

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОГНИ КОММУНИЗМА

Газета основана
в январе
1918 года

Орган Балаковского горкома КПСС
и городского Совета народных депутатов
Саратовской области

№ 76 (10240)

Вторник, 13 мая 1986 года

Выходит четыре раза
в неделю Цена 3 коп.

ПАРТИЙНЫЕ ПОРУЧЕНИЯ

Свыше 12 тысяч человек насчитывается в рядах городской партийной организации. У коммуниста наряду с производственными, служебными делами есть и еще не менее ответственные обязанности — партийные. Большинство членов КПСС добровольно выполняет доверенные им поручения. Сегодня примерно четвертая часть коммунистов ведет работу в выборных партийных органах, сотни — в городском Совете народных депутатов, профсоюзных, комсомольских и других общественных организациях. На производстве, по месту жительства действует многочисленный отряд агитаторов и пропагандистов, лекторов, докладчиков, активистов стенной печати.

На XXVII съезде КПСС в Политическом докладе товарищ М. С. Горбачев отметил: активность трудящихся масс — это ныне важнейшая задача. Решая ее, партийные организации Балакова призваны добиваться, чтобы каждый коммунист был умелым организатором, помогал своим товарищам развивать творческую инициативу, укреплять порядок и дисциплину, быть рачительным хозяином на производстве.

Широк круг забот коммунистов на заводе, стройке, в учебном заведении. Они связаны с выполнением планов и обязательств первого года пятилетки, организацией социалистического соревнования, внедрением передового опыта. Важно, чтобы дело человеку было поручено с учетом его способностей. Например, добрая слава идет среди тружеников завода имени Дзержинского бригадире токарей-революционеров В. М. Нилова. Способный, опытный агитатор, она своими беседами вовлекла товарищей в соревнование за экономию металла и электроэнергии, личным примером показала, как надо работать, чтобы быть бережливым во всем. По инициативе парткома школу ее бригады проходят трудовые коллективы предприятия. В результате уже сбережены тонны металла, сотни киловатт-часов электроэнергии.

Разумеется, выполнение поручения далеко не всегда можно измерить тоннами или километрами. Однако надо постоянно помнить о необходимости конкретного, реального партийного влияния на судьбу дела. Когда пришла в цех № 3 производства синтетического волокна объединения «Химволокно» начальником А. М. Ивахова, то убедилась, что придется немало потрудиться, чтобы коллектив стал передовым. Коммуниста это не испугало. Опираясь на партийцев, актив цеха, Анна Михайловна добилась своего: теперь сюда приходят поучиться, набраться опыта. Отстающую бригаду возглавил коммунист А. В. Чирин в автоколонне № 1180. Призывным словом агитатора он поднял коллектив на ударный труд, добился высокой сознательности от каждого члена бригады. Возглавив отдел в заводской лаборатории объединения «Балаковорезинотехника», коммунист С. С. Шапошникова охотно взялся выполнять обязанности пропагандиста. Сейчас эта политшкола — лучшая в парторганизации.

Подобных примеров немало. Сегодня многие парторганизации города умело используют постоянные и разовые поручения коммунистам для решения конкретных вопросов развития производства, повышения роли трудового коллектива. Но, к сожалению, дело не везде обстоит так. В иной парторганизации поручениями охвачены вроде почти все, а реальная отдача слабая. Почему? Силы распределены формально, без учета стоящих перед парторганизацией и всем коллективом практических задач. Случается и так: один слишком загружен, тянет «возд», а другой выступает лишь в роли наблюдателя. Пассивность, попытки спрятаться от общих дел за спиной других нетерпимы и должны получать принципиальную оценку товарищей по партии.

Жизнь постоянно повышает требования к общественной деятельности коммунистов. Актуальны сегодня, к примеру, проблемы совершенствования идеологической работы. Не секрет, что в ней еще немало шаблона, не везде она соответствует высокому уровню общеобразовательной и политической подготовки балаковцев, требованиям времени. На строительной площадке Балаковской АЭС длительное время плохо используются средства наглядной агитации, а партком Саратовэнергостроя никак не собирается строго спросить за это с коммунистов субподрядных организаций, ответственных за эффективное использование на ударной стройке Досок показателей, экранов соревнования, Досок почета и стенных газет.

Коммунист должен помнить: строгий спрос за выполнение поручений — непреложная норма партийной жизни.

Первичные организации на проходящих собраниях намечают меры по выполнению решений XXVII съезда КПСС. Надо еще настойчивее добиваться, чтобы каждый коммунист был активным бойцом партии, успешноправлялся со своими обязанностями, служил для товарищей примером во всем.

ДЕСЯТЬ ЛЕТ тому назад, после окончания городского медицинского училища, Т. А. Катрич начала самостоятельную работу в качестве постовой медсестры в центральной районной больнице в отделении нейрохирургии. Татьяна Александровна прошла все этапы работы медсестры — постойной, перевязочной, процедурной, затем прошла специализацию по переливанию крови в Саратове и сейчас свободно владеет этой профессией. Добрые отзывы о хорошей работе Татьяны Александровны дают администрация больницы, больные.

На снимке: Т. А. Катрич.
Фото М. Бабенко.

передовики соревнования



НАПОМИНАЕМ

«Очень нужный маршрут»

Еще 9 марта под этим заголовком в газете был опубликован материал, в котором ставился вопрос о перевозках пассажиров на дачи «Пески». В нем подчеркивалось: «Надо немедленно рассмотреть все вопросы, принять меры для своевременного открытия этого очень нужного трудиного города маршрута».

Прошли все сроки, а ответа в редакцию не поступило ни из транспортного отдела горисполкома, ни от руководства пассажирского автотранспортного предприятия.

В редакцию газеты идут жалобы, которые свидетельствуют о том, что автобусы по графику на этом маршруте не работают.

Напоминаем, что подобная задержка ответа в редакцию и непринятие мер для открытия маршрута недопустимы, и ждем не объяснений, а конкретного решения этого важного вопроса.

с тихоходным комбайном на уборке урожая, а также осуществлять скоростные трассовые перевозки.

На снимке: кутаисские вездеходы готовы к отправке потребителям.

Фото Ш. Айазова
(Фотохроника ТАСС)

XXVII СЪЕЗД КПСС ТРУДОВАЯ ВАХТА БАЛАКОВЦЕВ

НА ПУСКОВОМ ОБЪЕКТЕ

Одна из важных пусковых объектов 1986 года — машинное отделение энергоблока № 2 Балаковской АЭС. В первый после грядущего рабочий день здесь удачно потрудились бригады слесарей-монтажников Приволжского управления «Волгогенеромонтаж» Н. П. Перченко, Ю. М. Сенько, В. М. Лычева и В. А. Селедько.

На вальцовке трубок и набив-

ке их в конденсаторы турбины они выполнили задание на 113 процентов. Работая в две смены по аккордно-премиальному наряду, монтажники обещают закончить набивку трубок к 10 июня, а к 20 июня провести гидравлические испытания всех трех конденсаторов.

В. УРУШАНОВ,
наш внештатный
корреспондент.

Резервы экономического роста — в действие



ЭФФЕКТ ОБНОВЛЕНИЯ

Завершилась реконструкция производственного объединения «Кутаисский автомобильный завод» имени С. Орджоникидзе, обеспечившая создание и ввод в строй новых мощностей по производству автопоездов сельскохозяйственного назначения. Без остановки выпуск основной продукции смонтировано более 250 единиц оборудования, большая часть которого насыщена электроникой. Пущены в действие десятки линий для механической обработки сложных деталей, автоматические сварочные и окрасочные комплексы, оснащенные современными манипуляторами и роботами.

Главный конвейер сборки автомобилей имеет протяженность до 28 километров. Здесь полностью автоматизирован процесс



Имя Ларисы Григорьевны БИРЮКОВОЙ

занесено в Книгу почета



Ударник коммунистического труда и одиннадцатой пятилетки аппарата члена фильтрации химического отделения цеха по производству целлофановой пленки объединения «Химволокно» Л. Г. Бирюкова достойно несет трудовую вахту первого года двенадцатой пятилетки.

Лариса Григорьевна строго выдерживает заданные параметры. Она активно участвует в общественной жизни, бесменно, около десяти лет, являясь профгрупом смены.

Имя знатной труженицы занесено в Книгу почета объединения.

«Здравствуйте, Владимир Гаврилович!»

Весь его облик никак не укладывается в привычное для нас представление о ветеране войны и труда. Не поддающийся годам, подтянутый, с голубевшим по молодому взгляду, — он входит как всегда стремительно, всем своим видом выражая расположение, протягивает руку. В знак взаимного расположения, протягиваю ему обе руки: «Здравствуйте, Владимир Гаврилович!»

Мы знали его облик три года три. А вот особенно подружились осенью прошлого года, когда Дом учителя решил организовать вечер встречи с заслуженным учителем школы РСФСР В. Г. Трипольским.

Собирать материал для встречи оказалось делом неизвестным. Круг общения Владимира Гавриловича оказался столь широк, что понапалу растерялась. Кто-то знает его как учителя физики школы № 12, кто как организатора производственного обучения старшеклассников в объединении «Химволокно», третьи знают его как страшного фотографа. Несмотря на такую разносторонность, Владимир Гаврилович удивительно цельный человек. В любом проявлении его деятельности прослеживается одна характерная особенность — творческое начало.

По натуре изобретатель и фантазер, он еще мальчишкой был в центре всяческих начинаний в Березовской школе, — от струнного оркестра до первого фотокружка. Однако проблемы «кем быть» для Владимира, впрочем как и для многих мальчишек предвеченного времени, не существовало. Конечно же, военные. Тогда все понимали, какая опасность грозит Родине и готовили себя к возможной встрече с ней. Такая высокая гражданская зрелость формировалась под влиянием отцов и старших братьев, закаленных в пламени революции и гражданской войны.

1941 год был для молодого лейтенанта Владимира Трипольского годом выпуска из Ростовского военного артиллерийского училища. Пробеги опыта командира он не успел — накануне его пришло в бою. Через все пришлось ему пройти: и через растерянность первых боев, через

яростный прорыв из окружения, через потерю и отчаяние. Тяжелое ранение вывело Трипольского из боя. Вернуться в свою часть ему уже не пришлось. Весной 44-го он был комиссован...

Когда-то Березовская школа ввела Владимира в жизнь, и теперь, в трудную для него минуту, школа

НАШ СОВРЕМЕННИК

возвращала к жизни вчерашнего своего воспитанника. К своему первому уроку Владимир готовился как к первому бою. Урок вызвал у ребят живой интерес. Его необычность была в том, что урок был занимательным. Забегая много вперед, скажу, что уже будучи признанным педагогом, руководителем городского методического объединения учителей физики, Владимир Гаврилович будет исследовать с членами тему «Наглядность и занимательность на уроках физики», тему, к решению которой он интуитивно шел уже тогда, в первые дни работы в школе.

Авторитет учителя вырос после того, как он организовал работу кружка по изготовлению демонстрационных приборов, которых в школе явно не хватало. Ребята по пятам ходили за своим кумиром. Вместе с ним они творили чудеса. Уже через год лучшим в районе, одним из лучших в области кабинетов физики, был кабинет Березовской

школы № 52 состоялся

не совсем обычный выпуск учащихся. Вместе с аттестатом зрелости выпускники получили удостоверение о присвоении им рабочей профессии. С того дня школа стала центром подготовки кадров для комбината.

Тот, кто хотя бы раз побывал на уроках заслуженного учителя школы РСФСР В. Г. Трипольского, наверняка сохранил в памяти их особую атмосферу. Представьте себе урок, где для демонстрации силы звуковых колебаний используются разнообразные источники звука, вплоть до музыкальных инструментов. И где сам учитель выступает в роли музыканта. «Учитель, который знает и умеет все, учитель — личность, идеал учителя, воплощенный в лице В. Г. Трипольского» — такую оценку дают учителю вчерашие и сегодняшние ученики.

Знают и уважают в учителе ребята еще одну страсть. Фотография. Сколько памятных для школы снимков сделано его руками! И не все знают, что фотокорреспондент газеты «Огни коммунизма», публикующий свои работы под фамилией Трипольский, не является журналистом-профессионалом. И если внимательно присмотреться, то нетрудно выделить главную его тему — дети. Ведь он учитель. Он счастлив тем, что утро каждого дня встречает его звонким ребячьим: «Здравствуйте, Владимир Гаврилович!»

Л. САМОХИНА,
инструктор дома работников просвещения.

ПО РОДНОМУ КРАЮ

С каждым годом возрастает популярность самоиздательского туризма в нашей стране. И в нашем городе немало увлеченных туризмом людей. В походы можно ходить в любое время года. Хорошо летом, много света, тепла, обилие красок. Лес угощает грибами и ягодами, а водосмы

— рыбой. Все это можно увидеть и попробовать, отправившись в путешествие в Карелию, на Алтай или величавый Кавказ.

Хвалынск — начальный пункт маршрута нашей ту-

ристической группы. Огромное впечатление осталось у нас от посещения краеведческого музея, где собрано большое количество экспонатов и документов времен революции и Великой Отечественной войны.

Запомнился выставочный зал старинной русской утвари и одежды. Но особое впечатление произвел зал флоры и фауны, где собраны экспонаты животных, птиц и растений, растущих и обитающих в разные времена от самых северных и до южных широт нашей страны.

Красивы и окрестности Хвалынска. Белостольные березовые рощи. Распадки гор в районе пансионата «Черемшаны» покрыты сосновым лесом.

Дальнейший наш путь лежит мимо с. Сосновая Маза, Болтуновка, Новая Яблонка, Селитба. Проходили мы и села Аладиха, Куликово. Но изюминкой маршрута было посещение «Серебрякова оврага». В пути у нас была встреча с красавцами — лосями, ершистыми кабанами, косулями, зайцами, лисами, ви-

дели также глухоря, сову, орла и дважды была встреча с «серыми», правда, на расстоянии.

Как в награду, нам повезло с погодой — четыре ясных солнечных дня, отложили свой отпечаток на наших лицах. Вернувшись из похода, мы обогатили свою память теми знаниями, которые пограничили в походе по родному краю, стали, сильнее, бодрее, жизнерадостнее.

А. ЛЕДНЕВ,
электросварщик объединения «Химволокно»,
руководитель группы

Развение на герое

ВАЖНОЕ ДЕЛО

«Никто не забыт, ничто не забыто» — это наш священный девиз внимания к человеку. В том, как следуем мы ему, я решил убедиться на примере вручения юбилейной медали «40 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» учителям и медицинским работникам города.

С фронтовиками дело обстоит благополучно. Но вот с награжденными медалями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» — труднее. Некоторых из них профкомы просто потеряли из виду.

Городской профком учителей пытался разыскать их всех, чтобы вручить юбилейные медали к Дню учителя 1985 года, но сам с этой задачей не справился, а ветераны не все способны или имеют возможность прийти и напомнить о себе. И получилось так, что за два дня до праздника мне пришлось в список из трех человек, что имелся у исполняющей обязанности председателя профкома А. С. Антиповой, внести еще две фамилии учителей. Причем одна из названных мною — учительница, награжденная орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, а другая — недавняя активная участница художественной самодеятельности Дома учителя.

Подобное происходит и в других организациях. Чтобы ускорить вручение юбилейной медали, основную часть работы горисполком взял на себя. Для более крупных предприятий и организаций были скопированы в архиве списки награжденных и вручены руководителям. Сейчас надо только более активно взяться и завершить это важное дело, чтобы с чистой душой можно было сказать: «Никто не забыт, ничто не забыто».

В. БАРИНОВ,
пенсионер.

ПО СЛЕДАМ
НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

В газете от 11 апреля было опубликована статья «Ждем общешкольного», в которой жильцы дома № 75 на улице Шевченко просили убрать телефон-автомат с торцовой части дома и восстановить ограждение вокруг зеленой площадки, где они высаживают цветы.

Отвечая редакции начальник ЖКХ Саратовгэсстрой Г. Е. Горюхов сообщил:

— Статья обсуждена на совещании инженерно-технических работников ЖКХ 15 апреля 1986 г. признана справедливой. Руководст-

во ЖКХ обратилось к начальнику районного узла связи тов. Косолапову Б. И., с переносе телефона-автомата в другое место. Одновременно тов. Косолапову дано предложение, куда его можно перенести: это район пожарной части, магазин «Булочная» по ул. Шевченко или кафе «Огонек».

В настоящее время телефон-автомат перенесен в другое место.

Что касается установки ограждения у дома, сообщаем, что ограждение восстановлено.

Борис БОЙКОВ

Спасите, люди, красоту
Земли своей, своей
планеты.
Долой крылатые ракеты!
Глаз не смыкайте на
посту,
Спасите, люди, красоту.
Пока еще земля в цвету,
Пока еще смеются дети
И соловьи поют на свете,
Спасем давайте красоту,
Пока еще земля в цвету.
Пока еще нам снятся сны,
Пока не грянул гром
орудий,
Спасите мир скорее,
люди,
От термоядерной войны,
Пока еще нам снятся сны.
У нас и так короткий
век.
И мы грустим, считая
даты.

Александр АВРАМЕНКО

СТАРЫЙ ПОРТРЕТ

Знакомые и милые черты
глядят на мир со старого
портрета.
В них столько
полусветской доброты
и старческого мудрого
совета.
Немало эти видели глаза:
от ленинского первого
декрета
до маленькой листовки
партизан,
храпившейся в корзинке
с секретом.
Ей, женщине, такое

пережить
пришлось, с такою
встречей бедою:
на десять тонких
ломтиков делить
краюху хлеба в половину
с лебедово.
Стоят портрет старушки
на столе,
на нем немного рама
запылилась.
Жила она когда-то на
земле,
мне бабушкой родною
приходилась.



Мой город строится.

Фото Разумова.

Работаю я на панелевозе. У меня машина — зверь. Двигатель, шины, рулевое управление — все на совесть. Но случилась неприятность: вышла из строя, на первый взгляд, не ахти какая деталь — переключатель сигнала поворота.

Иду к механику Хитрову, но, а он, естественно, в который раз посыпает к клавишнику Давалову.

— Говоришь, надо заменить переключатель? — переспрашивает Давалов. — Дело это несложное. Вот только запчасть эту необходимо смазать, а то, неровен час, заржавеет. Думаю, ты меня понимаешь...

Я понимаю, но делаю вид, что не понимаю.

— А что тут понимать! — вспыхивает эмоциями клавишник. — Нет у меня переключателя, и все дела!

Это для Давалова впервые слышу. Иду по территории предприятия, меня встречает начальник

Высоковский и отеческим тоном говорит:

— Добрый день, Комаров. Легок на помине. Как говорили древние греки — о волке толкуем, а он тут как тут. Я к тебе с тормаживаю, выхожу из

жезлом знакомый автослесарь. Приветствует меня, как всегда я, и не останавливая, желает мне безаварийной поездки. А я съезжаю на обочину, при

также съеваю на обочину, при



ЛЕНИНГРАД. 100 старинных русских самоваров в коллекции рабочего Балтийского судостроительного завода имени С. Орджоникидзе Ю. П. Мухина. Причем ни один из самоваров не повторяет другой. Разрушенные временем находки, ржавевшие на чердаках старых домов, приобретают в руках Юрия Петровича первозданный вид. Обновленные самовары привлекают внимание посетителей музеинских выставок. На одной из них, проходившей в Доме-музее станционного смотрителя в поселке Выра Гатчинского района Ленинградской области, побывало 30 тысяч посетителей из разных мест страны.

На снимке: Ю. П. Мухин и его коллекция.

Фото А. Крехалева
(Фотохроника ТАСС).

По вашим просьбам

КИНОФИЛЬМ «МЫ ИЗ ДЖАЗА»

Этот фильм многие с удовольствием посмотрели в недавнем прошлом. По многочисленным просьбам зрителей он вновь демонстрируется в кинотеатре «Октябрь» до 18 мая.

В нем участвуют известные артисты И. Скляр, Л. Долина, А. Панкратов, Черный, Е. Цыплакова, П. Шербаков, Е. Евстигнеев, Б. Брондуков.

Приходите на понравившийся вам фильм.

Р. СЕМЕНОВА.

Редактор
В. Д. ДЕЛАШИНСКИЙ

К СВЕДЕНИЮ ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА!

15 мая в 18-30 в демонстрационном зале Дома быта, расположенному на улице Ленина, 91 проводится

ДЕМОНСТРАЦИЯ НОВЫХ МОДЕЛЕЙ ОДЕЖДЫ

Входной билет можно приобрести в приемном салоне Дома быта.

2-1

Бюро путешествий и экскурсий ПРЕДЛАГАЕТ ПУТЕВКИ

по маршрутам на железнодорожном транспорте:

Москва — Ногинск — 15—21 мая. Стоимость путевки 114 рублей;

Владимир — Гусь — Хрустальный — Сузdal — Москва — 8—14 июня. Стоимость путевки 113 рублей.

Кишинев — Одесса — 20 — 29 июня.

На авиационном транспорте:

турбаза «Осетия» — Гагра — 15 мая — 4 июня, 4—24 июня.

Стоимость путевки 292 рубля;

турбаза «Онион» — Батуми — 27 мая — 11 июня. Стоимость путевки 243 рубля;

Невинномысск (Пятигорск, Железноводск, Кисловодск, Теберда, Домбай) — 15—21 июня. Стоимость путевки 140 рублей;

Ташкент — 8—14 июня. Стоимость путевки 162 рубля.

Для учащихся средних школ и СПТУ

на железнодорожном транспорте:

Волжский — Волгоград — 26 — 30 мая, 16 — 20 августа. 29 августа — 2 сентября. Стоимость путевки 67 рублей;

Ульяновск — 5—9 июля. Стоимость путевки 60 рублей.

На авиационном транспорте:

Невинномысск — 15 — 21 июня, 24—28 июля. Стоимость путевки 140 рублей.

Обращаться по адресу: ул. Ленина, 122а, телефон 4-58-70.

ВТОРНИК — 13 МАЯ

9.00 Время. 9.40 Спорт за неделю. 10.10 В. Коновалов. «Дети раздоров». Телеспектакль из цикла «Какие мы?» 11.40 Новости. 15.30 Новости. 15.45 Документальные телефильмы. 16.20 «Найти свою звезду». 17.00 Новости. 17.05 «Ася». Художественный фильм. 18.40 «Два мира — две политики». Международный год мира. Основы всеобщемощной системы международной безопасности, выдвинутые XXVII съездом КПСС. 19.25 Мультфильмы киностудии «Союзмультфильм». 19.45 Сегодня в мире. 20.00 Наука и жизнь. 20.30 Новости. 20.40 Премьера 7-серийного художественного телефильма «В поисках капитана Гранта». По мотивам романа Юлия Верна «Лети капитана Гранта». 1-я серия. 22.00 Время. 22.40 Заключительный концерт фестиваля искусств «Московские звезды». Впервые — 23.35 — Сегодня в мире.

Вторая программа

9.00 Гимнастика. 9.15 «Художник Илюхин». Документальный фильм. 9.35, 10.35 Природоведение. 2 класс. 9.55 Научно-популярный фильм. 10.05, 14.10 Французский язык. 2-й год обучения. 10.55 Научно - популярный фильм. 11.05 Поэзия К. Кулунева. 11.35, 12.40 Ботаника. 5 класс. 11.55 «Пушкинская радуга». Научно - популярный фильм. 12.10 Шахматная школа. 13.00 Русские народные сказки. 13.40 «Мир — народы». 14.40 «Рабочее собрание». О роли трудового коллектива в жизни предприятия (Кузбасс). 15.25 «Вероятность в Победу». 16.10 Новости. ☆ 17.55 Хроника дня. ☆ 18.00 «Под знаком зодиака». Научно - популярная программа для старшеклассников. ☆ 18.40 Мультфильмы. ☆ 19.00 «Этот волшебный фарфор». Коллекция А. П. Боголюбова в собрании музея им. Рашиццева. Передача 2-я. ☆ 19.25 Саратов. ☆ 19.40 Объявления. ☆ 19.50 «Саратовские сады». 20.30 Ритмическая гимнастика. 21.00 «Спокойной ночи, малыши!» 21.15 Велогонка Мира. Передача из Польши. 21.30 Кубок Европы по стендовой стрельбе. 22.00 Время. 22.40 «Послесловие». Художественный фильм.

СРЕДА — 14 МАЯ

9.00 Время. 9.40 Клуб путешественников. 10.40 «В поисках капитана Гранта». Художественный фильм. 1-я серия. 12.00 Новости. 15.30 Новости. 15.50 Наш современник. Документальные фильмы. 16.30 Твоя ленинская библиотека. В. И. Ленин. «Главная задача наших дней». 17.00 Новости. 17.05 Премьера фильма-концерта «Мелодий нежных чародей». Песни композитора Н. Леоновича. 17.35 Рассказывают наши корреспонденты. 18.05 «Религия и политика». 18.35 «Экран собирает друзей». Концерт с участием армянских ансамблей стран Варшавского Договора. 19.45 Сегодня в мире. 20.00 Мир и молодежь. 20.35 Новости. 20.40 Стихи советских поэтов. 20.55 Премьера художественного телефильма «В поисках капитана Гранта». 2-я серия. 22.00 Время. 22.40 Премьера телефильма «Актёр Виктор Корчунов». 23.40 Сегодня в мире. 23.55 Велогонка Мира.

Вторая программа

9.00 Гимнастика. 9.15 «Степные пруды». Документальный

фильм. 9.35, 10.35 Основы информатики и вычислительной техники. 9 класс. 10.05, 14.00 Немецкий язык, 1-й год обучения. 11.05 Научно - популярный фильм. 11.35, 12.40 М. Сервантец. «Дон Кихот». 6 класс. 12.05 «Простые — сложные истины». Журнал для родителей. 13.10 Физика. 8 класс. 13.40 Советское изобразительное искусство. 15.15 «Наш дом». Тележурнал. 16.00 Новости. ☆ 17.30 Хроника дня. ☆ 17.35 «Театральные вечера». П. и А. Тур. «Перебежчик». Спектакль народного театра Дома офицеров. ☆ 19.05 Программа мультфильмов. ☆ 19.25 Саратов. ☆ 19.40 «Аэрофлот сегодня и завтра». ☆ 19.55 Спортивная неделя. ☆ 20.10 «Новатор». Тележурнал. ☆ 20.50 «Мир народных промыслов России». Телевикторина. По окончании — Саратов в мире и международные соревнования по конному спорту.

Вторая программа

9.00 Время. 9.40 Выступление русского народного хора Дворца культуры профсоюзов. Передача из Ульяновска. 19.15 «Содружество». Тележурнал. 19.45 Сегодня в мире. 20.00 Мультфильмы киностудии «Союзмультфильм». 20.20 Человек и закон. На вопросы зрителей отвечает председатель Верховного суда СССР В. В. Теребилов. 20.50 Новости. 20.55 Премьера художественного телефильма «В поисках капитана Гранта». 4-я серия. 22.00 Время. 22.40 «Что? Где? Когда?» Телевикторина. По окончании — Саратов в мире и международные соревнования по конному спорту.

Вторая программа

9.00 Гимнастика. 9.15 «Письмо к женщине». Документальный фильм. 9.35, 10.35 География. 8 класс. 10.05, 13.40 Английский язык. 2-й год обучения. 11.05 Учащимся СПТУ. Физика. 11.35, 12.40 География. 6 класс. 12.05 Наш сад. 13.10 Музыка. 2 класс. 14.10 Советское изобразительное искусство. А. Пластов. 14.40 Драматургия и театр. Тема Великой Отечественной войны на современной сцене. 15.55 Новости. ☆ 17.40 Хроника дня. ☆ 17.45 «У истоков советской культуры». Документальный фильм. ☆ 18.35 «Встреча с джазом». Выступление ансамбля Саратовского музыкального училища под управлением Б. Золотарева. ☆ 19.25 Саратов. ☆ 19.45 Объявления. ☆ 20.00 «Чего не хватает ферме?» ☆ 20.35 «Портрет музея». Фильм Саратовского телевидения. 21.00 «Спокойной ночи, малыши!» 21.15 «Наука и техника». Киноножка. 21.25 Премьера документального телефильма «Ритмическая гимнастика — вчера, сегодня, завтра». 22.00 Время. 22.40 Премьера художественного телефильма «Возвращение Ольмеса».

СУББОТА — 17 МАЯ

9.00 Время. 9.40 Выступление народного ансамбля танца «Брызги» республиканского Дома культуры профтехобразования г. Кишинева. 10.00 «Простые — сложные истины». Тележурнал для родителей. 10.30 «Отчего и почему». Передача для детей. 11.00 Здоровье. 11.45 «В поисках капитана Гранта». Художественный фильм. 4-я серия. 12.50 Для всех и для каждого. «Как улучшить работу городского автобуса». Телепередача Омск — Курган — Москва. 13.35 «Города моей России». Концерт советской песни. 14.05 «Победители». Встреча ветеранов Второго Украинского фронта. 15.30 Новости. 15.45 Мультфильмы киностудии «Союзмультфильм». 16.15 Литературный альманах. 17.15 Играет духовой оркестр Дворца культуры и техники г. Коломны. 17.30 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Бела». 19.00 Спортивная разминка. 19.05 «Космос для мыши». Телестудия Москва — космос — Эфтелинг (Нидерланды). 20.50 Заключительный концерт II Всесоюзного смотра ансамблей песни и танца. Впервые — 21.10 — Новости. 22.00 Время. 22.40 «В субботу вечером». Вас приглашают братья Старостины. 00.10 «Поёт К. Готт». Передача из Праги.

Вторая программа

9.00 Гимнастика. 9.15 «Быстрые горные реки». Документальный фильм. 9.30 Ритмическая гимнастика. 10.15 Музыкальная

Вторая программа

9.00 Выступление русского народного хора Дворца культуры профсоюзов. Передача из Ульяновска. 19.15 «Содружество». Тележурнал. 19.45 Сегодня в мире. 20.00 Мультфильмы киностудии «Союзмультфильм». 20.20 Человек и закон. На вопросы зрителей отвечает председатель Верховного суда СССР В. В. Теребилов. 20.50 Новости. 20.55 Премьера художественного телефильма (Польша). 1-я серия — «Я знаю, кто ты». 21.10 Реклама. 21.15 Мультфильмы киностудии «Союзмультфильм».

Вторая программа

9.00 Гимнастика. 9.15 «Письмо к женщине». Документальный фильм. 9.35, 10.35 География. 8 класс. 10.05, 13.40 Английский язык. 2-й год обучения. 11.05 Учащимся СПТУ. Физика. 11.35, 12.40 География. 6 класс. 12.05 Наш сад. 13.10 Музыка. 2 класс. 14.10 Советское изобразительное искусство. А. Пластов. 14.40 Драматургия и театр. Тема Великой Отечественной войны на современной сцене. 15.55 Новости. ☆ 17.40 Хроника дня. ☆ 17.45 «У истоков советской культуры». Документальный фильм. ☆ 18.35 «Встреча с джазом». Выступление ансамбля Саратовского музыкального училища под управлением Б. Золотарева. ☆ 19.25 Саратов. ☆ 19.45 Объявления. ☆ 20.00 «Чего не хватает ферме?» ☆ 20.35 «Портрет музея». Фильм Саратовского телевидения. 21.00 «Спокойной ночи, малыши!» 21.15 Кубок Европы по стендовой стрельбе. 21.35 Чемпионат Европы по борьбе самбо. 22.00 Время. 22.40 «Табор уходит в небо». Художественный фильм. 00.15 Новости.

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 18 МАЯ

9.00 Время. 9.40 Ритмическая гимнастика. 10.10 «Хочу все знать». Киноножка. 10.20 20-й тираж «Спортлото». 10.30 Булыжник. 11.00 Служба Советского Союза! 12.00 Музыкальная передача «Утренняя почта». 12.30 Клуб путешественников. 13.30 Музыкальный киоск. 14.00 Сельский час. 15.00 Международный День музеев. Обозрение. 15.35 Детский юмористический журнал «Ералаши». 15.45 Премьера документального телефильма «Обращаюсь к друзьям». О творчестве лауреата Государственной премии СССР поэта Я. Смелякова. 16.40 Мир растений. 17.25 Новости. 17.30 «В гостях у сказки». Художественный фильм «Возвращение Ольмеса».

СУББОТА — 19 МАЯ

9.00 Время. 9.40 Выступление народного ансамбля танца «Брызги» республиканского Дома культуры профтехобразования г. Кишинева. 10.00 «Простые — сложные истины». Тележурнал для родителей. 10.30 «Отчего и почему». Передача для детей. 11.00 Здоровье. 11.45 «В поисках капитана Гранта». Художественный фильм. 4-я серия. 12.50 Для всех и для каждого. «Как улучшить работу городского автобуса». Телепередача Омск — Курган — Москва. 13.35 «Города моей России». Концерт советской песни. 14.05 «Победители». Встреча ветеранов Второго Украинского фронта. 15.30 Новости. 15.45 Мультфильмы киностудии «Союзмультфильм». 16.15 «Литературный альманах». 17.15 Играет духовой оркестр Дворца культуры и техники г. Коломны. 17.30 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Бела». 19.00 Спортивная разминка. 19.05 «Космос для мыши». Телестудия Москва — космос — Эфтелинг (Нидерланды). 20.50 Заключительный концерт II Всесоюзного смотра ансамблей песни и танца. Впервые — 21.10 — Новости. 22.00 Время. 22.40 «В субботу вечером». Вас приглашают братья Старостины. 00.10 «Поёт К. Готт». Передача из Праги.

Втор