

ОГНИ КОММУНИЗМА

ОРГАН БАЛАКОВСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана в январе 1918 года

№ 103 (11099)

Суббота, 30 июня 1990 года

Цена 3 коп.

СТРОИТСЯ АГРОГОРОД

ПРИМЕТЫ ПЕРЕСТРОЙКИ



В СЕЛО Сухой Отрог, или Суховку, как его чаще называют, все настойчивее вторгаются «городские» звуки — разногласный шум строительных машин и механизмов. Передажные вагончики — спутники строителей — разбросаны по всему селу. Их можно увидеть и на свином комплексе, где идет реконструкция старых производственных корпусов и строительство новых, и в центре села, где сооружаются коттеджи для тружеников хозяйства, и там, где возводятся телятник, гараж и т. д.

Первое, что невольно бросилось в глаза, едва мы подъехали к центру села, — широкий фронт работ по благоустройству. Выложенная железобетонными плитами площадка у правления колхоза и школы, газоны с подготовленной для посадки цветов и декоративной зелени почвой. Ведется строительство асфальтированной дороги — уже отсыпано щебеночное основание. Согласимся, для села это не совсем обычно. Характерными приметам сельского пейзажа мы привыкли считать развороченную тракторами землю, лужи по колено, бурьян по пояс, пыль. Поднимаясь по мраморным ступенькам правления колхоза, невольно задаешься вопросом: не излишество ли? А почему, собственно? В городе любая, даже самая захудалая контора может себе такое позволить — были бы деньги. А почему сельчане должны довольствоваться типовыми конторами, типовыми школами, типовыми домами культуры, примитивными по своей форме? От этих стереотипов решили отойти в объединении «Минудобрения», вступив всем коллективом в колхоз им. XXI партсъезда и разработав широкую программу социально-экономического об-

новления хозяйства. Заметим, хозяйства не самого лучшего в районе, за которым числился солидный долг. Объединение и долг выплатило, и вложило миллионные средства в реализацию намеченной программы. Цель этого предпринимательства генеральный директор объединения «Минудобрения» Л. Б. Бутовский видит в следующем:

— Построив агрогород, максимально приблизив условия жизни труда сельских тружеников к городским и создав надежную производственную основу для развития сельского хозяйства, мы можем в скором времени рассчитывать на полное удовлетворение тружеников предприятия необходимыми продуктами питания, т. е. решить продовольственную проблему.

Как скоро эта цель будет достигнута, зависит от многого. Например, от эффективной работы строителей. Агрогород строит специально для этого созданное СМУ-3. Передвижные вагончики этого управления мы увидели в Суховке. И не только вагончики. Видели симпатичные благоустроенные коттеджи в центре села, реконструированную котельную, гараж, где идут отделочные работы, новое здание правления колхоза, в котором, кстати, будут размещаться также почтовое отделение и АТС на 500 номеров. Это только социально-бытовые объекты. Что касается производственной сферы, а хозяйство будет специализировано на животноводческой продукции, то здесь намечено полное обновление существующей базы. Перемены ощущаются уже сейчас, в разгар строительства. Сооружение свиноводческого комплекса ведет участок № 2, возглавляет который В. Ф. Пересторонний.

В этом году коллективу предстояло провести реконструкцию трех старых корпусов, построить два новых и заложить фундаменты еще четырех, которые будут сдаваться в будущем году. Помимо этих объектов в первый пусковой комплекс входят вспомогательные помещения — котельная, кормоцех, склад концентратов, трансформаторная подстанция и бытовой корпус. Общестроительные работы на всех этих объектах практически завершены, осталось выполнить отделку бытового корпуса и благоустройство территории.

— И эти работы мы могли бы закончить в первом полугодии, — сказал Владимир Федорович, — но дефицит бетона и нехватка кадров отделочников нас сдерживают. Я уже не говорю об автокранах — это один из самых больших вопросов.

Сейчас на участке насчитывается 110 человек. Это вместе с практикантами из СПТУ-62. А без них — 80. Много это или мало для реализации того объема, который намечен до конца года? На этот вопрос начальник участка ответил:

— Квалификация рабочих — монтажников, бетонщиков, каменщиков — достаточно высокая, чтобы выполнять и большие объемы. Все упирается в ресурсы.

И он поведал о том, с каким трудом удается выбивать кирпич — основной строительный материал. Мы обратили внимание, что многие объекты на территории свиномкомплекса, в том числе и помещения, где содержатся животные, построены с применением разных материалов — железобетонных плит, силикатных блоков, кирпича.

— Все это не от хорошей жизни, — пояснил В. Ф. Пересторонний. — Используем любые материалы, которые удастся достать.

Недо отдать должное строителям. Реконструкция старых помещений велась в условиях действующего производства, а это, как известно, не так-то просто. Все это, безусловно, потребовало определенных затрат. Зато теперь старые свинарники не узнать ни снаружи, ни изнутри — все сделано с учетом самых современных требований. Первая очередь свиноводческого комплекса рассчитана на содержание пяти тысяч животных в год, в дальнейшем планируется довести поголовье свиней до 12 тысяч.

Помимо этого объекта коллектив участка ведет строительство гаража на 25 автомашин с теплой автостоянкой, о котором уже упоминалось, и телятник на 400 голов, который планируется сдать к концу года.

Посетив один из недавно заселенных жилых домов, мы услышали от хозяев жалобы на строительные недоделки. Их претензии мы передали главному инженеру СМУ-3 И. Н. Бабику.

— Да, — сказал он, — мы не снимаем с себя ответственности за свои погрешности. Занимаемся сейчас их устранением. Все дело в том, что нас торопят с заселением — людям надо где-то жить. А быстро и качественно ликвидировать недоделки пока не хватает сил. Увлеченный формированием кадров основных строительных профессий — монтажников, сварщиков, бетонщиков, —



мы упустили из виду отделочников и сейчас по этой причине испытываем трудности: бригаду из 8 человек буквально рвут на части. Но этот пробел мы восполним в самое ближайшее время.

Это лишь малая часть той программы, которую наметили для себя руководители СМУ-3. Сфера деятельности коллектива, специализирующегося на сельском строительстве, не ограничивается рамками только одного села. Работы ведутся и во втором отделении колхоза — селе Перекопная Лука, где заложены фундаменты пятнадцати жилых домов, намечено строительство детского сада на 140 мест, сооружается молочнотоварная ферма. Один из участков управления занимается расширением и реконструкцией заводского подсобного хозяйства, куда будут входить перерабатывающие мощности. В планах управления — капитальный ремонт и реконструкция восьмилетней школы, куда помимо основного учебного корпуса войдут плавательный бассейн, тир, автодром. Ну и, конечно, очень заботит строителей состояние дорог, которые не выдерживают никакой критики. Для этой цели планируется создать свой дорожно-строительный участок и построить завод по выпуску асфальтной смеси.

Планы сельских строителей подкрепляются реальными делами, в чем мы убедились, побывав в селе Сухой Отрог. Убеждает в их жизнестойкости и настрой самого коллектива, который полон энергии и творческих замыслов.

Н. НАУМОВА.

На снимках: новая улица села Сухой Отрог; один из лучших сварщиков СМУ-3 Н. И. Паленин; в разгаре — заготовка сена.

Фото С. КАРЕДИНА.



Субботний телеграф

◆ Идут каникулы

И труд, и отдых

Третий год работает летом в подсобном хозяйстве завода им. Дзержинского лагерь труда и отдыха. Он расположен в живописном месте на берегу Волги рядом с колхозным садом. В понедельник состоялся первый звезд учащих подшефной школы № 4. В первую смену приехали работать 30 восьмиклассников. Всего планируется сделать четыре смены по две недели. Сейчас дети заняты в прополке огурцов и капусты. После обеда все отдыхают, играют в футбол,

смотрят телевизор, купаются и загорают. Живут дети в деревянных двухэтажных домиках. Директор лагеря — комсомолец Валерий Сулейкин — один из организаторов работы и отдыха ребят. Ставку директора оплачивает завод. Деньги, заработанные детьми, будут выданы им в конце смены.

В. СТАЦЕНКО.

◆ Шефство

Деньги

для «Союза»

На последнем заседании координационного совета центра НТМ разговор шел

о том, как распределить заработанные центром деньги кружкам, секциям и клубам, которые занимаются научно-техническим творчеством. Решено выделить 14 тысяч рублей недавно созданному объединению подростковых клубов «Союз», которое на эти деньги собираются закупить оборудование и материалы для работы секций. А 20 тысяч рублей планируется передать более мелким организациям — техническим кружкам Дома пионеров, станции юных техников, дельтаклубу «Полет» и другим. На эти деньги будут закуплены станки и дельтаплан.

А. ШАЛКИНСКИЙ.

◆ Культура

День рождения музея

Вчера областному художественному музею имени Радищева исполнилось 105 лет. День рождения музея праздновался в областном центре достаточно широко, ведь этот культурный центр известен всей стране, он является хранилищем многих уникальных произведений искусства. В Балакове вот уже тринадцать лет работает филиал музея, который отпраздновал день рождения открытием новой фото-

лавки «Страницы истории». На ней представлены фотографии, рассказывающие о тех экспозициях, которые были открыты в музее в прошлом веке. В нашем филиале организована выставка печатной продукции музея — буклеты, каталоги, научные сборники, которые выпускались на протяжении многих лет. Музей Радищева растет — в Саратове открывается два его филиала — дом-музей художников Борисова-Мусатова и Павла Кузнецова.

Н. ШКОНДА.

◆ Спорт

Побеждает Э. Стрельцов

В городе Волгограде закончилась спартакиада учащихся Поволжья. Успешно выступили на ней наши земляки. Радуют результаты воспитанника детско-юношеской спортивной школы «Корд» Эдуарда Стрельцова. В личном первенстве он занял первое место в беге на дистанции 400 метров с барьерами и второе место на дистанции 110 метров с барьерами.

Г. ГАВРИЛИНА.

Сегодня — День изобретателя и рационализатора

ШТРИХИ К ПОРТРЕТУ

Первый помощник

Не помню, когда впервые увидела эту стройную, приятную на внешность женщину: в автобусе, в столовой или на территории объединения «Минудобрения», где мы вместе работаем. По крайней мере не в кабинете, не за столом, а «на ходу», в общении с людьми. Внимание, с которым слушали ее собеседники, удивительно приятные интонации ее голоса — запомнились.

Собственно, и в кабинете технического отдела, где она работает долгие годы инженером, впечатление о ней не может измениться. То же внимание, такт.

Посетители здесь бывают довольно часто, причем из числа тех, кого зовут «народными умельцами». Дело в том, что В. С. Макарова курирует работу отдела рационализации.

Нелогичность существующих законов, непонимание, с которым приходится сталкиваться в жизни творческим личностям, для многих из них закончились бы расставанием с мыслями о творчестве, если бы их в трудную минуту не нашлось кому поддержать. В объединении «Минудобрения» рационализаторы хорошо знают, где они могут найти такую поддержку. Совет Всесоюзного общества изобретателей и рационализаторов. Валентина Степановна Макарова. Конечно, всех сложностей внедрения никто полностью не знает. А она сама?

— Буквально все приходится «пробовать», — говорит В. С. Макарова с плохо скрываемой досадой, но ни в коем случае в ее словах не звучит та нотка отчаяния, которая свидетельствует о том, что человек на грани срыва. Удивительный оптимизм, искрометный юмор, любовь к людям — ее природные черты характера, которые помогают в жизни.

— Хорошего в работе тоже много, — улыбается Валентина Степановна и тут же, по памяти, может назвать ценные предложения авторов, которые дошли, достучались, которым «разрешили» дать экономический эффект.

Увлеченность, с которой В. С. Макарова делает эти перечисления, — искренняя. Так же как искренни переживания оттого, что все это достаточно малая часть, что много предложений так и остаются всего лишь предложениями.

Все ведущие инженерно-технические работники и руководители цехов единодушно отмечают целеустремленность, настойчивость и даже какую-то рабочую одержимость В. С. Макаровой. По-своему, с доброй «юморинкой» говорит об этом Ю. С. Головин, ведущий рационализатор объединения «Минудобрения».

— Много раз за эти годы нам приходилось встречаться на работе. Порой тот факт, что все задуманное

приходилось пробовать с боем, так выматывал, что хотелось отойти в сторону, махнуть на все рукой. Откуда брала в себе силы Валентина Степановна для убеждения? Для меня это навсегда осталось загадкой. Часто было так, что разговор с ней давал силы и желание, доделать начатое.

Действительно, наше время пока еще очень трудное для рационализаторов и изобретателей. Как и для тех, кто призван помогать техническому прогрессу. Неэффективность системы ВОИР доказана. Не надо об этом спорить, достаточно сказать, что надеждой, защитой и опорой для творческих людей эта организация не стала. Если что было сделано хорошего, так все это благодаря ответственному, неравнодушным людям из числа тех, кто входил во всевозможные советы ВОИР.

Много лет Валентина Степановна Макарова является членом совета консультантов при городском обществе изобретателей и рационализаторов. Кто бы ни обратился к ней за советом, находит время для всех.

Техническим творчеством часто занимаются люди непрактичные, которые умеют главное — мыслить. Не упустить таких людей, направить их умение в нужное русло — так понимает свое предназначение В. С. Макарова.

Р. ГУРЬЯНОВА.



По итогам прошлого года звания лучшей творческой бригады рационализаторов была удостоена бригада цеха пароснабжения отдела главного энергетика объединения «Химволокно» в составе мастера А. С. Лизнева, сварщика В. С. Рыбакова, бригадира слесарей В. А. Каткова, слесаря А. Г. Островского и инженера-технолога А. В. Бородько. Этим коллективом было разработано шесть и внедрено в производство пять рационализаторских предложений с экономическим эффектом 14 тысяч рублей.

На снимке: члены творческой бригады (слева направо): А. С. Лизнев, В. А. Катков, А. Г. Островский, А. В. Бородько и В. С. Рыбаков.

ОТХОДЫ —
В ДОХОДЫ

Вторая попытка

Не удивлюсь, если узнаю, что специалистам, придумавшим, как перерабатывать отходы производства 11 цеха объединения «Балаковорезинотехника», при жизни будет поставлен памятник. Прямо на территории объединения.

Миллионы рублей ежегодно выбрасываются на ветер путем уничтожения огромного количества отходов, состоящих в этом цехе из битумной основы, склеивной с пористым хлопковым материалом. Слишком заманчива идея переработки отходов, поэтому о техническом поиске, который вели в этом направлении специалисты отдела главного механика в течение последних полугода, в объединении знали все заинтересованные лица. Результаты ждали, на них надеялись.

И вот на линии «Септум» взамен плавильной печи установлено реконструированное оборудование, смесители непрерывного действия СНП-200. Что это дало? Уменьшились ли горы отходов или, как ожидалось, исчезли совсем?

— Нет, полной переработки отходов мы добиться пока не смогли, — говорит заместитель главного механика объединения С. Ю. Смоленский.

— Конечно, надежда у нас была. Соответствующие испытания проводились, результаты обнадеживали, но на практике все оказалось

несколько сложнее. В настоящее время прорабатываем еще один вариант.

К моему удивлению, в цехе нет обиды на не совсем удачно закончившийся эксперимент. Этому есть причины. От замены оборудования условия работы на линии заметно улучшились. Да и производительность СНП-200 выше, чем у замененной печи. Дополнительно установленный транспортер освободил от тяжелого физического труда подсобных рабочих и помог вернуть в производство две ленточки отходов, получающихся в результате обрезания битумной ленты дисковыми ножами на каландре. Раньше ленточки выбрасывались — это 2 тысячи тонн битума в год, которые теперь удалось сэкономить с помощью новой технологии.

И все же результата здесь, в цехе, ждали другого и на него же продолжают надеяться сегодня.

Послепрессовые отходы смесителя полностью перерабатывать и пускать в производство. Почему не получилось? Над этим сейчас думает творческая бригада, созданная в объединении. К решению проблемы разрешено привлечь любого из числа работающих на предприятии. Творческие силы в объединении есть, как и свежие идеи.

Как сказал главный инженер объединения «Балаково-

резинотехника» А. М. Гужин, перед творческой бригадой поставлена конкретная цель спроектировать, установить и запустить соответствующее оборудование до 1 января 1991 года. Для решения задачи планируется выделить около 200 тыс. рублей.

Специалисты отдела главного механика заказ приняли и предложили использовать для переработки отходов имеющееся оборудование: сепаратор СРК-800, соответствующим образом реконструировав его.

Принципиальная переработка предложения есть, деньги есть, опыты ведутся. В общем, все начинается так же, как в том случае, когда принималось решение установить СНП-200. Как известно, основной цели, стопроцентной переработки отходов, первая модернизация не принесла.

Поэтому есть мнение, что и новое предложение нуждается в тщательном исследовании. Предлагаются другие варианты, опровергающие полную переработку отходов, как нереальную. Но увеличивающие полезный выход продукции. Пока эти варианты во внимание не берутся. Ставку делают на стопроцентную переработку отходов. Может быть, это и правильно. Настораживает только, что один раз такая цель уже ставилась.

А. НАУМОВ.

Соответствует полностью

В последнее время наличие высокого разряда у рабочего далеко не всегда гарантирует то, что это классный специалист. Несовершенство методов оплаты вызвало вынужденное завышение разрядов. Причина — необходимость удерживать рабочих, нехватка которых ощущается достаточно остро на многих производствах и предприятиях.

Конечно, «недоквалификация» относится не ко всем рабочим с высокими разрядами. Есть, и достаточно много, таких. Умеет не просто механически выполнять порученное задание, но творчески подходит к любому производственному делу.

Именно это — умение технически мыслить — определяет настоящую квалификацию рабочего.

К сожалению, соответствующей надбавки за «умение мыслить» у нас не предусмотрено. Крупные рационализаторские предложения прибывают трудны. Более мелкие, тем более «без эффекта», оцениваются не по достоинству. Казалось бы, какая может быть в таких условиях техническая мысль? И тем не менее чаще всего, если у человека присутствует творческая жилка, он не сможет, чтобы ее не разрабатывать.

Примеров много. Один из них — машинист котлов це-

ха пароснабжения производственного объединения «Минудобрения» Василий Николаевич Белоусов. Истинно рабочая смекалка — неотъемлемое достоинство Василия Николаевича. Рационализаторские предложения, поданные им, точному учету не поддаются. И зарегистрированы не все, и не для счета он их делал. Цель — улучшение работы оборудования, улучшение условий труда в цехе, где он работает.

О том, как получается, лучше всего говорит то уважение, с каким в цехе относятся к Василию Николаевичу.

Р. ВАСИЛЬЕВА.

ГЛАЗАМИ ТЕХНОЛОГА

Здесь не подведут

Участок универсальных сборных приспособлений создан на заводе запасных деталей объединения «Химволокно» в 1967 году. С тех пор было время убедиться, что он действительно нужен заводу.

Сущность самой системы универсальных сборных приспособлений заключается в том, что слесарь-сборщик, располагая набором стандартных деталей и узлов, собирает из них различные приспособления. В условиях многономенклатурного производства, при частой смене выпускаемой продукции, стандартная переналаживаемая оснастка многократно применения является незаменимой.

Приспособления, собранные из элементов УСП, обладают всеми качествами специальных приспособлений — точностью, надежностью, простотой эксплуатации. Кро-

ме того, еще одно важное преимущество — многократность использования. После обработки их разбирают на составные части и используют для сборки других приспособлений.

Применение УСП позволяет ликвидировать трудоемкие этапы подготовки производства: разработка конструкции, изготовление оснастки в металле. Соответственно сокращаются сроки изготовления оснастки, что для любого производства — благо.

При работе с унифицированными деталями и узлами большое значение имеет квалификация сборщика. Получив чертеж, образец детали, описание технологического процесса, рабочий получает и полную свободу действий. Здесь он уже выступает и как конструктор, и как технолог.

Получается отлично. На-

столько здесь работают опытные и знающие люди, что у тех, кто обращается в УСП за помощью, нет ни малейшего сомнения, что приспособление будет собрано. Именно такое, как задумывалось.

Осталось только назвать имена тех, кому многие заводчане обязаны возможностью спокойно и продуктивно трудиться: В. С. Скачедубов, С. П. Козлов, Н. Ф. Атаманов. Все — ветераны завода. Честно говоря, я как довольно опытный технолог, давая задания этим специалистам, не всегда четко могу представить, как будет выглядеть приспособление. Знаю одно: будет сделано как надо. Участок УСП — не подводит.

Г. КОМНАТНОВА, инженер завода запасных деталей.

В ПОМОЩЬ КОНСТРУКТОРУ

Чертеж на дисплее

Работа конструктора, когда полет мысли сочетается с необходимостью ежедневно заниматься трудоемкими расчетами, стоять у кульмана, своей однообразностью отбивает желание многих способных инженеров заниматься конструированием.

Естественны мысли: как облегчить труд конструктора, сделать его творческим? В конструкторском бюро отдела главного механика объединения «Балаковорезинотехника» в этом направлении сделан первый шаг. Вычислительным центром ОГМ разработана программа, с помощью которой конструкторы могут получать данные, на определение которых раньше тратилось значительное время. Програм-

ма предназначена для определения технических размеров шестерен с круговым зубом и некоторых других типов зубчатых колес.

Кроме этого в настоящее время начато обучение инженерно-технических работников конструкторского бюро основным навыкам работы на ЭВМ по специальной программе. Цель — научиться выполнять пока несложные чертежи на дисплее. Появляется шанс уйти от того самого вяжущего однообразия, когда непродуктивная трата времени раздражает специалистов и отвращает их от работы, нужность которой не подвергается сомнению.

А. БИРЮКОВ.

КОНКУРСЫ

Творчество поощряется

Накануне Дня рационализатора были подведены итоги молодежного конкурса «Твори, выдумывай, пробуй». Победителями его стали О. А. Шестоперов, Э. У. Касымов, А. А. Крылов и С. И. Агапова.

Звания «Лучший рационализатор города» удостоены В. И. Гурин, Б. Г. Бондаренко, В. И. Савкина и В. А. Аненков.

1 ИЮЛЯ — ДЕНЬ РАБОТНИКОВ МОРСКОГО И РЕЧНОГО ФЛОТА

А ну-ка, парни!

По традиции в первое воскресенье июля моряки и речники отмечают свой профессиональный праздник — День работников морского и речного флота. В нашем училище в канун праздника в течение всего месяца проводился конкурс «А ну-ка, парни!» среди групп плавсостава. 15 июня жюри, состоявшее из преподавателей спецпредметов, слушало учащихся, представлявших на конкурс свои рефераты. И хотя их авторами были первокурсники, работы вызвали большой интерес. Лучшим был признан реферат по теме «История развития речного флота», выполненный

будущим штурманом С. Николиным. Второе место в конкурсе занял А. Мухамбетов, его работа «Снижение вибрации двигателей на судах». И третье — К. Пастухов, работавший над темой «Выдающиеся люди речного флота».

В этот же день были подведены итоги конкурса сочинений на тему: «Почему я выбрал профессию речника».

«Стать речником я мечтал с детства. Часто ходил на судоходный канал и по-

долгу смотрел на суда...» — так начиналось сочинение учащегося А. Илюшина, признанное лучшим.

В рамках конкурса молодых речников «А ну-ка, парни!» будут проведены также конкурсы карикатур на флотскую тему, на лучшую стенгазету, лучшее изображение судна, теоретический конкурс-проверка знаний по логии, судовождению и другим предметам, соревнования по гребле на шлюпках и плаванию, подтягиванию на перекладине

и перетягиванию каната, движению по компасу и навигационным знакам, изготовлению швабры и вязанию узлов.

Финал спортивно-флотского праздника состоится 29 июня в СПТУ-6 на спортплощадке, на Балаковке. Мы приглашаем принять участие в нем учащихся всех школ города. И, пользуясь случаем, хочу поздравить с праздником всех работников судостроительного и речного порта, пожелать им успехов в работе, здоровья, счастья.

А. БОРИСОВ,
преподаватель логии и судовождения СПТУ-6.

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

Собственно, я предполагала, что статья «Обмен» будет иметь резонанс, будет и отклики, и, возможно, опровержения. Так оно и получилось.

Напомню, что в статье «Обмен» шел разговор о делах семейных, о том, как одна из пятерых дочерей инвалида войны Л. М. Луконина жила с ним восемь лет, а затем после ссоры с ее мужем старик захотел жить отдельно и для этого целый год судился, отсудив-таки себе комнатенку в 12 квадратных метров. В статье «Обмен» младшая дочь инвалида Тамара Леонидовна и ее муж Николай Иванович выглядели в достаточно неприглядном свете. Потому-то и не была названа их фамилия. Да и не ставилась цель пригвоздить их к позорному столбу, важнее было заставить посмотреть нас на самих себя: так ли живем, те ли ценности ставим, выше уважения к старости, вообще к человеку, тем более если он — твой отец... И вот теперь они прислали в редакцию ответ. Простудим эмоциональную сторону письма и остановимся только на фактах.

Итак, супруги Аботины (дочь и зять) утверждают, что свою четырехкомнатную квартиру (45 кв. метров), которую они делили с отцом через суд, «выделили по ходатайству руководства автоколонны 1180, но ордер по согласованию с зятем был выписан на Л. М. Луконина». Берем решение исполкома от 26.02.80 г. № 85а, в котором говорится о выделении квартиры инвалиду войны Л. М. Луконину, он же является и квартиросъемщиком. Правда, в своей квартире поначалу не жил, поскольку имел собственный дом в поселке Сазанки, так что в четырехкомнатной квартире жила только семья Аботиных из трех человек. Затем, как утверждает дедушка (в редакции есть его письменное заявление), по настоянию Аботиных он переехал к ним, продав дом.

Для чего забрали старика дочь с зятем, плохо что ли жилось им без него? Оказывается, отец для них был сущий клад. Собственно,

Сколько стоит родной отец

не сам Леонид Михайлович, а его удостоверение участника и инвалида двух войн — гражданской и Великой Отечественной. Именно благодаря этим обстоятельствам получил ветеран место под гараж недалеко от города, а затем переформировал гараж на зятя своего Н. И. Аботина, «чи труды и расходы вложены в гараж, — писал старик в заявлении в горисполком — а автомашина выделена с условием эксплуатации и правом управления зятем». Благодаря отцу и телефону в доме был поставлен на льготных основаниях (наряд № 13 от 30 января 1989 года), и за квартиру платили 50 процентов от установленной платы. Да еще кроме того дарил отец дочери с зятем дорогие подарки, правда, не считая их.

А вот дочка с мужем тщательно все считали, видимо, зная, что может пригодиться. Вот цитата из их письма в редакцию: «Все эти годы дед нес расходы лично за питание на 20—25 рублей в месяц и в последнее время отдавал 4 месяца по 60 рублей и 1 месяц — 90 рублей. Все это время он жил на солидной дотации нашего семейного бюджета». Сказать по правде, не по себе становится от такого скрупулезного подсчета расходов на родного отца. Но дело не в этом. Пенсия у ветерана, как явствует из его личного дела в горсобресе, 124 рубля 76 копеек, и тратил он ее частично на них.

— Покупал им палас, шапку норковую Тамаре, пальто с норкой, машинку швейную, все покупал, сейчас уже и не припомню, — рассказывал мне Леонид Михайлович. — Куда мне деньги-то? Думал, раз с ними живу, значит, им и надо. На гараж деньги давал, на машину 6 тысяч

дал, а расписок не брал, разве знал, что так будет? Теперь не докажешь ничего — старик огорченно махнул рукой.

Мы сидели с ним в его новой, по решению суда полученной квартире. Кстати, еще одна цитата из письма Аботиных в редакцию: «Луконин насильно отселен на одиночество в семейное общежитие с частичными удобствами». Как заявил заведующий отделом по учету и распределению жилья горисполкома В. П. Полетаев, дом на Комарова, 130а не является общежитием, а удобства в квартире Леонида Михайловича «выдела собственными глазами — все есть».

Итак, из-за чего весь сыр-бор теперь? Аботины считают себя опозоренными, поскольку в статье «Обмен» откровенно рассказано, как они использовали ветеранские удостоверение деда и его пенсию для своих целей, а когда он не захотел с ними жить, отказались развестись по-доброму, заставив старика в 90 лет ходить по судам. Опозорили ли их газета — судить читателям.

Хотелось бы сказать несколько слов в ответ на другое письмо в редакцию — от судей О. Н. Рудченко и В. С. Володина, разбивших это сложное дело. В статье сказано, что О. Н. Рудченко не совсем уважительно высказался в адрес ветерана, обидев его этим. В материалах дела этого высказывания, действительно, нет. Далее в статье сказано, что судьи О. Н. Рудченко отец и дочери выразили недоверие. Здесь совершена автором статьи ошибка, за которую приношу искренние извинения судье. Дело на рассмотрение было передано другому судье согласно закону. Судья Рудченко уже рассматривал дело и вынес

свое решение, которое областной суд признал правильным. Однако дочери и зять ветерана несколько раз ходили на прием к председателю городского суда Н. Н. Сенякину с просьбой отстранить О. Н. Рудченко от судейства, потому что им казалось, что он относится к рассмотрению дела субъективно. И когда подавали новый иск, опять просили дать другого судью, не зная, что по закону О. Н. Рудченко уже судить не может. Так что это был не отвод судье, кстати, проведем процесс в соответствии с буквой закона, а элементарное соблюдение юриспруденции.

И последнее. Автор статьи выразилась не совсем точно, заявив, что судья В. С. Володин «искал возможность вернуть старика обратно», то есть не решал вопрос в его пользу. Разумеется, суд шел по всем правилам, и материалы дела исследовались всесторонне. Так что о предвзятости В. С. Володина не может быть и речи. Только давайте посмотрим на все с другой стороны барьера, отдавшего судей от старика. Целый год инвалид скитался по квартирам дочерей, не имея своего угла, восемь раз ходил на суд, который тщательно изучал все варианты обмена, а время-то шло! Для 90-летнего старика особенно дорогое. Но теперь уже все беды позади. И Леонид Михайлович очень рад тому, что стал, наконец, полноправным хозяином в своей уютной квартирке. Он даже ожил и помолодел в последнее время. Жаль только потерянный на тягбы с родной дочерью год. Его уже никто не вернет.

Неприятно было возвращаться к этой истории. Но Аботины требуют сатисфакции, ссылаются на свою безупречную производственную репутацию. Считает ли их человеческую репутацию такой же безупречной старый солдат, которого в письме в редакцию дочь называет не иначе, как «дед» и «Луконин Л. М.»?

И. ДМИТРИЕВА.



Мамаиры помощницы.

Фото В. Трипольского.

В ЧАС ДОСУГА

Под сенью «колокольчиков»

С наступлением теплых летних дней заметно оживленнее стало в летних мори-кафе, которые стали в нашем городе уже традиционными.

Я побывал во многих летних торговых точках города — поэтому есть возможность сравнить. Уютнее я чувствовал себя в мори-кафе, расположенных около магазина № 1 «Ромашка» и универсама «Новинка». Во-первых, они расположены в оживленных районах города. Во-вторых, привлекает и ассортимент предлагаемых кондитерских изделий и прохладительных напитков. Есть и мороженое.

На мой взгляд, эти кафе — маленькие островки отдыха. Здесь чисто, уютно, продавцы вежливы и предупредительны. Словом, здесь есть то, чего в той или иной мере не хватает другим летним торговым точкам.

Такого же мнения о работе кафе придерживались и другие посетители. И вполне разделяя их точку зрения, я все-таки хочу сделать сравнения. Совсем недавно я был в Саратове. Там на каждом шагу функционирует кафе, у каждого магазина торгуют мороженым разных сортов, предлагают морс, соки. А главное — звучит музыка, создавая легкое, праздничное настроение. Честное слово, я позавидовал саратовцам. Разве нельзя и у нас организовать летнюю торговлю подобным образом?

С этим вопросом я обратился к директору магазина № 1 «Ромашка» УРСА АЭС Т. А. Ридель:

— Конечно, летнюю торговлю можно организовать лучше. Это бесспорно. Но дело в том, что практически каждый год в этом плане мы сталкиваемся со многими трудностями, не считая проблемы обеспечения кафе соками, напитками, другой продукцией. У нас также катастрофически не хватает людей.

Но не теряем надежды на то, что в скором времени и наши кафе будут не хуже саратовских. Мы стараемся работать с полной отдачей. Но нужна помощь со стороны горожан. Поэтому, пользуясь случаем, приглашаю их к нам на работу в летнее время — продавцами мелкой розницы. Этим и нам будет оказана помощь, а у пенсионеров, отпускиников, студентов появится возможность подзаработать. Единственное условие, о котором необходимо всегда помнить, что работа продавца связана с людьми, он всегда на виду, и от него во многом зависит, с каким настроением уйдет из кафе, магазина посетитель.

Ну, что ж, будем надеяться, что на предложение Татьяны Анатольевны откликнутся балаковцы. А это в свою очередь отразится на уровне нашего сервиса.

С. БИЛЛЕ.

СПИДВЕЙ-90

Очередные встречи чемпионата страны по спидвею балаковская команда «Турбина» провела на выезде. В Уфе ее соперником была команда «Башкирия». По существу этот матч оказался проходным для наших земляков. Ныне уфимцы не так сильны, как прежде. Среди них на высоте оказался лишь многоопытный Михаил Старостин, который не уступил ни одного очка своим соперникам. Начиная со второго звезда, «Турбина» пошла в счете, постепенно увеличивая преимущество, и заслуженно победила со счетом 85:62. Отличился сильнейший юниор команды С. Кузин, он набрал 17 очков из 20 возможных, больше

чем кто-либо из балаковцев в этом матче. Как известно, в предыдущей гонке (с командой «Восток») он не участвовал, находясь в то время за рубежом. Сообщим, что в четвертьфинале личного чемпионата мира среди юниоров, который проводился в Болгарии, С. Кузин выступил относительно неудачно. Для выхода в полуфинал ему не хватило всего лишь одного очка. Два других советских юниора в полуфинал пробивались.

Следующую гонку команда «Турбина» провела в Октябрьском с командой «Нефтяники». На сей раз успех сопутствовал хозяевам трека. Однако балаковцы отчаянно сопротивлялись. Достаточно

Надежда на юниоров

сказать, что после двенадцатого заезда счет был равным 58:58. «Турбина» нашла в себе силы отыграть семь очков, которые проигривала после седьмого заезда. И лишь падение С. Кузина в последнем 15-м заезде окончательно решило исход матча в пользу «Нефтяника» 76:69. Отметим, что более успешно, нежели в домашней гонке с «Востоком», выступил другой наш юниор А. Морозов. В гонке с «Башкирией» он набрал 11 очков, с «Нефтяником» — 8 очков. Так удачи или неудачи юниоров во многом определяют исход командных гонок. Также сказались и потери С. Деркача, который после столкновения с

А. Файзуллиним в личной гонке в Уфе получил травму и в прошедших командных гонках участия не принимал.

А вот результаты других поединков спидвейного чемпионата: «Цементники» — «Восток» — 59:83, «Локомотив» — «Нефтяники» — 68:73, «Локомотив» — СКА — 60:84. Без поражений продолжает выступать команда СКА. Лишь одну гонку проиграл «Восток» (во Львове). У «Турбины» теперь три поражения, однако ей осталось провести одну гонку на выезде с командой «Восток», которая намечена на 11 июля, а затем балаковцы проведут подряд пять матчей дома. Наша команда не теряет боевого духа и по-прежнему

настроена на самые высокие места в чемпионате страны.

В Тольятти прошли полуфинальные гонки 10-й спартакиады России. Балаковские гонщики представляли команду Саратовской области, которая заняла первое место, опередив на одно очко команду Калмыцкой АССР. Отличились О. Волохов (19 очков) и С. Кузин (14 очков). Они же неплохо выступили и в личной гонке, выйдя в финал спартакиады, который пройдет в Новосибирске.

В. КОРОЛЕВ.

Поздравляем!

с 60-летием дорогого мужа, отца, дедушку

ЛАДИНОВА

Петра Максимовича.

Желаем здоровья, долголетия, благополучия.

Жена, дети, внуки.



ПОНЕДЕЛЬНИК

2 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.35 Играет К. Сатиев.
8.55 Футбол. Чемпионат мира. 1/4 финала. 2-й тайм. Передача из Италии.
9.35 Открытие XXVIII съезда КПСС.
12.30 «Время». ТСН.
13.00 «В мире животных».

15.30 ТСН. Телевизионная служба новостей.
15.45 Общеευропейский праздник музыки.
16.15 «Алиса в Зазеркалье». Мультфильм. 1-я и 2-я серии.
16.35 Детский час (с уроком немецкого языка).
17.35 Фотоконкурс «Земля — наш общий дом».
17.40 Научный вестник.
18.30 «Время». ТСН.
19.00 Выступает вокально-инструментальный ансамбль «Август». (Вьетнам).

19.25 Минуты поэзии.
19.35 Юбилейный вечер в ГАБТе СССР, посвященный 90-летию народного артиста СССР И. С. Козловского.
21.00 «Время». ТСН.
22.00 «Коллаж». (Реклама. Информация. Объявления).
22.05 На IX Международном конкурсе имени П. И. Чайковского.
22.25 «Кинопанорама». Ведущий — кинодраматург В. Мерджо.
00.10 Актуальное интервью.

00.25 ТСН. Телевизионная служба новостей.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 «Блоха и муравей». Мультфильм. (Грузияфильм).
8.30 Фильм — детям. «Найди меня, Ленья».
9.55 Открытие XXVIII съезда КПСС.
12.30 Концерт Московского государственного симфонического оркестра п/у за-

служенного артиста РСФСР П. Когана.
13.20 Премьера документального фильма «Живая память».
14.05 «О тебе и об мне». Песни Ю. Антонова.
14.50 Монолог из трагедии А. С. Пушкина. Читает народный артист СССР Б. А. Бабочкин.
17.00 На IX Международном конкурсе имени П. И. Чайковского.
18.30 «Время». Телевизи-

онная служба новостей (с сурдопереводом).
19.00 Теннис. Уимблдонский турнир. Передача из Англии.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
*20.15 «Пятый канал». Информационный выпуск.
*20.40 Премьера фильма Саратовского телевидения «Крестьянский статус».
22.00 П. Устинов — «На пути к вершине». Фильм-спектакль

ВТОРНИК

3 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.35 Детский час (с уроком немецкого языка).
9.35 Творчество народов мира. «Ожерелье восточных легенд».
10.10 «Кинопанорама».
11.55 Поет Н. Чепрага.
12.20 «Коллаж». (Реклама. Информация. Объявления).
12.30 «Время». ТСН.

15.30 ТСН. Телевизионная служба новостей.
15.45 «Приметы фестивалей».
16.15 Премьера документального фильма «Выбор».
16.45 Дневник IX Международного конкурса имени П. И. Чайковского.
17.30 «Алиса в Зазеркалье». Мультфильм. 3-я серия.
17.40 «Встреча с Марком Рейзенном». Фильм-концерт. «Экран».
18.30 «Время». ТСН.
19.00 «Как казаки мушке-

терам помогли». Мультфильм.
19.20 «Триумфальная арка». Художественный фильм по одноименному роману Э.-М. Ремарка.
21.00 «Время». ТСН.
21.45 Футбол. Чемпионат мира. Полуфинал. Трансляция из Италии.
00.00 Актуальное интервью
00.15 ТСН. Телевизионная служба новостей.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.

8.20 Концерт Д. Машкирова (фортепиано).
8.55 «Картина». Документальный фильм.
9.20 За безопасность движения.
9.25 «Только голос». Фильм-концерт с участием народной артистки СССР Л. Зыкиной.
9.55 Фильм — детям. «Паруса моего детства».
11.05 Музей на Делегатской. «Каргополье — край заповедный».
11.35 «Ровно в тринадцать». Мультфильм.
11.55 Ритмическая гим-

настика.
12.25 «Солдат и змея». Телевизионный спектакль для детей по сказке Т. Габбе.
13.45 «Мы не рабы...». Документальный фильм.
14.15 Сеанс повторного телефильма. «Государственная граница». Фильм 7-й. «Соленный ветер». 1-я серия.
17.00 «Пятый канал». Информационный выпуск.
17.30 Теннис. Уимблдонский турнир. Передача из Англии.
18.30 «Время». Телевизи-

онная служба новостей (с сурдопереводом).
19.00 На IX Международном конкурсе им. П. И. Чайковского.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
*20.15 «Музыкальные вечера». Играет лауреат Международного конкурса заслуженный артист РСФСР В. Селиховин.
*21.00 Объявления.
21.10 Антимост «Москва — Брюссель».
21.45 «Мисс миллионерша». Художественный фильм.

СРЕДА

4 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.35 Выступление народного ансамбля «Свитанок».
8.50 Футбол. Чемпионат мира. Полуфинал. Передача из Италии.
11.05 «Наследники победы». Премьера документаль-

ного фильма «Не принимая присяги».
11.25 Клуб путешественников.
12.30 «Время». ТСН.
x x x
15.30 ТСН. Телевизионная служба новостей.
15.45 Фильм детям «Капитан Немо». 1-я серия. «Железный кит».
17.00 Детский час (с уроком английского языка).
18.00 «ТелеЭКО» Журнал.
18.30 «Время». ТСН.

19.00 «Вы можете называть меня просто Дот...». (Духовой оркестр Американского легиона в Москве).
19.40 «Легко ли быть храбрым». Мультфильм.
19.50 По просьбам зрителей. Трехсерийный художественный фильм «Мираж». 1-я серия.
21.00 «Время». ТСН.
21.45 Футбол. Чемпионат мира. Полуфинал. Трансляция из Италии.
00.00 Актуальное ин-

тервью.
00.15 ТСН. Телевизионная служба новостей.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Веселая карусель». Мультфильм.
8.25 Животные в природе.
8.55 Рассказы о художниках. Пабло Пикассо.
9.55 Л. Н. Толстой. «Детство. Отрочество. Юность». Телевизионный спектакль.

Часть 1-я. «Детство».
11.15 Цирк на воде.
12.05 Фильм детям. «Что там, за поворотом?» 1-я серия.
13.10 «Дайте миру шанс». Фильм-концерт о политической песне.
13.45 Документальные фильмы. «Вольный табун», «Святые места».
14.10 Сеанс повторного телефильма. «Государственная граница». Фильм 7-й «Соленный ветер». 2-я серия.

x x x
17.00 На IX Международном конкурсе им. П. И. Чайковского.
*18.30 «Пятый канал». Информационный выпуск.
19.00 Теннис. Уимблдонский турнир. Передача из Англии.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
*20.15 «Праздник танца».
21.45 «С любовью пополам». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРГ

5 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.35 «Зеленый кузнецик». Мультфильм.
8.45 Футбол. Чемпионат мира. Полуфинал. Передача из Италии.
11.00 «Мираж». Трехсерийный художественный фильм. 1-я серия.
12.10 «Дальний. Восток».

Киножурнал.
12.20 «Коллаж». (Реклама. Информация. Объявления).
12.30 «Время». ТСН.
13.00 Институт человека.
15.30 ТСН. Телевизионная служба новостей.
15.45 Фильм — детям. «Капитан Немо». 2-я серия. «Принц Даккар».
16.55 «Песня земли и моря». Документальный фильм о республике Кабо-Верде.
17.25 «Алиса в Зазеркалье». Мультфильм. 4-я серия.
17.35 Минуты поэзии.

17.40 «...До шестнадцати и старше».
18.30 «Время». ТСН.
19.00 «Власть — Советам».
19.30 «Запомни песню». Для взрослых и детей.
19.45 «Мираж». Трехсерийный художественный фильм. 2-я серия.
21.00 «Время». ТСН.
22.00 «Коллаж». (Реклама. Информация. Объявления).
22.05 На IX Международном конкурсе имени П. И. Чайковского.
22.25 Литературно-художественная программа «Слово».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 Премьера научно-популярного фильма «Презент Континент».
9.15 Концерт музыкального фольклора Литовской ССР.
9.55 Л. Н. Толстой. «Детство. Отрочество. Юность». Телевизионный спектакль. Часть 2-я. «Отрочество».
10.55 Маленький концерт.
11.10 Ритмическая гимнастика.
11.40 «Хореография Мориса Бежара». Фильм-концерт.
12.15 Фильм — детям. «Что

там, за поворотом?» 2-я серия.
13.20 Концерт президентского оркестра морской пехоты (США).
14.20 Сеанс повторного телефильма. «Государственная граница». Фильм 8-й — На дальнем пограничье. 1-я серия.
x x x
16.40 Концерт учащихся Саратовского хореографического училища.
17.05 Мультфильм.
17.15 «Балаковская АЭС и экология».
17.45 Объявления.
17.55 «Сцена и зал. Белой

ночью в Ленинграде...» Гастроли академического театра драмы им. К. Маркса.
18.30 «Время». Телевизионная служба новостей (с сурдопереводом).
19.00 Теннис. Уимблдонский турнир.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 Ритмическая гимнастика.
*20.45 «Пятый канал». Информационный выпуск.
*21.20 «Истоки».
22.00 «Клиника». Художественный фильм.

ПЯТНИЦА

6 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.30 Литературно-художественная программа «Слово».
10.35 «Мираж». Трехсерийный художественный фильм. 2-я серия.
11.55 На IX Международном конкурсе имени П. И. Чайковского.
12.30 «Время». ТСН.
13.00 «...До шестнадцати и старше».

15.30 ТСН. Телевизионная служба новостей.
15.45 Фильм — детям. «Капитан Немо». 3-я серия. «Наутилус» продолжает борьбу».
16.50 «Если вам за...».
17.35 Международный фестиваль «Интерматрешка-90».
18.30 «Время». ТСН.
19.00 Философские беседы. «Что такое приоритет человеческих ценностей».
19.45 Фотоконкурс «Земля — наш общий дом».
19.50 «Мираж». Трехсерийный художественный фильм 3-я серия.
21.00 «Время». ТСН.

22.00 «Коллаж». (Реклама. Информация. Объявления).
22.05 На XI Международном конкурсе имени П. И. Чайковского.
22.25 Антимост «Москва — Брюссель». 2-я часть.
23.05 Премьера телевизионного фильма «Память сердца».
00.25 Актуальное интервью.
00.40 ТСН. Телевизионная служба новостей.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.

8.20 «Сказка о твердом орехе». Мультфильм.
8.40 Н. Лесков — «Тупейный художник».
9.25 Концерт камерного оркестра им. Бартока.
9.55 Л. Н. Толстой. «Детство. Отрочество. Юность». Телевизионный спектакль. Часть 3-я. «Юность».
11.25 Выступление песенно-инструментального ансамбля «Радуница».
11.45 Фильм — детям. «Искатели затонувшего города».
12.55 «Клоун с осенью в сердце». Л. Енгбаров.

13.45 Премьера документального фильма. «Яблоко раздора».
14.05 Сеанс повторного телефильма. «Государственная граница». Фильм 8-й — На дальнем пограничье». 2-я серия.
x x x
17.00 На IX Международном конкурсе им. П. И. Чайковского.
18.30 «Время». Телевизионная служба новостей (с сурдопереводом).

19.00 Теннис. Уимблдонский турнир. Передача из Англии.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
*20.15 «Пятый канал». Информационный выпуск.
20.50 «Я ем». Композиция по стихам В. Сосноры.
22.00 «То мужчина, то женщина». Художественный фильм 1-я и 2-я серии.
00.10 Теннис. Уимблдонский турнир.

СУББОТА

7 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 120 минут.
8.30 «Исповедь цивилизованного кооператора». Документальный фильм.
9.05 «Мама, папа и я. Ребенку второй год».
9.35 «Мираж». Трехсерийный художественный

фильм. 3-я серия.
10.40 «Времена года». Июль.
11.40 «Бурда моден предлагает...».
12.15 «Партнер».
12.45 Очевидное — невероятное.
13.45 Премьера документального фильма. «Пророки в своем отечестве».
14.50 Фильмы Н. Губенко. «Из жизни отдыхающих».
16.15 «Политические диа-

логи».
17.15 Международная панорама.
18.00 Закрытие IX Международного конкурса имени П. И. Чайковского.
21.00 «Время». ТСН.
21.40 Минуты поэзии.
21.45 Футбол. Чемпионат мира. Матч за 3-е место.
00.00 ТСН. Телевизионная служба новостей.
00.15 Новости популярной музыки. Программа «А».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Приключения принца Флоризеля». Трехсерийный телефильм с субтитрами. 1-я серия.
9.20 Русская речь.
9.50 «Кто первый». Мультфильм.
10.00 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА.
11.00 Фильмы студий союз-

ных республик. «Когда отзовется эхо». Художественный фильм.
12.15 В. Губарев «Саркофаг». Телевизионный спектакль. Премьера.
14.30 Видеоканал «Советская Россия».
*17.00 «Саратов и саратовцы». Выставка в Радищевском музее к 400-летию города.
17.45 «Бухарестский паспорт». Художественный фильм. (Румыния).

19.00 Теннис. Уимблдонский турнир.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Время».
21.40 Заключительный концерт IX Международного конкурса им. П. И. Чайковского.
22.40 «Пресс-клуб».
00.40 Ночной сеанс. «Свадьба пана Вока». Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

8 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 Спорт для всех.
8.15 Ритмическая гимнастика.
8.45 Тираж «Спортлото».
9.00 С утра пораньше.
10.00 На службе Отечеству.

11.00 Утренняя развлекательная программа.
11.30 «Вокруг света».
12.30 Здоровье.
13.15 Педагогика для всех.
14.15 «В интересах дела». Документальный фильм.
14.35 «Киноафиша».
15.35 «Два клена». Мультфильм.
16.10 Сельский час.
17.25 Марафон-15.

18.55 Воскресный кинозал.
19.25 «Каждому — свое». Художественный фильм (Италия).
21.00 «Время». ТСН.
21.35 Мысли о вечном. Воскресная нравственная проповедь.
21.45 Футбол. Чемпионат мира. Финал.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 На зарядку становись!
8.20 «Приключения принца Флоризеля». Телевизионный трехсерийный фильм с субтитрами. 2-я и 3-я серии.
10.30 Футбол. Чемпионат мира. Матч за 3-е место. Передача из Италии.
12.45 Премьера научно-популярного фильма «Вещая

птица». Из цикла «Земля тревоги нашей».
13.15 «Горький можжевельник». Художественный фильм.
14.30 Видеоканал «Советская Россия».
17.00 «Планета». Международная программа.
18.00 «Мир, в котором мы живем». Фильмы режиссера М. Литвякова. «Мы не сдае-

мся — мы идем».
19.00 Теннис. Уимблдонский турнир.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 Теннис. Уимблдонский турнир.
21.40 Экранизация произведений Н. В. Гоголя. «Нос».

Редактор

Е. Е. Шутов

НАШ АДРЕС

413800 г. Балаково Саратовской обл. ул. Гагарина, 42 а

Телефоны:

жизни — 4-16-79, отдел промышленности — 4-06-87, отдел строительства — 4-65-57, отдел писем — 4-63-04, отдел информации и социальных проблем — 4-64-75, фотокорреспондент — 4-67-95, отдел объявлений — 4-62-79, общественная приемная 4-98-00

редактор — 4-07-84, зам. редактора — 4-07-61, ответственный секретарь — 4-07-40, отдел партийной

Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам и субботам

Газета набрана фотонабором и отпечатана офсетным способом в типографии № 1 Саратовского объединения «Полграфист» г. Саратов, ул. Вишневая, 10.

Тираж 44535 Заказ 2730