

ОГНИ КОММУНИЗМА

ОРГАН БАЛАКОВСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана в январе 1918 года

№ 32 (11028)

Суббота, 24 февраля 1990 года

Цена 3 коп.

От диалога — к созиданию

Городская площадь имени В. И. Ленина — свидетельница многих знаменательных событий, вошедших в историю Балакова. По ней проходили участники революционных мавзев, полки Чапаевской конницы, манифестанты — борцы за мир. Здесь проходили демонстрации балаковцев в честь Первого мая и Великого Октября. Завтра площадь станет свидетельницей общегородского митинга, целью которого, по завлечению его организаторов, является повышение активности и ответственности избирателей в избирательной кампании по выборам народных депутатов республиканского и местных Советов.

Разговор об активности избирателей, несомненно, выйдет в диалог об ответственности балаковцев за судьбу города, области, страны, судьбу перестройки. Здесь и стремление найти, обдумать, предложить городской партийной организации, городскому Совету народных депутатов, трудовым коллективам оптимальные пути выхода из переживаемой нами нелегкой ситуации, и желание двинуть вперед начатое по инициативе КПСС дело перестройки.

Об этом, надо полагать, пойдет речь завтра на центральной площади, где соберутся те, кому безразличен демократический социализм. В разговоре, который, как правило, отличают прямота суждений, азыскательность подхода к анализу положения, примут участие партийный работник и строитель, инженер и учитель, коммунист и беспартийный, народный депутат и тот, кто примет у него эстафету через неделю...

Главные направления современной политики, особенно волнующие балаковцев, всесторонне изложены в

платформе ЦК КПСС к XXVIII съезду партии. Можно надеяться, что призыв партии к нам найти понимание и поддержку будет услышан. Важно понять, что простых, однозначных ответов на сложнейшие вопросы, которые выдвигает жизнь, нет и быть не может. Тот, кто спекулирует на ожиданиях людей, тот, попросту говоря, манипулирует общественным мнением, подогревает страсти.

В городе немало делается для реализации перспективной программы «Жилье-2000», в соответствии с которой, трудящиеся в течение двух последующих пятилеток должны получить квартиру или индивидуальный дом. Программа реализуется трудовыми коллективами, о чем свидетельствуют десятки новоселий химиков, строителей, энергетиков. Балаковцы по-настоящему шефствуют над хозяйствами Балаковского, Духовницкого и Ивантеевского районов, расширяют подсобные хозяйства, созданные на предприятиях промышленности и строительства, транспорта и сферы обслуживания населения. Результаты проводимой в этом направлении работы не заставляют себя ждать, в чем нетрудно убедиться, посетив наши продовольственные магазины. Решается нелегкий вопрос насыщения рынка товарами народного потребления.

В центре внимания партийных и советских органов Балакова — человек, многообразие его интересов. Как нетрудно убедиться, на это направлены их усилия: решение жилищной и продовольственной программ, удовлетворение нужд в товарах народного потребления. Все ли делается в этом плане четко, по-деловому, в достаточном объеме? К сожалению, нет. Вместе с тем эти проблемы должны решаться в

трудовых коллективах при активном участии рабочих, инженерно-технических работников и служащих. Только тогда намеченное не останется декларацией.

Здоровые силы строителей и химиков, машиностроителей и энергетиков, транспортников и судоремонтников не должны оставаться в стороне, занимать пассивные позиции, когда под прикрытием «демократических» лозунгов идет атака на реальное завоевание перестройки — на демократию.

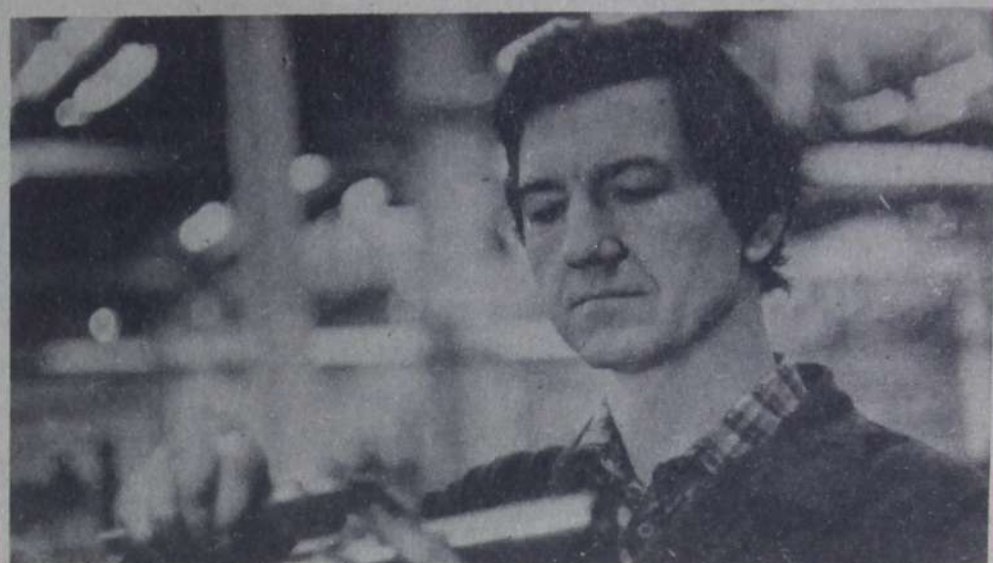
— Рост политической активности, — говорит бригадир монтажников Саратовгэстроя, Герой Социалистического Труда Н. П. Деркач, — это прекрасно. Это, безусловно, одно из завоеваний перестройки. Но я думаю и о другом: зачастую сознательность отстает от активности. А это уже плохо. Потому что активно настроенный человек, не сознающий, куда его на самом деле зовут и ведут, может, сам того не понимая, наделать ошибок.

Знатный строитель имеет в виду необходимость присутствия в каждом из нас политической культуры, культуры дискуссий. Первые шаги в этом направлении делаются участниками заседаний в городском клубе избирателей, однако умения слушать и услышать сказанное друг другом надо еще учиться и учиться.

Хочется надеяться, что подобное не будет иметь места на завтрашнем митинге, что диалог будет конструктивным, в духе взаимопонимания. Именно здесь — прочная основа для объединения всех здоровых сил.

Год начался нелегко, но надо идти вперед. Через все трудности, минуя конфронтацию и недоразумения. Идти нам всем вместе. Работать и созидать.

ПРЕДСТАВЛЯЕМ КАНДИДАТА



Часто приходится слышать расхожее мнение, что можно быть или хорошим производителем, или хорошим общественником. Это не всегда верно. Пример тому — Алексей Куприянович Куликов, токарь второго механического цеха завода запасных деталей объединения «Химволокно». В совершенстве владея своей профессией, постоянно перевыполняя сменные задания, он с не меньшей энергией занимается общественными делами. Является членом совета трудового коллектива цеха.

Товарищи по работе выдвинули А. К. Куликова кандидатом в народные депутаты городского Совета.

На снимке: А. К. Куликов. Фото В. ТРИПОЛЬСКОГО.

Делом защитим перестройку

Дорогие товарищи! Наша страна находится на решающем этапе перестройки. Люди хотят нормальной человеческой жизни, выступают за стабилизацию ситуации, за общественный порядок, гарантирующий безопасность каждого человека. Но гуманизм и демократия не должны оставаться беззащитными перед угрозой гражданской конфронтации и хаоса. Несмотря на тяжелое экономическое положение, все сильнее нарастают призывы к различным негативным проявлениям, исходя из принципа: чем хуже, тем лучше.

В стране создается угрожающее положение. Митинговая волна докатилась и до нашего города.

Экстремисты призывают упрямднить органы партийной и государст-

венной власти, разрушить порядок и дисциплину. Опасность для нормальной жизни становится реальной. Перед лицом нависшей угрозы ни один честный человек не может остаться в стороне от нарастающих событий. Трудовой коллектив производственного объединения «Минудобрения» призывает всех трудящихся делом защитить перестройку.

Перестройку можно спасти только рабочей солидарностью, высокой дисциплиной и напряженным трудом.

У нашего трудового коллектива много забот. Идет напряженная работа на каждом производственном участке. Однако негативные события в нашей стране сбивают с ритма, вносят смуту и растерянность среди людей, порождают неве-

рие в дела и планы. Мы считаем, что в любой сложной ситуации рабочий коллектив не должен терять бдительности и уверенности в избранном пути. Нашу перестройку мы должны защитить собственными силами от разрушительных действий экстремистов. Дисциплина в труде, соблюдение законности и порядка, борьба с демагогией и вседозволенностью становятся жизненной необходимостью каждого человека труда.

Отдадим все силы, знания и энергию на защиту нашей Федерации и интернациональной дружбы народов страны!

Встать на защиту перестройки — гражданский долг каждого честного труженика. Из резолюции, принятой на общезаводском митинге ПО «Минудобрения».

Субботний телеграф

◆ Память

Поздравили с праздником

В канун праздника во Дворце культуры химиков состоялся тематический вечер для воинов — интернационалистов, посвященный Дню Советской Армии и памяти балаковцев, погибших на войне. Все воины запаса, а ныне работники объединения «Химволокно», пришли на вечер вместе с семьями. Их тепло поздравили с праздником ветераны Великой Отечественной войны, представители парткома объединения, военкомата. Перед гостями выступили члены клуба самодеятельной песни. Был показан видеофильм.

Л. КРУГЛОВА.

◆ Новоселье

Приглашаем книголюбов

Новый книжный магазин открыл свои двери по улице Трнавской, 21. Расположился он в просторном, площадью более 300 квадратных метров, зале нового, только что заселенного дома.

Этот магазин «переехал» сюда из дома № 10а по этой же улице, где сейчас находится «Учебно-педагогическая книга».

В результате высвобождения торговых площадей на улице Факел социализма теперь создан магазин «Букинист», куда собраны все книги из букинистических отделов. Для любителей редкой литературы здесь открыт кни-

гобмен, работает пункт прочтения, продаются книги по договорным ценам.

Приглашаем в наши магазины! Г. РЯБУШКИНА.

◆ Конкурсы

Соревнуются агенты

Во Дворце культуры ПО «Волгодизельмаш» проходил конкурс на звание «Лучший по профессии» среди страховых агентов города.

Подобный конкурс проводился впервые. Он проходил в три этапа и оценивался по пятибалльной системе. Победила в нем В. П. Нагорных, на втором месте — Н. П. Коломоец, на третьем — А. П. Бычкова. Конкурс выявил и силь-

ные, и слабые стороны; у одних вызвал чувство неудовлетворенности, у других появилось стремление повысить квалификацию.

Впереди у победительниц новые испытания — областной конкурс.

Н. ДЕМЕШКИНА.

◆ Увлечения

Успех собаководов

В Донецке прошла первая межреспубликанская выставка служебных собак отечественных пород, в которой принимали участие и любители — собаководы нашего городского клуба служебного собаководства.

Отлично выступили со своими четвероногими питомцами А. Морозов, В.

Злых, А. Модин, А. Рамазанов. Всего балаковскими собаководами завоевано два первых места (в открытом классе южно-русских овчарок), два вторых места (в классе среднеазиатских овчарок), три четвертых места (в классе кавказских и среднеазиатских овчарок).

Теперь нашим собаководам предстоит отстаивать честь города в лично-командной выставке отечественных пород собак Волго-Донского региона, которая состоится в мае 1990 года в Балакове.

Ю. НИКИФОРОВ.

◆ Досуг

Новый клуб

Новый клуб, созданный при Дворце культуры строи-

телей, мы назвали «Общественный». На первое заседание пришли молодые люди в возрасте до 30 лет. Тема — «Контакты и конфликты». Пришедшие в клуб приняли участие в деловой игре, разрешили предлагаемые ситуации. Например: вам надоело слушать вашего собеседника, как быть? Или — вы пришли в кино, а ваши места уже заняты, что делать?

Гостями клуба были ответственный секретарь городской организации общества «Знание» Г. А. Инсапова и гитарист Ю. Сухомлинов. В заключение состоялся импровизированный конкурс анекдотов.

В. ШАПОШНИКОВА.

МИТИНГИ

Очень хочется изобрести прибор, который высвечивал бы сердце и душу человека. Вот идет, скажем, рабочий мимо своей заводской проходной на площадь, где собирается очередной митинг. Что на душе этого рабочего человека! Почему заводской поток у проходной раздваивается! Одни привычно шагают в цехи к своим станкам, другие сворачивают на площадь, где на пустой контейнер, превращенный в трибуну, поочередно влезает люди и кричат. Кто громче, тому и больше аплодисментов.

ПЛОЩАДЬ эта как магнитом в последнее время притягивает не только людей «свободных» профессий, которым идут жалобы и оклад, если они неделями и не ходят в свое учреждение, здесь прощаются часами и часть рабочих, без которых в цехах не гудят станки, замирают турбины электростанций, не сходят с конвейера товары.

Наверное, и без помощи того прибора легко ответить на другой вопрос, вытекающий из первого: может ли страна улучшить ситуацию в магазинах, если производство товаров из-за потерь рабочего времени не растет, а снижается? Или может ли семья рабочего, остро нуждающаяся в улучшении жилья, своевременно получить квартиру, если жилых домов за истекший год построено много меньше, чем в предыдущем?

Причем бросается в глаза такая закономерность: строительству фабрик и жилья идет много хуже в тех республиках, где больше всего митингов и забастовок по поводу нехватки жилья. В Азербайджане в прошлом году план ввода новых объектов выполнен всего на 52 процента, Грузии — на 56, Армении — на 68, Молдавии — на 70 процентов. Между тем в республиках, где рабочий класс не увлеклся митингами и забастовками, например, в Белоруссии, все объекты построены своевременно, строительный план по вводу их в действие был даже перекрыт.

Многие ораторы на площадях кланут торговлю, пищевиков и легковиков за то, что они гноят овощи, фрукты, мясо, выпускают мало хорошей одежды и обуви. В речах их немало правды. Но давайте наряду со справедливым обвинением пока не раскрытых мафиози подумаем: а что мы сами-то делаем, чтобы тот же картофель, которого не хватает, шел без потерь от поля до прилавка? Вопрос этот архиважный. Наш Госкомстат СССР, обследовав состояние баз и складов, где хранится картофель, другая плодово-овощная продукция, привел вопиющие цифры. Потребность торговли в хранилищах обеспечена менее чем наполовину. Техническое состояние складов и баз ужасное: каждое десятое хранилище расположено в помещении, мало пригодных для хранения этой продукции. Госторговля хранит ее почти в половине своих складов — навалом, россыпью. Расфасовывать картофель и фрук-

ты некому. И не случайно ежегодно в среднем не доходит до покупателя из-за плохого хранения более миллиона с четвертью тонн картофеля, или каждая восьмая тонна, привезенная с полей. Сгнивает почти 160 тысяч тонн фруктов, много другой продукции. Общий объем потерь в розничных ценах за истекший период пятилетки составил более 3,5 миллиарда рублей.

Говорить на митингах об этих потерях, наверное, надо. Но главное — пора бы уж от заклинаний перейти к делу. Да и где же здесь наши экономисты-планировщики? Почему за 70 лет они не удосужились ликвидировать диспропорцию между производством, хранением и переработкой продукции? Да и кто кричит, следовало бы уяснить: с пустым желанием сложно сохранить равновесие на любой трибуне, в том числе и на контейнере, установленном в центре людской площади.

ГРОМКОГОЛОСЫЕ ораторы-популисты вдалбливают участникам митингов мысль о том, что главное — это политическая власть, скорейшее завоевание ее во что бы то ни стало. Только для кого будет завоевана эта власть — оставляют пока в секрете. И слушая эти речи, многие даже спокойно прежде люди тоже нередко входят в раж, пробуют силу своих глоток. Итоги этой истерики известны из событий в Баку, Бухаресте, Душанбе...

А ведь политическая власть, утверждают умные люди, сама по себе не решает проблем. Истоки силы любой власти в экономике, в передаче экономической власти трудящимся, акционерным и арендным коллективам, отдельным трудящимся. И еще в умении людей профессионально работать, бережливо относиться к богатствам земли и ко всему, созданному трудом людей.

А что касается передачи экономической власти в руки трудящихся, так это быстрее и рациональнее могут и должны решить наши народные депутаты в парламенте, что и делается сейчас. Давайте будем помогать Верховному Совету адумчиво и тоже профессионально выработать законы, которые дадут возможность трудящимся взять в свои руки экономическую власть. И пусть мои читатели из рабочей среды задумаются над тем, что визгливые голоса ораторов с насмешливыми взглядами, зажигательные слова, бросающиеся сверху на ваши

ПОЛЕМИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ

Что вносят они в нашу жизнь. Кому выгодны?

голови, имеют цель не облегчить жизнь, а еще больше испортить настроение масс, усилить мнимую ущербность рабочего человека, разжечь ненависть, злость, возбудить другие темные чувства, которые никогда еще в истории не приводили людей к добру.

Конечно, во многом справедлив гнев рабочего человека против бюрократического застоя, против бумажных методов руководства экономикой, против тех хозорганов, которые с помощью многочисленных ведомственных инструкций и уловок лишили людей предприимчивости, способности думать, заставляли слепо исполнять явно несурезные планы ради достижения справных отчетных цифр.

РЕШАТЬ жизненные проблемы умам, а не горлом и транспарантами — сейчас, пожалуй, особенно актуально. Конечно же, многие неформальные объединения, особенно защитники природной среды, правильно и остро ставят вопрос об оздоровлении наших городов. В том числе и за счет закрытия заводов, загрязняющих воздух и воду. Но на митинге нельзя принять самое мудрое решение: или остановить завод, или резко и эффективно сократить выбросы, затратив на это необходимые средства. Однако в последнее время мы и эти вопросы решаем методом новгородского веча. И не случайно в прошлом и в начале нынешнего года по требованию общественности было остановлено больше тысячи крупных предприятий из-за экологической незащищенности производств. Это стало одной из причин снижения выпуска промышленной продукции на многие миллиарды рублей. Особенно сильно пострадали предприятия химического комплекса, где закрылось много заводов, выпускающих лекарства, остро необходимые миллионам больных людей, производящих целлюлозу и бумагу — хлеб культуры и глаголы.

Выходит, что митинговая стихия гласности бьет другим концом по самой же гласности: без бумаги пока мы не научились выпускать газет, журналов, и книг. А разве имеет право даже самый многолюдный митинг ставить под угрозу здоровье людей из-за прекращения выпуска жизненно важных медицинских препаратов? Перехлест ни в ту, ни в другую сторону не имеет права на жизнь. Надо, очевидно, немедленно возобновить работу закрытых заводов и в то же время усовершенствовать очистные сооружения.

Между тем митинговый ажиотаж продолжается. Все громче призывы покончить с прошлым, повернуть лицом к Западу. За развитием событий у нас следят

не только советские люди, но и весь мир. Недавно в самой массовой рабочей газете «Труд» интересно выступил английский публицист Брайен Мэй.

В цитируемой беседе я обратил внимание на ее заключительную мысль: «Мне трудно себе представить, каким образом поддерживающиеся порой прямо противоположных взглядов политические группировки в СССР независимо от того, называются ли они партиями или нет, могут превратиться в силу, способную разработать жизнеспособный план экономического прогресса, от которого зависит успех во всех других областях и будущее общества в целом».

В связи с таким выводом, публицист из Великобритании обратил особое внимание на проект Н. И. Рыжкова, нацеленный на массовое плановое производство потребительских товаров в ближайщие два года. Если в реализацию этого проекта будет вложено столько же сил, сколько в индустриализацию 30-х годов, советские магазины будут обеспечены товарами.

ОРГАНИЗАТОРЫ митингов организуют свои «мероприятия» с завидной целеустремленностью и от раза к разу ведут себя разнузданнее, идут все дальше. При этом опираются прежде всего на молодежь, пользуясь ее незнанием или искаженным знанием многих исторических фактов. «Дээсовцы», например, пытаются беспощадно втоптать в грязь все прошлые ценности народа, его созидательные дела. Они тем самым не только обостряют проблему «отцов и детей», но и представляют жизнь старших поколений как цепь сплошных ошибок, делают «предков» виновниками всех сегодняшних бед и трудностей.

Кому это выгодно? Рабочему классу? Молодежи? Нет, это выгодно тем, кто стремится всеми путями дестабилизировать обстановку, обострить экономическое, а значит, и политическое положение в стране в период обсуждения проекта Платформы ЦК КПСС к XXVIII съезду партии, добиться за счет обманутых на митингах людей своих корыстных целей.

С тех пор как человечество помнит себя, у него сформировались два извечных стремления: к свободе и к справедливости. Но эти оба стремления в любом цивилизованном обществе должны быть сбалансированы и уравновешены с ответственностью человека или коллектива перед обществом.

С помощью митингов и забастовок легче нарушить это равновесие, чем установить. В этом грядет вопрос!

Василий ПАРФЕНОВ.

(«Правда» от 21 февраля с. г.)

Пусть решат избиратели

В последнее время все чаще и чаще комментируется тот факт, что в нескольких десятках избирательных округов баллотируется по одному кандидату в народные депутаты городского и областного Советов. Уверен, что у здравомыслящих людей эти разговоры кроме удивления ничего вызвать не могут.

Ведь не следует забывать, что этим ни в коей мере не нарушен Закон о выборах народных депутатов. Трудовые коллективы выдвинули самых достойных своих представителей, и не их вина, что общественные организации, а их в городе, оказывается, больше двадцати, не позаботились об альтернативе химикам, строителям, энергетикам, работникам предприятий перерабатывающей промышленности. А в городской Совет ни один кандидат не выдвинут по месту жительства. Так кто же в этом виноват, если не мы сами!

Или кому-то кажется, что нужно было от одного цеха выдвигать сразу двух или трех человек? Давайте представим, как это было бы на практике: Иванов и Сидоров выдвигаются одним коллективом, их фамилии занесены в избирательный бюллетень, и 4 марта избира-

тели отдадут им свои голоса поровну или каждый из них не набирает нужного количества. Значит, через какое-то время надо будет объявлять новые выборы по этому округу. Не слишком ли накладно такое соотношение за счет государства, особенно если учесть, что на проведение выборов в местные Советы расходуются десятки, сотни тысяч рублей?

Вот почему я считаю, что непозволительно ставить в неловкое положение перед избирателями представителей рабочего класса и интеллигенции, партийных и советских работников из-за того, что они баллотируются на безальтернативной основе. Знаю многих рабочих, которые, мягко выражаясь, смущены неэтичными разговорами, может, в душе уже и жалеют, что дали согласие о занесении своего имени в избирательный бюллетень.

Поэтому требовать от них отказа от участия в выборах в качестве кандидатов в народные депутаты — значит нарушать Закон о выборах, оказывать на них давление, лишать избирателей того или иного округа возможности волеизъявления, проводить выборы до выборов.

В. КОЗЛОВ, ветеран труда.

Работать сообща

Все чаще мы узнаем о том, что на сессиях городского Совета народных депутатов и пленумах городского комитета партии рассматриваются состояние и меры по дальнейшему социально-экономическому развитию. Отрадн, что принимаемые на них решения не остаются на бумаге, а претворяются в жизнь. В этом нетрудно убедиться, если посмотреть на строящиеся микрорайоны со школами, детскими садами и спортивными сооружениями; если посетить наши магазины с ассортиментом товаров, которых не сыщешь в другом городе; если поинтересоваться строящимися производственными мощностями, на которых будут выпускаться товары народного потребления.

В последние годы в Балакове стали больше уделять внимания развитию физического движения и спорта. В этом большая заслуга городского комитета партии и горисполкома, руководители которых подали пример правильного понимания важности физического развития балаковцев,

особенно молодежи.

На это обращают внимание тренеры и спортсмены, которые приезжают в наш город для участия в международных матчах, всесоюзных первенствах и чемпионатах республик.

Мы видим свою главную задачу в воспитании подрастающего поколения физически закаленным и духовно здоровым, в подготовке нашего юношества к успешной учебе и производительному труду. Тем самым будет оказана посильная помощь партийным и советским организациям, профсоюзным и комсомольским организациям в воспитательной работе среди членов трудовых коллективов.

Есть в городе и нерешенные проблемы, но чтобы их становилось меньше, надо трезво оценить реальное положение дел в экономике и социальном плане, соединить усилия в преодолении недостатков, работать сообща.

Н. АЛЕКСЕЕВ, В. ИВАНОВ, Е. ЛЕОШКИН, С. НЕСТЕРОВ, Ю. ЮРИН, заслуженные тренеры РСФСР.

ПРЕДСТАВЛЯЕМ КАНДИДАТА

Нет ничего необычного в трудовой биографии Галины Михайловны Арабкиной. После окончания Саратовского профессионально-технического училища стала работать кандидатом в УРСе, потом — заводской производством, кондитерским цехом.

В тесноватом производственном помещении работают в две смены двадцать пять влюбленных в свое дело девушек и женщин. Они ежедневно выпекают до горюх не менее 1300 килограммов тортов, пирожных, других кондитерских изделий. На 45 тысяч рублей и больше в месяц раскупается

сладкая продукция этого коллектива. Ежедневный ассортимент составляет 17—20 наименований, а вообще-то коллектив цеха освоил производство более пятидесяти изделий.

Продукция второго кондитерского цеха, что называется, нарасхват, на прилавках она не залеживается. Это подтверждают постоянные телефонные звонки из торговых точек, то и дело подъезжающие к цеху машины. О чем все это говорит? Прежде всего — о высоком качестве кондитерских изделий, о большом спросе на них покупателей. Ну и, конечно, о профессиона-

Дело по душе

нальном мастерстве коллектива, руководит которым Г. М. Арабкина.

Кондитеры отдадут работе все, на что способны. На последнем аукционе, проводившемся объединением № 5/1, торг «Лебедь» был признан лучшим и пошел с «молотками» за самую высокую цену — 60 рублей. Его изготовила кондитер второго цеха Людмила Яковлевна Малиневич.

Кстати, это по инициативе Галины Михайловны коллектив не реже одного раза в месяц организует выставки-продажи кондитерских изделий в жилгородке и центральной части города. Они

дают не только прибавку к плану, но и позволяют лучше узнать покупательский спрос, а заодно утвердить свою профессиональную репутацию. Хотя она и без того очевидна.

— За многолетнюю совместную работу, — говорит заводская производством второго цеха Любовь Степановна Марчук, — я не припомню ни одного конфликта или серьезного спора. Умеет Галина Михайловна ладить с людьми, подбирать к сердцу каждого особый ключик. Особая ее забота — о молодежи, подрастающей смене.

У второкурсыца училища Инги Забара, Веры Офи-

церовой, Светланы Мордовиной еще не закончилась практика, а девушки уже твердо решили после выпуска работать кондитерами именно во втором цехе.

В предвыборной программе кандидата в народные депутаты Г. М. Арабкиной первым пунктом записано: работать над расширением ассортимента кондитерских изделий.

— Мы только что освоили новое изделие — пирог «Птичьего молока», — говорит Галина Михайловна. — Балаковцам он пришелся по вкусу. Начинка пирога — масляный крем с манной добавкой, а сверху он покрывается шоколадной глазурью. Начали мы отправлять в торговую сеть песочное тесто, чтобы хозяйки могли в до-

машних условиях испечь печенье, другие кондитерские изделия, сэкономить время для других семейных дел.

Очень серьезно относится Галина Михайловна к организации досуга, занятости и трудоустройства подростков микрорайона своего 147-го избирательного округа.

— Депутат обязан делать все, чтобы молодежь была готова заменить нас. Надо больше времени уделять подрастающему поколению, готовить сегодняшних мальчишек и девочек к вступлению во взрослую жизнь.

Н. ПЕСТОВ.



РЕПОРТАЖ ИЗ ЛОЖИ ЖЮРИ

Парад
граций

Ведущие объявили переполненному залу: «Только сегодня и только у нас! Впервые в Балакове...» — и участницы первого конкурса красоты вышли на сцену. Напряжение росло от тура к туру, от субботы к субботе, от 3 к 17 февраля, и, наконец, достигло апогея, когда на сцену поднялись шесть финалисток. Впрочем, забегаю вперед.

Сначала их было двадцать. Фейерверк молодости, красоты, фантазии. В самом трудном положении — члены жюри. Ну как тут выбрать! Моя бы воля — всем главный приз. Но, увы, выбрать надо только одну.

Первый тур. Партер уже полон, ложи блещут... Действительно блещут. Парад нарядов не только на сцене, но и в зале. Кажется, здесь тоже преобладают представительницы прекрасного пола. Взгляды: любопытные, ревнивые, сравнивающие...

Сразу же от имени всего жюри хочу отвести обвинения в пристрастности, поскольку соответствующие реплики пришлось услышать уже на втором туре. Чего не было, того не было. Как на духу: и в подборе пре-

тенденток не участвовали, и даже не совещались — результат определялся по сумме баллов.

И пусть не расстраиваются те, кому не повезло, и их болельщики. Во-первых, все еще впереди, а во-вторых, уж очень сложным был этот конкурс. Его организаторы с первого тура поставили в экстремальные условия и девушек, и членов жюри. И показать, и оценить надо было красоту и грацию, обаяние и фантазию, пластику и артистизм. А качествами этими обладали все претендентки.

Думаю, не только жюри покорило «взрывное» выступление в первом туре Елены Коробовой. Запомнился грустный Чарли Оксаны Макаренко. Поразили неожиданные и смелые решения в области авангардной моды, которые продемонстрировали Лилия Кочкарева, Ольга Борисова, Татьяна Белик, Диана Ким, Лариса Фандеева, Анжелика Берган и другие девушки.

Впрочем, описывать то, что в течение трех вечеров происходило на сцене Дворца культуры строителей, — дело невозможное, а потому напрасное. Остается про-

изнести банальную фразу: это надо видеть. Ну, как описать артистизм и фантазию Ольги Борисовой, вызвавшей бурю в зале! Или пластичность, выразительность Лилии Кочкаревой?

Третий тур. Только шесть участниц прошли двухнедельный марафон. Они царят на сцене, и в зале растет напряжение. Парад граций сменяется звуковой атакой, которую под аккомпанемент взрывов, в клубах дыма и разноцветных лучах прожекторов ведут приездные эстрадные звезды. Последний конкурс, решающий — каждая претендентка в образе королевы. А итог — имя первой королевы «Волжской Венеции».

И вот она стоит на сцене в окружении цветов и поклонников и слушает гром аплодисментов. Знакомьтесь: Елена Блиникова, 19 лет, в недалеком будущем — врач-стоматолог. Любимый писатель — Булгаков. По собственному признанию, втайне надеялась на успех, но «на все сто» уверена не была. Полученной королевской властью в дальнейшем пользоваться не собирается, удовлетворена тем, что признана одной из лучших деву-

шек Балакова. Елена Блиникова — мисс «Волжская Венеция».

Успех Лены разделили две вице-королевы: Лилия Кочкарева и Елена Коробова. Как показал подсчет баллов, в жюри царил единодушие, хотя только нам известно, как трудно было принимать решение. Для тех же зрителей, кто не согласен с нами, поясню, что решающими факторами, определившими выбор, были чувство стиля и естественность, отличавшие победительниц на протяжении всех трех туров. Ну и, разумеется, хозяйка бала — красота.

Остается произнести слова благодарности тем, кто подарил балаковцам этот праздник. Это городской комитет комсомола, молодежные центры «Визит», «Союз», «Диалог», «Спектр», Дворец культуры строителей, постановщики шоу и, конечно же, прекрасные балаковские девушки.

В. ШТЕЙНБОК,
член жюри.

На снимке: (слева направо) Л. Кочкарева, Е. Блиникова, Е. Коробова.
Фото С. КАРЕДИНА.

Автопраздник

Два дня балаковцы наблюдали удивительное зрелище — по городским трассам наперегонки мчались автомобили типа «Багги» и легковые. Спортсмены шести городов приняли участие в традиционных соревнованиях на приз В. И. Чапаева, которые проводятся в Балакове ежегодно в начале февраля вот уже восемь лет.

Первые соревнования были, конечно, не такими. Начинались они с обыкновенного автопробега в селе Наумовке, потом в районе старого аэропорта. Но все больше гонщиков со всех концов страны в них принимали участие. И теперь эти соревнования стали очень популярными и престижными в стране, поэтому Саратовский областной комитет ДОСААФ ходатайствует перед Федерацией автотранспорта СССР о включении соревнований на приз Чапаева в календарь ЦК ДОСААФ как все-союзных.

Соревнования стали очень интересными. Кроме багги в них принимают участие и легковые автомобили, на зрелищное представление собираются сотни болельщиков. В этом году первое место в командном зачете заняли спортсмены Балакова — команда «Урожай», второе место за тольяттинцами, третье место заняли тоже наши земляки — команда «Квант». В личном первенстве победили Валерий Никифоров и Омар Кахишвили — кандидаты в мастера спорта. Всем призерам вручены подарки. Всего учреждено 22 приза. Валерий Никифоров получил цветной телевизор, а Омар Кахишвили — стереомагнитофон. Кроме этого были учреждены специальные призы самому молодому участнику соревнований и самому старшему. Ими оказались 17-летний



Олег Филонов и 44-летний Борис Цеханович, успешно выступивший в гонке. Награждение проходило во Дворце культуры строителей в торжественной обстановке.

Ну, а зрители говорят спасибо организаторам и спонсорам соревнований — Агропромтрансу и ПО «Минудобрения», всем тем, кто готовил трассу, обслуживал и принимал спортсменов, обеспечивал порядок.

Автопраздник удался!

И. ДМИТРИЕВА.

На снимках: юные болельщики во время соревнований; кандидат в мастера спорта В. Никифоров (первый слева); во время гонки.

Фото В. ТРИПОЛЬСКОГО.

Чисто
сработано?

«Автобусная» лотерея — дело для балаковцев новое и пока малознакомое. Принципиальное отличие от традиционной, денежно-вещевой, заключается в том, что практически никаких дополнительных затрат участвующие в лотерее не несут. Проезд в автобусе все равно оплачивается. От пассажиров же, для того, чтобы стать участниками лотереи, требуется выкупить всего лишь одно условие — сохранить приобретенные билеты до дня опубликования выигрышных номеров.

Дополнительных средств на оплату выигрышей, как мы видим, не поступает. Получается, что организаторы лотереи, а это молодежный центр «Контакт», сознательно идут на убытки? Ради чего? Нет, польза с санитарной точки зрения просматривается, убедятся, что выигрыш реален, возможно, что число купленных билетов будет увеличиваться. Тогда, согласно заключенному центром договору с пассажирским автопредприятием, часть прибыли пойдет на оплату выигрышей и в доход центра. Если прироста выручки по отношению к этому же периоду прошлого года не будет, всю сумму выигрышей оплачивает из своих средств «Контакт».

Понятно, что успешной лотерея может быть только при соответствующей ее рекламе и твердой уверенности у всех жителей города, что выигрышный фонд — это не «левая» статья доходов для лиц, причастных к проведению лотереи.

От последнего можно увериться только проведением розыгрыша в присутствии всех желающих. Организаторы это учитывают, следующий розыгрыш пройдет 2 марта в красном уголке ПАТП, куда приглашаются все заинтересовавшиеся его проведением.

Что касается достойной рекламы, тут у работников центра масса недоработок. Действительно, бледные листки в автобусах, из которых жители города узнали, что такая лотерея проводится, бедны по содержанию.

Понятно, что рекламные недоработки исправимы со временем. Но есть ли у «Контакта» время?

Результаты первого тиража подведены. Ожидаемого роста проданных билетов не

получилось. Выигрыш оплачивает центр. Еще один-другой такой розыгрыш — и проведение лотереи вполне может закончиться. Хозяйственная организация не может работать на минусовой результат.

Опыт первого месяца показал, что, с одной стороны, население не очень заинтересовало перспектива коллекционирования билетов — за выигрышами явились 40 человек из ожидаемых 100; с другой — отдельная часть «участников лотереи» зарегистрировала на ее проведение по-своему. По словам водителей, увеличилась разница между числом оторванных билетов и реальной платой за них. Так что сложности есть. И тем не менее, очень не хотелось бы, чтобы эксперимент захлебнулся.

В настоящее время ребята из молодежного центра ищут возможность заинтересовать водителей в рекламе лотереи. А рассказать уже есть о чем. В первом розыгрыше составитель поездок завода самоходных землеройных машин А. М. Тереховых выиграл 100 рублей. Студентка химико-технологического техникума Н. И. Ярославцева предъявила к оплате 2 выигравших билета.

Смутило некоторых жителей города то, что в первом розыгрыше практически участвовали билеты только 5 серий. Их также предвзвешенно разыгрывали, но не всем горожанам предварительный отбор понравился. Замечание организаторами учтено, и в феврале розыгрыш будет прямой, без упрощенного отбора.

И все же нет твердой уверенности, что «автобусная» лотерея продолжится. Зависит это и от организаторов, и от водителей автобусов, для которых перевыполнение плана тоже стимул, и от нас с вами. По упрощенным подсчетам, ежедневно 3—5 билетов относятся к числу выигравших. Мало! Так это же, можно сказать, даром! Сохранил билет, проверил, повезло — получил выигрыш. Не выиграл? Какое тут может быть расстройство или огорчение? Разве не радость, выйдя из автобуса, лишней раз убедиться в том, что на остановке чисто. И улыбнуться в душе, чувствуя себя причастным к этому. И подумать об организаторах лотереи. «Чисто сработано!»

А. НАУМОВ.

АГИТПРОБЕГ

Балаково—
Николевка

Комитеты ДОСААФ и ВЛКСМ объединения «Химволокно» провели в выходной день агитпробег в село Николевка. К этому событию подготовили концертную программу участники художественной самодеятельности.

И вот группа лыжников торжественно вошла в деревню, где их уже встречали сельчане.

Из-за очень холодной погоды решено было провести митинг в клубе. Его открыл председатель сельсовета В. У. Мельник и предоставил слово Герою Советского Союза, председателю горкома ДОСААФ В. К. Ерошкину, который рассказал о наших земляках, с оружием в руках защищавших завоевания Октября в годы гражданской

войны, Великой Отечественной, отметил боевые заслуги воинов — интернационалистов.

По окончании митинга почетное право возложить цветы к обелиску погибшим в годы войны сельчанам было предоставлено лучшим ученикам Николевской школы.

Затем были спортивные программа, концерт. Особенно понравилось сельчанам выступление фольклорной группы отдела детских учреждений под руководством Марины Гореловой, песни Леонида Артамонова и Юрия Зиновкина.

Л. ЛИПАТНИКОВА,
председатель комитета
ДОСААФ объединения
«Химволокно».

Программа на неделю

ПОНЕДЕЛЬНИК 26 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.35 Мультфильм «Сказочка про козявочку».
8.45 «Непрофессионалы». Художественный фильм.
9.50 Поэт хор Новолипецких металлургов им. М. Мистюкова.
10.15 «Человек и закон». Правовой видеоканал.
11.30 В мире животных.
12.30 «Время». ТСН.

x x x

16.25 Детский час (с уроком французского языка).
17.25 Ступени.
18.25 Коллаж (реклама, объявления, информация).
18.30 «Время». ТСН.
19.00 Литературно-художественная программа «Слово».
21.00 «Время». ТСН.
21.30 Актуальное интервью.
21.40 «Солнечный ветер». Глава 4-я — «Встреча на горе Наран».
22.55 «Очарование романса». Киноконцерт.
23.45 ТСН. Телевизионная служба новостей.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Премьера научно-популярного фильма «В объективе — животные. Скорпионы, тарантулы и другие».
8.35 Литература. 9-й класс. М. Ю. Лермонтов — «Герой нашего времени».
9.05 Итальянский язык.
9.35 Литература. 9-й класс (повторение).
10.05 «Загадки бухты Крайтерной». Научно-популярный фильм.
10.35 История. 6-й класс. «...из древней Греции».
11.05 «Красная книга Вселенной». Научно-популярный фильм.
11.35 История. 6-й класс (повторение).
12.05 Сеанс повторного телефильма. «Созвездие Козлотура». Художественный телефильм.

x x x

ВТОРНИК 27 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.35 Мультфильмы: «Жила-была пчелка» (Саратов), «Слононок заболел».
9.00 «Солнечный ветер». Художественный фильм. Глава 4-я — «Встреча на горе Наран».
10.15 «Очарование романса». Киноконцерт.
11.05 Детский час (с уроком французского языка).
12.05 Это было... было...
12.25 Коллаж (реклама, объявления, информация).
12.30 «Время». ТСН.

x x x

16.25 Встреча после встречи. Народный депутат Верховного Совета РСФСР В. С. Мослаков.

16.55 «ТелеЭКО». Журнал.
17.25 «Здравствуй, музыка!»
18.10 «Одуванчик». Мультфильм.
18.30 «Время». ТСН.
19.00 Молодежный вестник.
19.30 Кинопанорама.
21.00 «Время». ТСН.
21.30 Актуальное интервью.
21.40 «Солнечный ветер». Художественный фильм. Глава 5-я — «Юбилей Нади и Мити».
22.55 Культура русского зарубежья. В гостях у писателя Вл. Максимова.
23.55 ТСН. Телевизионная служба новостей.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «В объективе-животные. Осминоги». Научно-популярный фильм.
8.35 Этика и психология семейной жизни. 10-й класс. «Последствия нарушений семейных отношений».
9.05 Французский язык. 1-й год обучения.
9.35 Этика и психология семейной жизни. 10-й класс (повторение).
10.05 Французский язык. 2-й год обучения.
10.35 История. 7-й класс. «Средневековая мануфактура».
11.05 Мама, папа и я (повторение).
11.35 История. 7 класс (повторение).
12.05 Сеанс повторного телефильма. «Совесть». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.

СРЕДА

28 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.30 «Здравствуй, музыка!»
9.15 «Солнечный ветер». Художественный фильм. Глава 5-я — «Юбилей Нади и Мити».
10.30 Ступени.
11.30 VIII Международный фестиваль телевизионных программ народного творчества «Радуга». «Ритмы и цвета» (Сирия).
11.50 «Приезжайте... станция Лопасня». О доме-музее А. П. Чехова в Мелихово.
12.30 «Время». ТСН.

16.30 К 45-летию Победы. Документальный телефильм. «Солдатские мемуары». Фильм 3-й — «Сельский учитель».
17.25 Детский час (с уроком английского языка).
18.25 Коллаж (реклама, объявления, информация).
18.30 «Время». ТСН.
19.00 «Перестройка: проблемы и решения». Обсуждение проектов Законов СССР о пенсиях и об отпусках.
20.15 «Нам рано жить вспоминать ями». Фильм-концерт о творчестве народной артистки РСФСР Э. Пьехи.
21.00 «Время». ТСН.
21.30 Актуальное интервью.
21.40 «Солнечный ветер». Художественный фильм. Глава 6-я — «Защита».
22.50 «Чиновники с площади Схонбеклейн». Телеочерк о советско-бельгийской компании «Трансуорлд».
23.35 «Наше наследие». 100 лет русскому искусству. О выставке произведений из личных коллекций.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Премьера научно-популярного фильма «В объективе — животные. В поисках белого кречета».
8.35 Биология. 11-й класс. «Что такое генетика?»
9.05 Испанский язык. 1-й год обучения.
9.35 Биология. 11-й класс (повторение).
10.05 Испанский язык. 2-й год обучения.
10.35 Биология. 8-й класс. «Серебряная копытца».
11.05 Русская речь (повторение).
11.35 Биология. 8-й класс (повторение).

8.35 Основы информатики и вычислительной техники. 11-й класс. «Делопроизводство и ЭВМ».
9.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.
9.35 Основы информатики и вычислительной техники. 11-й класс (повторение).
10.05 Немецкий язык. 2-й год обучения.
10.35 Музыка. 5-й класс. «Композиторы «Могучей кучки» и художники-передвижники».
11.05 Программа научно-популярных фильмов: «И взмах послушного крыла», «Богомол играет в прятки».
11.35 Музыка. 5-й класс (повторение).

17.00 Программа мультфильмов.
17.30 «Разговор с интересным собеседником». Л. Яковлев: «О чем пишу романы...».
18.30 «Время». ТСН (с сурдопереводом).
19.00 «Пятый канал». Прямая линия. «Выборы: кандидаты и избиратели».
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 На сессии Верховного Совета СССР. Информационный выпуск.
21.00 Телевизионный музыкальный абонемент. «Декабрьские вечера» в Государственном музее изобразительных искусств им. А. С. Пушкина. «Мир Пастернака». Передача 4-я.
22.00 Из фондов ЦТ. Встреча с писателем Ф. Абрамовым в Концертной студии Останкино.
23.40 Гандбол. Чемпионат мира. Мужчины. Сборная СССР — сборная Польши. 2-й тайм. Передача из ЧССР.

ЧЕТВЕРГ

1 МАРТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.30 Веселые старты.
9.15 «Солнечный ветер». Художественный фильм. Глава 6-я — «Защита».
10.25 Клуб путешественников.
11.25 Детский час (с уроком английского языка).
12.25 Коллаж (реклама, объявления, информация).
12.30 «Время». ТСН.

x x x

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

16.30 Мелодии Марокко.
16.50 Мультфильм. «Страшилище».
17.00 «Россия накануне выборов». Телемост Москва — Хабаровск — Красноярск — Пермь — Грозный — Архангельск.
18.30 «Время». Телевизионная служба новостей.
19.00 ...До 16 и старше.
19.45 Мультфильм «Ишь ты, масленица».
19.50 «Под ступеньками». Художественный фильм. Премьера.
21.00 «Время». ТСН.
21.30 Актуальное интервью.
21.40 Музыка в эфире.
23.40 ТСН. Телевизионная служба новостей.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Премьера научно-популярного фильма «В объективе — животные. В поисках белого кречета».
8.35 Биология. 11-й класс. «Что такое генетика?»
9.05 Испанский язык. 1-й год обучения.
9.35 Биология. 11-й класс (повторение).
10.05 Испанский язык. 2-й год обучения.
10.35 Биология. 8-й класс. «Серебряная копытца».
11.05 Русская речь (повторение).
11.35 Биология. 8-й класс (повторение).

12.05 Сеанс повторного телефильма. «Совесть». Художественный фильм 4-я серия.
13.20 Ритмическая гимнастика.
x x x

17.15 Мультфильм.
17.30 «Кино и мы».
18.30 «Время». ТСН (с сурдопереводом).
19.00 «Пятый канал». Информационно-публицистическая программа.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 На сессии Верховного Совета СССР. Информационный выпуск.
21.00 Плавание. Чемпионат СССР. Передача из бассейна спорткомплекса «Олимпийский».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

21.30 Фильмы студии союзных республик. «Любовь с первого взгляда».
23.00 Премьера документального телефильма «Изнанние. Райнис. Кастаньола».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.35 «Под ступеньками». Художественный фильм.
9.45 ...До 16 и старше.
10.30 Балет, балет.
11.30 Человек. Земля. Вселенная.
12.30 «Время». ТСН.
x x x
16.30 «Розы на редуках». О героической борьбе болгарского народа против турецкого ига.
17.30 «Опыт». Телеочерк о работе Загорского строительного кооператива «Березка» в новых экономических условиях.
17.50 Минуты поэзии.
17.55 Власть — Советам.
18.25 Коллаж (реклама, объявления, информация).
18.30 «Время». ТСН.
19.00 Премьера документального телефильма «Сколько стоит идея?»
19.30 Фотоконкурс «Земля — наш общий дом».
19.35 Фильмы и роли Леонида Быкова. «Аты-баты, шли солдаты». Художественный фильм.
21.00 «Время». ТСН.
21.30 «Изобретать на радость людям». Телеочерк о новом методе выращивания томатов.
21.40 Это было... было.
21.55 Взгляд.
23.40 Эхо дня.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Премьера научно-популярного фильма «В объективе — животные. Белая сова».
8.35 Музыка. 4-й класс. С. С. Прокофьев — «Александр Невский».
9.05 Английский язык. 1-й год обучения.
9.35 Музыка. 4 класс (повторение).
10.05 Английский язык. 2-й год обучения.
10.35 Окружающий нас мир. 1-й класс. «Наши мамы».
10.55 «Что почему? Разговорчики...» Научно-популярный фильм.
11.05 «Царевна-лягушка» (сказку на английском языке рассказывает О. Габриэль).
11.35 Окружающий нас мир. 1-й класс (повторение).
11.55 «Что почему? Разговорчики...» Научно-популярный фильм.
12.05 Сеанс повторного телефильма. «Совесть». Художественный фильм. 5-я серия.

x x x
16.20 Цирк! Цирк! Цирк!
17.00 «Музыкальные вечера». Поэт Г. Козловская.
17.30 «Пятый канал». Информационно-публицистическая программа.

18.30 «Время». ТСН (с сурдопереводом).
19.00 «Арена». Спортивная программа.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 На сессии Верховного Совета СССР. Информационный выпуск.
21.00 «Пока горит свеча». Поэзия Б. Пастернака.
21.45 Исторический фильм. «Любовь и королева» по пьесе В. Гюго «Мария Тюдор».
23.25 Плавание. Чемпионат СССР. Передача из бассейна спорткомплекса «Олимпийский».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.35 Мама, папа и я.
9.05 «Живи, Земля!» Экологическая программа.
10.05 «Американская провинция». Трехсерийный документальный телефильм. Фильм 3-й «Ферма Пеллетов».
11.05 Премьера научно-популярного фильма «Рядом с Зубром». О советском ученом-генетике А. Тимофееве-Ресовском.
12.40 «Партнер». Коммерческий вестник.
13.10 Премьера фильма-концерта «Зураб Анджапаридзе».
14.05 «Дрессировщик С. Богуслаев». Передача из Свердловска.
14.30 К 45-летию Победы. «В лесах под Ковелем». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
16.40 Политические диалоги.
17.30 VIII Международный фестиваль телевизионных программ народного творчества «Радуга». «Электрический пастух». (Венгрия).
18.00 Международная панорама.
18.45 Киноафиша.
19.45 По просьбам зрителей. «Колье Шарлотты». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 1-я серия.
21.00 «Время». ТСН.
21.30 Телескоп.
21.45 «Споёмте, друзья!»
23.40 Эхо дня.
23.55 Премьера фильма-концерта «Я входил вместо дико го зверя в клетку...» Иосиф Бродский. Автор и исполнитель — народный артист РСФСР М. Козаков.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 Концерт ансамбля песни и пляски Туркестанского Краснознаменного военного округа.
8.40 «Седьмая пуля». Художественный фильм с субтитрами.
10.00 Videоканал «Содружество».
13.30 «Ночь на белых конях». Художественный телефильм. 3-я серия.
14.30 Videоканал «Советская Россия».
17.00 Хоккей. Чемпионат СССР. «Крылья Советов» — «Динамо» (Москва). Трансляция из Дворца спорта «Крылья Советов».
18.30 «Время». ТСН (с сурдопереводом).
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 Концерт ансамбля песни и пляски Туркестанского Краснознаменного военного округа.
8.40 «Седьмая пуля». Художественный фильм с субтитрами.
10.00 Videоканал «Содружество».
13.30 «Ночь на белых конях». Художественный телефильм. 3-я серия.
14.30 Videоканал «Советская Россия».
17.00 Хоккей. Чемпионат СССР. «Крылья Советов» — «Динамо» (Москва). Трансляция из Дворца спорта «Крылья Советов».
18.30 «Время». ТСН (с сурдопереводом).
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»



20.00 Пресс-клуб.
23.30 Легкая атлетика. Чемпионат Европы.
00.15 Ночной сеанс. Художественный фильм «Лунная дюда». Впервые.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

4 МАРТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 Спорт для всех.
8.15 Ритмическая гимнастика.
8.45 Тираж «Спортлото».
9.00 «С утра пораньше». Передача для детей.
10.00 На службе Отечеству.
11.00 Утренняя развлекательная программа.
11.30 «Вокруг света». Альманах.
12.30 Здоровье.
13.15 Педагогика для всех.
14.15 Премьера мультфильма «Золотые слова».
14.25 К 45-летию Победы. «В лесах под Ковелем». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 3-я серия.
15.35 «Сельский час». Панорама.
16.50 В мире сказок и приключений. «Финист — Ясный сокол». Художественный фильм.
18.20 Сегодня — День выборов народных депутатов в местные и республиканские Советы. Спецвыпуск.
18.50 По просьбам зрителей. «Колье Шарлотты». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 2-я и 3-я серии.
21.00 7 дней.
22.00 «Мысли о вечном». Воскресная нравственная проповедь.
22.15 Футбольное обозрение.
22.45 Концерт из произведения И. О. Дуневского.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 На зарядку становись!
8.15 «Амнистия». Художественный фильм с субтитрами. Впервые.
9.30 Гандбол. Чемпионат мира. Мужчины. Сборная СССР — сборная ГДР. 2-й тайм. Передача из ЧССР.
10.00 Играет Г. Черны-Стефаньска (фортепиано). Польша.
10.30 «Озеро». Документальный фильм об экологических проблемах Байкала из цикла «Земля тревоги нашей».
10.55 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА. «Бостон Селтикс» — «Миннесота».
11.55 Мультфильм.
12.05 Фильм-концерт.
12.30 «5 канал» «Сегодня выборы в народные депутаты РСФСР и местные Советы».
13.30 «Ночь на белых конях». Художественный телефильм. 4-я серия.
14.30 Videоканал «Советская Россия».
17.00 «Планета». Международная программа.
18.00 Э. Денисов. «Акварель».
18.10 Коллаж (реклама, объявления, информация).
18.15 «Мир, в котором мы живем». Фильмы режиссера Д. Лунькова. «Курниловские калачи» (Саратов).
18.55 Концерт Смоленского русского народного оркестра. В перерыве (19.55) «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 7 дней. (с сурдопереводом).
22.00 «На семи ветрах». Художественный фильм.
23.40 Легкая атлетика. Чемпионат Европы. Передача из Шотландии.

Редактор
Е. Е. Шутов

НАШ АДРЕС
413800 г. Балаково Саратовской обл.
ул. Гагарина, 42 а

Телефоны:

жизни — 4-16-79, отдел промышленности — 4-06-87, отдел строительства — 4-65-57, отдел писем — 4-63-04, отдел информации и социальных проблем — 4-64-75, фотокорреспондент — 4-67-95, отдел объявлений — 4-62-79, общественная приемная — 4-64-57.

редактор — 4-07-84, зам. редактора — 4-07-61, ответственный секретарь — 4-07-40, отдел партийной

Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам и субботам

Газета набрана фотонабором и отпечатана офсетным способом в типографии № 1 Саратовского объединения «Полиграфист» г. Саратов, ул. Вишневая, 10.