

# ОГНИ КОММУНИЗМА

ГАЗЕТА ОСНОВАНА  
В ЯНВАРЕ 1918 ГОДА

Орган Балаковских горкома и райкома КПСС, городского и районного Советов депутатов трудящихся Саратовской области.

№ 50 (6476)

Среда, 27 марта 1968 года.

Год издания 51-й

Цена 2 коп.

В обкоме КПСС

## ПЕРВОСТЕПЕННАЯ ЗАДАЧА ПАРТИЙНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

На днях бюро обкома КПСС рассмотрело ряд мер по выявлению и использованию резервов повышения эффективности производства в народном хозяйстве области.

Коллективы передовых предприятий промышленности, транспорта, строительной индустрии, колхозов и совхозов, развернув социалистическое соревнование по досрочному выполнению пятилетки в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, за первые два месяца 1968 года добились успехов в повышении производительности труда, улучшении качества продукции, снижении ее себестоимости. Именно этими решающими показателями правофланговые соревнования измеряют труд каждого человека, коллектива в целом. Умело используя материальные и моральные стимулы развития производства в условиях экономической реформы, совершенствуя систему мероприятий повышения качества продукции, наши передовики обеспечивают прирост продукции за счет увеличения производительности труда, свели на нет потери рабочего времени, укрепляют трудовую дисциплину, поднимают ответственность трудящихся за выполнение принятых социалистических обязательств.

Вместе с тем итоги работы предприятий, колхозов и совхозов за прошедшие два месяца показывают, что далеко не везде обеспечивается выполнение плана по реализации продукции и выпуску важнейших изделий, допускаются простои оборудования и потери рабочего времени по причинам слабой организации труда, нарушений трудовой дисциплины, вследствие недостаточного внимания партийных, профсоюзных организаций ряда предприятий, колхозов и совхозов к экономической работе и неудовлетворительного руководства социалистическим соревнованием.

Заслушав информацию секретарей ряда райкомов КПСС Саратова, бюро обкома партии отметило, что еще не все партийные организации областного центра проявили заботу о развертывании массово-политической работы, обеспечивающей успех начатого смотра использования резервов повышения производительности труда и улучшения качества продукции.

Необходимо развернувшийся в Саратове смотр сделать более действенным и распространить на все отрасли народного хозяйства области. Важнейшим резервом эффективности производства является максимальное использование рабочего времени, наполнение каждой минуты рабочей смены интенсивным трудом, чтобы все труженики города и села ежедневно выполняли и перевыполняли нормы выработки и давали продукцию отличного качества. Партийным организациям предложено усилить контроль за ходом производства, наладить подведение итогов соревнования, обеспечить его гласность, укрепить состав партийных групп, подчинив их деятельность воспитанию в людях коммунистического отношения к труду. Важно распространить систему мероприятий повышения качества продукции в сельском хозяйстве, строительстве, сфере обслуживания.

Рассмотрев итоги смотра готовности бригад, хозяйств и районов к весенним полевым работам и состоянию зимовки скота, бюро обкома КПСС, поддержав инициативу передовых бригад, рекомендовало партийным организациям продолжить общественный смотр, сосредоточить свое внимание на ликвидации скрытых недостатков, распространении опыта передовиков, внедрении системы мероприятий повышения качества продукции в работу бригад, ферм, хозяйств в целом.

Вся воспитательная, организаторская работа партийных организаций должна быть направлена на обеспечение высокого качества сева каждой культуры. Следует уделить особое внимание комплектованию бригад механизаторами, привлекая к участию в полевых работах колхозников, рабочих совхозов и служащих, умеющих водить машины. Должны быть еще раз уточнены и доведены до исполнителей рабочие планы бригад. В эти дни нужно значительно укоротить обменные операции посевного материала, улучшить посевные качества семян, привести в порядок все тракторы, бороны, культиваторы, сеялки. Обращается внимание на качество предпосевной культивации почвы как важнейшего агроприема, являющегося обязательным звеном технологии выращивания зерновых и других культур. Нужно четко организовать задержание талых вод и осуществление всего комплекса весеннего ухода за озимыми.

Задача животноводов — сохранить поголовье скота и птицы, повысить продуктивность животных, давать продукцию высокого качества, с честью выполнять обязательства по продаже продукции государству.

Успешное решение задач повышения производительности труда в промышленности и сельском хозяйстве, улучшения качества продукции является надежной гарантией выполнения социалистических обязательств, принятых трудящимися области. И этому должны быть посвящены все силы партийных организаций. Нельзя упускать время, надо сделать все для того, чтобы в текущем году обеспечить дальнейший значительный рост промышленности, добиться весомых результатов производства сельскохозяйственных продуктов.

## Воскресник в малом котловане

Помочь гидростроителям подготовиться к началу навигации шлюзы и многокилометровую трассу судоходного канала — почетный долг всех трудящихся Балакова. За прошедшие дни ударного месячника в малом котловане успешно работали представители заводов имени Дзержинского, запасных частей и деталей, комбината химического волокна.

Минувшее воскресенье выдалось ясным, солнечным. Ранним утром в котлован спустились люди, не в традиционных спецовках строителей. Ими оказались рабочие агрегатного цеха завода имени Дзержинского и студенты политехнического института.

Дзержинцы убирали строительный мусор, очищали площадки камеры шлюзов.

Впервые в малом котловане ребята-политехники. Им поручили подготовить к затоплению зону судоходного канала. Трудно из сорока человек выделить лучших. Ударно трудились и Владимир Матвеев, и Вячеслав Занозин, и Владимир Химичев, и Александр Коршунов и многие другие.

Всего в этот день в котловане работало более ста человек.

— Единственное, темное пятно в этот день, — сообщает начальник цеха агрегатов завода имени Дзержинского И. Я. Штейнбок, — строители не были готовы к приему гостей. Нас отправляли с одного участка на другой. Надеемся, что в следующий раз организации работ будет уделено должное внимание.

А. ВИТ.

## Итоги смотра.

### О чем они говорят?

В районе с 10 по 17 марта проходил смотр готовности хозяйств, бригад к весенне-полевому работам. В нем приняли участие представители райкома КПСС, управления сельского хозяйства, специалисты колхозов и совхозов, народные контролеры. В ходе проверки проделана большая и плодотворная работа по выявлению качества ремонта тракторов, прицепного инвентаря, транспортных средств.

Там, где по-настоящему готовились к весне, где своевременно организовали ремонтные бригады, держали ход ремонта под ежедневным контролем, дела обстоят хорошо, техника к весне в основном готова.

По заключению комиссий именно так обстоят дела в колхозах имени Кирова, имени Фурманова, совхозах «Зорькинский», «Березовский» и ряде других хозяйств. Здесь весь прицепной инвентарь отремонтирован, освобожден из «снежного плена», и ждет сигнала к началу полевых работ.

Но многие факты говорят и об обратном. В ряде бригад и колхозов смотр проходил выборочно, потому что часть техники оказалась неотремонтированной. На день проверки в районе имелись неподготовленными к работе 134 трактора, 112 грузовых автомашин, 124 квадратно-гнездовых, 63 зерновых сеялки, 94 культиватора и ряд прицепных машин.

В ряде хозяйств обнаружен и некачественный ремонт тракторов. Это относится, прежде всего, к колхозам

имени Дзержинского, «Знамя коммунизма», «Новый быт», совхозу «Волгарь». В этом повинны как специалисты хозяйств, так и работники мастерских Балаковского объединения «Сельхозтехника».

Особую тревогу вызывает подготовка техники к весне в колхозе «Победа». До сева остались считанные дни. Но здесь не торопятся. В результате подготовка машин недопустимо затянулась. Так, из 30 тракторов поставлено на линейку готовности только 13. Не отремонтировано ни одного плуга. В нерабочем состоянии находится половина культиваторов, автомашин. Не лучше обстоят дела и в хозяйствах имени Чкалова, «40 лет Октября».

Недалек тот день, когда механизаторы выведут свои агрегаты на просторы полей и первыми вступят в битву за хлеб. К ней надо готовиться основательно. Проверка показала, что дел впереди много, состояние посевной техники вселяет законную тревогу. Специалистам, руководителям хозяйств, трактористам эти оставшиеся дни надо отметить ударной работой, четкой организацией труда.

Необходимо в ближайшее время устранить недостатки и в намеченные комиссии сроки поставить всю посевную технику на старт. Это боевая задача дня.

М. ИГОНИН,  
инспектор технадзора  
сельхозуправления, член  
районного комитета  
народного контроля.

## ПОД УГРОЗОЙ ДРЕНАЖНЫЙ КОЛЛЕКТОР

Задание первоочередной важности выполняет в межшлюзовом котловане коллектив управления общестроительных работ СУ-4. Ему поручено возведение дренажного коллектора. Так называется водосборник, который призван собирать с верхнего бьефа фильтрующие воды для пропуска их в нижний бьеф.

Начальник участка Виктор Константинович Боронов оченно расстроен:

— Проложить коллектор длиной около 700 метров — задание, выполнить которое простым штурмом в последние дни не удастся. Мы обязаны беречь и использовать каждую минуту. Никакое затопление малого котлована немыслимо, пока мы не завершим работы в межшлюзовом.

К сожалению, коллектив участка испытывает постоянную нехватку фильтровых материалов. Организована трехсменная работа бригад, но, как правило, все смены по этой причине трудятся не в полную нагрузку.

За сутки выполняется объем работ, с которым вполне справятся две смены. Потери: смена в день. После трех рабочих дней выполнение задания оттягивается еще на один сутки.

18 марта, например, было заказано 690 кубометров фильтровых материалов, доставлено на объект только 508. Вот какие красноречивые цифры приводит начальник участка:

— За период с 11 по 16

марта нам недогружено около двух тысяч «кубиков». В сутки мы потребляем в среднем 660—700 кубометров. Итого: потери три дня!

— Смежники — гидромеханизаторы — уже готовы начать замыв грунта в межшлюзовое. Но им еще не скоро придется приступить к нему, — с горечью констатирует В. К. Боронов.

В чем же дело? Почему в недостаточной степени обеспечены строители? Эти вопросы мы задали заведующему складом нерудных материалов № 12 управления производственно-технологической комплектации В. К. Шубину.

— Претензии справедли-

вы, — ответил он. — Мы не можем удовлетворить их заявки по двум причинам: во-первых, на складе голые заборы — нет щебня, надлежащей горючей массы, во-вторых, мы вынуждены пользоваться маломощной техникой — старыми экскаваторами, которым давно пора на покой.

Волнует строителей и проблема транспорта. Систематически им выделяется недостаточно машин. 19 марта только семь «ЗИЛов» возили в межшлюзовое фильтровые материалы. Их предельные рубежи — 120 «кубиков», а в заявке стоит иная цифра — двести!

— Надо закрепить за нами, — заявляет главный ин-

женер СУ-4 С. Б. Сивакс, — необходимое количество автотранспорта. Иного выхода нет.

В межшлюзовом трудится опытная бригада Николая Шигапова.

— Только бы нас не подвели автомобилисты! — просят рабочие. — Разве это дело: машины с инертными материалами приезжают в малый котлован, опаздывая на полтора часа к началу смены.

Конечно, не дело. Руководителям авторайона следует наладить четкую работу транспорта и обеспечить регулярную доставку в межшлюзовое фильтровых материалов.

В. АЗЕФ.



# Пресс-конференция в горкоме КПСС

Недавно II пленум горкома КПСС утвердил перспективный план работы горкома партии на 1968 год. Этот план предусматривает ряд очень важных мероприятий, пом о г а ю щ и х совершенствованию партийно-организационной и массово-политической работы в целях более эффективного руководства партийными организациями.

В соответствии с планом горком КПСС будет систематически проводить пресс-конференции для журналистов местных газет и радиовещания, рабкоров. На днях состоялась первая пресс-конференция, на которой был всесторонне освещен вопрос «Балаковский промышленность в 1968 году».

На пресс-конференцию в зал кабинета политпросвещения горкома партии пришли журналисты газет «Огни коммунизма», «Строитель коммунизма», «Балаковский химик», редакция радиовещания, нештатные корреспонденты, рабкоров, редакторы стенных газет.

Конференцию открыл заведующий отделом пропаганды и агитации горкома КПСС т. Ю. М. Коваленко.

Перспективный план горкома КПСС, — говорил он, — наметает широко информировать журналистов и рабкоров об основных направлениях развития промышленности города, о передовых коллективах, внедрении научной организации труда и саратовской системы бездефектного изготовления продукции, о воспитательной работе партийных организаций и о многих других делах и задачах, которые приходится решать городской партийной организации.

Сегодня здесь присутствуют секретарь горкома КПСС тов. В. Н. Хохлов и заместитель председателя исполкома горсовета тов. П. Ф. Поддевалин, которые знакомят вас с проблемами развития промышленности города и ответят на ваши вопросы.

**В. Н. ХОХЛОВ — СЕКРЕТАРЬ ГОРКОМА КПСС:**

— Промышленность города успешно справилась с задачами юбилейного года. Государственный план предприятия выполнен досрочно. На 1968 год нам

предстоит очень много сделать для дальнейшего увеличения производства промышленной продукции. Достаточно сказать, что объем производства по сравнению с прошлым годом должен возрасти на 29 процентов.

Наше старейшее предприятие — завод имени Дзержинского является как бы творческой лабораторией, где очень серьезно занимаются внедрением научной организации. Саратовской системы высококачественного изготовления продукции, где рождаются хорошие патристические начинания.

В короткие сроки завод перешел на выпуск высокоэкономичного дизеля с моторесурсом 30 тысяч часов и заканчивает подготовку к испытаниям нового дизеля 6ЧН.

Развиваются и новые отрасли промышленности. Комбинат химического волокна выпускает кордную ткань, штапельное волокно и другие виды продукции. Предприятие будет развиваться и дальше. Ведется строительство целлофанового производства, которое вступит в строй в начале 1969 года. В текущем году будет введен в эксплуатацию на полную мощность завод запасных деталей. В 1970 году даст первую продукцию кордное производство № 3, оснащенное отечественным оборудованием.

Большой удельный вес в городе занимают предприятия пищевой промышленности и бытового обслуживания.

Сейчас на хлебокомбинате осваивается новейшее оборудование. Коллектив готовится к эксплуатации линии производства баранок, соевых сухарей и вафель.

На комбинате бытового обслуживания заканчивается строительство цеха валяной обуви, строятся цеха по ремонту и обслуживанию автомобилей, ремонту сложной бытовой техники.

В 1968 году строители взяли обязательство сдать в эксплуатацию 8 гидроагрегатов, вместо шести по плану. Саратовская ГЭС вырабатывает два миллиарда киловатт-часов электроэнергии. В 1968 году начнется строительство завода резиновых-технических изделий и

некоторых других объектов.

Коллективам промышленных предприятий только за один год надо освоить свыше шестисот наименований новых изделий.

**В. И. СЕМЕНОВ — редактор газеты «Балаковский химик»:**

— Расскажите, как решается проблема создания зеленой зоны и мест отдыха?

**В. Н. Хохлов:** В конце марта состоится совместное заседание бюро горкома КПСС и исполкома горсовета, где будут приняты мероприятия по благоустройству и организации отдыха трудящихся. Составляется генеральный план строительства мест отдыха. Комбинату химического волокна уже отведено на правом берегу Волги 10 гектаров. Площадка за ДОЗом будет превращена в лесопарк. Вокруг микрорайонов будут аллеи.

**И. П. БИРЮКОВ — собственный корреспондент областной газеты «Коммунист»:**

— О каких новых видах продукции Вы говорили?

**В. Н. Хохлов:** Это головной образец двигателя 6ЧН, запасные детали, продукция пищевой промышленности. В 1968 году выпуск кордной ткани лучших марок 17 В и 22 будет доведен до 31 процента.

**С. Г. ВОЛКОВ — редактор радиовещания:**

— Расскажите о строительстве жилья, объектов культуры?

**В. Н. Хохлов:** Трудящиеся получают 40 тысяч квадратных метров жилья. 51-ю годовщину Октября гидростроители смогут отметить в своем Дворце культуры. В третьем микрорайоне начнется строительство широкоформатного кинотеатра. В районе Дворца культуры химиков будет строиться 13-этажный ромбовидный жилой дом для молодых семей.

**М. П. ПАТРИКЕЕВ — «Балаковский химик»:**

— Будут ли строить дома на сваях, как обстоит дело со строительством второго моста?

**В. Н. Хохлов:** Строительство домов на сваях не очень сложная проблема. В этом году будет построен



первый такой 105-квартирный дом.

Решен вопрос о второй магистрали через канал. Сейчас работают над проектом моста и тоннеля. Что будет лучше и дешевле, то и будем строить.

**А. И. ЛУШНИКОВ — «Огни коммунизма»:**

— Каковы перспективы промышленного строительства на правом берегу?

**В. Н. Хохлов:** Там очень трудно вести строительство предприятий, и поэтому на правом берегу будут строиться санатории, Дома отдыха, турбазы. За рекой Сазанлей спроектировано строительство четырех новых микрорайонов.

**Н. А. НАУМОВ — «Огни коммунизма»:**

— Каковы перспективы расширения троллейбусных маршрутов? Как изменятся маршруты автобусов?

**В. Н. Хохлов:** Намечено довести троллейбусную линию до улицы Факел социализма.

**П. Ф. Поддевалин:** В ближайшие дни исполком горсовета рассмотрит новые автобусные маршруты, и через газеты мы известим об этом трудящихся.

**Г. А. ПЕТРОВА — «Огни коммунизма»:**

— Будет ли строиться театр?

**В. Н. Хохлов:** Этот вопрос пока не решен.

**В. И. СЕМЕНОВ:** Будут ли воздушные маршруты на Ленинград и другие центры?

**П. Ф. Поддевалин:** Весной резко возрастет количество воздушных линий, об-

служиваемых нашим аэропортом.

**Г. А. ПЕТРОВА:** Как решается вопрос об общей канализационной системе?

**П. Ф. Поддевалин:** Деньги отпущены. Сейчас исполком горсовета решает вопрос о подрядчике.

**В. С. АЗЕФ — «Огни коммунизма»:**

— Будет ли построен Дом обороны? Дом связи?

**В. Н. Хохлов:** В первом полугодии Дом обороны примет первых посетителей. Дом связи сдан в эксплуатацию. В 1969 году там будет смонтирована новая автоматическая телефонная станция.

**М. П. Бабенко — «Огни коммунизма»:**

— На окраинах города большая захламленность промтехходами, нет порядка. Какие меры намечаются?

**В. Н. Хохлов:** Порядок, несомненно, надо наводить. Нужно всей общественности города взяться за это дело и покончить с захламленностью.

Дорогие товарищи! На пресс-конференции было поднято много важных вопросов — продолжает он. — Нужно на страницах газет, по радио более широко освещать ход социалистического соревнования, помочь партийным организациям выполнить все задачи, стоящие перед ними в третьем году пятилетия.

На снимке: секретарь горкома КПСС В. Н. Хохлов отвечает на вопросы корреспондентов.

Фото А. Остапенко.



Нескончаемым потоком подвозят строительные материалы на строительство жилья в первом микрорайоне.

На снимке: члены бригады Николая Озернова из первого участка СУ-4 за разгрузкой кирпича.

Фото М. Бабенко.

## В БРИГАДЕ МИХАИЛА БАЛАГУРЫ

На заводе строительных материалов комбината промышленных предприятий замечательный трудовой успех неизменно сопутствует бригаде бетонщиков Михаила Балагуры. Особенно хорошо здесь трудятся бетонщики Василий Кочубей и Владимир Бобыренко. Они первыми включились в социалистическое соревнование в честь 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина.

С. АЛЕКСЕЕВ.

## ПО СЛЕДАМ НЕОПУБЛИКОВАННЫХ ПИСЕМ

Жители сел Ново-Натальино и Ново-Николаевки обратились с просьбой разъяснить им, где можно отремонтировать телевизоры и радиоприемники.

Как сообщил начальник телеателье А. В. Хаенко о неисправности радиоаппаратуры необходимо подавать заявки в сельские Советы. Ателье располагает машиной, и мастера имеют возможность выезжать в села и производить ремонт на местах.

## ПОД КРИТИЧЕСКИМ ПЕРОМ Голосовал для проформы

Когда исполком Балаковского горсовета выносил решение по вопросу благоустройства и содержания в образцово-чистой города, то директор горпищекомбината Виктор Николаевич Пономарев голосовал за это.

— Правильно! — говорил Виктор Николаевич, — наконец-то наш город будет приличным.

Но... как только вошло в силу названное постановление, сразу же посыпались в домоуправление № 1 жалобы от квартиросъемщиков на него.

— Спасите, пожалуйста, — сообщали жильцы, что проживают по Коммунистической улице возле подвалов и цехов горпищекомбината.

В чем же тут дело?

Оказывается, в том, что тротуар завален порожними бочками. По нему не пройдешь, нужно обходить «баррикады» из бочек дорогой. А по дорогам идут и идут беспрерывным потоком автомашины, попасть под которые нетрудно.

А знает ли об этом тов. Пономарев? Ну, как же ему не знать! Ему несколько раз наминали из жилищуправления в приведении в порядок территории цехов.

Пока тов. Пономарев «думает», как поступить с тротуаром, люди тем временем подвергаются серьезной опасности.

Но это еще не все. В цехе, смежно расположенном с домом пенсионера Марии Ивановны Тюриной, шлыми сутками тархтит движение и не дает покоя ни днем, ни ночью пожарной женщине.

— За что меня так не мучает директор пищекомбината? — ворит она.

Был разговор с тов. Пономаревым и насчет того, чтобы движок был перенесен в другое место. Тут же обещал Виктор Николаевич все сделать немедленно, но только на словах. А когда будет на деле, тов. Пономарев?

А. СОЛОВЬЕВА,  
домоуправляющая.



# 28 МАРТА — 100-летие со дня рождения А. М. Горького

## Гениальный художник слова

В 1887 году казанская газета отметила происшествие, которое не привлекло особенного внимания. — такие случаи были нередки в ту пору, реакция «безвременья».

19-летний подручный пекаря Алексей Пешков пытался копировать жизнь самоубийством. Какие переживания толкнули юношу на этот поступок? Может быть он был доведен до отчаяния тяжким трудом в темном и душном подвале, который так напоминал тюремную камеру и который был позднее запечатлен в горьковских рассказах «Коновалов», «Двадцать шесть и одна» и других? Нет, юноша уже работал до этого и грузчиком, и батраком, и бурлаком, — каждодневная каторга непосильного труда и нищета были ему знакомы с детских лет. Его подавило другое. Он успел прочесть немало книг, где говорилось о возможности «реорганизации социального строя», о том, что народ способен обрести свободу. Он верил в это и, как ему казалось, сумел воодушевить этой верой других, тех, кто работал вместе с ним в подвале-тюрьме. Но когда в Казани вспыхнули студенческие волнения (главную роль в них играл будущий великий друг Горького — молодой В. И. Ленин), те же товарищи стали уговаривать его идти бить студентов. А он, потрясенный, испытывая острую душевную боль, не нашел слов, чтобы доказать им, как это ужасно.

Вот тогда-то его охватило отчаяние, и раздался выстрел на обрыве над рекой Казанкой. Пуля прошла рядом с сердцем, пробив легкое, и юноша очнулся в больнице. Очнувшись и увидев тех самых товарищей из булочной, которые так больно ранили его душу. Теперь он прочел на их лицах тревогу за него, участие и пронзительную любовь к нему укоризну. И он понял: не сами эти люди плохи, а те условия, которые обрекают их на темноту. Значит, стыдно впадать в отчаяние — жизнь может и должна быть переделана.

С тех пор уже никакие испытания не могли сломить волю Алексея Пешкова. А испытаний, страданий, опасностей было еще немало, их с лихвой

хватало бы на сотни людей. Особенно тяжкими оказались для него 1891—1892 годы, когда он прошел сотни верст по России с толпами голодающих. Но это вызвало у него не приступ отчаяния, как прежде, а рост чувства протеста, небывалый прилив энергии. Вот когда он стал писателем.

Программное значение для молодого Горького имел рассказ «Старуха Изергиль»: три части этого произведения освещают три пути, возможные для каждого человека. Содержание первой части составляет легенда о Ларре (как поясняет выгнанца Изергиль, Ларра — значит «отверженный», «выгнанный вон»). Главная мысль этой легенды в том, что не может быть большего наказания для человека, чем отверженность, разрыв связей с народом. Заключительная часть рассказа — легенда о горящем сердце Данко — говорит о том, что не может быть большего счастья для человека, чем сознание своей необходимости для народа, чем борьба за его свободу. Центральная часть рассказа, посвященная судьбе самой Изергиль, подводит читателя к выводу, что нельзя совершать подвиги и в то же время жить только для себя, для личного счастья, нельзя быть одновременно Данко и Ларрой. В душе даже такого сильного и смелого человека, каким была в юности Изергиль, начинает звучать «боязливая, рабская нота», и человек этот вызывает не восхищение, как Данко, и не гнев, как Ларра, а только жалость.

К ленинзму Горький пришел по-своему — как художник, которого глубоко волновала проблема гуманизма. Он поставил ее уже в 1901 году в пьесе «Мещане», где впервые нарисовал фигуру рабочего, поднявшегося до социалистического сознания, пролетарского революционера Нила. Еще шире и еще глубже проблема подлинного и мнимого гуманизма была поставлена Горьким в пьесе «На дне», где развенчано «утешительство» проповедника Луки. Пассивному гуманизму, исходящему из неверия в способность людей изменять мир и призывающего к

терпению и примирению, Горький противопоставил гуманизм революционной борьбы. Миллионы людей повторяют на всех языках вдохновенные слова из пьесы «На дне»: «Человек — вот правда», «Человек — это звучит гордо!», «Все в человеке, все для человека».

Последний период жизни Горького был отмечен новым замечательным взлетом его гения. Кроме «Жизни Клима Самгина», им были созданы новые драматургические шедевры: «Егор Булычев и другие», «Достигаев и другие», второй вариант «Вассы Железновой». Егор Булычев и Васса Железнова — по-разному сложные и по-разному трагичные характеры, в сознании которых терпят крах самые основы буржуазного мирозерцания. — более чем какие-либо другие герои драматургии XX века, соизмеримы с образами шекспировских трагедий. Исключительный размах получила в последние годы жизни Горького его публицистика, его многообразная общественная деятельность. Горький был одним из вдохновителей широчайшего движения борьбы за мир, одним из самых страстных и непримиримых врагов фашизма.

Борис БЯЛИК,  
доктор филологических наук.  
(АПН).



## Гуманизм и уважение к человеку

К творчеству великого пролетарского писателя А. М. Горького не раз обращались советские кинематографисты. Их привлекает гуманизм и уважение к человеку, так глубоко пронизывающие все произведения писателя.

На заре рождения нашего кино, уже в 1919 году, появляются несколько экранизаций повестей и пьес «На дне», «Мать», «Трое», «Жизнь несконченного человека». Тогда не все замыслы осуществились. На экраны вышли лишь «Мать» и «Трое». В 1926 году Н. Зархи и В. Пудовкин вновь предпринимают экранизацию повести «Мать». На этот раз удачно. Фильм стал вехой в истории советского кино.

В 30-е годы Марк Донской решил воскресить на экране автобиографическую трилогию — «Детство», «В людях», «Мои университеты». Эта работа выдвинула М. Донского в ряды лучших советских кинематографистов.

После войны Донской снова обращается к произведениям любимого писателя. В 1955 году он ставит «Мать», а затем выходит «Фома Гордеев».

«Обращаться к Горькому вновь и вновь заставляет меня не только любовь к этому писателю, но и неумиряющая сила его образов», — говорит Донской.

А. ЛИСУНОВ.

## ДУХ МАКСИМА ГОРЬКОГО С НАМИ

### КОНСТАН ЗАРЯН (Армения.)

Когда несколько лет назад я возвратился к себе на родину, в Советскую Армению, я был удивлен популярностью Максима Горького не только среди интеллигенции, что было нормально, но и среди простого народа. О нем говорили и на самых далеких окраинах, говорили, как о родном человеке, который принял близко к сердцу все важные вопросы, волновавшие наш народ в трудные времена.

Я вспомнил, как еще за границей о нем рассказывали мне Александр Ширванзаде. Он считал Горького самым большим писателем нашей эпохи, у которого надо учиться еще и потому, что был он искренним другом нашего народа.

В Армении я убедился, что он был прав, мой друг Ширванзаде. И много лет спустя после смерти Горького, здесь

В Армению ездили многие писатели из России и из-за границы. Ее трудно понять. Она полна тайн и величия. Под ее библейской внешностью таится неразгаданный и сложный мир.

Чтобы понять Армению, надо понять ее изнутри. Горький понял ее, разгадал ее истинное лицо.

Горькому не привелось, не выпало увидеть, что произошло в Армении за пятьдесят лет революции. Ереван стал красивейшей из столиц советского мира. Недра раскрыли свои неисчерпаемые кладовые, земля расцвела садами, появились большие заводы и мирового значения обсерватории и лаборатории.

Началась эпоха возрождения древней Армении.

Дух Максима Горького с нами, ибо он все это предвидел и своей верой нас окрылил.

## ВЕЛИКИЙ ЧЕЛОВЕКОПОКЛОННИК

### МУСТАЙ НАРИМ (Башкирия.)

бура, которая качает и гнет столетние дубы и мчит дальше. Горький — это сама духовная, творческая, эстетическая атмосфера нового времени, в которой возникли и развиваются молодые литераторы, формировались и созревали десятки талантов.

Об Алексее Максимовиче Горьком не скажешь, что жизнь он прожил, как песню пропел. Прошел он по планете не налегке, а пронес на

своих плечах тяжесть забот всей вселенной. Потому был задумчив, порою грустен. Тревоги мира никогда не покидали его обнаженного сердца, хотя он безмерно радовался революционному преобразованию мира. «А живу я — не радостно, очень трудно мне, — писал Алексей Максимович А. Н. Фурмановой из Сорренто. — Однако живу все-таки с удовольствием, вот такое противоречие! Оно объясняется мною так: мне-то нехорошо, но мир становится лучше». В этом весь сам великий человек-человек.

Максим Горький знаменует собой целую эпоху в духовном обновлении великой страны, да не только одной этой страны. И урок его таков: коль ты художник, то истину постигай сам, постигай свою таблицу умножения человеческой радости и счастья. Потому порою становится неловко, когда иной теоретик так усердно, с такой буквоедской скрупулезностью начинает доказывать влияние творчества Максима Горького на развитие той или иной молодой литературы, на творчество того или иного писателя. Горький — это не ветер, даже не



На снимке: А. М. Горький и А. П. Чехов в Ялте. (1900 год).



# Замечательно... Но пока на выставке



К-кулинарной выставке работники общественного питания готовились тщательно. Большую помощь в ее подготовке оказали члены областного кулинарного совета.

И вот день выставки наступил. Она проводилась в ресторане «Чайка». Захожу в зал. Посетителей собралось много!

Очень хорошо выглядят курица фаршированная, рыба, ростбиф на крутонах, хворост, желе. Привлекают внимание торты «Саратовская ГЭС», «Хлеб-соль». Чудесно выглядят корзиночки с грибами, земляничкой и розами. Словом, глаза разбегаются от обилия всевозможных блюд.

Посетительница выставки работница загса Мария Ивановна Терехина говорит:

— Затрудняюсь даже сказать, что здесь самое лучшее. Трудно отличить какое-либо объединение. Все потрудились на славу. Почаще надо проводить такие вы-

ставки в нашем городе.

А вот что сказала рабочая СУ-4 Елизавета Васильевна Барашкина:

— Выставка очаровательна. Все приготовлено культурно, вызывает аппетит. Здесь большой ассортимент блюд. Беда в том, что в наших столовых этого не увидишь, хотя все здесь приготовлено руками наших же мастеров. Словом, мнение всех посетителей одно: «Выставка замечательная. Но почему этого не увидишь в столовых?»

Я прошу председателя областного кулинарного совета Марию Ивановну Бурлак рассказать о целях ее проведения.

— Цель одна — улучшение качества выпускаемой продукции. В Балакове работают в основном молодые специалисты. Нас радует их старание, большое желание стать настоящими мастерами своего дела. Во время подготовки к выставке дев-

чата старались как можно больше взять полезного от опытных поваров и кулинаров. После выставки мы оставляем шесть членов совета на 10 дней для оказания практической помощи на местах.

В этот же день было проведено расширенное заседание кулинарного совета. Главными были вопросы — об улучшении качества приготовления пищи и расширении ассортимента блюд.

С большим вниманием был заслушан доклад М. И. Бурлак. Инженер-кулинар треста общественного питания Дина Тимохина рассказала о первых шагах работы городского кулинарного совета. По инициативе совета проведен конкурс молодых специалистов на лучшее приготовление блюд, введены талоны качества, организована школа кулинарных мастеров.

С. УСОВА.

Фото М. Бабенко.

## СПОРТ НА ЗАВОДЕ

В играх на первенство завода имени Дзержинского по волейболу участвует 7 команд: цеха агрегатов, инструментального, сборочно-испытательного, ремонтного и электроцеха. Впереди волейболисты цеха агрегатов — 6 очков из шести возможных, на втором месте — цех дизелей. У него 4 очка.

Проводятся соревнования на первенство завода по шахматам. В них принимают участие пять команд. Лидирует команда заводоуправления. Организатор турнира — фрезеровщик цеха агрегатов Юрий Митюков.

С. КАСЬЯНОВА.

## ВСЕ, КАК ПРЕЖДЕ...

На протяжении трех лет играют от нашего города на первенство области две футбольные команды по первой группе. Я не буду перечислять итоги прошлых лет, остановлюсь на итогах 1967 года.

На областных соревнованиях от города участвовало две команды: «Энергия» — Саратовгэсстрой и «Химик» — комбината химического волокна.

Какой же результат? Команда «Химик» за весь футбольный сезон набрала 3 очка, а «Энергия» — 2 из 18 возможных. А ведь каждая команда имеет платного тренера. А сколько израсходовано средств на эти две команды? Не пора ли объединенному по-

стройному Саратовгэсстрою и заводскому комбинату химического волокна спросить спортсменов о целях их тренировок? «Энергия» под руководством тренера В. Соловьева до того натренировалась, что один из «ведущих» нападающих команды Красов за хулиганство и грабеж посажен в тюрьму. Где же воспитательная работа в команде? На это должны ответить председатель ДСО «Труд» Саратовгэсстрой Михаил Глухов и секретарь комитета ВЛКСМ стройки Василий Верингора.

В. ТЕРЕХИН, председатель президиума городского союза спортивных обществ и организаций.

В утренние часы на улице среди взрослых, идущих на работу, много и маленьких граждан, они спешат в школу. В это время ребята сосредоточены, редко какой шалун начнет игру на улице — ведь можно опоздать на урок.

Но вот закончились занятия, веселый гурьбой выбегают детишки на улицу. Одних встречают родители, другие идут домой самостоятельно, спокойно, как взрослые. А некоторые ребята не прочь и поозорничать на улице. Ведь так много соблазнов! Вот в момент игры дети выбежали на мостовую, а этот мальчик собирается зацепиться за автомашину, пусть друзья увидят, что он не трус. А здесь машина стоит, как не встать на подножку и не заглянуть в кабину — ведь интересно!

А тут ребята стремглав побежали через дорогу, лавируя между машинами. Так порой, не понимая, как опасны игры на улице, дети, незнакомые с правилами уличного движения, играют, бегают по мостовой, и никто их не остановит, а в результате...

Ученица второго класса школы № 11 Лариса Талаева,

## Равнодушие приводит к беде

перебегая дорогу, была сбитая автомобилем. Она получила тяжелое ранение, и вскоре после этого скончалась.

Это происходит и потому, что в семье и в школе мало воспитывают у детей навыков правильного поведения на улице.

Как много счастья приносит ребенок в семью, как нас радует его первый лепет, первые шаги, его первый день в школе, первая пятерка. Вместе с ним мы переживаем его маленькие неудачи, ошибки, двойки. Как печалит нас его болезнь!

Ни с чем несравнимую боль испытывают отец и мать, когда ребенок попадает под колеса транспорта, получает увечья или погибает от тяжелых ранений.

Так почему же мы мало делаем для того, чтобы ребенок правильно вел себя на улице? Почему не приучаем его сознательно относиться к правилам уличного движения? А порой и сами часто их нарушаем. А ведь дети очень наблюдательны. «Если взрослые так делают, то и нам можно», —

рассуждают они.

Большая ответственность за сохранение жизни и здоровья детей ложится и на работников школ. Вряд ли нужно доказывать, что педагоги имеют самое прямое отношение к тому, как ведет себя ученик дома, в школе, на улице.

Необходимо ежедневно напоминать им о том, что один неверный шаг, необдуманная шалость могут привести к несчастному случаю, унести здоровье, искалечить жизнь.

Можно было бы рассказать о многих случаях, когда из-за неправильного поведения ребят, беспечности родителей, равнодушия взрослых и упущения в работе школ, дети стали жертвами транспорта.

И к вам, товарищи водители, наше слово. Всегда имейте в виду, что от вашей сосредоточенности за рулем во многом зависит безопасность ребят. Вы всегда должны быть готовы к тому, чтобы в случае необходимости принять все меры для предотвращения несчастного случая.

Товарищи взрослые! Это обращение не может оставить вас равнодушными. Ведь речь идет о детях.

Г. ХАДЕЕВ,  
госавтоинспектор  
Балаковского городского  
отдела милиции.

Редактор В. Д. ДЕЛАШИНСКИЙ.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

27 марта. 11-05 — Теленовости. 11-15 — Медицинские советы. 11-30 — К 100-летию со дня рождения М. Горького. «Детство Горького». Художественный фильм. 13-10 — «Тебе, юности!». «Назовите своих героев». Передача из Ташкента. 17-00 — Футбол. На приз газеты «Советский спорт». «Подснежник». Финал. Передачи из Тбилиси. В перерыве — теленовости. 18-45 — Наш учебный лекторий. «Хозяйственный расчет». Лектор — доцент политэкономии Саратовского государственного университета, кандидат экономических наук Т. И. Трубицына. 19-30 — «Земля саратовская». 19-45 — К 100-летию со

дня рождения М. Горького «Дачники». Художественный фильм. 21-15 — «Музыкальный антракт». 21-30 — «Вокруг света». Спецвыпуск информационной программы «Время». 22-00 — «Пеленгатор». Сатирический сборник. Передача из Челябинска. 22-30 — «К международному Дню театра». 24-00 — «Только факты». Программа передач. «Музыкальный маяк».

28 марта: 11-05 — Теленовости. 11-15 — Концерт. 11-35 —

Для школьников: «Жаворонок». Музыкальный журнал. 12-05 — К 100-летию со дня рождения М. Горького. «В людях». Художественный фильм. 18-05 — Теленовости. 18-15 — «Сельская новь». «Зимний урожай». 18-45 — «Земля саратовская». 18-55 — «Мой край родной». 19-30 — «Эхо спортивного мира». 20-00 — Торжественный вечер, посвященный 100-летию со дня рождения М. Горького. Передача из Кремлевского Дворца съездов. В перерыве — информационная программа «Время». 24-00 — «Только факты». Программа передач. «Музыкальный маяк».

## В КИНОТЕАТРАХ

XX лет ВЛКСМ. Сегодня и завтра, МОНПАРНАС, 19 — в 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 час.

Зал кинохроники. Сегодня. КО МНЕ, МУХТАР! — в 10, 12, 14 час. ПОЛУНОЧНЫЙ ПОЦЕЛУЙ — в 16, 18, 20, 22 часа.

завтра ЗАЧАРОВАННЫЕ ОСТРОВА — в 10, 12, 14 часов. ПОЛУНОЧНЫЙ ПОЦЕЛУЙ — в 16, 18, 20, 22 часа.

Октябрь. Сегодня. ПЕРВОКЛАССНИЦА — в 9 часов. БАБЬЕ ЦАРСТВО — в 11, 13, 15, 17, 19, 21 час. Завтра. КО МНЕ, МУХТАР! — в 9 часов.

БАБЬЕ ЦАРСТВО — в 11, 13, 15, 17, 19, 21 час.

Космос. Сегодня. КИНОСБОРНИК № 68 — в 9 часов. МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА — в 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 час. Завтра ИНОСТРАНКА — в 9 часов. МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА — в 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 час.