

ЧИТАТЬ В ЗАЛ  
ЦРБ

# ИДЕИ КОММУНИЗМА



Газета основана  
в январе  
1918 года

Орган Балаковских горкома КПСС  
и городского Совета народных депутатов  
Саратовской области

№ 133 (9881)

Вторник, 21 августа 1984 года

Выходит четыре раза  
в неделю

Цена 2 коп.

В обкоме КПСС

## КАЖДОМУ ХОЗЯЙСТВУ — ДОСТАТОК КОРМОВ

В обкоме КПСС состоялось совещание первых секретарей райкомов и горкомов КПСС, председателей райгорисполкомов, председателей советов РАПО, обсудившее задачи партийных, советских и сельскохозяйственных органов в деле усиления организаторской работы в колхозах и совхозах на завершающем этапе уборки урожая, по повышению темпов заготовки кормов, сдачи хлеба государству, созданию прочной основы урожая будущего года, выполнению планов закупок животноводческой продукции. В работе совещания приняли участие первый секретарь обкома КПСС В. К. Гусев, председатель облисполкома Н. С. Александров, секретари обкома КПСС И. И. Иванов, Г. В. Аифионов, члены бюро обкома партии и облисполкома, руководители областных организаций и учреждений.

Рассматривая ход сельскохозяйственных работ в колхозах и совхозах в свете требований Политбюро ЦК КПСС, докладчик — первый заместитель председателя облисполкома, председатель областного совета агропромышленного объединения В. А. Усн — сосредоточил основное внимание на анализе недостатков и нерешенных вопросах. К 15 августа зерновые и зернобобовые культуры убраны на 89 процентах площади. Из-за хозяйственных и организационных неполадок затянута жатка хозяйства Озинского, Перелобского, Марковского, Краснокутского, Пугачевского, Вольского и Ивантеевского районов. Колхозы и совхозы десяти районов выполнили задание по хлебозаготовкам. Однако выжидательную позицию заняли руководители Краснопартизанского, Романовского, Марковского, Федоровского и ряда других районов. Поставлена задача — в ближайшие дни отправить на элеваторы определенное количество зерна. Менее половины потребности засыпались семя яровых культур колхозы и совхозы Екатеринбургского, Ивантеевского, Краснопартизанского и Марковского районов.

Одна из важнейших задач — своевременный и качественный сев озимых, проведение всех других работ под будущий урожай, подчеркнул докладчик. Из плана 475 тысяч гектаров озимая рожь уже посеяна на 458 тысячах гектаров. К сожалению, вместе с семенами в рядки минеральные удобрения внесены только на 249 тысячах гектаров. Между тем научно обоснованная система земледелия предусматривает внесение рядкового удобрения на всей площади озимых. Пренебрегают эти требования агрономы Балаковского и Саратовского районов. Необходимо повсеместно повышать темпы пахоты зяби и черных паров.

Вопрос вопросов — заготовка кормов. Указание Политбюро ЦК КПСС о том, чтобы каждый колхоз и совхоз имел в достатке грубых и сочных кормов, должно быть выполнено безукоризненно. Надо быстрее завершить третий

укос трав на орошении, второй укос суданской травы, развернуть заготовку сена на неудобьях. Сейчас в ходе косовицы силосных культур следует принять все меры, чтобы заложить комбинированный силос из расчета 5 тонн на свиноматку. В ряде районов недооценивают химическое консервирование кормов и силосование соломы.

Все службы агропромышленного комплекса обязаны оказать колхозам и совхозам конкретную помощь в выполнении плана 8 месяцев по производству и заготовке продукции ферм, образцовой подготовке кормоцехов и животноводческих помещений к зиме.

Крайне необходимо взять под повседневный контроль вопросы кормления скота, чтобы не допустить снижения суточных надоев молока и привесов скота. Вместе с тем требуется принять дополнительные меры к тому, чтобы повсеместно повысить товарность молока до 95 процентов, как это сделали во многих колхозах и совхозах Балтайского, Хвалынского, Духовницкого, Ивантеевского, Калининского, Озинского, Самойловского, Турковского районов.

За допущенное отставание в выполнении плана по обеспечению животноводства кормами ответ перед участниками совещания держали директор совхоза имени Стоякина Романовского района А. И. Филиппов, председатель Ровенского райисполкома В. И. Барлин, первый секретарь Красноармейского горкома КПСС В. Л. Зюзи и другие.

На совещании выступил первый секретарь обкома КПСС В. К. Гусев.

Анализ итогов проведения полевых работ и выполнения планов заготовки животноводческой продукции показывает, что не везде партийные и советские органы сумели правильно оценить погодную обстановку и умело организовать работу на полях и фермах, непосредственно в трудовых коллективах, — сказал В. К. Гусев. — В результате есть немало колхозов, совхозов, районов, руководители которых не проявляют должной оперативности на уборке урожая, заготовке кормов, в выполнении заданий по хлебозаготовке, в создании прочной основы будущего урожая, реализации планов продажи государству продукции ферм. Надо повсеместно усилить организаторскую работу. Под особый контроль следует взять уборку овощей и картофеля, сделать все, чтобы население было обеспечено этой продукцией. Некоторые партийные комитеты, райисполкомы, руководители хозяйств не проявляют должной заботы об укреплении кормовой базы. Бюро обкома КПСС и облисполком поставили задачу, чтобы каждый колхоз и совхоз обеспечил себя грубыми и сочными кормами. Ее четкое выполнение — дело чести областной партийной организации, всех саратовцев. Иждивенческие настроения в создании запасов кормов проявляют руководители хозяйств Ровенского района, совхоза име-

на Стоякина Романовского района, совхоза имени XXV съезда КПСС Федоровского района, совхоза «Солнечный» Питерского района. Возможности укрепления кормовой базы далеко не исчерпаны. Нужно найти решение вопроса, рачительно распорядиться каждым источником кормов. А их немало. Значительные площади занимает зерновая кукуруза. Надо только быстро и без потерь собрать початки, сохранить их полностью. Нельзя пренебрегать камышом и веточным кормом. Переработанные на витаминную муку и гранулы, они служат солидной добавкой в рационе. Важнейший резерв — озимые культуры. Расширение посева их позволит иметь зеленый корм осенью и ранней весной. Третий и четвертый укос многолетних трав, второй укос суданки должны заметно пополнить кормовой баланс. Надо резко увеличить объемы силосования соломы. Задача особой государственной важности — обеспечить на каждом орошаемом гектаре проектную урожайность.

Необходимо учитывать все факторы повышения продуктивности животноводства. Следует принять все меры к тому, чтобы образцово подготовить фермы к зиме, обеспечить бесперебойную работу кормоцехов. Теплые помещения и полные рационы гарантируют рост продуктивности скота, неукоснительное выполнение месячных планов заготовки мяса и молока.

Далее тов. Гусев подробно рассказал о задачах областной партийной организации в деле дальнейшего развития орошения. Некоторые райкомы КПСС занимают пассивную позицию по отношению к выполнению плана ввода поливных земель. Нужны очень энергичные меры, чтобы в этом вопросе не было срывов.

На полях и фермах нет второстепенных работ. Партийные организации призваны использовать все действенные формы и методы своего влияния на трудовые коллективы, чтобы добиться безусловного выполнения намеченной программы. Нужен строжайший партийный контроль. Успех достигается там, где четко поставлена дисциплина исполнения, высока требовательность к кадрам за порученное дело. И наоборот, где партийные комитеты не мобилизуют людей на достижение цели, не организуют выполнение решений вышестоящих органов, как и собственных, там с дисциплиной дела обходят из рук воплох, мало порядка на производстве.

Образцы творческого отношения к делу есть в каждой отрасли сельского хозяйства, во всех районах. Оперативно распространять передовой опыт — первейший долг партийных организаций. Обстановка требует повсеместно усилить спрос и повысить ответственность кадров за реализацию планов и обязательств по всем показателям, за достойный вклад в Продовольственную программу.

А. БОГАТЫРЕВ.

## Правофланговые ПЯТИЛЕТКИ



Хорошо трудится коллектив бригады по пошиву верхнего дамского платья, руководимый ветераном труда мастером первого класса А. М. Захаровой. За первое полугодие коллектив выполнил план на 114,9 процента, по реализации готовой продукции — на 111,3 процента.

НА СНИМКЕ: бригадир ударник коммунистического труда А. М. Захарова.

Фото М. Бабенко.

## ПО ПОСЛЕДНЕМУ СЛОВУ ТЕХНИКИ

В цехе дизелей завода им. Ф. Э. Дзержинского идет монтаж двух новых обрабатывающих станков с числовым программным управлением. Эти оснащенные электронно-вычислительными машинами станки производят фрезерные, расточные, сверлильные, резьбовые операции. Программу можно записывать на перфоленту или на магнитную «память». ЭВМ «считывает» любую запись. На пульте управления есть дисплей, выдающий информацию о всех неисправностях в случае их появления. Он также

информирует о режиме работы станка.

Станки могут применяться для изготовления любой детали — надо только составить программу и подобрать соответствующий инструмент. На заводе им. Дзержинского их будут использовать для обработки блоков дизелей — основной продукции предприятия. Обслуживать такие станки может только высококвалифицированный специалист.

В конце сентября монтаж нового, современного оборудования будет закончен.

В. ЯКОВЛЕВ.



КАЗАНЬ. Завершили подготовку к форсированию Волги строители магистрального нефтепровода Холмогоры — Клин. На месяц раньше срока проложена по дну реки траншея. Пласти дюкера, длина которого составляет почти три с половиной километра, сварены и испытаны на механизированной свае в Казани и доставлены по воде к месту работ. По новой трассе тюменская нефть

будет поступать в центральные районы страны.

ТОМСК. Перешли на круглосуточный режим работы все предприятия Томского объединения «Сельхозтехника». В районы начавшейся жатвы зерновых выехали передовые мехотряды, укомплектованные опытными механизаторами. Ремонтникам приданы мастерские на колесах, сварочные агрегаты, аварийные «летучки». В пункты техобслуживания полевых станков заранее перевезены свыше трех тысяч узлов и агрегатов, разработаны графики техосмотров, радиофицирована диспетчерская служба. Гибкая тактика техобслуживания обеспечила высокую производительность труда на уборке зерновых.

(По сообщениям корр. ТАСС)



© К 80-летию со дня рождения Николая Островского. «Племя Корчагиных» — публикация писателя, заслуженного работника культуры РСФСР

В. Разумевича помещена на 2-3-й страницах.

«Комиссарские будни» — записки из дневника Александра Порина, комиссара Балаковского штаба зонального строительного студенческого отряда — вторая страница.

© Туристскими маршрутами.

«Прогулка на «Марий-Эл» — читайте на третьей странице.

© На четвертой странице помещена программа телевидения.

# КОМИССАРСКИЕ БУДНИ

Александр Порин, комиссар штаба зонального строительного управления, не ведет дневников. Будни сменяются праздниками, радости — огорчениями, но стро-

ки памяти еще ни разу не ложилась на бумагу. Оказались записанными события лишь нескольких дней из хлопотной жизни комиссара. Всего четыре дня. Вот они.

День первый. 6 августа. Дела неважные. В 11 часов на строительной площадке АЭС у административного корпуса сидят бойцы студенческого строительного отряда «Прометей». Начал выяснять, почему не работают. Оказалось, кончились тротуарные плиты, в ожидании их нечем заняться. Нашел бригадира, попросил предоставить работу отряду. Работа нашлась, но какая? Подсыпка земли лопатами. Ребята выполняют ее неохотно. Ясно, что здесь они ничего не заработают. Вот так и во многих других отрядах; есть желание трудиться в полную силу — нет фронта работы.

В этот же день побывал в отряде «Зодчий». И здесь неприятная картина. Нет бетона. В ожидании его ребята вяжут арматурную сетку дедовским методом — вручную. И это-то в век атомной энергетики, при такой-то высокоразвитой механизации и автоматизации? Строители атомной подшучивают над бойцами, они бы за такую работу не взялись, а студентам можно. Нашел мастера участка. Обещал дать бетон в третью смену. Вторая смена отменяется. Бойцы решили выйти в ночь.

День второй. 8 августа. С утра поехал «выбивать» сувениры по беззастенчивому расчету для награждения победителей конкурса-конкурса агитбригад. Это уже третий потерянный день на оформление бумаг. Если будет продолжаться так и дальше, то когда же работать с командирами и комиссарами отряда?

После обеда поехал в студенческий городок. Промел дождь. В городке грязно. Разыскал дежурного и заставил навести порядок. Сделал ему внушение за недобросовестное выполнение своих обязанностей.

Вечером в двадцать часов тридцать минут состоялось тради-

ционное совещание командиров и комиссаров всех отрядов. Совещание пришлось проводить на улице — в студенческом городке вот уже целую неделю нет света. Звонили в электропех Промстроя, Перегоревшие пробки электрики чинили неделю.

На совещании подвели итоги выполнения производственных заданий. И вот первая ласточка — отряд «Прометей» успешно завершил в этот день взятые договорные обязательства. С этого дня он приступит к сверхплановой работе. Но эта первая ласточка успеха не приносит большой радости. Тревожит, что не все отряды загружены в полную силу. Частые перебои в снабжении строительными материалами, несвоевременное и нерегулярное предоставление фронта работы расхолаживает бойцов. Боевое настроение у ребят падает. Нередко возникает вопрос: «Чем занять девушек?» В основном, девушки убирают мусор. Это можно делать день-два, но не все же сорок пять дней? Попросили на укладку бетона, но выдержали всего лишь одну смену.

День третий. 9 августа. В горкоме партии состоялось совещание по итогам проделанного. Присутствовали все командиры и комиссары отрядов. Ребята серьезно, по-деловому говорили о существующих проблемах. Создается впечатление, что отдельные шефы, строительные подразделения Саратовгэстроя, не готовились к встрече со студенческими строительными отрядами. Критическое положение сложилось в отрядах «Мезон» и «Кристалл». Подшефная организация — второй участок управления «Промстрой» не предоставляет постоянного фронта работы, ребят часто перебрасывают с места на место.

Очень понравилось высказывание командира отряда «Энерге-

тик» Н. А. Леймана о загруженности работой бойцов. Из 50 человек в его отряде только 20 занимаются основной работой — строительством гаража для пассажира автотранспортного предприятия, остальные, 30 девушек — уборкой мусора. Отсюда вывод, чтобы впрямь заключая договор со студенческими отрядами, руководители предприятий учитывали, сколько им нужно непосредственно рабочих рук. С этим выводом согласились все присутствующие.

День четвертый. 12 августа. Сегодня День строителя. Решили в этот день провести смотр-конкурс агитбригад. В семнадцать часов приехали в городок вместе с секретарем горкома ВЛКСМ В. Мастеровой. В городке тихо. Пришлось потратить целый час, чтобы начать конкурс, хотя о его проведении знали все еще за две недели.

Отлично выступили ребята из отряда «Прометей» и «Волгарь-2». Молодцы, хорошо подготовились. С удовольствием посмотрели индийский танец в исполнении Н. Рысковой.

Однако не все добросовестно отнеслись к этому мероприятию. Педагогический факультет Саратовского пединститута не выставил своей агитбригады, а показал отдельные номера. Команда «Энтузиаста» в последний момент отказалась от выступления.

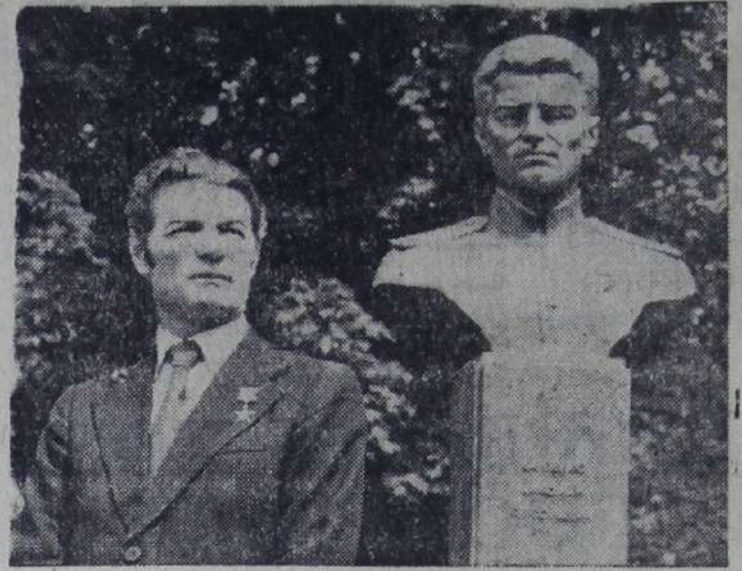
После конкурса приняли решение провести в августе во время карнавала конкурс отрядной песни.

Вот и заканчивается третий трудовой семестр, время, когда в полную силу действовали два командирских правила. Первое: никогда не закрывать глаза на недостатки. Второе: всегда быть в самой горячей точке событий. Так вот закон, и изменить его нельзя.

Подготовила Л. ЧЕРТИХИНА.

К 40-летию Великой Победы

## ГЕРОЙ — СЫН ГЕРОЯ



### В СЧЕТ 12-Й ПЯТИЛЕТКИ

Почти двести рабочих энгельского производственного объединения «Химволокно» досрочно справились с личными пятилетними заданиями. Около 650 тонн ацетатной нити выдала крутильщица Надежда Аркадьевна Дворцова. Она обслуживает до 14 машин при отраслевой норме 9. В счет двенадцатой пятилетки выдают продукцию работники цеха ацетатного производства Е. К. Шкода, Г. Н. Коржова и другие.

В цехах объединения массовый размах приняло соревнование в честь 40-летия Победы. Передовые работницы Г. Ф. Шмелева, Л. В. Круцких, А. В. Тихонова и другие дали слово к 9 мая 1985 года выполнить по два пятилетних плана. Коллектив сортировочного цеха ацетатного производства обязался встретить праздник Победы в завершении годовой программы. Их пример находит горячую поддержку в коллективе. (ВСН)

Украинская ССР. Анатолий Карпенко всегда гордился своим отцом. В родном городе — Тернополе, где рос и учился Анатолий, многое напоминает об отважном командире танка, лейтенанте, Герое Советского Союза Николае Григорьевиче Карпенко, погибшем в боях за освобождение Украины.

Пионерский отряд и пионерская дружина, отряд бойцов ССО Тернопольского педагогического института носят сегодня имя героя. Его же именем названа и одна из улиц города. А дома на ней довелось строить сыну — Анатолию Карпенко.

Помимо жилья, бригада заслуженного строителя УССР А. Н. Карпенко из тернопольского строительного — монтажного управления «Промстрой» возводила производственные корпуса объединения «Ватпа», соорудила хлопчатобумажный комбинат, Чертковский сахарный завод... Коллектив первым в управлении перешел на метод бригадного подряда. Жизнь А. Н. Карпенко наполнена не только ударным трудом, но и большими общественными делами, он является членом ЦК Компартии Украины.

Когда коммунисту А. Карпенко вручали орден Ленина и медаль «Серп и Молот», он снова подумал об отце. Сын героя стал героем. Его трудовой подвиг — продолжение подвига ратного.

На снимке: Герой Социалистического Труда А. Н. Карпенко у бюста своего отца — Героя Советского Союза Н. Г. Карпенко. Он установлен на холме Славы в Тернополе.

Фотохроника ТАСС

## Свои люди на своем заводе

Вахтеры, дежурящие у проходной Руставского металлургического завода, безошибочно определяют приближение новобранцев предприятия. Из автобуса, который их везет, всегда звучит песня. Так начинал трудовой день сельские жители, влившиеся в коллектив металлургов.

Еще совсем недавно предприятие лихорадило из-за острой нехватки рабочих рук. Тогда-то и решили в парткоме направить коммунистов ведущих цехов и села тех районов, где трудовые ресурсы в избытке. Так, представители партийной, профсоюзной

и комсомольской организаций мартеповского цеха выехали в село Алгети Марнеульского района. На сельском собрании, прежде чем просить о помощи, открыто, ничего не приукрашивая, они рассказали о том, что ждет новичков. Предупредили: будет нелегко, особенно на первых порах. Но без товарищеской поддержки и совета никто не останется.

И действительно, у сельчан, пожелавших стать металлургами, оказались хорошие учителя. Два месяца подряд в свои выходные дни приходили на работу Дже-

вал Ломидзе, Константин Надареишвили и другие коммунисты цеха. Они выполняли решение партийной организации о том, чтобы помочь новичкам овладеть специальностями огнеупорщика, шихтовщика, подручного сталяра.

Проверка временем показала, что та встреча в Алгети оказалась прочнее любых подписей и печатей. Все 38 алгетцев, решивших связать свою судьбу с металлургическим заводом, ныне считают его родным, все чаще радуют наставников профессиональным ростом. Впрочем, как и

жители других ближайших районов, вставшие к доменным печам и прокатным станам.

Новичков на работу и домой возит автобус, за счет профсоюза они отдыхают в санатории-профилактории, вместе с новыми товарищами ездят на экскурсии, в театр. Для молодежи открыли курсы, где готовит к поступлению в институты. Строится молодежный центр.

Дела на заводе заметно пошли в гору, металлурги трудятся ритмично, покрывают свой долг перед страной.

А. КОЧЕТКОВ,  
корр. ТАСС

г. Рустави,  
Грузинская ССР

К 80-летию со дня рождения Николая Островского

## ПЛЕМЯ КОРЧАГИНЫХ

Сохранилась фотокартонка — Николай Островский, прикованный к постели неизлечимой болезнью, недвижно лежит. Рядом с ним стоят в хрипелых голосах ребята — комсомольцы, и лицо его, изрядно похудевшее и матово-бледное, излучает неподдельную радость, юношескую восторженность. Белозубая улыбка, озарившая лицо, как бы бросает завораживающий, пленительный свет и на жизнерадостных парней, награвших к нему в гости, и на побольничью скромную, где нет ничего лишнего, обстановку комнаты, в которой он провел столько мучительных и изнуряющих дней и ночей, наполненных напряженнейшей работой души и мысли, всепоглощающей силой человеческого духа.

Работа эта унеслась огромной творческой удачей — написанный Николаем Островским роман «Как закалялась сталь» сразу же завоевал всенародную популярность, и автор приступил к работе над новой книгой

В. РАЗУМНЕВИЧ,  
писатель,  
заслуженный  
работник культуры  
РСФСР

«Рожденные бурей», романом о юной гвардии революции, о молодом поколении Страны Советов, шагнувшем по примеру большевиков в огонь гражданской войны, участь у них искусству борьбы и труда.

Советское государство высоко оценило духовный и литературный подвиг Николая Островского, наградив его орденом Ленина. Фотошпик был сделан вскоре после того, как писатель получил эту награду. Потому и озарено счастьем его лицо. Потому и улыбаются приветливо стоящие у постели комсомольцы,

приехавшие к нему в Сочи из разных городов страны, чтобы поздравить любимого писателя с наградой, передать подарки от рабочей молодежи. Потому и задержал один из ребят свой зачарованный взор на ордене, сверкающем на груди Н. Островского.

Получая в тот день — 24 ноября 1935 года — заслуженную награду, он взволнованно сказал: — Я принимаю величайшую награду от революционного правительства нашей страны. Что я могу сказать в ответ на это? Мы в своей жизни старались быть похожими на тех изумительных людей, которые называются старыми большевиками, которые через героические бои привели нас к счастью жить в стране социализма. И мы, юноши, стремились быть похожими на этих людей, которых глубоко уважали, стремились быть преданными всей душой нашим командирам, нашим вождям. И когда жизнь свалила меня в постель, я все

отдаю для того, чтобы доказать своим воспитателям — старым большевикам, что молодое поколение класса не слезает ни при каких условиях. И я боролся. Жизнь старалась сломить меня, выбить из строя, а я говорил «не сламся», ибо я верил в победу. Я шел потому, что меня окружала нежная ласка партии. И я теперь радостно встречаю жизнь, которая подарила мне возвращение в строй.

Только ленинская Коммунистическая партия могла нас воспитать в духе беззаветной преданности революции. Я хочу, чтобы каждый молодой рабочий стремился быть героическим бойцом, ибо нет выше счастья, как быть верным сыном рабочего класса, партии. И я могу сказать, что иначе быть не могло. В нашей стране только и могут быть такие молодые люди, ибо за ними стоит наша восемнадцатилетняя красавица, молодая, полная жизни, полная здоровья страна. Мы ее защищали от врагов, растили, вырастили, и мы теперь вступаем в счастливую жизнь, а впереди нас ждет еще более яркое будущее. Это будущее столь пленительно, что никто не может нас остановить в борьбе за него.

И вот, как писала «Правда»: слепой борец сопутствует великому походу народа...

Да, Николай Островский «сопутствовал» великим делам советского народа по переустройству жизни на новый, социалистический лад! Сопутствовал не только своим творчеством, но и образом жизни своей, духовной стойкостью и поразительной целеустремленностью. Чаяния народные деликом и полностью совладали с его собственными устремлениями. Личное и гражданское в нем существовало нераздельно. Исключительная нравственная чистота и цельность его натуры покорила всех, кто его знал, кто с ним встречался хотя бы раз. Обаяние его личности было настолько велико, что не только у нас в стране, но и за рубежом тысячи, миллионы людей взяли его в пример себе, решили жить и бороться подобно ему — мужественно и самоотверженно, бескорыстно и непримиримо, не позволяя себе ни малейшей слабости, ни малейшего отступления от своей идеи, своих принципов, своей цели. За ним, как за знаменосцем, пошли те, кто стремился жизнь прожить благородно и честно, с пользой для человечества.

### Влюбленные в профессию



Отличных результатов в работе добивается лаборантка центральной заводской лаборатории химзавода Галина Догадова. Ударник коммунистического труда, наставник молодежи, молодая производственница добросовестно выполняет порученные обязанности. Химические анализы Галина выполняет всегда с хорошим качеством и в срок. За успехи в социалистическом соревновании ее портрет занесен на цеховую Доску почета.

Много сил и энергии отдает Г. Догадова, чтобы помочь полюбить молодым лаборантам свою профессию.

НА СНИМКЕ: лаборанты Н. Сплицына и Г. Догадова выполняют химические анализы.

Фото С. Каредина.

### ГЭС НАБИРАЕТ СИЛУ

САЯНОГОРСК, Красноярский край (ТАСС). Завершены электрические испытания восьмой машины Саяно-Шушенской ГЭС. Одновременно гидростроители продолжают

пусконаладочные работы на седьмом агрегате. Уже в этом году обе турбины будут со значительным опережением графика поставлены под рабочую нагрузку.

«Ваше имя для меня, — писал Николаю Островскому великий француз Ромен Роллан, — синоним редчайшего и чистейшего нравственного мужества. Я восхищаюсь Вами с любовью и восторгом. Будьте уверены, что если Вы в Вашей жизни и знали мрачные дни, Ваша жизнь есть и будет светочем для многих тысяч людей. Вы останетесь для мира благотворным, возвышающим примером мирной победы духа над предательством индивидуальной судьбы. Вы стали единым целым с Вашим великим освобожденным и воскресшим народом; Вы сделали своей его мощную радость и его неудержимый порыв. Вы в нем, он — в Вас».

Другой замечательный писатель — венгр Матэ Залка, активно участвовавший, как и Николай Островский, в гражданской войне, писал после своей встречи с ним: «Впечатление, которое произвел на меня Островский, можно назвать резко контрастным и главным образом оно было ободряющим. То, что Николай лежит, что он разбит, не видит и т. д., — это все внешнее, сущность — это сила, доблесть, сущность — это сила, доблесть, сущность парень, боец. Да, в нем еще чувствуется красноармеец. Он

чувствует себя в рядах. И он в рядах, даже передних».

С этим высказыванием перекликается и рассказ украинского драматурга М. Б. Заца, который в те годы приезжал к Николаю Островскому в Сочи, чтобы совместно с ним начать работу над сценарием фильма «Как закалялась сталь». Они несколько месяцев напряженно, с увлечением трудились над экранизацией романа. «Работоспособности он был поразительной, — вспоминал потом драматург, — а если прийти во внимание его физическое состояние, то просто феноменальной. Его сила воли, ясность ума, блеск творческой выдумки заставляли забывать о его болезни. Работать с ним было легко и весело».

В то время было ясно — Николай Островский обречен на самый тяжелый исход своей болезни. Наверное, он и сам знал об этом. Но никогда, никому он не говорил этого и никто не ощущал, что имеет дело с человеком, над которым нависла страшнейшая опасность. И как это можно было ощутить, если сам он, приступая к работе над экранизацией своего романа, писал в редакцию журнала «Интернациональная литература»: «Сейчас оку-

**ХОРОША** вечерняя Волга. Ласковое теплое солнце еще высоко стоит над лесом. Пахнет свежестью и смолой деревьев. Прохлада, идущая от воды, бодрит и снимает усталость.

В один из таких вечеров мы приехали на старую пристань, чтобы на прогулочном судне «Марий-ЭЛ» отправиться в короткое вечернее путешествие по Волге.

Большая группа экскурсантов, среди которых было много детей, радостно заняла места на верхней палубе рядом с капитанской рубкой, и прогулка началась.

**ВОЛГА.** На протяжении тысячелетий она верно служила людям — на ее берегах горели костры первобытного человека. Еще во II веке нашей эры Птолемей, упоминая о Волге, называл ее древним коротким именем «Ра» — щедрая. О ней говорили — светлая, святая. А арабы в эпоху средневековья величали Волгу «Штиль», то есть река рек.

Об этой далекой истории нашей великой русской реки рассказала внештатный экскурсовод бюро путешествий и экскурсий Людмила Александровна Тихообразова.

Интересно было во время прогулки слушать увлекательную беседу Людмилы Александровны. Она подробно остановилась на развитии судостроения на Волге. Говорила о всемирном значении изобретения паровой машины нижегородским механиком Кулибиным, о величайшем достижении советского судостроения — дизель-электроходе «Ленин», построенном красноармейцами.

Саратовская ГЭС имени Ленинского комсомола. Ее плотина перегородила великую реку и дала электрическую энергию людям. Красота отделки помещений нашей станции, рассказывала Л. А. Тихообразова, хорошо известна в стране. Здесь использованы уральский гранит, саяно-шуменский мрамор и местный декоративный камень.

Не менее прекрасен и внешний вид станции, издали привлекающий к себе взоры всех, кто прибывает в Балаково.

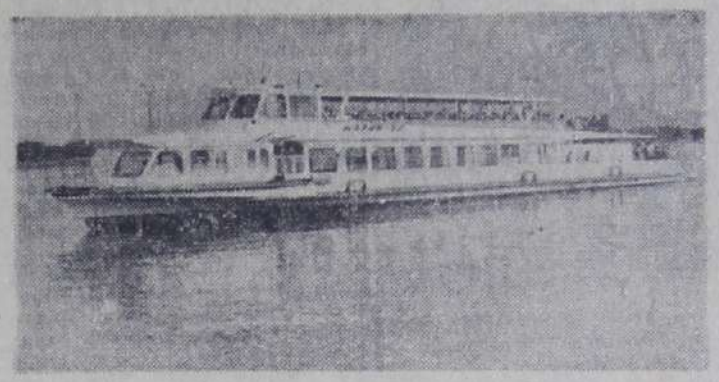
Чудесны заливы Волги. Высок ее правый берег. Здесь

наюсь с головой в трудную, но изумительно прекрасную, радостную работу... Я никогда не думал, что жизнь принесет мне такое огромное счастье. Жуткая трагедия разгромлена, уничтожена, и вся жизнь наполнена всепобеждающей радостью творчества. И кто знает, когда я был счастливее — юношей с цветущим здоровьем или сейчас?..»

Николай Островский умер 22 декабря 1936 года в Москве, где он до последнего мига своей жизни напряженно работал, отодвигая смерть, над новым романом «Рожденные бурей». Преклоняясь перед его человеческим и писательским подвигом, молодой в ту пору поэт Константин Симоненко написал поэму «Победитель». Словами точными и суровыми поэма поведала о героической судьбе автора бессмертных книг, увлекающих за собой молодое племя корчагинцев вперед и вперед — к новым победам:

Вчера, опровергнув никчемные сроки, Он умер. С улыбкой на желтом лице

### Туристскими маршрутами



### Прогулка на «Марий-ЭЛ»

разместилось одно из многочисленных утопающих в зелени сел под названием Девичьи Горки. Много легенд ходит об этом селе. Одна из них повествует о том, что не покорились русские девушки плену во время иноземного нашествия и бросились с кручи в реку, предпочтя героическую смерть позорной неволе.

Совсем недалеко от Балакова расположился старинный русский город Вольск. Сейчас — это промышленный центр с цементными заводами...

**ОТДЫХ НА ВОЛГЕ** после рабочего дня или во время отпуска — что может быть прекраснее!

Об этом говорили многие, побывавшие в этот день на экскурсии.

Очень остались довольны прогулкой звуч музыкальной школы № 1 З. М. Трухина, совершившая поездку вместе со своими гостями из Москвы. Не менее интересной оказалась экскурсия и для ленинградцев, приехавших в гости к работнице производственно-диспетчерского отдела объединения «Балаковорезинотехника» Н. Р. Костенко.

— Каждый вторник и четверг в 19.00 со старой пристани отправляемся мы на прогулку по Волге, — рассказывает капитан судна А. И. Шустов. — Наш коллектив старается сделать все

возможное, чтобы экскурсия оставила приятное впечатление у пассажиров.

Он говорил о стремлении команды успешно выполнить государственный план четвертого года пятилетки, о достижениях наивысших результатов в социалистическом соревновании. Так, в мае план выполнен на 140, а в июне — на 130 процентов.

**ДЕНЬ КЛОВИЛСЯ** в лодку. Стало темно, когда судно подошло к причалу. На берегу стоял автобус, как казалось экскурсантам, ожидающий их.

Но каково было разочарование, когда он буквально перед подходившей группой развернулся и... уехал, оставив детей и всех присутствующих на пристани.

— Это происходит довольно часто, — в связи со случившимся рассказала Л. А. Тихообразова. — Пассажиры остаются на берегу, а пустой автобус отправляется по маршруту.

Вот уж поистине трудно объявляемая ситуация.

А ведь совсем немного требовалось для того, чтобы так хорошо начавшийся отдых людей был доведен до конца. Для этого нужно, чтобы пассажирское автопредприятие привело в необходимое соответствие работу автобусов на этом маршруте.

А. АШИМОВ.

На снимке: прогулочный катер «Марий-ЭЛ».

Фото автора.

### «СУДАРУШКА» — АНСАМБЛЬ ТАНЦА

Народный ансамбль танца «Сударушка» пользуется доброй славой не только среди рабочих комбината плащевых тканей, труженников родного города Балашова. С обширной концертной программой творческий коллектив выезжал в Польшу и Чехословакию. В репертуаре ансамбля около 20 танцев — русские, народов СССР и мира. Особенным успехом пользуются у зрителей «Русские переплясы», кадрили, «Веселуха», молдавский танец «Мариуца», «Буковинские прибаутки», «Гуцулочка», а также «Кубинский карнавал», «Тарантелла», «Сертак». На смотре в Балашове ансамбль «Сударушка» Дворца культуры «Текстильщик» в двенадцатый раз завоевал звание лауреата городского смотра художественной самостоятельности.

Сейчас у участников ансамбля горячая пора — идет подготовка к Всесоюзному смотру художественной самостоятельности, посвященному 40-летию Победы. В отчетной программе «Дорогой Великой Победы» примет участие весь танцевальный коллектив «Сударушка», а также его детская балетная студия «Зернышко» и хореографическая студия «Юность».

(ВСП)

Лежит он, dokonчив последние строки,  
Последнюю точку поставив в конце.  
Его через город везут на лафете,  
Как павших на службе народу бойцов.  
Он улыбается. Даже дети  
Без страха смотрят ему в лицо.  
Мне кажется, он поднимается снова,  
Мне кажется, жесткий сомкнутый рот  
Разжался, чтоб крикнуть последнее слово,  
Последнее гневное слово — вперед!  
Пусть каждый, как найденную подкову,  
Себе это слово на счастье берет.  
Суровое слово, веселое слово,  
Единственно верное слово — вперед!  
Слышишь, как порохом пахнут стали  
Передовые статьи и стихи?  
Перья штампуют из той же стали,  
Которая завтра пойдет на штыки.



Утверждена эмблема XI Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве.

В соответствии с традициями международного фестивального движения она представляет собой цветок с пятью лепестками, символизирующими континенты земного шара.

Автор эмблемы — киевский художник Р. Масанов — лауреат премии ЛКСМ Украины имени Н. Островского.

Фотохроника ТАСС

**ОБЪЯВЛЕН КОНКУРС**

Администрация профсоюзный комитет химзавода объявили конкурс на лучший эскизный проект интерьеров зоны отдыха строящегося пионерского лагеря. Основная цель конкурса — создание оригинального художественного образа элементов пионерского лагеря (спортивная и пионерская зоны), разработка элементов наглядной агитации и т.д.

В конкурсе принимают участие художники завода и те лица, которые в состоянии выполнить все предъявленные условия конкурса. Участнику конкурса выдается подоснова в виде генплана с указанием объекта разработки.

Проект должен быть выполнен на деревянном планшете гуашью, на нем должна быть отображена пространственная композиция объекта с детальной проработкой, а также ситуационный план изображаемого.

Победители будут награждены.

В. КАЗАКОВ.

**ЖУРНАЛ «ВОЛГА» В АВГУСТЕ**

Номер открывается большой подборкой стихов ивановского поэта Николая Гречева. Начинается публикация романа известного волжского прозаика Г. Ф. Боровикова «Земля жаждет» о колхозной деревне.

Поэту Владимиру Савельеву исполняется 50 лет. Редакция поздравляет поэта и публикует его новые стихи. Ивановский прозаик Александр Малышев привлекает внимание читателей рассказом «Портрет в светлой тональности». С новыми стихами выходит к читателю куйбышевская поэтесса Наталья Бусыгина. Писатель Сергей Калашников — с очерками «Разбуженные пески». В августовском номере публикуется третий очерк писателя.

Читатель познакомится с материалами новой рубрики «Служим Советскому Союзу!», с очерком «Каким быть волжскому кораблю» Владимира Половинкина, со статьей В. Вардугина «Радист космической зари». Под рубрикой «Продовольственная программа — в действии» идет очерк Кима Сеглина «Ферма для полумиллионного города».

«Трибуна писателя» представлена очерком В. Стрекача «Пробудь в себе умельца». Поэт Н. Палькин делится впечатлениями о поездке на родину М. А. Шолохова.

(ВОН).

Редактор  
В. Д. ДЕЛАШИНСКИЙ

**ВТОРНИК — 21 АВГУСТА**

9.00 Время. 9.35 Мультпликационные фильмы. 9.55 Концерт. 10.25 Т. Миннуллин. «У совети вариантов нет». Фильм-спектакль. 12.05 Новости. 15.30 Новости. 15.50 «Сельские горизонты». 16.30 В каждом рисунке—солнце. 16.45 Б. Сметана. Струнный квартет. 17.15 Научно-популярный фильм. 17.25 Новости. 17.30 Фильм — детям. «Павел вмешивается». 3—4 серии. 18.30 Телеочерк об адмирале флота Советского Союза И. С. Исакове. 19.00 Играет гитарист Б. Ким. 19.15 Наш сад. 19.45 Сегодня в мире. 20.00 На международных соревнованиях «Дружба». 21.05 «Жак Оффенбах». Трехсерийный художественный телефильм (Франция). 1-я серия. 22.00 Время. 22.35 Шире круг. 23.30 Сегодня в мире. 23.45 На международных соревнованиях «Дружба». 00.40 Дневник соревнований.

**Вторая программа**

9.00 Время. 9.20 Деревянные конструкции в строительстве. 9.45 «Взвейтесь, соколы, орлами». Художественный фильм. 11.00 Концерт. 11.30 Шахматная школа. 12.00 На международных соревнованиях «Дружба». 14.00 Французский язык. 1-й год обучения. 15.00 «Сто первый». Художественный фильм для детей. 2-я серия. 16.10 Концерт. 16.25 Новости.

★ 18.20 Хроника дня. ★ 18.25 Документальные фильмы об охране окружающей среды. ★ 19.25 Саратов. ★ 19.40 Объявления. ★ 19.55 Сельская панорама. ★ 20.15 Телефильм. ★ 20.30 «Прекрасно однажды в России родиться...». Стихи и песни советских авторов исполняет Алексей Покровский. 21.00 Спокойной ночи, малыши! 21.10 Концерт. 21.30 Больше хороших товаров. 22.00 Время. 22.35 «Голубые молнии». Художественный телефильм. 24.00 Новости.

**СРЕДА — 22 АВГУСТА**

9.00 Время. 9.35 Мультфильм. 9.55 Творчество юных. 10.20 Клуб путешественников. 11.20 «Жак Оффенбах». Художественный телефильм. 1-я серия. 12.15 Новости.

15.30 Новости. 15.50 Документальный телефильм. 16.10 Играет камерный оркестр г. Воротку. 16.40 Рассказывают наши корреспонденты. 17.10 Веселые нотки. 17.20 Новости. 17.25 Фильм — детям. «Павел вмешивается». 5—6—7 серии. 18.55 И. Гайда. Квартет до мажор. 19.15 Наука и жизнь. 19.45 Сегодня в мире. 20.00 На международных соревнованиях «Дружба». 21.05 «Жак Оффенбах». Художественный телефильм. 2-я серия. 22.00 Время. 22.35 П. Загребельный. Страницы творчества. 23.35 Сегодня в мире. 23.50 На международных соревнованиях «Дружба». 00.40 Дневник соревнований.

**Вторая программа**

9.00 Гимнастика. 9.20 Телевизионный документальный фильм. 9.45 «Голубые молнии». Художественный фильм. 11.10 «...До шестнадцати и старше». 11.50 Играет гитарист Д. Мамонтов. 12.10 Мультфильм. 12.40 На международных соревнованиях «Дружба». 14.00 Немецкий язык. 2-й год обучения. 14.30 Командировка в будущее. К 30-летию ученических бригад. 15.00 Фильм — детям. «Оскар. Кина и Лазер».

**РЕМОНТНО-СТРОИТЕЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ № 6**

принимает заказы от населения на ремонт и строительство за наличный расчет: жилых домов, гаражей, надворных построек, дачных домиков, ремонт квартир, изготовление и установку лепных изделий (карнизов и розеток), установку унитазов и умывальных раковин; строительство и ремонт кооперативных гаражей и стоянок для транспортных средств, принадлежащих гражданам, благоустройство коллективных садовых участков (товарищество) и ремонт мест общего пользования, кооперативных жилых домов за счет средств членов кооператива (товарищества). Обращаться по адресу: г. Балаково, РСУ-6, ул. Московская, 79, телефон 4-00-72; ул. Коммунистическая, 83, телефон 4-31-63. 4—3

Администрация, партком, профком треста «Балакововодстрой» извещают о безвременной кончине начальника ОРСа треста «Балакововодстрой» **КУРАКОВА** Владимира Васильевича и выражают соболезнование родным и близким покойного. 3—3

(Испания). 16.25 Новости. ★ 18.00 Хроника дня. ★ 18.05 Мультфильм. ★ 18.25 У нас в гостях Государственный ансамбль песни и танца Татарской АССР. ★ 19.25 Саратов. ★ 19.40 Объявления. ★ 19.55 Спортивная неделя. ★ 20.10 Телефильм. ★ 20.25 «Свяжите нас с Вавилоном» (из цикла передач «В. И. Ленин и Саратовский край»). 21.00 Спокойной ночи, малыши! 21.15 «Сокровища Тобольского кремля». Телевизионный документальный фильм. 21.30 Мамина школа. 22.00 Время. 22.35 «Илга-иволга». Телевизионный художественный фильм. 23.40 «Любви верна». Научно-популярный фильм.



**\* ЗВЕЗДОЧКАМИ ОБОЗНАЧЕНЫ ПЕРЕДАЧИ САРАТОВСКОГО ТЕЛЕВИДИЕНИЯ**

**ЧЕТВЕРГ — 23 АВГУСТА**

9.00 Время. 9.35 Премьера документального телефильма «Академик Трофимук». (Страницы биографии). 10.05 Концерт. 10.20 В мире животных. 11.20 «Жак Оффенбах». Художественный телефильм. 2-я серия. 12.15 Новости. 15.30 Новости. 15.50 Коммунисты восьмидесятых. 16.35 Выставка Буратино. 17.05 Новости. 17.10 «...До шестнадцати и старше». 17.50 Шахматная школа. 18.20 На международных соревнованиях «Дружба». 19.00 К национальному празднику Румынии — Дню освобождения. 19.45 Сегодня в мире. 20.00 На международных соревнованиях «Дружба». Бокс. Полуфинал. 20.45 «Жак Оффенбах». Художественный телефильм. 3-я серия. 22.00 Время. 22.35 Концерт артистов Румынии. 23.05 Сегодня в мире. 23.20 На международных соревнованиях «Дружба». 00.40 Дневник соревнований.

**Вторая программа**

9.00 Гимнастика. 9.20 Премьера фильма-концерта «Налькут». 9.45 «Илга-иволга». Художественный фильм. 10.50 Мультфильм. 11.00 Программа Томской студии телевидения. 12.00 На международных соревнованиях «Дружба». 14.00 Испанский язык. 14.30 Наш сад. 15.00 «Раба любви». Художественный фильм с субтитрами. 16.30 Новости. ★ 17.55 Хроника дня. ★ 18.00 Под знаком зодиака. ★ 18.45 Мультфильм. ★ 18.55 Всесоюзный смотр самодеятельного творчества. Концерт вокально-инструментального ансамбля «Калейдоскоп» (г. Балашов). ★ 19.25 Саратов. ★ 19.40 Телефильм. ★ 19.55 Товары народу. ★ 20.45 Телефильм. 21.00 Спокойной ночи, малыши! 21.20 Человек и закон. 21.50 Славяногорск. Документальный телефильм. 22.00 Время. 22.35 «Смотреть в глаза». Художественный фильм. 24.00 Новости.

**ПЯТНИЦА — 24 АВГУСТА**

9.00 Время. 9.35 «Алиса в Зазеркалье». Мультпликационный фильм. 1—2—3—4-я серии. 10.15 Концерт. 10.45 «Соавторы». Телевизионный документальный фильм. 11.00 «Жак Оффенбах». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 3-я серия. 12.15 Премьера телефильма «На острие атаки». 12.35 Новости. 15.30 Новости. 15.50 Пятилетка — дело каждого. 16.30 Русская речь. 17.00 Научно-популярный фильм. 17.15 Страницы истории. 18.05 Сегодня и завтра подмосковного села. 18.35 Играет оркестр народной музыки «Фольклор». 19.00 Проблемы — поиски—решения. В передаче принимает участие министр здравоохранения СССР С. П. Буренков. 19.45 Сегодня в мире. 20.00 На международных соревнованиях «Дружба». 20.45 Премьера телевизионного художественного фильма «Мама Анус». 22.00 «Время». 22.35 Киноконцерт. 23.20 Сегодня в мире. 23.35 На международных соревнованиях «Дружба». 00.40 Дневник соревнований.

**Вторая программа**

9.00 Гимнастика. 9.20 «В ритме времени». Документальный телефильм. 9.35 «Смотреть в глаза». Художественный телефильм. 11.00 Концерт. 12.00 На международных соревнованиях «Дружба». 14.00 Английский язык. 14.30 «Волшебный гусь». Телеспектакль для детей. 15.00 И. С. Бах. Сюита № 4 для виолончели соло. 15.25 «Что? Где? Когда?». 16.30 Новости. ★ 18.25 Хроника дня. ★ 18.30 Телефильм. ★ 18.45 Из собрания музея им. Радищева. Передача 2-я. «Три картины Ильи Машкова». ★ 19.25 Саратов. ★ 19.45 Объявления. ★ 20.00 Сельская панорама. ★ 20.40 Телефильм. ★ 21.00 Спокойной ночи, малыши! 21.20 На международных соревнованиях «Дружба». 22.00 Время. 22.35 Премьера художественного телефильма «Злополучное наследство» из серии «30 случаев майора Земана» (ЧССР). 24.00 Новости.

**СУББОТА — 25 АВГУСТА**

9.00 Время. 9.35 «Советское кино». Киножурнал. 9.45 Премьера фильма-концерта «Огни ночи Лиги». 10.15 34-й тираж «Спортлото». 10.25 Изобразительное искусство. 10.50 «Рабочий фестиваль ГДР». Музыкальная передача. 11.50 Круг чтения. 12.35 Вокальные дуэты русских композиторов. 12.55 Мир растений. 13.40 К 40-летию Великой Победы. «Победители». 15.00 Семья и школа. 15.30 Новости. 15.45 Очевидное — невероятное. 16.40 Цирковое обозрение. 17.35 Новости. 17.40 Беседа политического обозревателя В. П. Бекетова. 18.10 Мультфильм 18.25 Содружество. 18.55 «Товарищ песня». Всесоюзный телевизионный конкурс. 19.30 9-я студия. 20.30 На международных соревнованиях

«Дружба». 22.00 Время. 22.35 Международный фестиваль «студенческой песни» «Сопот-84». 23.35 На международных соревнованиях «Дружба». 00.30 Дневник соревнований.

**Вторая программа**

9.00 Гимнастика. 9.15 Советы физкультурникам. 9.30 Телефильм. 9.45 Ритмическая гимнастика. 10.20 «Утренняя почта». 10.50 Мультфильм. 11.00 Программа Карельской студии телевидения. 12.00 На международных соревнованиях «Дружба». 14.00 Фильм — детям. 15.15 Концерт. 16.05 Международное обозрение. 16.20 «Песни над морем». Передача из Одессы. 16.45 Документальный экран. 17.35 «Девушка из легенды». Художественный телефильм 1-2-я серии. ★ 19.45 Неделя обители. 20.15 Спутник кинозрителя. Детский выпуск. 21.00 Спокойной ночи, малыши! 21.15 Здоровье. 22.00 Время. 22.35 «Трактористы». Художественный фильм.

**ВОСКРЕСЕНЬЕ — 26 АВГУСТА**

9.00 Время. 9.35 Народные мелодии. 9.45 К Дню шахтера. 10.30 Будильник. 11.00 Служу Советскому Союзу! 12.00 Здоровье. 12.45 «Утренняя почта». 13.15 Встречи на советской земле. 13.30 Сельский час. 14.30 Музыкальный киоск. 15.00 «Фильм — детям». «Я придумываю песню». 16.15 Сегодня — День шахтера. 16.45 Примите наши поздравления. Музыкальная передача к Дню шахтера. 17.30 Новости. 17.35 Клуб путешественников. 18.35 «Непоседа». «Самый маленький гном». Мультфильм. 19.00 Международная панорама. 19.45 «Шерлок Холмс и доктор Ватсон». Телевизионный художественный фильм 1-я и 2-я серии. 22.00 Время. 22.35 На международных соревнованиях «Дружба». 00.35 Дневник соревнований. 00.50 Новости.

**Вторая программа**

9.00 На зарядку становись! 9.20 Документальный телефильм. 9.50 Фильм-концерт. 10.00 Русская речь. 10.30 Играет А. Тихонов. 11.00 Научно-популярный фильм. 11.10 П. И. Чайковский. Симфония № 5. 12.00 На международных соревнованиях «Дружба». 14.00 В мире животных. 15.00 Концерт народного артиста СССР А. Соловьяненко. 15.30 «Эхо Греналды». Документальный фильм. 16.00 Рассказывают наши корреспонденты. 16.30 Мультфильм. 16.50 Спутник кинозрителя. 17.35 Поют французские шансонье. 18.25 «Мужество». 7-серийный художественный фильм. 5-я серия. 18.35 Концерт из произведений композитора Е. Догни. 21.00 Спокойной ночи, малыши! 21.15 «Боржомские зарисовки». Документальный фильм. 21.30 Рассказы о художниках. 22.00 Время. 22.35 «Его звали Роберт». Художественный фильм.

**БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ И ИНФОРМАЦИИ НАСЕЛЕНИЯ**

(ул. Комсомольская, 35, кв. 1. Телефон 4-05-42)

**ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ**

**в пивкомбинат:**  
главного бухгалтера, мастера механической службы цеха безалкогольных напитков, бухгалтеров, главного энергетика. 2—2

**в санэпидстанции:**  
врачей-лаборантов, секретаря-машинистку, шоферов, дворника. 2—1.

**В КИНОТЕАТРАХ**

**21 августа.**  
**Россия.**  
ВЕРНЫЕ ДРУГ САНЧО — в 9, 10.30, ТЫСЯЧА МИЛЛИАРДОВ ДОЛЛАРОВ (две серии) — в 12, 15, 18-15, 21.  
**Космос.**  
ДЮИМОВИЧКА — в 9. СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ — в 10.45, 15. ТОСКА ПО РОДИНЕ — в 12.40, 16.55, 18-50, 21.

**20 лет ВЛКСМ. Большой зал.**  
ЛЕГЕНДА О ДИКОЙ ПРИРОДЕ — в 9. ПОСЛЕДНИЙ ПОЕЗД — в 10.45, 12.40, 15, 16.55, 18.50, 21.  
**Зал повторного фильма.**  
ЛЮБОВЬ ЗЕМНАЯ — в 14, 16, 18-15, 20.  
**Октябрь.**  
Мультесборник НУ, ПОГОДИТ — в 9.15, 11, 13. ПРИНЦ И НИЦНИ — в 15, 16.50, 19.10, 21.

**НАШ АДРЕС:** площадь Свердлова 4а. **ТЕЛЕФОНЫ:** редактор — 4-07-84, зам редактора — 4-07-61, ответственный секретарь — 4-07-40, отдел партийной жизни — 4-16-79, отдел промышленности — 4-06-87, отдел писем — 4-15-01, бухгалтерия — 4-25-67.  
Отпечатана способом высокой печати в полиграфическом объединении «Авангард» управления издательства, полиграфии и книжной торговли Саратовского облисполкома г. Балаково, пл. Свердлова, 69. Объем 1 п. л., заказ № 133, тираж 25060.