

Саратинский коммунизм

Газета основана в январе 1918 года

Орган Балаковского горкома КПСС и городского Совета народных депутатов Саратовской области

№ 162 (10742)

Вторник, 11 октября 1988 года

Выходит по вторникам, средам, пятницам и субботам

Цена 3 коп.

ПРЕСС-ИНФОРМАЦИЯ

Как мы поработали

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

Промышленными предприятиями города договорные обязательства по поставкам продукции за январь—сентябрь 1988 года выполнены на 99,3 процента. Недопоставлено продукции по договорам на 4,4 млн. рублей, не справились с выполнением договорных обязательств 17,6 процента предприятий.

Прирост объема продукции по сравнению с тем же периодом прошлого года составил 17,3 процента.

Произведено товаров народного потребления (без стоимости алкогольных напитков) на сумму 62,4 млн. рублей, что составляет 106,6 процента к плану.

Непродовольственных товаров народного потребления (без товаров легкой промышленности) выпущено на 25,7 миллиона рублей при плане 24,7 млн. рублей. План выполнен на 104,1 процента.

Выпуск непродовольственных товаров народного потребления для продажи населению (без товаров легкой промышленности) составил 24,9 млн. рублей.

Эти 104 процента к плану. Изделий легкой промышленности произведено на сумму 140 тыс. рублей, план выпуска этой продукции перевыполнен на 8,5 процента.

КАПИТАЛЬНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО

В январе—сентябре за счет всех источников финансирования предприятия и организациями города введено в действие основных фондов на 53,3 млн. рублей, план выполнен на 109,1 процента, в том числе по объектам производственного назначения на 101,9 процента.

С начала 1988 года за счет всех источников финансирования введено в эксплуатацию жилых домов общей площадью 96 тысяч кв. метров, выполнение плана составило 113,1 процента.

За отчетный период введены в действие дошкольные учреждения на 140 мест, столовая техникума на 274 места, общеобразовательная школа на 1176 ученических мест, банно-оздоровительный комплекс на 200 мест, лыжная база

на 250 мест, Дворец культуры на 500 мест, ресторан тургостиницы на 300 мест, водогрейный котел мощностью 180 гкал в час.

Лимит государственных капитальных вложений во все отрасли народного хозяйства за январь—сентябрь использован на 99,4 процента.

Капитальные вложения, направленные на жилищное строительство в январе—сентябре, составили 22,8 млн. рублей; лимит, установленный на 1988 год, за отчетный период использован на 79,1 процента.

Подразные организации города выполнили строительно-монтажные работы собственными силами на 159,9 млн. рублей, или на 2,8 процента больше по сравнению с соответствующим периодом прошлого года. План с начала года подразные организации выполнили на 104 процента.

ПЛАТНЫЕ УСЛУГИ НАСЕЛЕНИЮ

За январь—сентябрь текущего года реализовано платных услуг населению на 25,7 млн. рублей при плане 25,9 млн. рублей; выполнение составило 98,9 процента. Доля предприятий, не выполнивших план реализации платных услуг населению, составила 32,7 процента.

ИЗ НАШЕЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ПРИЕМНОЙ

ДО КАКИХ ПОР?

В течение трех часов задавался этот вопрос посетителям общественной приемной 7 октября люди торжественно отмечали День Конституции, да, оказывается, далеко не все...

— Что делать? — сокращению спрашивала Л. В. Андреева, проживающая на ул. Шевченко, 44. — С декабря мая нет горячей воды: ни постирать, ни помыться... В домоуправлении № 8 ЖКУ ПО «Химволокно» отвечают: «Как сделаем — так и дадим...».

— Обращались мы в горисполком, в редакцию, — говорит В. Л. Ломов из дома № 122, что расположен на той же улице, — а воды нет...

Никак не могут дождаться горячей воды и в доме № 17 на ул. 50 лет ВЛКСМ (ЖКУ ПО «Химволокно»).

А вот на ул. Степной, в доме № 22 (ЖКО ПО «Балаковорезинотехника») и № 9 (ЖКК Саратовгастрой) жильцы 5—9-х этажей вообще живут без во-

ды — и не только горячей, но и холодной. Правда, если ночью подежурить, то иногда можно нацелить кое-какой запас водички, но нельзя же каждую ночь проводить без сна...

По числу жалоб на неустойчивость бытия лидирует тов. Кухтин и его подчиненные из ЖКУ ПО «Химволокно». Вот и жительница дома № 79 на ул. Гагарина тов. Индикова сообщает:

— В доме нет отопления. В домоуправлении № 1 отвечают: «У нас проблем нет. Как только разрешат — дадим тепло».

Разрешат? Кто? Когда?

Грустную повесть о своем злоключении повела депутат горсовета Л. В. Политрава: она второй год сражается с ветряными мельницами непробиваемой бюрократии и волокиты за благоустройство дома № 15 на ул. Вокзальной: течет крыша, подвал заливает вода, в квартире № 1 несправна система отопления...

Практически нет возле этого дома площадки для сушки белья, ни детской площадки.

Еще в августе прошлого года начали дорогу бетонировать, а закончили только в ноябре, уложили бетон прямо на лед. Что из этого получилось — представить нетрудно.

Обращалась Людмила Васильевна к тов. Кухтину, поднимала вопрос в горисполкоме, но кроме безответственных обещаний ничего не добились. Но не отступила депутат. В ответ на категорическое заявление тов. Кухтина: «У меня нет людей!», — она сумела организовать самих жителей дома на субботник. Но он не состоялся: обещанный тов. Кухтиным бетон не привезли!

Уж не думают ли товарищи из коммунальных контор переждать, отодеться в своих кабинетах, пока схлынет волна перестройки?

С. МЕНКОВ.

НАРОДНОЕ ГУЛЯНИЕ

Многолюдно было утром 7 октября на улицах Факел, социализма, Ленина и 30-лет Победы. Здесь проходило праздничное народное гуляние. Обширная программа включала праздничную торговлю, выступления лучших коллективов художественной самодеятельности, спортивные и культурные мероприятия.

Хорошо подготовились к празднику работники торговли. Прилавки являли многообразие красок: здесь и яркие изделия кооператоров, и спортивные товары, книги, продукты, кондитерские изделия, дары садов и полей. Возле ограды детского парка вновь выставка-продажа работ балаковских художников. Здесь же можно за несколько минут получить свой портрет.

Как всегда, много зрителей собралось возле сцен, где выступали самодеятельные артисты. Гвоздем спортивной программы, безусловно, были соревнования на первенство РСФСР по волейболу, которые проходили в спортивном зале «Буревестник» и продолжались на следующий день. Кстати, победу в них одержали балаковские спортсменки, завоевавшие путевку в финал.

Праздник завершился большой вечерней программой, подготовленной коллективами Дворцов культуры и клубов.

В. ИЛЬИН.



Коллектив ведущей бригады управления «Промстрой», которую возглавляет Герой Социалистического Труда Н. П. Деркач, успешно решает задачи по строительству АЭС. Досрочно выполнили труженники бригады план трех лет пятилетки. В этом году коллектив планирует выйти на двухмиллионный рубеж по освоению средств строительства объектов АЭС. Сейчас монтажники ведут работы на 45-й отметке реакторного отделения № 4.

На снимке: передовой рабочий бригады В. Ф. Лукев.
Фото М. БАБЕНКО.

Чем дышит город

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ СТРАНИЦА ГОСКОМГИДРОМЕТА

В течение сентября на 3-х постах лаборатории контроля загрязнения атмосферы проведено 1999 наблюдений за 12 ингредиентами.

По результатам анализа, в сравнении с прошлым месяцем произошло снижение загрязнения атмосферы сернистым газом, двуокисью азота, сероуглеродом, аммиаком. На уровне прошлого месяца осталось содержание в атмосфере города пыли, окиси углерода.

Незначительно возросло загрязнение атмосферы окисью азота, растворимыми сульфатами, фтористым водородом. Содержание пыли превысило ПДК в 1,3 раза, сероуглерода в 3 раза, аммиака в 3,25 раза. Содержание остальных примесей не превысило ПДК.

Атмосферный воздух наиболее за-

грязнен в 4-м микрорайоне.

В течение сентября госинспекцией проведена проверка в полном объеме воздухоохранной деятельности ТЭЦ-4, СТО производственного объединения «Саробластотехобслуживание», аэропорта. Проверено выполнение предписаний на КССК управления «Саратовгэсстрой», а также по использованию аммиака в производственном объединении «Химволокно».

На ТЭЦ-4 увеличена до 55 процентов доля газа в структуре сжигаемого топлива, что привело к сокращению выбросов в атмосферу окислов серы. Завершается работа по переводу выбросов с котлоагрегатов № 3, 4 в высотную трубу, это позволит снизить загрязнение приземного слоя атмосферы.

★ ★ ★

В номере газеты от 31 августа была опубликована официальная информация под заголовком «На контроле — вопросы экологии», в которой излагались вопросы по охране природы, рассмотренные исполкомом городского Совета народных депутатов. На публикацию отвечает главный инженер объединения «Мичудобрения» Н. С. ТЕСЛЕНКО.

В статье отражены данные, характеризующие природоохранную деятельность объединения в 1986—1987 гг. без учета текущего года. Соответственно, высказанные замечания не отражают истинной картины на настоящее время.

За 9 месяцев 1988 года выбросы вредных веществ в атмосферу сократились в 2,5 раза по сравнению с 1987 годом. Произошло снижение выбросов сернистого ангидрида, фтористых соединений, пыли фосфорного сырья. Это достигнуто в результате планомерной работы объединения по выполнению мероприятий экологической программы, проведения капитального ремонта и реконструкции технологических систем и цехов. При их проведении особое внимание уделялось ремонту и вводу в эксплуатацию неработающих пылегазо-

очистных установок, повышению эффективности их работы. По состоянию на 1.01.88 г. в объединении имелось 42 пылегазоочистных установки, из них 11 неработающих. На 1.09.88 г. — 38 установок, неисправных нет.

Администрация объединения повысила требовательность к ИТР и технологическому персоналу, ввела материальную ответственность технологических цехов за выдерживание норм ПДВ, что с должной мерой позволило сократить выбросы вредных веществ в текущем году.

С целью решения экологических проблем объединение совместно с научно-исследовательскими и проектными институтами разрабатывает программу на 1989—1995 гг. В программу входят мероприятия по реконструкции сернокислотных систем, утилизации фосфорной фтора, строительству новой высотной выхлопной трубы для ликвидации низких выбросов от производства аммофоса и аммофосфата.

Объединение планирует за счет выполнения вышеуказанных мероприятий к 1990 году не допускать превышения предельно допустимых выбросов.

ОТЗ КОМ-МА - 1988 - 11 сент.

Педагогическая страница

● Портрет учителя

Мастер своего дела

Только тот сможет стать учителем, кто способен идти по дороге самоусовершенствования и вести по ней других.

В СПРАВЕДЛИВОСТИ этих слов великого педагога Б. Д. Ушинского убеждаешься, наблюдая за работой старшего учителя русского языка и литературы средней школы № 3 Валентины Алексеевны Лазаревой. Мастер своего дела, человек эрудированный и увлеченный, она сама работает творчески и умеет увлечь коллег-учителей, учащихся и родителей.

Совсем недавно Валентина Алексеевна стала руководить городским методическим объединением словесников. «Никогда еще не было так интересно и полезно» — вот мнение учителей о заседании секции на августовской конференции. Еще товарищи по работе делятся впечатлениями, составляют планы, изучают новинки методической литературы, а беспокойный руководитель предлагает провести день музыки, «круглый стол», семинар для молодых учителей. Уже продумана интересная тема для городского литературного праздника.

Смелыми поисками, новыми методами и путями

совершенствования всего учебно-воспитательного процесса заражает Валентина Алексеевна учителей. Созданная по ее инициативе творческая группа литераторов продолжила работу и в этом учебном году. Словесники будут делиться методическими находками, искать аффективные формы занятий с учащимися.

Она учит детей не только русскому языку и литературе, но и высокой культуре общения, стремится

воспитать их людьми мыслящими, с активной жизненной позицией. Не случайно ее ученики — инициаторы и участники интересных и полезных дел в школе. Увлеченный романтикой книг В. М. Мухомовой-Петринской, они совершают экскурсию в г. Саратов, встречаются с писательницей, проводят с ней несколько часов. Эта поездка — не только знакомство с художником, приобщение к духовным ценностям родной

культуры, но и открытие лучшего друг в друге.

У литературного общества «Зеленая лампа», которым руководит Валентина Алексеевна, тесная связь с городской библиотекой, где ребята слушают беседы о музыке и живописи, встречаются с художниками и музыкантами. Они побывали в мастерской художника Н. С. Шаругева. Учительница убеждена, что общение с художником — это хорошая школа воспитания и эстетической культуры.

К. КУЗНЕЦОВ, директор СШ № 3. На снимке: В. А. Лазарева со своими учениками. Фото В. ТРИПОЛЬСКОГО.



● РЕФОРМА ШКОЛЫ: ОПЫТ, ПОИСКИ

Рождается Человек

Солнечный лучик бьет прямо в глаз. Чуть повернешь голову налево, и нет сил оторваться от седеющей голубизны неба. Не проходящее ощущение торжественности! А в классе моросющим дождем звучит «Осенняя песня» П. И. Чайковского — «И грустно мне, и жаль чего-то...». Сочинение-миниатюра — сложенные головки, высунутые от старания языки, метафизически затуманенный взгляд. «Осень — поэзия года». И хотя за окном еще радостно — светит солнце, здесь уже царствуют осенние тона: пылающий букет дымящейся осени. Уже отзвучали поэтические строки, утих рабочий шумок, теперь — только Чайковский и они, шестиклассники, наедине с его вечной музыкой.

Что это, открытый урок? Или класс какой-то особенный? Или школа?

И класс самый обычный — 6б, и школа, в общем-то, простая общеобразовательная, № 25, и урок русского языка самый что ни на есть рядовой.

А впрочем... Класс, влюбленный в свою учительницу и любимый ею. — Сердцем к ним полетит, — и школа — новостройка, всего второй год, все — «новенькие»: учителя, ученики. К тому же в младших классах программа общеобразовательной школы идет параллельно с программой общезстетического воспитания, школы искусств (6 часов в неделю для шестилеток). Классы, специализирующиеся на хореографии, музыке, живописи. В этом году общезстетический курс введен в седьмых и восьмых классах.

Я слушала директора школы А. А. Пуха и удивлялась, какой огромный опыт накоплен в отечественной педагогике: музыку можно преподавать по системе Кабалевского, литературу — по Ильину, математику — по Шаталову...

Но если ты учитель от бога, то рождается что-то свое, неповторимое.

Школа, у которой налажены теснейшие связи со школой искусств, где сотрудники музеев имени А. Н. Радищева и В. И. Чапаева не просто гости, а полноправные участники педагогического процесса, школа, в которой базируется филиал городского Дома пионеров, филиал музыкальной школы и ДЮСШ — учителя здесь должны быть какими?

Возможно, что не у всех пока получаются такие уроки, как у Лины Петровны Шишмаревой. Многие педагоги еще очень молоды, впрочем, молод и сам преподавательский коллектив. Но лицо школы и ее сущность определяют и учителя, и ученики.

Я спрашивала: «Не будут ли чувствовать себя ущемленными те, кто не попал в классы с углубленным эстетическим образованием, ведь в школе сейчас обучаются более 1700 человек?» И тогда мне предложили сходить на этот обычный урок в обыкновенный класс. Естественно, на урок к филологу... Каждый урок, а особенно литература — это урок нравственности, на котором ученик проверяет учителя на честность и мужество.

Но самое главное — любовь. Не поможет ни одно из учений педагогов-новаторов, если ее нет. В стенах этой школы не угасает желание удивить детей, распахнуть душу. И тогда — хором Тютчева. И не по указке, и без дирижирования, а почти шепотом, предугадывая движения губ учительницы — единым движением душ. И они тянутся вперед и вверх, за своими маленькими ручонками, навстречу открытости и доброте.

Так рождается этика, так рождаются поэты. Так рождаются хорошие люди. И. АЛЕКСАНДРОВА.

● РОДИТЕЛЬСКИЙ КОМИТЕТ

НЕ РЯДОМ, А ВМЕСТЕ

Большую помощь в работе оказывают педагогам родительские комитеты.

Немалую нагрузку несут члены учебно-педагогической комиссии. Посещая каждую семью, старались объединить усилия родителей. В работе с «трудными» учениками большую помощь оказывает нам совет профилактики, инспектор по делам несовершеннолетних Л. И. Чепухалина.

Важные функции выполняет комиссия по всеобщему. Не так-то просто бывает порой реализовывать суммы, выделенные школе из фондов всеобщего. На хозяйственную комиссию возлагалась организация помощи

в подготовке школы к учебному году. Да и в учебном году помогаем в изготовлении наглядных пособий, мебели, ремонте парт, стульев. Активную помощь оказывают шефы — управление «Жилстрой».

Дел сделано немало. Однако жизнь требует не только энтузиазма и добросовестности, но и педагогической учебы, общегородских и межшкольных встреч по обмену опытом, использования в работе рекомендаций признанных авторитетов педагогики.

В. ЛЕПАНОВ, председатель родительского комитета СШ № 14.

Почта страницы

Слова признательности

Октябрь — месяц доброго праздника, полного тепла и света. — Дня учителя. Наверное, многие в эти дни с грустной улыбкой вспоминают своих учителей, школу, детство и своих одноклассников. Мы родом из детства. Мы вышли в мир. В этот мир веди тысячи дорог. И каждый должен был выбрать свою, единственную дорогу.

Я выбрала свою дорогу, и вот уже много лет по-прежнему не расстаюсь с детством. Я — пионерский комиссар. Это мое призвание и профессия. Благодарю судьбу за то, что все эти годы со мной рядом были удивительные люди, увлеченные своим делом, отмеченные печатью детства.

8 лет я работала в средней школе № 20 старшей пионервожатой. А сейчас я далеко от своего любимого города — работаю вожатой в пионерлагере ЦК ВЛКСМ «Орленок». От всей души хочу сказать слова благодарности родному коллективу школы № 20 за тепло и заботу, всех вас помню и люблю. Успехов вам и творчества.

Слова благодарности хочу передать и коллективу школы № 1, в которой я училась, моему классному руководителю Е. А. Семенову, учителям Н. Н. Панфиловой, А. С. и Т. П. Рубцовым, М. Я. Лескиной. Вы научили меня добру, дали путевку в жизнь. Очень многим людям я благодарна за участие в моей судьбе, они помогли мне понаслаждаться полюбить свою профессию, овладеть педагогическим мастерством: работники Дома пионеров Т. В. Шмелева и Т. И. Иванушкина, З. Г. Юдина — начальник пионерлагеря «Салют», клуб старших пионерских вожатых «Алая гвоздика».

В. ИВЛИЧЕВА, старшая пионервожатая — методист пионерского лагеря ЦК ВЛКСМ «Орленок».

А вы смотрели?

«Дорогая Елена Сергеевна»

Она честно и тихо жила, учительница Елена Сергеевна. Учила и воспитывала детей, отдавала им тепло своей души, селяла разумное, доброе, вечное. И вот они пришли к ней, ее ученики. Пришли, чтобы любимым путем запечатлеть ключ от сейфа, где лежат экзаменационные контрольные, которые двое из них не написали, а завладев ключом, положить на место подготовленные дома варианты с правильными ответами. От этого зависит их поступление в институт, и они готовы на все: взятку, шантаж, насилие...

Законмерно, что на премьеру фильма Эльдара Рязанова «Дорогая Елена Сергеевна» в кинотеатр «Мир» пришли педагоги. Быть может, несколько запоздал этот фильм, и многое из того, что в нем есть, уже было сказано в экра-

на, со страниц журналов и газет. Тем не менее, он нужен, потому что проблема названа, но не решена. И всем понятно, что она вышла за рамки чисто школьной. Болезнь школы — болезнь общества.

Наверное, не ошибусь, заметив, что немало число педагогов увидели в фильме хорошую учительницу и плохую молодежь. Это мнение звучало и на обсуждении картины, и в соответствующих репликах с мест. На первый взгляд, так оно и есть. Но стоит приглядеться пристально...

Честно и тихо жила учительница Елена Сергеевна. Тихо — да. Но так ли уж честно? С одной стороны, ее интеллектуальный внутренний мир, в котором — картины Шагала, книжка Высоцкого, диск Жванецкого (камера постоянно оста-

навливается на подобных приметах), ее принципы и порядочность. А что с другой? Портрет сталинского соратника на стене?

На протяжении всего фильма перед нами развивается воспитательный процесс. Она действительно хороший учитель. И даже в страшной обстановке глумления, издевательства, цинизма остается учителем. Она полна сострадания к этим нравственно ущербным душам, пытается их воспитывать.

Но что она им может дать? Лозунги. Пустые, ничего не значащие, трескучие слова? Слова, которыми сама не верит, оттого и пронзает их, вытянувшись и вскинув голову, как на мятине, громко, но неуверенно. И сразу же сникает. Она не читала Набокова, но знает, что кни-

га плохая, в правильно делает, что не печатают...

Сформировавшаяся на идеях шестидесятых, идея первой «оттепели», она живет в состоянии постоянного компромисса со своими мыслями, со своей совестью. Два мира, два сознания, две морали. А результат неизбежен. Она столкнулась с ним сегодня в своей квартире...

И все-таки грешно обвинять Елену Сергеевну. Она такая же жертва, как и эти юнцы. Повторюся: школа боится той же болезни, что и общество. Болезнь называется застоем, и как трудно с ней бороться, мы все уже убедились.

Этот фильм не свободен от недостатков. Но он заставляет размышлять, будит мысль, выходящую за рамки увиденного на экране. В этом, наверное, и есть предназначение искусства.

В. ШТЕЙНБОК

Наш город

«КРУГЛЫЙ СТОЛ»

ЧТО МЕШАЕТ СЛЕСАРИЮ

НА ТЕМУ ДНЯ и создает массу неудобств для каждого из нас

Кажется, нет проблем, которые отражались бы на нашем настроении в большей степени, чем проблемы жилищно-коммунальных служб. С наступлением осени количество звонков и писем в адрес редакции заметно возрастает. И почти в каждом из них беспокойство по поводу затянувшейся замены тепловых сетей, отсутствия горячей воды и т. д. Почему опять лихорадит коммунальные службы? Как изменить положение? Эти вопросы мы вынесли на заседание «круглого стола». В нем приняли участие жильцы и представители различных подразделений коммунальных служб города.

«ОК»: — Александр Васильевич, ежегодно коммунальные службы города успешно выполняют план в 3—4 раза. При том плане, который у нас есть, мы не можем поправить положение. Не хватает денег. И даже та сумма, которая выделяется (она составляет примерно 30—40 процентов от желаемого), не подкрепляется материальными ресурсами: цементом, трубами, битумом. Эти вопросы приходится решать на месте.

А. Пешков, генеральный директор городского объединения жилищно-коммунального хозяйства: — Мы просим увеличить нам план в 3—4 раза. При том плане, который у нас есть, мы не можем поправить положение. Не хватает денег. И даже та сумма, которая выделяется (она составляет примерно 30—40 процентов от желаемого), не подкрепляется материальными ресурсами: цементом, трубами, битумом. Эти вопросы приходится решать на месте.

Т. Пузикова, аппаратчица производственного объединения «Химволокно»: — Вы говорили о нехватке денег и материалов. Да даже те, которые есть, не всегда идут по назначению. Когда около нашего дома № 15 по ул. Вокзальной стали заливать бетоном площадку для сушки белья, женщины просили перенести ее в другое место. И все-таки сделали, как хотели, «на перекрестке двух дорог». Который год эти столбы стоят, и никто ими не пользуется. Деньги потрачены бесплодно. В прошлом году мы обращались в домоуправление с просьбой заасфальтировать дорогу у дома. Бетон привезли глубокой

осенью. Уложили. В результате сейчас на дороге ямы, вода стекает под дом.

А. Пешков: — И все же есть возможность навести порядок, организовав домоком. Самоуправление — большое дело. Только вот председателем домового комитета никто из жильцов быть не хочет. Проще всего обвинять во всем начальника ЖКУ Химволокно М. Кухтина. А мы недавно проверяли его работу. Кухтина не то что ругать, хвалить надо. В ЖКУ ежедневно поступает до 90 заявок. Посчитайте, сколько это будет в год! И если какая-то часть из них не удовлетворяется, это не значит, что ЖКУ ничего не делает и делать не хочет.

А. Карасев, электромонтер ЖКК Саратовгэстроя: — По этому поводу есть приписка про одного эмира, который платил своему врачу только тогда, когда не болел. 300 заявок ежемесячно! Значит, плохо мы работаем! Сколько у нас еще «хомутов», времянок? Живем одним днем. Вышел из строя вентиль, выбросил его, соединил напрямую — и ладно. А о том, что в случае аварии придется не одну квартиру, а весь дом перекрывать, никто не думает.

А. Пешков: — Это верно. **А. Карасев:** — Давайте спросим у А. Абдуллаева, который взял семейный под-

ряд на обслуживание дома № 2 по ул. Минской, он, наверное, ни один винтик не выбрасывает.

А. Абдуллаев: — Нет, конечно. Но есть у меня и обязанности. Сколько мы уже работаем, ни разу никто из производственно-жилищного треста нашей работой не заинтересовался, и не дают ничего.

А. Пешков: — Почему же вы к нам не обратились? Семейный подряд мы обязаны укомплектовать.

«ОК»: — Семейный подряд — принципиально новый подход к решению коммунальных проблем. Человек болеет за дело, да и не рас- скажешь жильцам своего дома про ведомственные барьеры, дефицит вентилей и смесителей, раз взялся за дело — с тебя и спрос. А что же коммунальникам мешает работать так же добросовестно?

А. Карасев: — Одна из причин, на мой взгляд, заключается в отсутствии элементарных слесарков. Наверняка, у каждого, имеющего машину, в гараже есть и верстак, и тиски, а у нас на местах этого зачастую не бывает.

Ю. Фадин, слесарь ЖКК Саратовгэстроя: — Мы нужные запчасти в мастерской заказываем. Ждать приходится. Фланцы для наждака в мае заказали, в начале сентября получили. А были бы у нас сверлильный, токарный станки, мы бы сами детали мелкие делали сами выточили. Но не на чем. Зато вместо простых тисков принесли фрезерные, предназначенные для более точной обработки деталей. Мы же гробим их.

А. Карасев: — Кроме того, рабочие финансово не заинтересованы в добросовестном отношении к работе,

Ю. Фадин: — И в экономике материалов тоже. Нет такой арматуры, которую нельзя было бы отремонтировать. Но кто будет с ней возиться? Слесари за экономиию премий не получают.

А. Пешков: — Согласен. У меня, например, есть классный специалист, владеющий несколькими профессиями, а я не могу ему платить столько, сколько он зарабатывает. И все же мы пытаемся найти выход. Чтобы повысить материальную заинтересованность, решено было передать 22 дома в 8 микрорайоне бригаде из 16 слесарей, вместо 22 по штату, с соответствующим повышением зарплат. И что вы думаете? Улучшилось положение? Совсем нет. Часто случается и такое: пока мастер там — работают, отойдет — начинают звонить жильцы. Привыкли работать под надзором. Вернее, разучились мы работать. Конечно, не все коммунальщики относятся к исполнению своих обязанностей спустя рукава, есть очень добросовестные люди, но они, к сожалению, погоды не делают.

А. Карасев: — А работа парторганизации разве не в этом? Разве не должны они приходить в цех, говорить с людьми, поднимать хороших работников на щит? Но этого нет.

Ю. Фадин: — У нас в профсоюз с головой ушел в распределение дефицита. В наведении порядка в коммунальном хозяйстве гаран- тированный оклад руководителю мешает. Зачем взваливать на себя лишнее бремя покоя? Как я живу, о чем думаю, их не волнует, лишь бы я выполнял свою работу.

А. Пешков: — Не каждый еще за это берется. Не так уж легко быть руководителем. В ПЖТ за последние 10 лет уже 11-й управляю-

щий. Вы думаете, кого-нибудь сняли? Все ушли сами. Новому управляющему Жукову тоже тяжело, но теперь трест вошел в состав городского объединения жилищно-коммунального хозяйства, так что чуть легче стало. Пытаемся найти новые подходы к решению наших проблем. Организовали несколько кооперативов. Один из них привлекли к ремонту теплотрассы. Готовим еще 3 дома для обслуживания методом семейного или коллективного подряда. Готовы передать на арендный подряд даже целый микрорайон. Предлагали кооперативу, они пока думают.

Ю. Фадин: — Нет, кооператив не нужен, нужен подряд. Только будет ли решена жилищная проблема, если мы за это возьмемся? Живем мы в разных концах города, а если брать на арендный подряд 8 микрорайон, желательно иметь квартиру в этом районе.

А. Пешков: — Думаю, что этот вопрос можно будет решить. В одном я с вами не согласен, в том, что кооператив не нужен.

«ОК»: — Мы говорили о том, что многие из нас разучились работать, а подряд требует пота. Разве не

такие же люди пойдут в кооператив?

А. Пешков: — Ну нет. Таких в кооперативе держать не будут. Коллективная ответственность не позволит бездельничать. К тому же кооператив не будет сидеть без материалов, потому что имеет право приобрести их за наличный расчет.

«ОК»: — Опять нехватка материалов. Но ведь то, что не приходится рассчитывать на централизованное снабжение, очевидно. Нельзя ли хоть частично решить эту проблему на месте?

А. Пешков: — Думаю, что можно. В объединении «Балаковорезинотехника», например, налаживается выпуск реторной плитки и намечается производство бордюрного камня. Но необходимо, чтобы машиностроительные заводы города освоили выпуск и ремонт запорной арматуры и радиаторов отопления. Заявки жилищно-коммунальных служб по этим позициям выполняются не более чем на 50 процентов. А нужда в них большая.

Беседа за «круглым столом» обозначила только часть нерешенных проблем. И от их решения в конечном итоге зависит благополучие каждого жителя города.

Быстрее надо распространить семейный и арендный подряд в обслуживании домов, нельзя забывать о создании благоприятных условий труда и отдыха ремонтникам. Партийным комитетам предприятий необходимо активизировать работу парторганизаций жилищно-коммунальных служб.

Продолжая тему, редакция намерена обсудить и другие проблемы жилищно-коммунальных служб города, оставшиеся за рамками этого разговора.

Беседу записала Е. УХОВА.

• Бригадир



Три десятилетия трудится в управлении отделочных работ Жилстроя А. Г. Соловьев, из них 28 лет возглавляет бригаду плотников.

Коллектив выполняет отделку жилых домов, зданий, соцкультбыта. Сейчас члены бригады трудятся сразу на нескольких объектах — ведут отделку теплично-го комплекса, жилых домов.

На снимке: бригадир А. Г. Соловьев.

Фото М. БАБЕНКО.

Идет месячник по благоустройству

ЗАБОТИТЬСЯ ВСЕМ МИРОМ

Обращаюсь к вам по поводу благоустройства 8-го микрорайона. Вот уже 4-й год наше пятое домоуправление (В. М. Захарова) ЖКК Саратовгэстроя спрашивает шефов — Приволжское управление «Волгоэнергомонтаж» (Е. А. Шпол) и Балаковское управление «Волгоэнергомонтаж» (Ю. Н. Горяченко) сделать для детей игровые конструкции, качели, горки, шведские стенки. Правда, шесть стенок за все эти годы сделали, но ведь это для детей-несмышленишек. А чем заняться детям постарше? Изготовили оградку-штaketник около 60 погонных метров и все. Ссылаются на занятость.

В прошлом году я один сварил из отходов качели, качалки, брус и такой же штaketник, тоже в пределах 60 метров. А как рад им детвора! На качели собираются со всех дворов. Неужели две такие большие и мощные организации не могут сделать то,

что под силу одному человеку? Или не хотят?

Не могу не написать также и о таком факте. От 8-го микрорайона, почти от нового моста и до профилактория объединения «Балаковорезинотехника» вдоль канала было высажено сотки три березок. Сунули их в сухую землю, а полить не полили. В результате уцелела, хорошо, если пятая часть. По чьей вине погибли остальные деревья? Я считаю, что этот человек залез в государственный карман, и его нужно судить всем народом, чтоб другим неповадно было.

Или другой пример. В 1986 году у здания горисполкома были высажены елочки. Принялись, росли. Но пришла зима, их не оградили, и ребятами все смяли салазками. А ведь просил я начальника жилищного участка № 1 ЖКО АЭС (в 5-м микрорайоне): «Оградите елочки, спасите!». Когда же елова будут подтверждаться делом? А ведь она же еказала, что

каждая елочка стоит 85 рублей. А сколько их загубили на косогоре у здания горисполкома?

И последнее. Все мы, и я в том числе, берем обязательства: обработать столько-то часов на благоустройстве.

А кто нас видел в городе с лопатой или с граблями в руках? Один не выйдешь — будут смеяться. А кто организует целое управление? К примеру, наш Жилстрой? И не уборку проезжей части дороги, а на посадку деревьев или на прополку того же парка, от 8-го микрорайона до профилактория. Приезжайте, посмотрите, что там растет: бурьян на клумбах и посохшие деревья.

Не пора ли нам всем больше заботиться о своем городе не на бумаге, не в рапортах, а на деле? Думаю, тогда наши парки станут красивее. Самим же не стыдно будет выйти под тень деревьев подышать чистым воздухом.

А. ЕФРЕМОВ, председатель домового комитета.



ТЕЛЕЭКРАН НЕДЕЛИ

ВТОРНИК

11 ОКТЯБРЯ
Первая программа.
8.30 «120 минут».
8.35 Встреча школьников с Героем Социалистического Труда П. В. Балабуевым.
9.20 «Хлеб — имя существительное». Телевизионный восьмисерийный художественный фильм. 1-я и 2-я серии. В перерыве (10.45) — Новости.
15.30 Новости.
15.45 В. А. Моцарт. Концерт для фортепиано с оркестром № 22.

16.15 Программа Марийской студии телевидения.
17.15 Новости.
17.20 «Наш сад».
17.50 Премьера телевизионного документального фильма «Подковник запаса».
18.40 Минуты поэзии.
18.45 Сегодня в мире.
19.25 «В органном зале».
19.05 «Уроки Кузьмичева». Передача 2-я.
19.45 Премьера телевизионного восьмисерийного художественного фильма «Хлеб — имя

существительное». 6-я серия.
21.00 «Время».
21.40 «Перестройка: проблемы и решения».
23.10 Танцует Бланка Дель Рей (Испания).
23.40 Сегодня в мире.
Вторая программа.
11.05 Французский язык. 2-й год обучения.
11.55 «Выкуп». Художественный фильм.
13.20 «Время надежды». Телевизионный документальный фильм.

14.10 Дневной сеанс повторного телефильма «И это все о нем». 4-я серия.
11.15 «Служу Советскому Союзу!».
16.15 Новости.
* 17.20 «Родничок». Выступление детского фольклорного ансамбля «Забавы» Дома ученых.
* 17.45 Мультфильм.
* 17.55 «Театральные вчераш». Беседа с писателем О. Гладышевой.
* 18.45 «Саратов».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.30 Футбол. Чемпионат СССР. «Торпедо» — «Спартак». «Динамо» (Киев) — «Днепр».
20.50 «Народные мелодии».
21.00 «Время».
21.50 Фильмы студий союзных республик. Премьера художественного телефильма «Песня об Арсене». 1-я серия.
22.55 Новости.

среда

12 ОКТЯБРЯ
Первая программа.
8.30 «120 минут».
8.35 Мультфильмы.
9.20 «Хлеб — имя существительное». Телевизионный восьмисерийный художественный фильм. 3-я и 4-я серии. В перерыве (10.35) — Новости.
15.30 Новости.
15.40 Поэт Т. Бобровникая.
16.05 «Кантата». Документальный телефильм о подвиге 26 бавинских комиссаров.

16.20 Мультфильм.
16.40 Новости.
16.45 «Здравствуй, музыка!».
17.30 Фильм — детям, «У самого синего неба».
18.15 Основы экономических знаний. Телевизионный журнал «Агро».
18.45 Сегодня в мире.
19.05 «Уроки Кузьмичева». Передача 3-я.
19.20 Играет К. Родни.
19.45 Премьера телевизионного восьмисерийного художественного фильма «Хлеб — имя

существительное». 7-я серия.
21.00 «Время».
21.40 «Прожектор перестройки».
21.50 Музыка в эфире. Телевизионный журнал «Музыка». В перерыве (22.50) — Сегодня в мире.
Вторая программа.
10.05 Русское деревенское зодчество.
10.35, 11.35 Биология. 9 класс.
11.05 Немецкий язык. 2-й год обучения.
12.05 «Песня об Арсене». Ху-

дожественный телевизионный фильм. 1-я серия.
13.10 «Дорогой обходления». Документальный телефильм.
14.00 Дневной сеанс повторного телефильма «И это все о нем». 5-я серия.
15.05 Новости.
* 18.00 Мультфильм.
* 18.10 «Ретроспектива». Фестиваль советской музыки прошлых лет.
* 18.50 Объявления.
19.05 Ритмическая гимнастика.
* 19.35 «Саратов».

20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
* 20.15 «Идеи до востребования».
21.00 «Время».
21.40 «Прожектор перестройки».
21.50 Фильмы студий союзных республик. Премьера художественного телефильма «Песня об Арсене». 2-я серия.
22.55 «Темное дело». Об экологических проблемах в устье заловедной реки Усмань.
23.15 Новости.

четверг

13 ОКТЯБРЯ
Первая программа.
8.30 «120 минут».
8.35 «Здравствуй, музыка!».
9.20 «Хлеб — имя существительное». Телевизионный восьмисерийный художественный фильм. 5-я и 6-я серии.
15.30 Новости.
15.45 «Пятилетка: дела и люди».
16.45 Музыкальная сокровищница.
17.25 Новости.

17.30 «...До шестнадцати и старше».
18.15 Мультфильмы.
18.45 Сегодня в мире.
19.05 «Уроки Кузьмичева». Передача 4-я.
19.20 «Человек и закон».
19.45 Премьера телевизионного восьмисерийного художественного фильма «Хлеб — имя существительное». 6-я серия.
21.00 «Время».
21.40 «Прожектор перестройки».

21.50 Программа телевидения ФРГ.
22.50 Премьера телевизионного художественного фильма «Смелые цветы» (ФРГ).
Вторая программа.
12.05 «Песня об Арсене». Художественный телефильм. 2-я серия.
13.10 «В согласии с природой». Телевизионные документальные фильмы: «Путешествие в горы», «Импровизация на тему отпуска».

14.00 Новости.
14.05 Дневной сеанс повторного телефильма «И это все о нем». 6-я серия.
* 17.50 Мультфильм.
* 18.00 Концерт ансамбля старинной музыки «Трио-соната».
* 18.40 «Саратов».
19.00 Ритмическая гимнастика.
* 19.30 «Что не скажешь в прозе». Встреча с молодыми поэтами Н. Бессарабовой и В. Кремером.

20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
* 20.15 «Инициатива». О проблемах жилищного строительства в г. Волыске.
* 20.50 «Далекая — близкая». Телефильм.
21.00 «Время».
21.40 «Прожектор перестройки».
21.50 «1000-летие русской художественной культуры». Выставка в залах Академии художеств СССР.
22.55 Новости.

пятница

14 ОКТЯБРЯ
Первая программа.
8.30 «120 минут».
8.35 «Очевидное — невероятное».
9.35 «Хлеб — имя существительное». Телевизионный восьмисерийный художественный фильм. 7-я и 8-я серии.
15.30 Новости.
15.45 «По Сибири и Дальнему Востоку». Телевизионные документальные фильмы: «Версты Буянова» (Новосибирск); «Игарка живет навигацией» (Красноярск); «Канкуам учи-

тель Каменька» (Владивосток).
16.40 «Отчего и почему».
17.10 Новости.
17.15 Наука: теория, эксперимент, практика.
17.45 Программа Украинского телевидения.
18.45 Сегодня в мире.
19.05 «Уроки Кузьмичева». Передача 5-я.
19.20 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Белая птица с черной отметиной».
21.00 «Время».
21.40 «Прожектор перестройки».

21.50 Премьера научно-популярного фильма «Снегичка перелетные насекомые».
22.10 «Взгляд». Вечерняя информационно-музыкальная программа.
Вторая программа.
8.35, 9.35 А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане». 4 класс.
9.05 Английский язык. 1-й год обучения.
10.05 «Резьба и роспись по дереву».
10.35, 11.35 А. С. Пушкин. «Дубровский». 5 класс.

11.05 Английский язык. 2-й год обучения.
12.05 «Ода отчей земле». Телевизионный документальный фильм (Киргизтелефильм).
13.00 «Кузнечик». Художественный фильм.
14.25 Новости.
14.30 Играет Н. Жуков (фортепиано).
* 18.10 «Грани перестройки».
* 18.50 «Саратов».
* 19.15 «02» сообщает.
* 19.25 Объявления.
* 19.35 «На перекрестке мнений». В передаче принимает

участие писатель Е. Попов (г. Москва).
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
* 20.15 «Поэт Сергей Алксашкин».
21.00 «Время».
21.40 «Прожектор перестройки».
21.50 «Азов». Художественный фильм-монография.
22.40 Экран документального фильма. Премьера телевизионного документального фильма «Сказки одного села» (Киев).

суббота

15 ОКТЯБРЯ
Первая программа.
8.30 «120 минут».
8.35 «Хоровые встречи». Передача из Минска.
9.15 «Отчего и почему». Передача для детей.
9.45 Музыка семейства Штраусов.
10.30 Домашняя академия.
11.00 Родительский день — суббота.
12.30 «Узоры Али-Топ». Передача из Фрунзе.
12.55 «В странах социализма». Телевизионный журнал.
13.25 «Мы идем искать». О возрождении народных игр.
13.55 «Для всех и для каж-

дого». О распределении телефонов в Киньву. Об оплате за изданный жилья. О работе Нагатицкого спецавтоцентра ВАЗа.
14.30 Новости.
14.40 «Очевидное — невероятное».
15.40 Минуты поэзии.
15.50 «Подвижники». Диалог с председателем, который стал ученым.
16.50 Премьера мультфильмов: «История о девочке, наступившей на хлеб», «Золотой гвоздь», «Трудолюбивая старушка».
17.20 Наше наследие. «Дом, в который не стучатся».
17.30 В. Артемов. Фрагменты

из балета «Только верой».
18.30 «9-я студия».
19.30 К 70-летию ВЛКСМ. Художественный фильм «Вниманию, всем постам!».
20.50 Анонс оперы Дж. Верди «Трубадур».
21.00 «Время».
21.30 Дж. Верди «Трубадур». Спектакль Метрополитен-опера. Трансляция из Нью-Йорка.
Вторая программа.
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Студия представляет... «Куранты» (Ленинград).
8.35 Избранное. Рабле, «Гаргантюа и Пантагрюэль».
9.30 «Здоровье».
10.25 В мире животных.
11.30 Новаторы и консерва-

торы. Выставка «Автомобили-88».
12.05 «Осень в лесу». Научно-популярный фильм.
12.25 Страницы истории. Встреча в Политехническом музее с редколлекцией и авторским активом журнала «Вопросы истории».
14.00 Выступление Удмуртского народного хора ДК производственного объединения «Ижмаш».
14.10 Мультфильмы.
14.45 «Досье человека в «Мерседесе». Художественный фильм с субтитрами. 1-я и 2-я серии.
16.55 Хоккей. Чемпионат

СССР. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Рига). Трансляция из Дворца спорта «Крылья Советов».
19.15 «Такие разные клоуны». Ведущий — И. Кно.
20.05 «Спокойной ночи, малыши!».
20.20 «Мы вас ждем». Встреча с авторами и исполнителями песен, рожденных на земле Афганистана.
20.45 Премьера мультипликационного фильма для взрослых «Ладья оглядывая».
21.00 «Время».
21.30 «С вечера до полночи». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии. В перерыве — (22.40) — Новости.

воскресенье

16 ОКТЯБРЯ
Первая программа.
8.00 Новости.
8.15 Ритмическая гимнастика.
9.00 «Самый младший дождик». Мультипликационный фильм.
9.15 Тираж «Спортлото».
9.30 «Будильник».
10.00 «Служу Советскому Союзу!».
11.00 Музыкальная передача «Утренняя почта».
11.30 «Это вы можете».
12.15 «Чьи в лесу шишки». Мультипликационный фильм.
12.30 Музыкальный киоск.
13.00 «Сельский час».
14.00 «Здоровье».
14.45 Фотокурс «Я люблю тебя, жизнь».

14.50 Встреча в Концертной студии Останкино с председателем правления Советского детского фонда имени Ленина, писателем А. А. Лихановым.
16.45 Премьера мультипликационных фильмов: «Жираф», «Находчивый крестьянин».
17.05 Премьера двенадцатисерийного документального фильма «Живая планета». 12-я серия — «Новые миры». (Великобритания).
18.00 Международная панорама.
18.45 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Раббын Излаура» (Бразилия). 1-я и 2-я серии.

21.00 «Время».
21.40 «Встреча с Краснознаменным». К 60-летию ансамбля.
22.40 Футбольное обозрение.
Вторая программа.
8.00 На задворках, становись!
8.15 «Наш сад».
8.50 «Звездочка». Научно-популярный журнал для школьников.
9.35 Портреты. И. Андриенский.
10.35 «Вокруг света». Киноальманах.
11.40 Основы экономических знаний. Журнал «Телеэкран». Кооперативы и кооператоры. Принимает участие главный редактор журнала «Вопросы

экономики» доктор экономических наук Г. Х. Попов.
12.10 Жизнь замечательных людей. К 250-летию со дня рождения одного из основоположников русской агрономической науки А. Т. Болотова. «Записки XVIII века». Принимает участие президент ВАСХНИЛ академик А. А. Никитин.
12.55 Хоккей. Чемпионат СССР. «Крылья Советов» — «Спартак». Трансляция из Дворца спорта «Крылья Советов».
15.15 «Песня-88».
15.30 Премьера фильма-спектакля «Голубая роза» по пьесе Л. Украинки. Укртелефильм.

17.55 «Как казаки мушкетерам помогали». Мультипликационный фильм.
18.10 Телевизионный музыкальный абонемент.
19.10 «Клоуны с осенью в сердце». О Л. Енгибарове. Ведущий — И. Кно.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 Концерт Государственного ансамбля песни и танца Чувашской АССР.
21.00 «Время».
21.40 Фильмы студий союзных республик. Художественный фильм «Заложник».
22.55 Фестиваль в Рива Дель Гарда (Италия).
23.40 Новости.

Кооператив «ПРОТЕКТОР»
принимает набор шив в реставрацию.
Размеры шин: 6.15x13, 6.45x13; 6.95x13; 7.35x14; 6.40x13.
Адрес кооператива: переулок Каховского, 17 (4-б).
2-1

Чапаевский шебеночный завод
СДАЕТ В АРЕНДУ
новую котельную с котлами ДЕ-10-14ТМ на маломощном топливе.
Обращаться: п. Новосельский, Ершовского района. Чапаевский шебеночный завод, телефон 3-31-21.

Коллектив гастронома «Молодежный» УРСА АЭС глубоко скорбит по поводу смерти **ЗАПЕСОЦКОГО** Арона Яковлевича и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Объединение молодежи клубов
«СИНТЕЗ»
ПРИГЛАШАЕТ в клуб популярной музыки на информационно-музыкальные программы еженедельно, кроме среды, с 19 до 21 часа и с 21 до 23 часов. (ул. Титова 19).

Наша книжка города
11, 12 октября. МИР. Красный зал. Дорогая Елена Сергеевна — в 11, 13, 15, 17, 19, 21. Зеленый зал. Ученый доктор — в 14.30. Легенда о Нарайме (две серии) — в 12, 16.30, 19. Синий зал. Она и дьяволы (две серии) — в 18, 20.30. **РОССИЯ.** Дом с привидениями — в 9. Маленькая Вера (две серии) — в 10.45, 13.20, 16, 18.40, 21.15. **КОСМОС.** Асса (две серии) — в 9, 12, 15, 18.15, 21. **XX ЛЕТ ВЛКСМ.** Большой зал. Секретный эксперимент — в 11, 13, 15, 17, 19, 21. Зал повторного фильма. Единица с обманом — в 14.30. Шестые золотых зверей — в 16, 18, 20. **ОКТЯБРЬ.** Мультсборник. Война мышонка и лягушонка — в 9.15. Золотая баба — в 11, 13, 15. В джазе только девушки — в 17, 18.50, 21.

Редактор Е. Е. ШУТОВ



413800 г. Балаково Саратовской обл., пл. Свердлова, 4а

ТЕЛЕФОНЫ:

редактор — 4-07-84, зам. редактора — 4-07-61, ответственный секретарь и отдел объявлений — 4-07-40, отдел партийной жизни — 4-16-79, отделы промышленности, транспорта и строительства — 4-06-87, отдел писем — 4-15-01, отдел информации и социальных проблем — 4-25-67.

Отпечатана способом высокой печати в полиграфическом объединении «Авангард» управления издательства, полиграфии и книжной торговли Саратовского облисполкома, г. Балаково, пл. Свердлова, 69. Объем 1 п. л., заказ № 162, тираж 34903.