

Для блага советского человека

Балаковское должно быть отличным

Центральный Комитет нашей партии и Советское правительство одобрили инициативу коллективов трудящихся ряда объединений и предприятий Москвы и Ленинграда, которые приняли новые социалистические обязательства — достигнуть в течение трех-четырех лет уровня лучших мировых стандартов по важнейшим видам изготавливаемой ими продукции.

Значение зарождающегося движения трудно переоценить. Кому не хочется управлять высокопроизводительной и изящно сделанной машиной или станком? Кто против иметь в комнате красивую, удобную и в то же время дешевую мебель, надежный телевизор или холодильник? Почему бы нам не производить всю продукцию такого качества, как, скажем, московские часы или ленинградские фотоаппараты, пользующиеся мировой известностью? Можно и нужно. Это необходимо главным образом для того, чтобы ускорить создание материально-технической базы коммунизма, без которой невозможно перейти к распределению по принципу; «От каждого по возможности, каждому по потребности».

Рабочие, инженеры и техники ряда предприятий нашего города уже доказали способность выпускать продукцию отличного качества. Вспомним лучшие дни работы завода серной кислоты. Тогда предприятия химической промышленности получали от нас лучшую в стране кислоту и давали народному хозяйству высококачественную продукцию. Сейчас химики первого кордного производства резко улучшили качество волокна. Страна получает из Балакова корд шестнадцатой марки. А это значит, что прочность и долговечность автопокрышек значительно повышаются, что приносит большой экономический эффект.

Успешно ведет борьбу за улучшение качества дизель-генераторов коллектив завода имени Дзержинского.

Только за минувший год здесь увеличен моторесурс выпускаемых машин с 8 до 12 тысяч часов. А теперь ставится задача довести его до 16, затем до 30 тысяч часов. Будет начат выпуск автоматизированных дизель-генераторов с наддувом.

Наш город превращается в крупный промышленный пункт области. Это возлагает на нас большую ответственность перед всем советским народом. Вот почему наряду с борьбой за увеличение производительности труда мы призваны поддержать инициативу москвичей и ленинградцев и начать поход за повышение технического уровня, качества, надежности и увеличения сроков службы каждого выпускаемого изделия. Балаковское должно быть отличным!

Как и в каждом большом и важном деле, застрельщиками нового почина призваны стать партийные, профсоюзные и комсомольские организации предприятий, строек. Тщательно продумать и наметить мероприятия, возглавить соревнование рабочих, мастеров, инженеров, техников, технологов, экономистов по почину москвичей и ленинградцев — их дело.

Пусть изделия наших предприятий будут красивы и долговечны!



— На Березовском заводе нерудных материалов проходят испытания самосвалы «Белаз 540-В», грузоподъемностью 45 тонн. Гудит и содрогается земля от идущего на приличной скорости груженого камнем исполина. Управлять им также легко, как, например, «Волгой» — помогает гидравлика.

На снимке: «Белаз 540-В» в карьере.

Фото М. Бабенко.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОГНИ КОММУНИЗМА

Орган Балаковских партийного комитета производственного колхозно-совхозного управления, горкома КПСС, районного и городского Советов депутатов трудящихся Саратовской области

№ 4 (349) | Год издания 2-й

Пятница, 8 января 1965 года

Выходит 4 раза в неделю
Цена 2 коп.

ЗА ЛУЧШИЙ ДИЗЕЛЬ В МИРЕ

В беседе с нашим корреспондентом главный конструктор завода имени Дзержинского С. И. Плотичин рассказал:

— Еще в начале семилетки при развертывании соревнования за право называться предприятием коммунистического труда наш коллектив выдвинул лозунг: «Сделаем свой дизель лучшим в мире». Так что почин ленинградцев и москвичей для нас не нов. Но в нем определены сроки — в течение трех-четырех лет достигнуть уровня лучших мировых стандартов по важнейшим видам продукции. Машиностроители поддерживают их инициативу, тем более, что в этом направлении у нас непрерывно идет работа.

Моторесурс дизелей с четырех тысяч часов в 1952 году поднят до 12 тысяч часов. В наступившем новом году выпустим первый промышленный образец машины с моторесурсом в 16 тысяч часов. Следующая задача — к 1966 году добиться увеличения сроков службы

дизелей до 30 тысяч часов.

В начале семилетки мы намечали автоматизировать дизель-генератор. С прошлого года уже ведем выпуск его. Освоили также дизель с турбонаддувом. Теперь совместим эти два достижения, начнем выпуск автоматизи-

рованного дизель-генератора с наддувом.

Улучшены многие узлы машины. Идет работа над повышением качества дизеля, улучшением внешнего вида, продлением сроков службы. Инициатива москвичей и ленинградцев придала нашему соревнованию за лучший в мире дизель новую силу.

ГЛАВНОЕ — КАЧЕСТВО

Призыв ленинградцев и москвичей относится в одинаковой мере к нам, как ко всем работникам промышленности страны. Все должны заботиться о резком повышении качества, работать не ради валовых показателей, а для людей, для лучшего обслуживания их.

В этом направлении нами немало уже сделано в минувшем году. Мы отказались от выпуска изделий, не пользующихся высоким спросом населения, а также от изделий, которые лучше нас изготавливают специализированные предприятия. Зато широко стали практиковать выполнение заказов населения и выпуск про-

дукции, не залеживающейся в магазинах. Мы руководствуемся не только государственными стандартами, но и чертежами, которые дают заказчики.

Книжные шкафы, изготовленные столяром И. Г. Аблаевым, тумбочки под телевизоры, сделанные братьями Симаниными, столы, вышедшие из рук И. В. Одерова, никогда не вызывают нареканий заказчиков.

Мы ставим своей задачей добиться такого положения, чтобы вся наша продукция шла без рекламаций. Ведь главное в работе — качество.

В. СУНДУКОВ,
старший мастер столярного цеха горпромкомбината.

ПИЩЕВАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ СССР В 1965 ГОДУ

Как поработали в 1964 году пищевики нашей страны? Что нового, интересного появится на столе советских людей в 1965 м? Корреспондент ТАСС побывал в Совете народного хозяйства СССР и попросил ответить на эти вопросы.

В 1964 году выпущено пищевых продуктов намного больше, чем в прошлом. Так, например, молочных продуктов — на 700 тысяч тонн, животного масла — на 50 тысяч

тонн, растительного — на 65 тысяч тонн, сахара — на 1800 тысяч тонн, кондитерских изделий — на 200 тысяч тонн и консервов — на 760 миллионов банок больше. Сахарной свеклы в 1964 году собрано в полтора раза больше, чем в любом, самом урожайном из всех прошедших лет. Из этого урожая в сезон переработки 1964—65 гг. будет произведено свыше 8 миллионов тонн сахара.

Выпуск пищевых продуктов в 1965 году увеличится на 10 процентов. По некоторым отраслям рост превысит эту цифру: производство мяса увеличится почти на 15 процентов, сыра — на 12 процентов, масла растительного — на 17 процентов.

Расширится выпуск новых видов продуктов. Уже сейчас появляется в магазинах, правда, в небольшом количестве, так называемый «домашний сыр», или «домашний творог». Выпуск его будет намного расширен в 1965 году.

Хороший урожай пшеницы позволит расширить ассортимент хлебоуточных изделий.

Капиталовложения для развития мощностей пищевой промышленности в 1965 году увеличатся на 25 процентов по сравнению с 1964 годом. Это позволит ввести в строй 300 новых крупных предприятий.

Специализация против кустарщины

Инициатива москвичей и ленинградцев близка и понятна каждому советскому человеку. Наши изделия должны достигнуть уровня лучших мировых стандартов.

Коллектив судоремонтного завода тоже стремится к высокому качеству результатов своего труда. Огромную роль в этом играет специализация производства. Раньше для ремонта флота мы изготавливали сами почти все

сменные детали, то теперь номенклатура изделий сократилась. К примеру, подшипники к дизелю 18Д мы получаем со стороны, а цилиндрические крышки и водяные насосы выпускаем и для себя и для других судоремонтных предприятий.

Со специализацией вытеснилась из производства кустарщина. Изделия совершенствуются, качество их повысилось. И производительность труда возросла.

Мы ведем специализацию не только продукции, но и в организации работ. Так, последнее время у нас стал производиться агрегатный ремонт вспомогательных двигателей. Убедившись в больших преимуществах его против единичного ремонта каждого движка, мы теперь создаем специальный участок. На нем каждый узел, каждая деталь пройдет высококвалифицированный ремонт. Отсю-

да — повышение качества.

Обращаем внимание на усовершенствование работ. К примеру, внедряем приспособление для проточки мотылевых шеек коленчатого вала главных двигателей. Это приспособление вытеснило ручную выпилку. Проточка теперь ведется на станке ДИП-500.

М. СЕКИРИН,
главный технолог судоремонтного завода.

Весне навстречу

На решающем этапе

До начала весны осталось не так уж много времени. Пройдет январь, февраль и уж тут как тут март, а там до сева, как говорят, рукой подать. Вот почему по-особенному напряжены нынешние дни в мастерской Духовницкого отделения «Сельхозтехника». Идет завершающая стадия ремонта тракторов.

Рабочие нашего отделения неплохо закончили шестой год семилетки. В четвертом квартале из ворот мастерской вышло капитально отремонтированными 52 трактора, или на 17 машин больше, чем предусматривалось планом. 12 машин подготовлено к полевым работам колхозу «Ленинский путь», 10 — колхозу «Рассвет», столько же — колхозу «Родина» и другим близлежащим хозяйствам.

К слову сказать, что столь успешной работы по подготовке техники у нас давно не было. Это результат прежде всего перехода на прогрессивный метод ремонта. Освоен узловой метод подготовки тракторов, процессы которого сейчас механизированы.

С долгих пор мы не могли решить проблему узлового метода ремонта кареток. Рабочим приходилось делать все вручную. Производитель-

ность труда была низкой, и из-за этих причин тракторы неделями заставались в мастерской. Сейчас же слесарь Виктор Рязанцев с успехом справляется один. Помогла механизация.

Мастерская за последнее время значительно помолодела. Уже несколько месяцев работает новая электростанция, приобретен фрезерный станок, обновилась и другая техника производства. Людям работает легче, производительность повысилась.

Хорошо трудятся ремонтники моторного узла Виктор Казаев, Александр Трифонов, Василий Петрович Садчиков, Александр Ануфриев, Николай Андреевич Голиков. Это наша ударная группа. Каждый месяц они выполняют нормы на 120—140 процентов. И заработок у

рабочих хороший. Каждый получает по 100—115 руб.

Четко работает цех по ремонту топливной аппаратуры. Здесь уже давно трудятся Николай Калабин и Петр Климов. У них почти не бывает брака. По мере загрузки токарный, шлифовальный, обкаточный и сварочный цехи работают в две смены.

Темпы ремонта тракторного парка не ослабевают. Рабочие стараются, чтобы все машины поступили к хлеборобам заранее. Но уже сейчас мы думаем об уборке. Создали узел по ремонту комбайновых моторов. Несколько моторов уже подготовлено.

Н. ОСТАНКИН,
заведующий мастерской Духовницкого отделения «Сельхозтехника».

Механизаторы колхоза имени XXI партсъезда стремятся быстрее завершить ремонт сельскохозяйственной техники. План подготовки тракторов в четвертом квартале перевыполнен.

Лучше других готовятся к весне механизаторы второй бригады. На снимке: помощник бригадира по технике П. В. Кичаев (справа) и тракторист В. П. Васильев.

Фото М. Бабенко.

За селом Матвеевка, почти у самого круто-

Отрадные перемены

ра, что тянется на многие километры, видна животноводческая ферма. Помещения здесь давнишние, старенькие, но ладно сложенные и аккуратно подделанные еще весной заботливыми руками животноводов. Рядом с фермой целые холмы подвезенных грубых кормов. Признаться, давно не приходилось видеть около этой фермы столько их.

Несколько лет матвеевские животноводы искали пути развития и роста своей фермы. Занимались почти всеми отраслями. Разводили овец, но продукции они мало давали. Условия для овцеводства здесь неподходящие: рядом — болотистые места. Держали молочное стадо, но большого молока так и не видели. Заводили свиней, пытались нала-

дить откорм крупного рогатого скота, однако дело не подвигалось дальше средних показателей.

Концентрация сразу нескольких отраслей животноводства в таком небольшом месте распыляла силы, создавала путаницу и наваливала столько забот, что доярки, скотники, сакманицы сразу не могли справиться. К тому же в зимнее время скот страдал от бескормицы. Кормов зачастую не хватало и не потому, что их не было, а потому, что не успевали подвезти и запасти на зиму.

Проблему этой фермы помогла решить специализация, по пути которой пошли все хозяйства управления. Правление колхоза «Рассвет», учитывая возможности небольшого поселка, решило специализировать ферму на выращивании телочек для воспроизводства молочного стада. В нынешнюю зиму выделили 335 голов, разбили по возрастным группам, по 30—35 телочек в каждой. Телочки будут выращиваться здесь до трех лет.

Животноводы и механизаторы

Колхоз имени XVI партсъезда широко развивает птицеводство. Шестой год семилетки хозяйство закончило с замечательным успехом. План по продаже яиц выполнен на 120 процентов. В этом большая доля труда птичницы Е. П. Шапошниковой. Она получила по 150 яиц от каждой курицы-несушки.

Фото М. Бабенко.



Навоз — на поля

Механизаторы колхоза «Родина» хорошо знают цену использования местных удобрений для получения высоких урожаев зерновых и пропашных культур. Здесь широко развита заготовка и вывоза навоза на поля. За минувший год с помощью механизированного отряда Духовницкого отделения «Сельхозтехника» вывезено 8182 тонны местных удобрений.

Хозяйство запланировало в нынешнем году доставить на поля еще 6000 тонн, более половины из которого будет вывезено до начала весеннего сева.

Урожай станет выше

Славно потрудились хлеборобы колхоза имени Чапаева в минувшем году. Они с большим превышением выполнили обязательства по производству и продаже зерна государству. А бригада Николая Ивановича Петрова получила по сто пудов на круг.

— Наши успехи не предел, — заявили хлеборобы. — С помощью химии можно получать богатырские урожаи.

Хозяйство еще с осени начало заготавливать минеральные удобрения. Сейчас уже завезено 600 центнеров азотных удобрений.

И. ПРОКОФЬЕВ.

Профилакторий при ферме

Более 20 профилакториев для животноводов создано при фермах Бершадского района. Они оборудованы душевыми, комнатами для отдыха, медицинскими уголками. Свиноярки, доярки и другие работники живот-

новодства могут здесь хорошо отдохнуть, почитать свежие газеты и журналы, получить консультацию у врачей, послушать лекцию.

С помощью Бершадского райпотребсоюза

все животноводы обеспечены на зиму топливом, необходимой спецодеждой и обувью (за счет колхоза). Более 250 человек по путевкам, приобретенным колхозами, побывали нынче в лучших здравницах страны.

Сейчас профилактории для животноводов оборудуются во всех колхозах района. Скоро они появятся на каждой ферме.

(Корр. ТАСС).
г. Бершадь, Винницкая область

Водоем нуждается в оценке

Без оценки водоемов недопустимо выращивание на них уток и гусей.

Известно, что эти домашние птицы питаются различными водными животными и растениями. Моллюски, ракообразные, личинки насекомых служат для них полноценным кормом, содержащим полезные питательные вещества, микроэлементы и витамины.

И надо заметить, что запасы биологических кормов водоемов могут самовозобновляться (за счет размножения их обитателей). А это — крупный резерв снижения себестоимости птичьего мяса. Но при неправильном использовании водных выпасов птицы могут быстро истребить их природные корма. Кроме того, бессистемное использование водоема делает его источником заражения птиц гельминтозами, что ведет к большим потерям, наносит серьезный экономический ущерб хозяйству.

Чтобы беды не случилось, необходимо проводить оценку водоемов. Делается это при организации новых ферм, при оздоровлении водоемов и в период содержания на них водоплавающих птиц.

Методику оценки «голубых ферм» разработали ученые Всесоюзного института гельминтологии имени академика К. И. Скрябина. Главное управление ветеринарии Министерства сельского хозяйства СССР рассмотрело и утвердило ее. Сейчас издательство «Колос» выпустило «Методические указания по оценке водоемов для содержания птицы» отдельной брошюрой. Она поможет ветеринарным работникам, птицеводам колхозов и совхозов в их практической работе. (ТАСС).



создали надежную основу для будущего молочного стада. У скотников Е. А. Чаусовой, Н. О. Елжеского и многих других — телочек прямо-таки на выставку вези.

Но у коллектива фермы есть и свои нужды, свои волнующие вопросы. Чтобы из каждой телочки вырастить корову-ведерницу — это значит, что нужно не только сытно ее кормить. В первую очередь — нужна племенная работа, чтобы работники фермы видели перспективу того или иного животного, могли создать для него соответствующие условия для более полного развития.

В. КАЗАКОВ.

Сдача и продажа

государству животноводческой продукции хозяйствами управления на 4 января 1965 года (в процентах к плану 1964 года)

Наименование хозяйств	Мясо	Молоко	Яйца	Шерсть
Им. Свердлова	94	82	135	78
Им. Ленина	95	95	26	76
Им. Карла Маркса	85	86	—	87
Им. Кирова	75	107	114	84
Им. Дзержинского	102	84	61	108
Им. Чернышевского	127	98	78	90
Им. Куйбышева	81	96	104	89
«Новый быт»	79	107	29	65
«Коммунар»	66	74	48	92
«Россия»	89	68	54	76
Им. Фурманова	67	75	93	90
«40 лет Октября»	60	81	—	102
«Знамя коммунизма»	95	62	107	69
«Завезы Ильича»	101	83	46	62
Им. Чкалова	120	70	48	70
«Победа»	97	88	110	75
Им. Фрунзе	73	75	68	85
«Ленинский путь»	100	63	39	57
«Рассвет»	101	68	114	75
«Родина»	100	83	34	58
Им. Калинин	99	65	82	73
Им. Чапаева	90	69	107	88
«Новый путь»	72	80	26	103
Им. XIX партсъезда	71	63	20	78
«Путь к коммунизму»	53	80	25	59
Им. XXI партсъезда	92	77	21	71
Им. XVI партсъезда	103	64	120	70
«Заря»	106	64	39	71
Совхоз «Зоринский»	67	50	27	80
Совхоз «Духовницкий»	73	79	120	—

Итого по управлению: 85 76 76 79

Если даже непогода...

Мы собрались ехать с концертом. Но погода так разбушевалась, что ветер буквально валил с ног. Тяжелые хлопья снега залепляли лицо. Поначалу засомневались, стоит ли ехать в такую непогоду. Придут ли наши артисты. Ведь одни живут рядом, а другие за несколько километров от Дома культуры.

Но пришли все. Возбужденные, с приподнятым настроением, будто предстояла веселая прогулка, а не поездка за целых тридцать верст. Среди участников хорового коллектива и супруги Неверовы — Мария Павловна и Леонид Васильевич. Удивительные эти люди. Мария Павловна — учительница. Преподавательская работа отнимает у нее уйму времени, и все же она выкраивает свободный час и вместе с мужем аккуратно приходит на репетиции.

Они давно влюблены в хоровое искусство. Ему они отдают те немногие часы отдыха, которыми так дорожат занятые люди. Вот и сейчас, оставив ребятшек с знакомой соседкой, они едут вместе с нами. А ведь могли бы остаться? — Нет, — качает головой Леонид Васильевич. — Это значило бы отказаться от самого главного — от гашей пицци духовной.

Пришла и Александра Захаровна Тербенкова — наш руководитель хора. Ей уже более 70 лет. Но бодрости и ее и жизненному оптимизму можно позавидовать. Музыка, хоровое искусство — это неотъемлемые части ее жизни. Она все силы отдает любимому делу.

Наш хор — это не профессиональный коллектив. Участвуют в нем учителя, домохозяйки, работницы местных предприятий и учреждений, пенсионеры, люди самых разнообразных профессий, но объединенные любовью к самодеятельному

искусству. Коллектив сложился давно, но работа с ним грудная и кропотливая. Александра Захаровна очень требовательна к каждому. На репетициях она добивается отточности звучания каждой музыкальной фразы. По нескольку десятков раз иногда приходится репетировать один и тот же отрывок из песни, пока он не зазвучит в полной своей красе и мелодичного очарования.

Выступали мы со сложными и трудными по исполнительскому мастерству музыкальными произведениями: «Весна» Штрауса, хор девушек из оперы «Аскольдова могила» и оперы «Евгений Онегин». Впечатление зрителей было огромным. Александра Захаровна была по-настоящему счастлива, но никогда не изменяла своей привычной требовательности. Когда на районном смотре жюри с похвалой отозвалось об исполнительском мастерстве коллектива, она с некоторой досадой в голосе сказала:

— Что вы? Далеко еще нам до совершенства. Погодите, подучимся еще.

Снова и снова репетиции. Скоро едем на областной смотр. Но я вернусь все же к поездке в село. Несмотря на такую непогоду, мы сели в машины. Не видно было дороги, ехали, что называется ошущью. В Озерках нас ждали. Клуб был почти полон. Настроение у всех бодрое. Хор исполнял песни о партии, о Родине. Особенно понравилась слушателям «Сибирская молодежная».

Хорошо выступили солисты Виктор Казаев, Татьяна Жилкина, Эля Никишова, Сима Герасимова и многие, многие другие. Программа была интересной и разнообразной. В этот же день мы дали еще один концерт в селе Липовке. Слушатели были довольны.

— Приезжайте еще, ждть будем, — говорили нам на прощанье.

Приехали мы намоченные, продрогшие до костей, но довольные. Впрочем это не первая и не последняя поездка. Побывал коллектив Духовницкого Дома культуры с концертом в селах Никольское, Брыковка. В них участвовало более сорока самодеятельных артистов.

Е. ЕРМАКОВ.



У нас встречаются еще люди, которые неправильно истолковывают многие явления природы, верят в судьбу, в «чертову дюжину» и «черного кота» и т. д. Поэтому в материале для вечера, который подготовили учащиеся 7 «Б» класса школы № 12 для своих сверстников, не было недостатка. Были освещены также вопросы «А верите ли вы в судьбу, в колдовство?», «Есть ли у человека душа?».

Разговор «О счастливых и несчастных приметах» помог правильно понять учащимся некоторые явления природы. Материал красиво оформленного стенда «Искусство разоблачает религию» показал, что искусство не связано с религией, оно срывает с нее

маску обмана и ханжества. Привлек внимание и плакат «Не верь таким!», убедительно разоблачаю-

В первой половине НА ОБЛАСТНОЙ

января в Саратове на областной смотр художественной самодеятельности съедутся самодеятельные артисты, которые завоевали это право на районных смотрах. Собираются в дорогу и 59 наших энтузиастов сцены. Среди них хоровой коллектив Духовницкого Дома культуры, которым руководит Александр Захаровна Тербенкова. Доярка Л. Станченко и учительница В. Толмачева — участницы художественной самодеятельности Наумовского клуба — повежут на смотр частушки на местные темы.

Понажут свое мастерство также эстрадный оркестр и танцевальная группа районного Дома культуры. Солист Г. Архипов из этого же коллектива исполнит несколько песен под аккомпанемент оркестра.

Удачи вам, друзья!

В. ОМЕТОВ.

щий людей, торгующих «святой водой».

Всем очень понравилась инсценировка рассказа А. П. Чехова «Канитель». Слава Зиновьев (дьякон) и Надя Локаленкова (старушка), которых вы увидите на снимке нашего фотокорреспондента М. Бабенко, наглядно показали взяточничество «духовных отцов». На вечере были исполнены стихотворения, антирелигиозные частушки.

В заключение ведущий рассказ о достижениях нашей Родины в области науки, которые сметаю на своем пути религиозные представления. Потом ребята спели все вместе песню, как счастливо жить на родной планете, которая называется Землей.

Вечер удался, все присутствующие остались довольны.

А. ТИТАРЕНКО,
З. ТРИПОЛЬСКАЯ.

Радиоприемники-малютки

Киевский радиолюбитель Николай Брюква создал серию миниатюрных транзисторных радиоприемников. Они экспонировались на двадцатой Выставке творчества радиолюбителей-конструкторов и неизменно привлекали внимание посетителей.

Первый радиоприемник, смонтированный в маленьком мяче — игрушка с громким голосом. Он принимает передачи в диапазоне длинных и средних радиоволн, звучит при полете в воздухе, не боится ударов. Аппарат смонтирован в корпусе диаметром пять сантиметров из эластичной пластмассы. Настройка радиоприемника-мяча производится поворотом одной полусферы относительно другой. В схеме работает пять транзисторов. Питается приемник от малогабаритных аккумуляторов, помещенных внутри мяча.

Другой миниатюрный радиоприемник заключен в пластмассовый корпус, похожий на наручные часы. Вместо часового механизма в нем микроминиатюрные радиодетали, четыре транзистора, магнитная антенна и крошечный громкоговоритель. Такой приемник очень удобен в обращении. Он принимает радиостанции, работающие на длинных и средних волнах. Настройка приемника фиксированная. На «говорящие часы» можно принимать музыкальные передачи и информацию о времени. Особенно полезен такой приемник ночью или для слепых людей. Миниатюрные аккумуляторы размещены на ремешке «часов», их энергии хватает на 6—7 часов непрерывной работы.

Звучащая авторучка настроена на одну станцию. В ее корпусе

помещен радиоприемник, собранный на двух транзисторах, и источник питания.

В оправе солнцезащитных очков радиолюбитель смонтировал миниатюрный приемник, принимающий две местные станции. Настройка приемника производится на любую заранее выбранную волну длинноволнового и средневолнового диапазона. Маленький переключатель включает выбранную программу. Прием производится на малогабаритный наушник от слухового аппарата, прикрепленный к оправе очков. Приемник вместе с аккумулятором весит всего 35 граммов.

(АПН)

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

8 января: 10-30 — Фильм для детей «Меня зовут Кожа». 18-30 — «Учитесь играть на баяне». Урок одиннадцатый. 19-05 — Твои любимые писатели. «Юрий Яковлев». 19-55 — Мои товарищи — коммунисты. 20-10 — Короткометражный фильм. 20-20 — Техника полей — в полную готовность. Телевидение. 20-35 — Телевизионные вести. 20-50 — Художественный фильм «Штурм».

Редактор Б. Т. ТКАЧЕНКО.

Морозов Геннадий Васильевич, прож. с. Красный Яр, возбуждает дело о разводе с Морозовой Клавдией Яковлевной, прож. г. Балаково, ул. Мичурина, 1. Дело подлежит рассмотрению в Балаковском районсуде.

Кожкина Людмила Ивановна, прож. г. Балаково, ул. Западская, 37, возбуждает дело о разводе с Кожкиным Виктором Петровичем, прож. Саратовская область, Балаковский р-н, с. Николевка. Дело подлежит рассмотрению в Балаковском горнарсуде.

Филиппов Владимир Иванович, прож. г. Балаково, ул. Чапаева, дом водников, 3, кв. 14, возбуждает дело о разводе с Филипповой Александрой Ивановной, прож. г. Балаково, ул. Рабочая, 10. Дело подлежит рассмотрению в Балаковском горнарсуде.

Ю. КОВАЛЕНКО.



РАДИ ПЕРВОГО КОВША

Ради первой находки в тайге... Ради первой трассы в небе... Ради первого открытия во имя человека... Сколько их, одержимых людей, прошло за длинный век человечества!

Об одном таком, шoferе Викторе Пронякине, несколько лет назад рассказал читателям Г. Вадимов в повести «Большая руда». Повесть заинтересовала читателей глубоким, психологически сильным раскрытием характера трудового человека.

Заинтересовала она и режиссера В. Ордынского, постановщика фильма «Человек родился», «Тучи над Борском» и «У твоего порога», который вялся за экранизацию этого произведения.

...Пронякина мы видим не новичком, ищущим свое место в жизни, не лодырем, нуждающимся в перевоспитании. Это вполне сложившийся человек. Правда, сначала он в представлении товарищей «летун», бывалый шофер, для которого проезд на Курскую магнитную аномалию — выполнение цели «прилично заработать». Но товарищи-водители явно не одобряют его намерений. Он же по-прежнему предпочитает ездить, не подлаживаясь под других.

В фильме очень выпукло показан коллектив рудника, живущий мечтой о большой руде. Она будет скоро. Но пока приходится самоотверженно, до изнеможения вывозить из карьера глину. Ради первого ковша и последующих.

Все страстно желают внести свой посильный вклад в эту работу — от юной учетчицы до начальника.

И вот, после очередного врыва,

ва, Виктор Пронякин спускается на машине в карьер. Он раньше друзей видит большую руду.

Заслуженный артист республики Е. Уранский очень точно рисует своего героя в эту минуту, его, Виктора, стремление вылезти из карьера первый ковш желанной руды. Артист показывает его на фоне коллективного труда, рожающего тот глубочайший нравственный перелом, который неизбежен в душе Пронякина. Единственно уютит именно в тот момент, когда приходит радость от увиденного: пошла, наконец, большая руда, результат совместного труда.

И он стремится принять первый ковш руды, первым доста-

вить наверх, где с таким нетерпением ждуть люди. Пронякин старается доставить как можно быстрее, но трагическая случайность не дает ему этого. Своей гибелью он как бы подчеркивает все ложное, наносное, что было в его отношениях с товарищами.

Труд изменяет облик земли — к такому выводу приходишь, когда мысленно стоишь над огромным карьером, дающим круглосуточно руду. Но труд и меняет человека, делает его добрым, умным и смелым. Это хотели доказать авторы картины. Думается, это им удалось.