

## Важный рычаг воспитания

Перед работниками культуры стоит задача: всемерно развивать все формы массовой самодеятельности, кружки, художественные мастерские, кино студии, школы культуры и т. д. Как показали районные и городские смотры, у нас много настоящих энтузиастов сцены, певцов, танцоров. И если в некоторых клубах самодеятельность в загоде, то в большинстве случаев из-за безынициативности заведующих клубами, их низкой деловой квалификации.

Поэтому сейчас остро встает вопрос о кадрах культпросветработников. Руководители колхозов, совхозов должны серьезно об этом задуматься. Строй новые клубы, дворцы культуры, нельзя забывать о том, кто будет организовывать работу, вести за собой население, прививать ему любовь к искусству, помогать овладеть мастерством исполнения. В связи с этим следует прислушаться к дельным предложениям участников клуба деловых встреч, которые публикуются сегодня на третьей странице. Необходимо улучшить подготовку клубных работников, баянистов, руководителей хоровых, драматических, танцевальных коллективов через сеть курсов повышения квалификации, заочной и очной учебы в культпросветшколе и специальных высших учебных заведениях.

Партийным организациям следует больше уделять внимания работе сельских клубов. Комсомол, сельская интеллигенция— вот кто должен явиться настоящей опорой культпросветработника. А у нас часто можно слышать жалобы от комсомольцев, что в клубе скучно. Спрашивается, кто же их будет развлекать? Заводилой во всем должны быть комсомольцы и всячески помогать работнику клуба.

Оживить работу на селе могут помочь городские учреждения культуры. По-настоящему наладить творческое сотрудничество— неотложная задача. Сейчас труженики деревни готовятся к жатве. Сельские очаги культуры не должны стоять в стороне. Нужно развернуть в полную силу подготовку агитбригад, концертных групп для обслуживания хлеборобов на полевых станах. Вдоль с песней и труд спорится.

# ОГНИИ КОММУНИЗМА

Орган Балаковских райкома и горкома КПСС, районного и городского Советов депутатов трудящихся Саратовской области

№ 98 (5900) Год издания 36-й Суббота, 19 июня 1965 года Выходит 4 раза в неделю Цена 2 коп.

## Совещание гидростроителей

На днях в нашем городе побывали заместитель председателя Государственного энергетического комитета по энергетике и электрификации СССР тов. Я. Финигонов, начальник Главэнергостроя тов. И. Комзин и другие руководители и специалисты по строительству электростанций. Они ознакомились с ходом сооружения гидроузла.

Позавчера состоялось совещание гидростроителей. Речь шла об ускорении темпов строительства электростанции.

## Идет массовый рейд народных контролеров

Труженики деревни готовятся к уборке урожая, сдаче хлеба государству, сенокосу и закладке силоса, ведут заботливый уход за посевами пропашных и овощных культур. Сейчас, кажется, нет даже самого незначительного участка сельскохозяйственного производства, где бы ни кипела работа.

В эти напряженные дни, полные трудовых успехов, находят себе много интересных дел и народные контролеры. Областной комитет партийно-государственного контроля решил провести массовый рейд проверки выполнения графика и качества междурядной обработки посевов, ремонта комбайнов, жаток, сенокосилок, сортировок и другой техники к предстоящей уборке урожая, сенокосу и закладке силоса, строительству механизированных токов, зерноскладов.

Редакция обратилась к работникам сельского хозяйства и промышленности с просьбой рассказать, как проходит рейд и что делается в эти дни для того, чтобы во всеоружии встретить уборку и заготовку сельхозпродуктов. Ниже публикуются их ответы.

**Н. И. БЫКОВА,**  
секретарь парторганизации колхоза имени Чкалова

Группа содействия партийно-государственному контролю нашей парторганизации направила в мастерскую бригаду для проверки хода ремонта комбайнов и жаток. В проверке принимали участие сама председатель группы Е. Л. Ямщикова, председатель ревизионной комиссии К. Г. Федорова, комбайнер член группы содействия партконтролю И. М. Колесов, тракторист А. А. Лопатин и главный инженер колхоза В. А. Додонов.

Бригада обнаружила некоторые промахи в организации труда и на следующий день на партийном собрании были приняты нужные меры для того, чтобы никаких помех со стороны наших механизаторов и ремонтников не было. Но у комиссии, коммунистов и

всех колхозников серьезную тревогу вызывает недостаток запасных частей к комбайнам. Наше отделение «Сельхозтехника» составляет их в недостаточном количестве и по этой причине ремонт комбайнов недопустимо задерживается.

У нас в колхозе, между прочим, были ответственные работники отделения «Сельхозтехника», наведаясь на днях главный инженер управления сельского хозяйства Н. Ф. Пысин. Они приедут, посмотрят, выскажут сожаление и с тем уезжают, а запчасти от этого не прибывают. На наш взгляд, им надо настоятельнее ставить перед областной контрольной «Сельхозтехника» вопрос о завозе запасных частей к комбайнам. Ведь уборка не за горами, она торопит хлеборобов и вместе с ними обязаны торопиться снабженцы из «Сельхозтехники».

**А. Н. ЛИТВИНОВ,**  
председатель группы содействия партконтролю совхоза «Березовский»

Ремонт уборочной техники в нашем хозяйстве находится под постоянным контролем дирекции, партбюро, группы содействия партийно-государственному контролю, всей общественности совхоза. И оттого, по-видимому, дело нынче идет значительно лучше прошлогоднего: из 23 самоходных комбайнов готово 16. Через несколько дней будут отремонтированы и остальные. Но вот досада: из-за мелочей некоторые комбайны не могут начать работу. На пяти машинах нет ремней, у

одного—автопокрышки. Мы просим работников «Сельхозтехники» поторопиться с поставкой их.

В дни массового рейда народных контролеров, проводимого по решению областного комитета партконтроля, у нас в совхозе будет проведена комплексная проверка подготовки к уборке техники, автотранспорта, зерноочистительных машин, токов, веков, организация заготовки кормов для животноводства. В проверке примут участие группа содействия партконтролю, «Комсомольский прожектор», рабочком профсоюза. Эта проверка поможет нам лучше увидеть свои промахи и быстрее их устранить.

## Город—селу

Наше предприятие поставляет сельскому хозяйству большое количество дизель-генераторов и запасных частей к ним. Эти установки используются в колхозах, совхозах, отделениях «Сельхозтехника» и на предприятиях, перерабатывающих сельхозпродукты, для выработки электроэнергии. Потом электричество приводит в действие станки и оборудование ремонтных мастерских, зерноочистительные агрегаты, сепараторы, мельничные агрегаты, насосы на овощных плантациях и в садах. Трудно перечислить все сферы сельскохозяйственного производства, где применяется электроэнергия.

Поэтому нам приятно сознавать, что продукция нашего завода помогает и рядовым труженикам и специалистам сельского хозяйства успешно выполнять поставленные перед ними XXII съездом и мартовским Пленумом ЦК партии благородные задачи увеличения производства и продажи

сельхозпродуктов. Дзержинцы хорошо это понимают и делают так, чтобы деревня как можно быстрее получала запасные части. По договору с Балаховской республиканской базой «Россельхозтехника» завод должен направить ей в этом году для Саратовской области на десятки тысяч рублей коленчатых валов, мотылевых вкладышей, поршней, поршневых колец, втулок и других деталей. До конца года еще более шести месяцев, а предприятие уже поставило более 78 процентов годового объема, предусмотренного договорами.

Основную тяжесть в выполнении заказа для деревни несет наш ведущий цех агрегатов. Он выпускает от 80 до 90 процентов запасных частей. Его коллектив, несмотря на большую напряженность, стремится для деревни сделать быстрее и лучше.

**Г. МУШОНКОВ,**  
начальник производственно-диспетчерского отдела завода имени Дзержинского.

## Пленум областного комитета КПСС

16 июня состоялся II пленум Саратовского областного комитета КПСС.

Пленум обсудил постановление Бюро ЦК КПСС по РСФСР «О работе Саратовского обкома КПСС по подбору, расстановке и воспитанию руководящих хозяйственных и инженерно-технических кадров» и задачи областной партийной организации. С докладом по этому вопросу выступил первый секретарь обкома КПСС тов. А. И. Шибяев.

В прениях приняли участие: секретарь Саратовского горкома КПСС тов. П. Г. Родионов, начальник Главприволжскестроя тов. Н. Ф. Андреев, секретарь партко-

ма машиностроительного завода тов. К. И. Баринев, секретарь Балаковского райкома КПСС тов. В. Ф. Узаров, Герой Социалистического Труда, машинист работающего печей завода «Большевик» тов. В. В. Чибров, председатель Приволжского совнархоза тов. В. И. Чеботаревский, секретарь Ленинского райкома КПСС г. Саратова тов. Ю. Б. Порозов, ректор политехнического института тов. А. И. Андрущенко, шлифовщик станкостроительного завода тов. В. А. Герасимов, секретарь обкома КПСС тов. В. М. Черных, секретарь Балаховского горкома КПСС тов. Д. Н. Ефремов.

С речью на пленуме выступил заведующий Отделом организационно-партийной работы ЦК, член Бюро ЦК КПСС по РСФСР тов. И. В. Капитонов.

Пленум рассмотрел также организационный вопрос. В состав комитета партконтроля обкома КПСС и облисполкома доизбраны тт. В. В. Гусев, И. С. Красников, Б. М. Смирнов.

## Уход за посевами продолжается

На плантациях пропашных нашего колхоза идет напряженная работа. Механизаторы продолжают уход за посевами. Прокультивировано 1600 гектаров подсолнечника и кукурузы. Началась вторичная очистка меж-

дурядий от сорняков. Наиболее засоренные участки кукурузы и проса решено обработать гербицидами. Их у нас 330 килограммов.

**А. ПОПОВ,**  
агроном колхоза «Россия».

## Юбилей механизатора

В совхозе «Березовский» добрая слава идет о Валентине Ивановиче Майорове. С 1944 года, т. е. со дня основания совхоза, трудится здесь Валентин Иванович. Работал комбайнером, трактористом, механиком по сельхозмашинам, заведующим мастерской, главным инженером. Сейчас работает механиком по трудоемким процессам. Электроудое, механизация животноводческих ферм и токов— вот далеко не полный перечень дел, какими занимается опытный механизатор.

Десятилетиями накопленный опыт помогает на каждом шагу. За что бы механик ни взялся, обязательно доводит дело до конца. На днях коллектив совхоза будет чествовать юбиляра. 20 лет безупречного труда в совхозе остались позади. Но Валентин Иванович сможет сделать в хозяйстве еще много хороших дел.

На снимке: В. И. Майоров (справа) беседует с механизатором.

Фото М. Бабенко.

## Трудовые успехи

Коллектив коммунистического труда кислородного производства завода строительных материалов перевыполняет планы выработки кислорода. Майское задание перекрыто на 3668 кубометров. Хорошо идут дела и в июне. За первую половину месяца выдано 2650 кубометров сверхпланового кислорода.

Успех коллектива кислородчиков кроется в их слаженности. Здесь все трудятся с энтузиазмом: и наполнительницы баллонов Валентина Назарова, Антолина Деревняк и откатчица Валентина Горелова и другие.

Полугодовое задание выполнено досрочно.

**Ю. КОРИЗСКИЙ,**  
инженер кислородного производства.



# Штаб энтузиастов

## СЮДА ИДУТ ЗА ПОМОЩЬЮ

На набережной, в гуще проработанных будок, стоит ладно сбитый домик. Справа от входной двери прибит щит в рамке, на котором крупными буквами написано: «Комсомольский штаб». В комнате, где размещаются работники штаба, чисто и уютно. Обстановка, вежливое обращение работников штаба с каждым, кто приходит сюда, располагают к открытости, побуждают их рассказывать штабистам обо всем, что беспокоит строителей ГЭС.

Геннадий Покидов, монтажник 6 участка СУ-1, прибежал в штаб взволнованный.

— Это безобразие. На средних секциях ГЭС сварочные электроаппараты завалены досками, щитами. Стало опасно работать. Виновник всего этого начальник первого участка СУ-1 М. В. Евдокимов.

Штаб проверил. Появилась «Тревога» в адрес виновных. В то же время штабисты обратились к комсомольцам и молодежи первого участка с просьбой расчистить завалы на секциях. Вмешательство штаба помогло. Завалы были ликвидированы, фронт работы монтажникам расширен.

Много раз строители первого управления, придя во вторую смену, замечали, что некоторые компрессоры не заправлены. Час — два, а то и более приходилось простаивать из-за этого. Рабочие жаловались руководству, требовали своевременной подготовки компрессоров к работе. Не помогло.

— Простаиваем, — жаловались рабочие членам комсомольского штаба. — Бьем, бьем, а пробить не можем. Помогите наладить нормальную работу компрессоров. Александр Сапитон, Галина Гребнева проверили компрессоры. Оказалось, что некоторые из них обезличены. Недобросовестные строители, пользуясь этим, берут из компрессоров бензин для личных нужд.

Штаб постановил: потребовать от главного механика управления тов. Евченко закрепить компрессоры за специалистами и требовать от них своевременной заправки машин. Сейчас все компрессоры обслуживаются постоянно закрепленными лицами.

## В БОРЬБЕ ЗА НОВОЕ

Бригада бетонщиков Николая Корнилова за сутки с помощью крана уложила 1340 кубометров бетона. Норма укладки перевыполнена более чем в 2 раза. На

## Новые книги

Живой Ленин. Сборник. Составитель Н. И. Крутикова. Издательство «Художественная литература». 1965 г. 350 стр. Цена 64 коп.

В книге собраны воспоминания советских писателей о В. И. Ленине, ранее опубликованные в различных периодических изданиях и сборниках. Впервые публикуются: Д. Фурманов «Мы хоронили Ильича», воспоминания В. Казина, Г. Санникова, П. Охрименко.

Подвиг народа. Сборник. Составитель В. А. Борисов. Воениздат. 1965 г. Цена 1 рубль. 2 коп. В книгу вошли очерки и рассказы писателей и журналистов-фронтовиков о памятных событиях и героях Великой Отечественной войны.

видных местах по всей строительной площадке ГЭС были расклеены «молнии», рассказывающие об этих успехах и поздравляющие коллектив с трудовой победой. А некоторое время спустя, в обеденный перерыв гидростроители услышали передачу по сектору о том, как был организован труд в бригаде Николая Корнилова, что нового применили бетонщики в работе.

Рассказ об опыте этого коллектива, повседневная помощь штабистов по внедрению передовых методов труда скоро дали положительные результаты. Коллективы Владимира Феоктистова, Петра Чуланова, Евгения Борисова стали не только добиваться таких успехов, как у Корнилова, но нередко и перекрывали эти нормы.

Николай Юдов, бригадир монтажников, внес предложение заменить сварку вертикальных стыков на накладках горизонтальными ванночками. Для этого требуется срезать как верхний стык, так и нижний под углом 45 градусов. Это предложение позволяет экономить время и большое количество металла.

Комсомольский штаб стал активным помощником в пропаганде ценного предложения Николая Юдова. Актив штаба каждый раз интересуется, как внедряется сварка вертикальных стыков на горизонтальных ванночках, что мешает внедрению нового. Через партийные, профсоюзные органы, через инженерно-технический состав управления штабисты добиваются его внедрения. Уже сейчас несколько бригад применяют метод сварки вертикальных стыков, предложенный Николаем Юдовым.

## БЕСХОЗЯЙСТВЕННОСТЬ — ВОН!

Проведен рейд по хранению и бережению материальных ценностей на строительстве ГЭС. Бригада активистов комсомольского штаба вскрыла много беспорядков. Доски, металл, щиты,

сборный железобетон на многих участках свалены как попало. Много ценных материалов завалено мусором, грязью.

Фотоснимки, показывающие эти безобразия с указанием виновных лиц, были вывешены на видном месте.

Но комсомольский штаб не ограничился этим. Через комитеты комсомола управлений он мобилизовал молодых строителей на уборку территории, привлек их для наведения порядка в хранении материалов. Несколько проведенных воскресников комсомольцами и молодежью помогли сделать многие площадки образцовыми, поднять всех строителей на борьбу с бесхозяйственностью.

Случилось, что на строительстве ГЭС не оказалось нужного профиля периодической арматуры. Не могли пройти мимо такого факта активисты комсомольского штаба. Полетела телеграмма в Магнитогорск на завод-поставщик. «Просим помочь отправить в наш адрес запланированную арматуру», — телеграфировал комсомольский штаб комитету комсомола завода. А через некоторое время была получена ответная телеграмма. «500 тонн

отправлено, остальное в ближайшее время». Металл поступил.

Простоя не случилось.

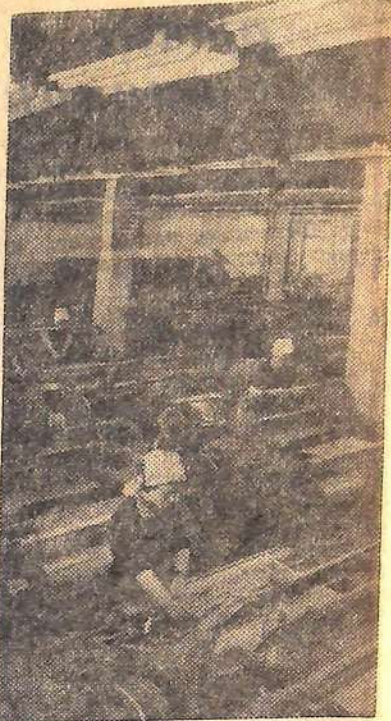
Комсомольский штаб помог хозяйственникам получить направляющие линейки к деревообрабатывающим станкам, из-за отсутствия которых многие станки простаивали.

\*\*\*

Большую и многогранную работу проводит комсомольский штаб на строительстве Саратовской ГЭС. Однако не все еще стороны жизни стройки взяты им под свой контроль. Еще много случаев простоя механизмов, слабая дисциплина среди некоторой части гидростроителей. Опоздания, прогулы, преждевременный уход с работы часто наблюдаются среди комсомольцев и молодежи.

Нужно комсомольскому штабу обратить на это серьезное внимание, мобилизовать весь свой актив и повести разъяснительную работу среди строителей за соблюдение трудовой дисциплины, за выполнение и перевыполнение норм выработки на строительстве ГЭС.

Н. БАШАРИН.



Новгородский завод стекловолокон — одно из молодых предприятий большой химии Ленинградского экономического района. Он будет ежегодно вырабатывать сотни тонн стекложута и волокна для стеклопластиков, стеклоткань и нить, являющиеся отличным термо- и электроизоляторами. Коллектив предприятия осваивает производственные мощности.

На снимке: ткацкий цех нового предприятия.

Фото М. Блохина.

## РОСТ

многие посоветовали:

— Юрия Цидарева назначьте. Было это в 1958 году. Хозяйское отношение к делу Юрий Цидарев сразу же стал прививать плотникам своей бригады. Выработка в бригаде росла из месяца в месяц.

Но Юрий Цидарев видел, что знаний у него не хватает. Много новых видов конструкций стал выполнять завод. Все больше и больше требований стало предъявляться к специалистам, в том числе и плотникам. Юрий начал учиться: поступил в школу мастеров. А вскоре был выдвинут на должность мастера.

Четыре бригады трудятся сейчас под руководством Цидарева. Много внимания уделяет он работе с ними, добивается того, чтобы выработка росла изо дня в день. Если в прошлом году бригада Николая Николаевича Певцова месячные задания выполняла на 130—150 процентов, то теперь — на 170—180 процентов. Значительно улучшилось качество выпускаемой продукции.

В январе Юрия Цидарева приняли кандидатом в члены КПСС. Получая кандидатскую карточку, он заявил, что будет с честью нести звание коммуниста.

А. СОЛОВЬЕВ.

## Светлой дорогой

Облик коммуниста

Александр Шелестян, слесарь аварийного и профилактического ремонта оборудования,

будучи еще комсомольцем, не раз задумывался: достоин ли он быть коммунистом? Уже тогда он хорошо знал, что член партии должен служить примером коммунистического отношения к труду, быть застрельщиком всего нового, прогрессивного. «А что сделал я?» — думал Шелестян.

На этот вопрос комсомолец не находил ответа, но перед его глазами вставали во всей полноте образы товарищей по труду — помощников мастеров Есина и Петрова. Это настоящие коммунисты, достойные этого высокого звания, деятельные, инициативные, требовательные и душевные люди.

«Вот мне бы таким быть, — не раз мечтал Александр, а однажды решил поделиться своими мыслями с секретарем цеховой парторганизации И. А. Карповым:

— Думаю в партию вступить, но, может, не достоин?

Секретарь, хоть и скуп на похвалы, но на этот раз был щедр:

— Достойн, достоин. Саша. Только учти одно — тогда с тебя спрос вдвойне будет. — И,

немного помолчав, добавил: — Я первый дам тебе рекомендацию.

На партийном собрании коммунисты тепло отзывались об Александре и говорили, что он достоин быть в рядах партии.

Шелестян единодушно принял кандидатом в члены партии.

Собрание надолго осталось в его памяти. Оно явилось школой для молодого человека, выходящего на большую дорогу. С тех пор прошло немного времени. И вот мы беседуем с бригадиром слесарей Виктором Сергеевичем Городецким. Он же председатель профсоюзного комитета цеха. Из беседы узнаем, что Александр принимает активное участие в работе группы содействия партгосконтролю. Немало было обстоятельных проверок использования машинного парка, качества продукции, организации и оплаты труда. Вскрытые недостатки устраняются через хозяйственное руководство цеха и партийную организацию.

— Кроме того, — говорит Городецкий, — Шелестян член постоянно действующего производственного совещания, мно-

го прилагает усилия для того, чтобы оборудование использовалось на полную мощность.

Механику цеха предоставили отпуск. Крутильные машины сразу «залихорадились». Кем заменить механика? Выбор пал на Шелестяна. И «лихорадка» как рукой сняло. Александр установил строгий контроль за выполнением графика технических уходов и профилактического ремонта, непримиримо ведет борьбу с недостатками. Большое огорчение вызывают у него неоднократные случаи недобросовестного отношения к ремонту машин со стороны ремонтно-механического цеха.

Серьезные претензии у него к снабженцам. Очень плохо обеспечивают они запасными частями, особенно сменными и головными звездочками, тормозками верхних веретен. По этой причине каждый день простаивает до 80 рабочих мест. Цех недодает 112—120 килограммов кордной нити.

Молодой коммунист прямо ставит эти вопросы перед секретарем партийной организации, перед руководством цеха. И как бы ни тяжело было, все

же удается «пробивать брешь», исправлять положение.

В тростильном цехе нередко ощущается «голод» в алюминиевых катушках для крутильных машин. Уже очень много их выходит из строя. При транспортировке фланцы отдельных катушек деформируются и их приходится выбрасывать на свалку. Там скопилось несколько тысяч штук. Слесарь Александр Шелестян и бригадир Виктор Городецкий задались целью «подлечить» «больные» катушки и снова вернуть в строй. Идея показалась заманчивой. Авторы ее немало потрудились, но своего достигли, сделав специальное приспособление, с помощью которого быстро и надежно устраняется деформация фланцев, и катушкам возвращается жизнь.

...Александр без отрыва от производства заканчивает пятый курс вечернего химико-технологического техникума. Ему есть о чем рассказать в своей дипломной работе на тему: «Тростильный цех и его производительность».

М. ПАТРИКЕЕВ.

Клуб  
деловых  
встреч

# О сельской художественной самодеятельности

Читатель ведет разговор

- В культпросветшколу — колхозных стипендиатов
- Комсомолы должны быть заводилами
- Город во многом может помочь селу

Прошли смотры художественной самодеятельности: зональные, районный, а также городской. В некоторых клубах подготовка к ним способствовала подъему всей культурно-просветительной работы, улучшению работы драматических, хоровых кружков. В то же время смотры показали, что культура исполнения солистов, танцоров, декламаторов у нас еще очень низка. А некоторым клубам просто нечего было показывать. Во многих клубах нет постоянных кружков, концерты готовятся только к большим праздникам. Заведующие

испытывают большие трудности в их организации.

На этой странице попытаемся разобраться, почему так происходит и каковы пути поднятия художественной самодеятельности. Это необходимо. Бюро ЦК КПСС по РСФСР и Совет Министров РСФСР постановили следующий Всероссийский смотр художественной самодеятельности провести в 1967 году в честь 50-летия Советской власти. К нему нужно готовиться сейчас.

## Клубам — хорошие кадры

Вопрос о сельской художественной самодеятельности — это вопрос всей культурной жизни села. Часто можно слышать от заведующих клубами о равнодушии молодежи, что ее ничем не затянешь в кружок. Приходится ходить по домам, упрашивать, чтобы кто-то сыграл или спел.

С другой стороны руководители колхозов и совхозов никак не нахватаются нашими юношами и девушками, их трудолюбием и инициативой.

Кто же прав? Конечно, не правда, что молодежь не любит петь, танцевать. Дело, по-моему, в другом, а именно в самих кадрах клубных работников.

Ведь что получается. В каждом селе у нас есть сейчас стационарная киноустановка, у многих жителей в домах телевизоры. Трудянки деревни видят настоящее искусство, понимают его, и поэтому их требования к художественной самодеятельности велики. Она им может дать наслаждение в том случае, если исполнение будет на высоком уровне, близком к профессиональному. А этого у нас пока еще нет. Чтобы молодежь шла в клуб и с увлечением занималась в кружках, нужны в наших клубах специалисты своего дела. Культпросветработник должен быть личностью, магнитом, к которому бы люди тянулись сами, музыкально грамотным. Возьмем, к примеру, Николаевский Дом культуры. Сюда пришел работать настоящий энтузиаст Сергей Кириллович Салей, большой любитель музыки. И жизнь Дома культуры сразу оживилась. О духовом оркестре, организованном из школьников, уже знают за пределами Николаевки. Есть в районе и еще

хорошие клубы, как например, Злобинский, Наумовский, Сухотрогский. Заведующие их Русякова, Кутырева, Мартыненко — большие практики и делают много, чтобы жизнь клубов была ключом. Здесь есть и неплохие коллективы художественной самодеятельности, которые часто выступают перед населением с концертами. Но даже им бывает очень и очень трудно организовать их.

В районе 31 клуб. В них нет почти ни одного работника со специальным образованием. Мы со своей стороны принимаем меры. Посылаем учиться на курсы повышения квалификации, некоторые в этом году поступят учиться в культпросветшколу. Но отделу культуры одному не справиться с этой задачей. Нужна помощь колхозов, совхозов. Правление колхоза, партийная организация не могут помыслить, чтобы поставить зоотехником, ветврачом или инженером по технике человека без образования. А в клубах сплошь и рядом такие люди.

Я хочу, чтобы меня поняли правильно. Большинство заведующих клубами сами по себе люди неплохие, могут организовать работу, даже самодеятельность. Но уровень ее не может быть удовлетворительным. Где выход? Немало есть примеров, когда правления колхозов посылают учиться молодежь на инженера, зоотехника, врача. Но нет такого случая в районе, чтобы послали учиться на культпросветработника. Надеяться на то, что нам прищлют, не приходится. Несмотря на наши запросы, за последние годы к нам присылали только двух работников, и то они быстро уехали. Причин на

это было много. Одна из них — еще низкая оплата.

Наши колхозы стали богатыми. И, по-моему, они в состоянии доплачивать культпросветработнику, очень нужному специалисту на селе. Время требует, чтобы мы изменили отношение к подбору кадров работников клубов. Люди тянутся к искусству, а повести их за собой зачастую некому.

Районный Дом культуры организовал 10-месячные курсы баянистов. Из 10 обучающихся только 2 из села — из колхоза имени Чкалова и нефтеперерабатывающей станции. Руководители остальных колхозов, совхозов, вероятно, не думают улучшать работу своих клубов. А им следовало бы об этом подумать. Ведь сейчас у нас строятся настоящие дворцы культуры. Надо, чтобы и работали в них люди с соответствующим образованием.

**М. ГОВОРОВА,**  
инструктор районного  
отдела культуры.

Самодеятельность — это творчество всех

трудолюбивых, без различия возрастов и профессий. Но все-таки возглавить ее, по-моему, должны сельская интеллигенция и комсомолы. Почему-то стало традицией, что только учителя болеют душой за культуру села. Они и самодеятельность организуют как в школе, так и в клубе, сами участвуют в ней, читают лекции, проводят беседы. А вот другие культурные силы стоят в стороне. Я имею в виду медицинских работников, зоотехников, ветврачей, инженеров.

Докажу свою мысль на примере Ново-Полеводина. Мы сейчас готовимся провести совхозный

## Если всем сообща...

Когда я узнала, что следующий разговор в клубе деловых встреч пойдет о художественной самодеятельности, то решила принять в нем участие. Мне вспомнились первые годы Советской власти, военные годы. Трудные времена были. А в деревне какой только самодеятельности не было! И пели хором, и песни ставили, при копилке разучивали роли, шили костюмы. И получалось неплохо, люди были очень довольны, что мы вносили разрядку в их тяжелую жизнь, приобщали их к искусству, поднимали выше мелочей быта.

И как-то обидно слушать тех, кто сетует, что люди пассивны и их в кружки не затянешь. Нужно только «заболеть» самим этим делом. Тогда за тобой пойдут другие. И руководителям колхозов, предприятий, организаций не следует стоять в стороне.

В связи с этим мне хочется рассказать о коллективе художественной самодеятельности завода имени Дзержинского. Мне доставило большое удовольствие видеть его на городском смотре, а потом слышать, как мощно звучали песни на площади имени Ленина в день 20-летия Победы над фашистской Германией.

Как мне рассказали, в 1958—59 годы на заводе много было любителей сцены. Ставили такие сложные пьесы, как «Русалка», «Возмездие», «Барабанщица» и другие. Потом наступило затишье. И в городе не было слышно дзержинцев. Стали популярны коллективы гидростроителей, химиков. А в этом году самодеятельность машиностроителей вновь заставила о себе говорить, восхищаться. Что же, собственно, произошло? А то, что самодеятельность стали поднимать все сообща. Дирекция, партком, завком и комсомольская организация завода. Они

повели большую работу с людьми, поддерживали каждое начинание, подсказывали, воспеивали, так сказать, честь за свое предприятие. Директор завода, секретарь парткома находили время быть на смотрах, давать дельные советы, воодушевлять морально: неужели они хуже других? И доказали, что нет. Просто раньше пустили работу на самотек. Есть, мол, платный работник, ну и пусть себе трудится.

А талантов нашлось много в разных жанрах. И причем в каждом цехе. Здесь затрудняются даже назвать, кто был заводилой. Все. Большую организаторскую работу вели начальники цехов и председатели цеховых комитетов профсоюза. Более 250 человек стали активными участниками самодеятельности.

Сначала смотр проводился по цехам. Лучшие номера затем попали на заводской смотр, а 28 лучших из лучших показаны всему городу. Зрители аплодировали исполнителям танца «Канавы», сенок «У колодца» и «На гулянье». И кто бы мог подумать, что у этих самодеятельных артистов, одетых в яркие цветные сарафаны, по двое—трое, а то и четверо детей. И несмотря на это, они нашли время для репетиций. И таких энтузиастов много — Перышкин, Соколова, Денисова, Мальцева, Поспелов, Цыферов, Нараева, Вдовин, Савин, Москвин, Зуев, Алехина, Колесова и многие другие. Они получили ценные подарки.

Успех окрылил. Сейчас коллектив самодеятельных артистов готовится к празднику песни, который будет в августе.

**П. БОРОДИНА,**  
учительница-пенсионерка,  
старейшая участница  
художественной  
самодеятельности.

## Кто хозяин?

клуба, учетчика Валю Байкову, доярку Софью Кононову, токаря Геннадия Кононова и других.

Но нет среди них медицинских работников: ни заведующей больницей Л. Я. Мягковой, ни медсестер М. Д. Белоглазовой, А. Д. Вилковой, Р. И. Гудемко.

Не интересуется работой клуба и секретарь комсомольской организации Игорь Светлов. Нечего говорить о какой-то помощи даже дежурства комсомольцев в клубе не можем организовать. Почитаешь в центральных газетах — хозяевами клуба являются комсомолы во главе со своим вожаком. А у нас этого нет, а должно быть обязательно.

**Н. ЮЛИНА,**  
заведующая Ново-  
Полеводинским клубом.

Драматический коллектив клуба «Комсомолец» сейчас готовит к постановке интермедию Свирилина «Не работает, а ест».

На репетиции наш фотокорреспондент М. Бабенко запечатлел одну из сценок. В ролях бабы Каны — краповщик Петр Катаненко, очередной ее жертвы — Лиза Попова, слесарь мастерской второго корпуса.

## Приезжайте к нам в село!

**К. И. РУСАКОВА,**  
заведующая Злобинским сельским клубом

— Во многом могли бы помочь сельским клубам работники городских учреждений культуры, в частности, музыкальной школы. А у нас шефство только на бумаге.

Действительно, в городе есть силы музыкальных и других клубных работников. В своих обязательствах они каждый год ставят пункт — шефство над селом. Городские клубы, библиотеки закреплены за определенным сельским очагом культуры. Но шефство проявляется только в том, что агитбригады города выезжают с концертами на полевые станы в посевную и уборочную кампании.

Его надо понимать гораздо шире и конкретнее. Как было бы хорошо, если бы работник музыкальной школы, скажем, или руководитель того или иного кружка выехал бы в село и на месте помог бы своему коллеге организовать хор, составить репертуар. Одним словом, дать квалифицированную помощь.

Работники городских клубов, вас ждут на селе!



## Рассказ

## Встреча

Сергей Вахромеев возвращался из Ленинграда, где был в командировке. Он очень спешил домой, летел самолетом. В Москве была пересадка. Пришлось переезжать из одного аэропорта на другой.

Сидя в автобусе, он смотрел в окно. Близкое прерывистое дыхание весны ощущалось во всем: в почерневшем грязно-белом снеге, в свисающих с крыш сосульках, в каком-то восторженно-приподнятом настроении людей. Сергей думал о сестре. Мысли о ней вызывали у него такое же радостное настроение. Перед самым отъездом в Ленинград, он получил письмо с Дальнего Востока. Сестра сообщала, что в скором времени собирается приехать к нему в гости. Письмо и обрадовало, и огорчило. Ведь она может его не застать дома! А ему очень хотелось самому встретить Светлану как можно лучше, после двадцатилетней разлуки.

А случилось вот что. До войны их семья жила во Львове. В тот памятный ранний рассвет 22 июня Сергей собрался с отцом на рыбалку. Не успели выйти за город, как в окрестностях раздалась частые взрывы. Отец, командир Красной Армии, в тот же день ушел со своей частью навстречу врагу. Вскоре бои завязались на подступах к городу. Поздней ночью мать с семилетним Сережей и четырехмесячной Светланкой втиснулись в переполненный вагон. Их состав был подвергнут налету вражеской авиации. Сережа потерял мать, а когда нашел, — она была мертва. Очередь из пулемета фашистского стервятника нанкось прошла ее спину. Светланки нигде не было.

Давно закончилась война. Позади остались годы детства, школа, институт. Сергей жил

## Романтики

Оставив школьные бантики И модно пригладив челки, Уходят за счастьем романтики. Не слушая мам девчонки. Встречают их жизнь пугающе, В краях, далеко не знакомых. И все ж они в письмах

ручаются, Что где-то им лучше, чем дома. На деле — усталые, шаркая Рабочей безвкусной спецовкой, Приходят рассветами жаркими, Ночами... к своим остановкам. И ждут неудачи попутные, И верят в удачу грядущие, А стройки такие все трудные, А стройки сегодня нежданные. И девочки, споря торопятся, Кого-то ругают за промахи, Шагают по стройкам,

как хлопцы. И только по-девичьи тоненьки, Не тратят копейки и времени, Расчетливы до удивленья. С базарчиков в сумках

беременных Дешевку таскают весеннюю. И после короткого ужина У зеркал придирчиво вертятся. С веселою песнею дружною Торопятся с парнями

встретиться. А те узнают их по голосу, Ведет свою каждый романтику К рассвету, а вслед им

из космоса Рассыпались звезды, как бантики.

М. АНТИПЕНКО, молотобоец АТК-1.

с рано овдовевшей теткой в небольшом особнячке на окраине города, работал на заводе. Но мысли об утерянной сестре не покидали его. Вот почему так настойчиво он искал свою сестру. И наконец получил ответ. В нем говорилось, что его сестра жива, живет на Дальнем Востоке. Вскоре пришло письмо и от нее самой. Девушка писала, что воспитывалась в детском доме, а сейчас учится в педагогическом институте.

Радости Сергея не было предела. Он тотчас написал ответ, в котором сообщал подробности о себе, просил приехать к нему.

Голос дежурного диспетчера пригласил, отлетающих занять свои места в самолете. Расплатившись с официантом, Сергей прошел на перрон. На летном поле уже стоял серебристый «ИЛ». Когда он поднялся по трапу в самолет и отыскал свое место, — соседнее, у окна, было занято. В кресле сидела девушка лет двадцати. Окинув внимательным взглядом свою спутницу, Сергей заключил: «Хороша!» Красиво изогнутые брови, длинные ресницы, чистые блестящие глаза. Все это удачно сочеталось на овальном чуть смуглом лице. Мягкие каштановые кудряшки придавали этому лицу невыразимую свежесть.

Захлопнулась входная дверь, взревели моторы, и самолет затрясся мелкой дрожью, которая через некоторое время исчезла.

В первые минуты пассажиры прильнули к стеклам иллюминаторов, стараясь сквозь снежную дымку облаков разглядеть землю. Но однообразие пейзажа заставило каждого заняться своим делом. Кто-то решил вздремнуть, откинувшись в кресле. У двух молодых парней на подлокотнике появились маленькие дорожные шахматы. Большинство пассажиров углубилось в чтение.

Достал из кармана пальто свежий номер «Огонька» и Сергей. Читать не хотелось. Мысль о предстоящей встрече не давала покоя.

Сразу же из самолета Сергей бросился к остановке такси на привокзальной площади. Открывая дверцу машины, он обернулся и увидел, что девушка с каштановыми кудряшками стоит у выхода из вокзала и растерянно оглядывается по сторонам.



Расплатившись с таксистом, Сергей поднялся на второй этаж и позвонил. Послышались шаркающие теткинны шаги, и спустя минуту раздался ее голос. Обняв племянника, она начала было: «Сережа, к нам...» Но Сергей не дал ей договорить. Еще входя, он заметил на тумбочке около телефона вчетверо сложенный лист бумаги: «Телеграмма!»

Развернув ее, Сергей прочитал: «Встречай тчк буду самолетом двадцать пятого четырнадцать часов тчк Светлана тчк». «Да это же тот самый самолет, на котором летел я!» Сергей рванул вперёд. Он ругал себя за свою застенчивость, которая помешала ему расспросить девушку с кудряшками куда и к кому она летит. «Светланка», — шептала губы. Он быстро бежал по ступенькам вниз и при выходе едва не столкнулся... со своей дорожной спутницей.

Р. ЯКОВЛЕВ.

## Стихи наших земляков

## Бывает так...

Бывает так, что ждешь, томясь, отбоя: Скорей, скорей—в солдатскую постель! Так хочется уюта и покоя... Но сдерживает клятва, учит цель... Они снимают живо всю усталость, И все уже не думают о том, Что разливается по телу слабость,—

Чеканя шаг, мы вновь идем вперед... Бывает так: измучишься на марше, Что хочется упасть и отдохнуть, Но клятва нас зовет, и снова дальше Идет солдат, штурмуя долгий путь... Идет вперед во что бы то ни стало, Не чувствует, что хлещет ветер в грудь... Еще рывок

—и позади начало, И цель близка, и можно отдохнуть. Бывает так... взгрустнется по «гражданке», Что хочется забиться на часок, Пройтись по улице знакомой спозаранку, И провести с любимой вечером

То лишь мечты, что оживут когда-то, (Три года с мыслями о том живем)...

Но ничего, на то мы и солдаты, И потому вперед всегда идем! Всегда вперед! Ни шага, ни полшага Нам не позволит клятва отступить. И нам за это лучшая награда. Подруги будут ждать и искренне любить.

Н. ГОРИН.

## А. ЦЕРЕТЕЛИ

(К 125-летию со дня рождения)

Выдающийся грузинский поэт Акакий Церетели (1840—1915) занимает почетное место в истории литературы и общественной мысли родной страны. Вместе с И. Чавчавадзе он был одним из выдающихся деятелей национально-освободительного движения в Грузии, борцом против крепостничества и самодержавия.

Мировоззрение поэта сложилось под сильным влиянием русских революционных демократов—Белинского, Герцена,

Чернышевского и Добролюбова. Церетели откликнулся на все важные события современной ему социально-политической жизни, утверждал в грузинском искусстве принцип критического реализма. Его поэзия всеми своими корнями связана с жизнью грузинского народа, с его многовековой культурой.

Церетели оставил богатейшее литературное наследство, состоящее из многочисленных стихотворений, поэм, драм, художественной прозы, переводов, очерков и статей. Но основным его жанром была лирика. Глубокая идейность стихотворений Церетели, их подлинная народность и исключительная музыкальность создали ему славу замечательного поэта. Церетели создал превосходные образцы демократической поэзии («Трудовая песня», «Исповедь крестьянина», «Рабочим»), с большим сочувствием и любовью рисовал образы грузинских крестьян, подавленных жестокой крепостнической кабалой («Крестьянская песня», «Мушур»). Свои национально-освободительные идеи Церетели с особой полнотой выразил в историческом эпосе—поэмах «Торнике Эрнстави», «Натела». Поэт был одним из лучших драматургов грузинского театра.

Творчество Церетели имело большое значение в формировании новой литературной и разговорной речи грузинского народа. Верный сын родины, А. Церетели навсегда останется в благодарной памяти братских народов нашей страны.

Редактор Б. Т. ТКАЧЕНКО

## КОРОТКИЕ ЮМОРЕСКИ

### Отстоим!

В одной солидной организации раздался телефонный звонок. Трубку снял один солидный руководитель.

— Мы намереваемся забрать от вас товарища Филиппова. Хотим повысить. Как смотрите на это?

— Как мы можем смотреть, когда забирают лучших людей, — немедленно отрубил солидный руководитель солидной организации.

Пока в трубке слышались объяснения, он, прикрыв рукой трубку, спросил заместителя: — Что за Филиппов? Где он работает?..

— Кажется в колерной мастерской или в ремцехе... — пожал плечами зам.

— Неважно, — тряхнул шевелюрой солидный руководитель. — Коль интересуются начальство, будем отстаивать!

### Известность

Дверь квартиры открылась. — Вам кого? — Да вас, Олег... Андреевич, — спустя секунду ответил не-

знакомец, делая шаг вперед.

— Толки!.. Хрустнули кости в объятиях бывших друзей.

Уже сидя за столом, Олег вдруг заинтересовался: — Постой, постой... Как ты здесь? Ведь моего нового адреса никто еще не знает...

— Ошибаешься, — перебил его Толки. — Твой портрет и адрес вывешены на самом видном месте!

— Где именно? — В комсомольской сатирической газете «Угар».

К. МИДАСЮК.

### ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19 июня: 16-40 — Мультфильмы для детей. 18-00 — На стадионах и спортплощадках. Футбол. «Спартак» (Москва) — «Торпедо» (Москва). 20-00 — «Знание». Научно-познавательная программа. 20-45 — «Фитиль». Киножурнал. 21-00 Наше богатство. «Зеленая радость». 21-15 — Земля саратовская. 21-45 — Короткометражный фильм. 22-00 — Теленовости. 22-30 — «На огонек».

Балаковская городская санэпидстанция с 20 июня по 20 августа 1965 года проводит обработку растительности от комаров и гнуса дустом ДДТ территории пионерских лагерей в районе урочища Калининха, Красноярского сельсовета. Пребывание скота, птицы в радиусе 1 километра и пчел в радиусе 4 километров в указанной зоне запрещается.