

ОДНА КОММУНИЗМА



Газета основана
в январе
1918 года

Орган Балаковских горкома КПСС
и городского Совета народных депутатов
Саратовской области

№ 14 (9346)

Суббота, 23 января 1982 года

Выходит четыре раза
в неделю

Цена 2 коп.

НАРОДНАЯ ДРУЖИНА

Добровольные народные дружины — это сотни активистов первых помощников милиции в охране правопорядка, это добровольцы трудового фронта, где постоянно нужны высокая сознательность, ответственность, мужество, знание психологии людей, умение убедить, разъяснить.

В составе добровольных народных дружин предприятий и организаций города — рабочие, учителя, студенты, строители. По-разному пришли они в дружину. Одни, поняв как интересно, увлеченно можно здесь работать. Среди них И. Д. Короткин, начальник штаба добровольной народной дружины завода запасных деталей, В. М. Трифанов, Н. М. Афанаскин, дружинники этой же дружины, они награждены знаком «Отличный дружинник». Добровольная народная дружина завода является лучшей среди дружин объединения «Химволокно» (командир дружины А. П. Кононенко, секретарь парткома завода В. А. Зацепин). Другие — без постоянного общения с людьми жизни себе не мыслят, третья — твердо убедились в том, что от дурных привычек, наклонностей, обычаев нужно избавляться сообща. Среди них Ю. Е. Бандурин, М. Я. Прохоров, дружинники добровольной народной дружины кранового участка УСМР, Э. И. Фильмонова, Г. И. Гурьянов, В. Г. Вяльчин, дружинники объединения «Балаковорезинотехника», и многие другие.

Добровольная народная дружина цеха № 26 объединения «Балаковорезинотехника» (командир дружины зам. начальника цеха Е. М. Липатов) в течение всего года занимала призовые места среди дружин объединения. Регулярное проведение дежурств, их массовость, четкое понимание своих задач — отличает деятельность активистов добровольной дружины, где создана постоянная профилактическая группа по борьбе с пьянством, семейными дебоширами. Комсомольцы цеха принимают активное участие в деятельности оперативного отряда. В минувшем году была проведена профилактическая работа в 94 неблагополучных семьях.

Заслуженным авторитетом у горожан пользуется народная дружина общественного управления Жилстроя (командир Ю. Г. Кравец). Активная деятельность дружины, внимание к ней парторганизации, профсоюза принесли хорошие результаты. Надо слышать, с каким участием разговаривают в штабе дружины с людьми, как гневно осуждают дебоширов, бездельников.

В минувшем году на заседании исполкома городского Совета народных депутатов, на 9 заседаниях городского штаба ДНД рассматривались вопросы, связанные с деятельностью добровольных народных дружин. С положительной стороны была отмечена работа дружин завода им. Дзержинского, объединений «Химволокно», «Балаковорезинотехника».

Однако далеко не везде работа дружин организована целенаправленно, активно, до конца осуществляются намеченные планы. В частности, плохо обстоят дела в дружинах горторга, химзавода, управления «Промстрой», цехов №№ 1, 2 объединения «Балаковорезинотехника». Из-за срывов дежурств дружинниками отдельных организаций, в частности, горторга, молокозавода, пивкомбината, завода самоходных землеройных машин и других, малочисленности групп, не дает должного эффекта деятельность сводного отряда дружинников города, основной целью которого является совместное несение службы работниками милиции и дружинниками.

В борьбе с пьянством дружинники не всегда занимают наступательную принципиальную позицию. А ведь главная задача добровольных народных дружин — своевременно предостеречь человека от морального падения. Слабо привлекаются к профилактической работе с пьянством население, трудовые коллективы. А коллектив может оказать воздействие на оступившихся, предупредить их антиобщественные поступки, не допустить дальнейшего падения человека.

Одним из основных участков в деятельности народных дружин, в частности, комсомольских оперативных отрядов — работа с «трудными» подростками. Воспитывать их надо постоянно, вовлекать в различные кружки по интересам, секции, так как безнадзорная, не имеющая выхода сила, энергия, часто и приводят подростков на путь преступлений.

Вот об этом и нужно самым серьезным образом задуматься партийным, комсомольским организациям различных предприятий, организаций, учреждений. Руководители предприятий не должны стоять в стороне от участия в укреплении правопорядка, им нужно принимать участие в разработке комплексных планов воспитательной и профилактической работы народных дружин, осуществлять контроль за их выполнением.

Партийные, профсоюзные организации, работники суда, прокуратуры должны самое серьезное внимание уделять учебе членов народных дружин, постоянно напоминать, что задача дружинников — комплексное воспитание граждан, профилактика правонарушений на самом раннем этапе. Необходимо также строго и требовательно подходить к подбору дружинников.

Поддержание твердого правопорядка — дело всех и каждого.

Водитель пассажирского автопредприятия В. С. Чарушин ознаменовал второй год одиннадцатой пятилетки хорошими трудовыми результатами. Сменные задания он перевыполняет не ниже, чем на 15—20 процентов.

Уделяя большое внимание техническому состоянию автобуса, Виктор Сергеевич добился высокого коэффициента использования машины. Опыт, квалификация, четкое распределение рабочего времени, высокая культура обслуживания, точное соблюдение графика движения — вот основные слагаемые его успеха.

НА СНИМКЕ: В. С. Чарушин.
Фото М. БАБЕНКО.

Правофланговые ПЯТИЛЕТКИ



60-летию
образования СССР —
60 ударных недель!

ИТОГИ

СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ ТРУДОВЫХ
КОЛЛЕКТИВОВ ЗА ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ
ПРОИЗВОДСТВА И КАЧЕСТВА РАБОТЫ В СВЕТЕ
РЕШЕНИЙ XXVI СЪЕЗДА КПСС И В ЧЕСТЬ 60-ЛЕТИЯ СССР

Высоких результатов в социалистическом соревновании добились в декабре следующие коллективы:

В ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Коллектив химического завода (директор Л. Б. Бутовский, секретарь парткома В. И. Вишняков, председатель завкома В. И. Козлов, секретарь комитета комсомола Ф. Б. Зембатов), выполнивший план декабря по реализации продукции на 121,6 процента, по выпуску товарной продукции — на 101,3 процента, по выработке на одного работающего — на 103,5 процента и добившийся по всем этим показателям прироста по сравнению с соответствующим периодом прошлого года.

Коллектив ремонтно-электро-механического завода Саратовгэстроя (директор Н. А. Лифанов, секретарь парторганизации В. Д. Бедов, председатель завкома В. А. Васильев, секретарь комсомольской организации А. Б. Дудоев), выполнивший план по объему реализации продукции на 155,8 и выпуску товарной продукции — на 168,3 процента, по

выработке на одного работающего — на 106,5 процента.

Коллектив теплоэлектроцентрали № 4 (директор В. В. Тимофеев, секретарь партийной организации А. В. Фокин, председатель комитета профсоюза К. А. Лушин, секретарь комсомольской организации А. А. Блатов), выполнивший декабрьский план по выработке электроэнергии на 100,3 процента и на 101,6 процента по производительности труда.

Коллектив полиграфического объединения «Авангард» (директор А. И. Горин, секретарь партийной организации В. С. Лопатухина, председатель местного комитета А. А. Никонова, секретарь комсомольской организации Н. А. Кабалова), выполнивший план по реализации продукции на 100 и по выработке товарной продукции — на 102,2 процента, на 102,9 процента выполнено задание по производительности труда.

СРЕДИ СТРОИТЕЛЬНЫХ И МОНТАЖНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Коллектив управления строительства механизации работ Саратовгэстроя (начальник П. М. Коптев, секретарь партийной организации Д. Н. Подковырин, председатель стройкома профсоюза Л. А. Гашке, секретарь комсомольской организации А. В. Пелях), выполнивший план по объему подрядных работ на 119,4 и по выработке на одного работающего — на 102,7 процента.

Коллектив управления «Волгосаитехмонтаж» (начальник А. Ф. Бранец, секретарь партийной организации Е. Е. Комкова, председатель стройкома профсоюза С. А. Задорожная), выполнивший план по объему подрядных работ на 136,5 и по выработке на одного работающего на 103,7 процента.

НОВЫЕ ПОБЕДИТЕЛИ

На исходе — одиннадцатая неделя Всесоюзной ударной трудовой вахты, посвященной 60-летию юбилею СССР. О массовости соревнования среди коллективов Саратовгэстроя говорит тот факт, что с каждой новой неделей мы узнаем все новые имена победителей. Например, по итогам десятой недели впервые лидером товарищеского соревнования стал коллектив Саратовгэстроя, вы-

полнивший план строительно-монтажных работ на 110 процентов.

Среди промышленных предприятий в этот раз вышел на первое место коллектив ремонтно-электро-механического завода. План по выпуску валовой продукции выполнен труженниками предприятия на 100 процентов, а по реализации — на 196.

Прочно удерживают первенство автомобилисты. План грузоопе-

ревозок в тонно-километрах водители управления реализовали на 101 процент.

Вновь в очередной раз правофланговым коллективом стала бригада монтажников из Жилстроя, которой руководит М. Е. Карташов. При плане 704 квадратных метра полезной площади коллектив смонтировал 1384, выполнив недельное задание на 196 процентов.

В. КУРСАКОВ,
зам. председателя объединенного стройкома Саратовгэстроя.



Выпуск горкома ВЛКСМ ♦ январь ♦ 1982 год > № 1 (25)

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

В январе-феврале в комсомольских организациях промышленности, транспорта, строительства, сферы обслуживания, общеобразовательных школ и училищ профтехобразования проводится общественно-политическая аттестация участников Ленинского зачета «Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь!».

Твоя задача, комсорг, заблаговременно составить график аттестации, подробно ознакомить с порядком ее проведения каждого участника зачета. Правильным будет пригласить на аттестацию представителей партийных и профсоюзных организаций, администрации, ветеранов партии и комсомола, пропагандистов, инструкторов.

В ходе аттестации необходимо с товарищеской заинтересованностью и требовательностью рассмотреть выполнение личных комплексных планов, критически проанализировать недостатки, помочь юношам и девушкам наметить рубежи на 1982 год, определить задания по достойной встрече XIX съезда ВЛКСМ, 60-летия образования СССР.

Содержание аттестации — это прежде всего обсуждение итогов выполнения и принятия новых личных комплексных планов, затрагивающих все стороны жизни юношей и девушек, определяющих перспективу их политического, общеобразовательного роста, профессионального и нравственного совершенствования.

Как овладевают комсомольцы революционным учением, как изучают материалы XXVI съезда КПСС, соединяют теорию со своей практической работой? Насколько активна их позиция, роль в жизни коллектива и общества? Вот те конкретные вопросы, на которые участники зачета дадут ответ перед лицом родного коллектива, перед наставниками коммунистами.

В ходе аттестации молодые рабочие и строители, инженеры и работники сферы обслуживания наметят пути повышения производительности труда, улучшения качества работы, школьники и учащиеся ПТУ определят новые рубежи в борьбе за глубокие прочные знания.

Конкретная работа, направленная на борьбу за экономию и бережливость, повышение качества товаров — вот содержание практических заданий для молодых рабочих и строителей, работников транспорта и сферы обслуживания.

Главное, комсорг, заключается в том, чтобы аттестация прошла в деловой и творческой обстановке, стала и всыкательной проверкой, и новым важным шагом для каждого участника зачета в повышении политического, общеобразовательного, культурно-технического уровня, совершенствования профессионального мастерства, росте общественной активности. Она должна способствовать дальнейшему организационно-политическому укреплению комсомольских организаций, их сплоченности, боевности, мобилизации усилий комсомольцев и молодежи на выполнение решений XXVI съезда КПСС.



НА СНИМКЕ: Н. Курчатова — повар ресторана «Словакия». Фото М. БАБЕНКО.

• Если тебе комсомолец имя

СТАРАНИЕ ПЛЮС МАСТЕРСТВО

Уложив на тарелочку горку из свежей моркови и капусты, натертых соломкой, Нина взяла яблоко, внимательно осмотрела и сделала первый надрез. Затем другой, третий. Она «колдовала» над яблоком несколько секунд, от усердия и старания чуть прикусив нижнюю губу. Так она делала в минуты сильного волнения. Из яблока ясно обозначилась фигурка лебедя. Водрузив его на горку из тертых овощей, довольно улыбнулась. Этот салат называется «Витаминный».

Поймав мой удивленный взгляд, поспешила опередить вопрос.

— Такие салаты мы готовим в дни больших торжеств, а вообще-то в меню у нас много других вкусных салатов, которые мы также стараемся красиво оформить. Вот, например, «Столичный» или салат «Весна». Здесь тоже есть над чем пофантазировать.

А фантазия у Нины действительно богатая. Я видела, как из моркови она вырезает затейливый цветок, чтобы украсить заливное. На другой тарелочке с салатом расцвели полевые маки, вырезанные из свеклы. Красиво оформленные салаты, украшен-

ные цветами из моркови и свеклы, пересыпанные в определенном, ей одной известном порядке, зеленым свежим луком, напоминали пестрые летние дуги.

— Нина у нас большой мастер на выдумки, — говорит зав. производством Елена Анатольевна Швагерус. — Может отлично приготовить любое блюдо. Не зря у нее самый высокий разряд повара — шестой...

Об искусстве повара Курчатовой можно было и не говорить — аппетитный запах «домашней лапши», искусно убранные салаты говорили об этом сами за себя.

В минувшем году Курчатова принимала участие в городском конкурсе молодых поваров и заняла первое место. Как достойного представителя Балакова ее направили на областной конкурс в Саратов, где она была на втором месте.

— Многочему научило кулинарное училище, — вспоминает Нина. — Многочему научилась потом, когда пришла работать в ресторан «Словакия». Ну и что-то свое, личное, вкладываешь в каждое блюдо.

В дни Олимпиады Нина Курчатова находилась в Москве. В это

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Встреча с бригадиром комсомольско-молодежного коллектива управления «Волгоэнергомонтаж» Николаем Борковым произошла в декабрьский день прошлого года, когда на Балаковской ТЭЦ-4 круглосуточно озаарялся сполохами огней электросварки седьмой котел. Двери прорабы на монтажной площадке почти не закрывались. Сюда то и дело заглядывали прорабы, мастера, бригадиры для уточнения завершающих технологических операций. А их, в преддверии комплексного опробования на рабочих параметрах мощного котлоагрегата, вывядось немало. На первый взгляд, они были незначительными, нетрудоемкими, однако требовали безукоризненного последовательного исполнения. И начальник монтажного цеха В. В. Меркулов отдал четкие распоряжения с одним общим знаменателем: через двое-трое суток начать шестую прорабы прорабы огромного котла.

— Если мы точь-в-точь по графику проведем шлоеление, то через неделю сможем котел поставить на испытание, а затем через три-четыре недели предъявить его уже в чистом виде государственной комиссии. — кратко объяснил задачу собравшимся в прорабы мастерам и бригадирам начальник цеха. — А где Борков? Его сроки пуска не касаются что ли?

Нет, день сдачи седьмого котла в эксплуатацию не то, чтобы не касался комсомольско-молодежной бригады, а самым прямым образом зависел в большой степени от расторопности Николая и его товарищей. И определялся этот последний час, в который десятки людей должны были поставить точку над «и» сразу же, как только Н. Борков получил острого пара, питающего турбину. Без него электрической энергии не получить. Пар должен подаваться идеально кристальным. А потому трубопровод следует состыковать, прочистить так, чтобы он не давал «ни пылинки». Позднее мы поинтересовались у руководства цеха, почему столь ответственный узел был поручен именно комсомольско-молодежному коллективу.

— Ему не в первый раз приходится выполнять подобную рабо-

ту. Справляются ребята отлично. И в сжатые сроки укладываются, и делают как надо — на «пятерку». — ответил один из прорабов цеха...

В ноябре монтажники завершили прокладку главного трубопровода котел — турбина. А поскольку их силы были распределены еще на монтаже трубопровода питательной воды диаметром 320—377 миллиметров, то почти одновременно отработали о завершении и этого задания. Бригаде поручили срочное подвести к котлу расточный трубопровод. Когда ребята подступили к нему, до намеченного срока комплексного опробования котла оставались считанные дни. Каждому члену бригады надлежало работать за троих, но они делали, пожалуй, за пятерых. Отставать, даже находиться в середине соревнующихся бригад — не в характере Н. Боркова и его напарников. Забегая вперед, скажем, что за прошлый год они реализовали пятнадцать месячных норм. И сегодня работают уже в счет мая.

Бригадира Боркова не оказалось в прорабы по той простой причине, что ему совершенно ни на минуту невозможно было уйти с рабочего места. Его нетерпение и горячее стремление как можно быстрее восполнить последнее белое пятно в пусковой схеме было очень зримо, когда он неожиданно прервал свой рассказ о делах бригады и проинициативным, моментально оценивающим обстановка взглядом смотрел туда, где энергично действовали Дмитрий Уваров, Сергей Фокин, Сергей Панченко, Владимир Урушанов, Сергей Власов и другие монтажники.

— С кого берем пример? — вопросом на вопрос ответил Николай, заметно оживившись после очередного обстоятельного обзора рабочих мест напарников, которые действительно делали свое дело с утроенной энергией.

— Прежде чем возглавить комсомольско-молодежный коллектив, мне посчастливилось монтировать сложнейшие узлы рука об руку с бригадирами турбинистов Н. С. Кравцовым, сборщиккотельщиков Н. В. Дьяконовым, У. А. И. Волынец был званием.

Это настоящие асы монтажа. А какие чуткие, душевные люди, как они умеют повлиять на своих товарищей, мобилизовать, увлечь капарников на достижение намеченной цели. На дик и держим равнение. Нам очень интересно соревноваться с ними. Соперничая с ними, учишься мастерству и производственной дисциплине. Нам ведь предстоит работать на Всесоюзной ударной комсомольской стройке. А технологическое оборудование реакторных отделений по сложности не поставишь в один ряд с сегодняшней нашей работой.

Помолчав, Николай улыбнулся и серьезно подытожил:

— Любую работу, простую и сложную, большую и малую, надо выполнять на совесть, с достойным чувством ответственности и тогда не будешь ни отстающим, ни бракоделом.

...Государственная комиссия приняла седьмой котлоагрегат с хорошей оценкой. Стало быть, все бригады монтажного цеха в том числе и комсомольско-молодежная Николая Боркова, трудились на совесть, с чувством высокой ответственности.

Л. ЧЕРТИХИНА.

П. ЛАВРЕНТЬЕВ.

ОБЩЕСТВЕННАЯ РЕДКОЛЛЕГИЯ: А. Темченко — секретарь горкома ВЛКСМ (редактор), Т. Широкова — зам. редактора, В. Габидулина, Ф. Зембагова, Н. Писанова, П. Богомолов, А. Самойлова.

Руководитель анализирует, размышляет

Культура строительства — вопрос не праздный

Еще не так давно культура на строительной площадке понималась несколько упрощенно: порядок на рабочем месте, чистота бытовых помещений. Со временем это понятие стало более емким. В самом деле, о какой культуре может идти речь, если при соблюдении идеальной чистоты на рабочих местах строители часами «жуют» в ожидании необходимых строительных материалов? Можно ли толковать о культуре производства, если вышедший из строя механизм надолго парализовал действия целого коллектива? Наконец, будет ли высокой культура на стройплощадке, если действия смежных организаций разобщены, в результате чего нарушаются графики выполнения тех или иных работ, срываются сроки ввода в действие запланированных объектов. Из сказанного следует вывод, что культура производства включает в себя помимо порядка на рабочем месте еще и всестороннюю инженерную подготовку, внедрение передовых методов организации труда, новых технических решений, надежную и полную обеспеченность материальными и людскими ресурсами, крепкую трудовую дисциплину и т. д.

В нашем коллективе вот уже много лет проводится планомерная работа по всемерному повышению культуры строительного производства. Поводом к ее активизации послужила инициатива бригады каменщиков А. Н. Холкина из Химстроя, которая обратилась ко всем коллективам стройки с призывом развернуть борьбу за высокую культуру производства. Этот добрый почин подхватили многие бригады, участки подразделений Саратовгэстроя. Более тщательно стали подходить к вопросам подготовки рабочих мест, экономии материалов, рациональному использованию механизмов, повышению трудовой дисциплины в рабочих коллективах. Борьба за высокую культуру на местах дала тон всей организации строительного производства. Возникла необходимость составить конкретные мероприятия, обеспечивающие участие всех звеньев многотысячного кол-

лектива Саратовгэстроя в движении за высокую культуру производства. Контроль за выполнением мероприятий поручен ответственным работникам, определены пути осуществления намеченной программы.

Результаты проводимой на протяжении долгого времени работы не замедлили сказаться. Министр энергетики и электрификации СССР П. С. Непорожний, посетив в один из приездов в Балаково строительную площадку АЭС, отметил образцовый порядок на рабочих местах. Такая оценка вдохновила наш коллектив, дала новый импульс в борьбе за высокую культуру производства.

Ключ к успешному решению этой важной задачи лежит в правильном и четком планировании. Перспективное планирование дает возможность заранее согласовывать действия всех подразделений, составляющих четкие графики, перемещения бригад по объектам, благодаря чему они смогут более тщательно готовиться к работе на очередном объекте, взвесив свои силы, возможности, наметить программу действий.

Инженерная подготовка производства начинается с тщательного анализа комплектности документации, разработки и утверждения технологии выполнения отдельных видов работ, координирования действий смежных и субподрядных организаций. Своевременное получение документации дает возможность хорошо ее изучить, детально проверить, в необходимых случаях внести коррективы, заказать необходимые материалы, детали, конструкции, спланировать работу промышленных баз Саратовгэстроя — КПП, ДОЗа, РЭМЗа и т. д.

Непременным условием четкой работы подразделений и бригад является их обеспечение качественной проектной документацией. Второе условие и не менее важное — качество строительных материалов. В связи с этим на стройке осуществляется входной контроль качества поступающих материалов по линии центральной строительной ла-

боратория, созданы контрольные посты ЦСЛ, а линейный персонал и бригады ведут контроль на рабочих местах.

Внедрение на объектах пооперационного контроля качества позволило установить дифференцированную систему выплаты премий в зависимости от показателя качества и сроков выполнения работ. На улучшение организации труда и качества работ значительное влияние оказывает бригадный подряд. Сейчас взят курс на внедрение сквозного бригадного подряда и создание укрупненных бригад. В настоящее время по методу бригадного подряда работают 66 бригад, которые реализуют 41 процент от общего объема строительно-монтажных работ, выполняемых собственными силами. За счет применения бригадного подряда производительность труда в целом по Саратовгэстрою возросла на один процент.

Как правило, на объектах, где внедрен бригадный подряд, более оперативно решаются такие вопросы, как улучшение организации производства, повышение качества работ, сокращение скрытых потерь рабочего времени, внедрение контроля за производительностью в натуральных показателях и т. д.

Важную роль в повышении культуры производства играет обучение кадров, повышение квалификации рабочих, глубокое изучение всеми участниками строительного производства нормативной и специальной литературы, умение пользоваться проектной документацией.

Немаловажными факторами, лежащими в основе культуры производства, являются внедрение новых инструментов и приспособлений, обеспечение рабочих соответствующей спецодеждой, создание необходимых условий для выполнения мероприятий по технике безопасности и охране труда, организации быта рабочих на строительных площадках.

Регулярно на объектах и в подразделениях проводятся смотр-конкурсы по культуре производства, созданы комиссии, которые систематически и тщательно проверяют органи-

зацию труда, культуру производства на рабочих местах. Практикуются рейды «прожектористов», выпуски «моdnий», фотовитрин и т. д. Вопросы повышения культуры производства находятся под постоянным контролем администрации, партийных и профсоюзных комитетов.

Целеустремленная деятельность коллектива Саратовгэстроя, направленная на дальнейшее повышение культуры строительного производства, дает свои результаты. По итогам социалистического соревнования среди строительных коллективов Минэнерго СССР Саратовгэстрою присуждены призовые места за первый, второй, третий и четвертый кварталы прошлого года, успешно решаются задачи ввода в эксплуатацию жилья, объектов соцкультбыта и промышленного назначения.

Программа работ и задачи, стоящие перед нашим коллективом в новом году, более напряжены: на 22 процента возрастают объемы строительно-монтажных работ, в том числе по объектам АЭС в 1,7 раза и 1,3 раза — по соцкультбыту. Более сложные задачи предстоит решить по вводу объектов в эксплуатацию. Каковы же пути успешной реализации намеченных планов? Их два. Это, во-первых, увеличение численности коллектива, во-вторых, дальнейший рост производительности труда за счет повышения качества строительства, улучшения использования машин и механизмов, внедрения бригадного подряда, более экономного расходования строительных материалов и т. д. И во всей этой цепочке взаимосвязанных мероприятий не последнюю роль играет дальнейшее повышение культуры производства. Работы здесь непочатый край. И только при условии активного участия всех рабочих, ИТР и служащих в походе за высокую культуру производства возможен успех. На это направлена вся наша повседневная деятельность.

А. САВКИН,
главный инженер управления
«Саратовгэстрой».

ТЕЛЕВИЗОРЫ БУДУТ ЛЕГЧЕ



БЕЛУССКАЯ ССР. Унифицированный цветной телевизор на интегральных схемах создается в Минском производственном объединении «Горизонт». Выпуск такого аппарата позволит успешно решить немало технических проблем, даст значительную экономию сырья. Каждый новый телевизор, в котором металлические детали заменены на схемы, позволит сэкономить 6 килограммов черных металлов, 2,6 — цветных, 4 килограмма электротехнической стали. Унифицированный телевизор будет потреблять вдвое меньше электроэнергии. Массовый выпуск телевизоров начнется в 1982 году.

На снимке: ведущий инженер Н. Д. Горностай (справа) и старший техник Н. А. Пискун демонстрируют два блока: от телевизора «Горизонт-728» (на столе), второй — от аппарата с применением микросборки.

Фото А. ТОЛОЧКО
(Фотохроника ТАСС)



Отлично трудятся обувщицы салона модной обуви, успешно выполняя повышенные социалистические задания.

И по праву среди лучших называют здесь заготовщицу А. Н. Гудкову. Она одна из первых в коллективе завершила план прошлого года.

НА СНИМКЕ: А. Н. Гудкова.

Фото М. БАБЕНКО.

Когда арбитраж — воспитатель

Зал Дома культуры города Сланцы избрали местом проведения одного из своих заседаний работники Ленинградского арбитража. Оно было посвящено весьма актуальной теме — выполнению договорных обязательств. Хроническое их несоблюдение многими предприятиями города, вызванный этим разброс многочисленных конфликтных дел и побудили руководителей арбитража отразиться в командировку.

— Теперь уже не только юрист-консульт или административное лицо, выясняющее отношения в тиши кабинетов, а руководители предприятий, представители общественных организаций, рабочие, служащие стали участниками остро заинтересованного разгово-

ра, — говорит главный арбитр Ленинграда и области Т. Бадина. — На заседании были преданы гласности выводы по наиболее показательным конфликтам, названы имена перадевших хозяйственников.

По принципу «Иван сбивает Петра, а Петр на Ивана» действовали, например, руководители комбината «Стройдеталь» и объединения грузового автотранспорта. Предъявлял взаимные иски, автомобильные и их клиенты в то же время сами не принимали никаких мер к устранению конфликтов.

Случаев несогласованности халатности, бесхозяйственности приводилось на выездном заседании немало. Оно послужило серьезным уроком для

многих руководителей, имело большое воспитательное значение. В результате были выработаны меры, обеспечивающие повышение эффективности хозяйственного механизма.

Положение дел на предприятиях города Сланцы значительно улучшилось. Об этом свидетельствует заметное снижение количества исков партнеров по межотраслевой кооперации. Как сообщила Т. Бадина, выезды юристов в Выборг, Кингисепп, Лугу, другие города области вошли в традицию. Это подняло роль правовых средств в борьбе за эффективность производства.

Л. ФРОЛОВ,
корр. ТАСС,
г. Сланцы,
Ленинградская область.

Субботняя страница:

Сделай жизнь полезной

Скифское золото у Днестра

Лучший рационализатор города

Демонстрируется в павильоне «Советская культура»

Творчество художника-фантаста и поэта, нашего земляка Геннадия Голобокова, рано ушедшего из жизни, продолжает вызывать большой интерес не только у балаковцев, но и у большого числа любителей живописи и поэзии во всех уголках нашей Родины. Саратовский журналист В. Азев продолжительное время знал художника, был дружен с ним.

Сегодня редакция газеты начинает публикацию очерка о подвигнической жизни и творчестве Г. Голобокова.

МУЖЕСТВО

Николаю Островскому принадлежат такие слова: «Уметь жить и тогда, когда жизнь становится невыносимой. Сделай ее полезной».

Николай Островский для многих, особенно молодых, стал легендой. Легенда имеет массу достоинств и один недостаток: она — в прошлом.

Мне приходилось слышать: «Ах, Николай Островский. Да, да, конечно... Знаем, читали... Но когда это было?»

Не будем спорить: это было, действительно, давно. Тех, кто проходит мысле в школе «Как закалялась сталь», тогда и на свете не существовало.

Но скажите, а разве теперь сталь не закаляется? Разве в наши сегодняшние времена жизнь порой не ставит человека в невыносимые условия? Разве только в прошлом — сила духа и мужество, преодолевающие все преграды?

Сначала он чувствовал лишь физическую боль. Только представьте себе: перелом шейного отдела позвоночника. Боль застила мглою глаза. Казалось, сердце не выдержит. Казалось, вот этот судорожный вздох — последний.

Операция... Белые стены... Мать на стуле напротив... Чьи-то стоны на соседних койках...

Врачи пытались обнадежить его. Он верил.

Он много валялся по больницам. Он начинал понимать, что ему уже не встать с кровати.

И тогда пришла самая невыносимая на земле боль — боль, которая оставляет в покое тело, но безжалостно терзает душу. Нет страшнее этой боли.

Ночи и дни перестали чередоваться. Не радовал солнечный свет, не приносил покоя вечерняя мгла. Было темно, темно, темно.

В 16 лет оказаться вычеркнутым из жизни — попробуй смириться с таким диагнозом. Нет, жизнь в прямом смысле слова врачи гарантировали, но что же это, пропади она пропадом, за жизнь!

Он стоял на пороге счастья и сорвался на больничную койку. Сколько было задумано! Сколько дорог открывалось перед ним. А теперь...

В стихах он об этом скажет так:

Ой, тоска ты моя смертельная, Ну зачем ты ко мне так вянешься?

Да после единственного мазка он просил отставить картину.

Рука едва-едва дотягивалась лишь до середины холста. Чтобы нарисовать верхнюю часть картины, Гена ставил ее, если можно так выразиться, вверх ногами. Изображение оказывалось перевернутым — что ж, приходилось с этим мириться.

Те, кто писали восторженные



«Жизнь художника, мужественно преодолевающего тяжелый недуг и продолжающего плодотворно трудиться, несмотря на свою болезнь, вызывает к нему искреннее и глубокое уважение». Летчик-космонавт СССР, дважды Герой Советского Союза, член Союза художников СССР А. А. Леонов. (Из рекомендации, данной Г. Голобокову для вступления в Союз художников).

Ведь и так белизна постельная мне трясинной черной кажется... В больницах Гена слышался о многих своих собратях по несчастью, которые считали единственным выходом в подобной ситуации смерть, и кончали с собой. Геннадий Голобоков выбрал жизнь.

Он страстно любил рисовать. Оформлял классные стенгазеты, делал иллюстрации к произведениям Пушкина, Гоголя. Его школьные работы брали на все городские выставки, однажды даже в область посылали. А теперь ему не повиноваться рука.

Но выбор был сделан. Цель ясна. Надо подниматься и идти вперед. Каждый день вперед, как в атаку.

Геннадий кончает последние два класса в Московский заочный народный университет искусств имени Н. К. Крупской.

Он работает каждый день. А работать приходилось так.

Пальцы у него постоянно были в полусогнутом состоянии. Он не мог пользоваться обыкновенным ластиком, а лишь специальным карандашом с маленькой резинкой на конце. Карандаши ему покупали только мягкие, так как нажимать он не мог.

Кисть Геннадий сначала брал ртом. Потом переплетал конец ее пальцами. Полпамяник стоял у него на груди. Одной рукой он держал картину, другой — кисть. Руки уставали невероятно. Иногда

отзывы на картины Голобокова, не знали, каких физических мук стоила ему каждая из них.

А он работал (пусть лежал на спине!). Он чувствовал себя нужным людям. Он был счастлив.

Но шло время, и все чаще и чаще, берясь за новую картину, он не мог отогнать от себя черную мысль о том, что она может оказаться последней.

Дело было в том, что люди с травмой, как у него, жили не более четверти века. Такой уж им был отпущен срок. Срок этот для Г. Голобокова вышел.

Он работал, работал, работал. Он стремился написать еще хотя бы одну картину. Он не давал себе передышки. Господи, сколько замыслов! Трех жизней не хватит, чтобы осуществить их, а ему и одна-то жизнь дана не вся.

Он работал. Может быть, он даже приблизит непрерывным трудом свой последний час. Но помните его: он торопился не для себя, а для нас с вами.

Тяжелые приступы стали чередоваться с зловещей последовательностью. Он знал, к чему идет дело — и работал. Он стремился ни минуты не потратить на что бы то ни было иное, кроме картин.

«Картины стоят в музеях, а его уже нет».

Иногда можно умереть — и остаться в живых. Так, например, случилось с Николаем Островским.

Показывают мастера из Энгельса

Звучат голоса скрипок, роялей, балнов... Это в павильоне «Советская культура» ВДНХ открывалась выставка музыкальных инструментов, выпускаемых промышленностью РСФСР.

Один из главных участников смотра — Энгельское производственное объединение по изготовлению музыкальных инструментов. Наши земляки показали свою продукцию: саратовскую гармонику с колокольчиками, большую ударную установку, пионерский горн, фанфары, шебраны, комплект детских музыкальных инструментов.

Посетители выставки, специалисты дали высокую оценку музыкальным изделиям мастеров из Энгельса.

(ВСП).

На конкурс «Новатор»

СЛАВЕН ДЕЛАМИ

Добрыми делами славится в автоколоне № 1180 слесарь Юрий Садофьевич Напылов. Он работает на изготовлении мелких деталей для автомашин в цехе реставрации. Но за помощью к нему обращаются и водители, и ремонтники. «Мастер — золотые руки» называют они его. За пять лет работы на предприятии им изобретено множество приспособлений, пресс-форм и других механизмов для облегчения их труда, повышения производительности.

Творческие способности, — считает новатор, — есть у каждого человека. Однако не каждый из нас умеет найти применение своим способностям, обнаружить ту проблему, которую ему под силу решить. Мне в этом деле повезло, приходится сталкиваться с такими деталями, изготовить которые можно только с помощью специальных приспособлений. Особенно трудно приходится ремонтникам, они и обращаются в первую очередь за помощью. Поэтому приходится творчески мыслить, находить выход из создавшегося положения.

Много времени и труда затрачивали специалисты на то, чтобы снять ступицу переднего моста автомашины КамАЗ. Юрий Садофьевич недолго наблюдал за их хлопотами, что-то вымеривал, вычерчивал. Вскоре по этим чертежам был изготовлен съемник, который стал необходимым для ремонтников. Экономический эффект от внедрения этого рационализаторского предложения составил около 360 рублей.

Наибольший экономический эффект, — рассказывает Ю. С. Напылов, — получен от внедрения двух рационализаторских предложений: универсального сверлильного переносного станка и приспособления для фрезеровки внутренней поверхности передней опоры подшипника блока двигателя автомашины ЗИЛ-130. От внедрения первого из них он составил свыше 1800, а от внедрения второго — свыше 1500 рублей. Но главная цель, которую я преследую, — это не погоня за получением наибольшего экономического эффекта, а возможность сократить время на выполнение различных операций, добиться повышения производительности труда.

Именно на решение этих задач направлены такие предложения новатора, как ручные электроножницы для резки металла тол-

щиной до 1,5 миллиметра, штамп для вырубки шайб с различным диаметром внутренних отверстий, и многие другие. Всего же им изобретено и изготовлено восемь только различных видов пресс-форм и штампов. За сравнительно небольшой период работы на предприятии Ю. С. Напыловым подано 26 рационализаторских предложений, экономический эффект от внедрения которых составил более четырех с половиной тысяч рублей.

Разумеется, — продолжает наш разговор рационализатор, — как у каждого новатора и у меня бывают неудачи, не всегда все получается, порой не хватает знаний. Тогда за помощью обращаюсь к мастерам, инженерам производственно-технического отдела. Они всегда охотно дают советы, разъясняют сложные вопросы. Поэтому им я обязан многим.

Активно участвуя в рационализаторской работе своего предприятия, Юрий Садофьевич пользуется и образцовым отношением к труду, за что неоднократно награждался Почетными грамотами, денежными премиями. Не остался он и в стороне от общественной деятельности. Товарищи по труду избрали его членом заводского комитета, где он осуществляет контроль за соблюдением техники безопасности. В конце первого года одиннадцатой пятилетки решением городского совета ВОНР ему присвоено звание «Лучший рационализатор города».

Это почетное звание, — говорит Ю. С. Напылов, — обязывает работать еще лучше, больше думать над успешным решением тех производственных проблем, которые стоят в настоящее время перед труженниками нашей автоколони. А это, как я считаю, никак невозможно без творческого мышления.

В. МАКСИМОВ.

Редактор В. Д. ДЕЛАШИНСКИЙ.

В субботние и воскресные дни возобновляют работу катки массового катания на стадионе «Труд» и в 6 квартале жилгорода. Организованы пункты проката коньков, буфет, музыкальное сопровождение.

Отправление автобусов на стадион «Труд» от Дворца культуры химиков в 11, 13, 15, 17 и 19 часов, от Дворца культуры строителей в 10, 12, 14, 16 и 18 часов.

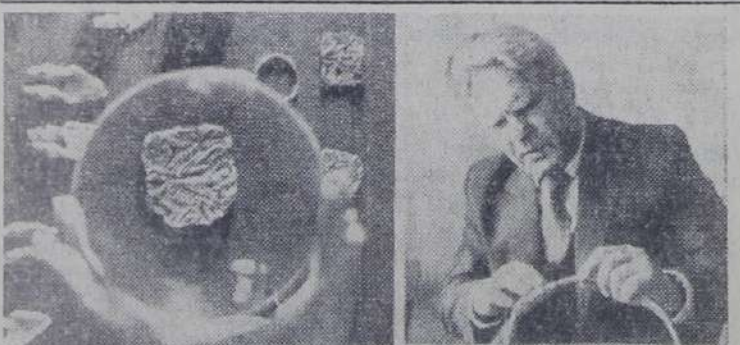
В КИНОТЕАТРАХ

24 января. Россия. НЕ СТАВЬТЕ ЛЕШЕМУ КАПКАНЫ — в 9, 11. КТО ЕСТЬ КТО — в 13, 15, 17, 19, 21. Космос. СИНЯЯ ПТИЦА — в 9, 11. КАКИЕ НАШИ ГОДЫ — в 13, 21. Поговорим, брат — в 15, 18-19.

Октябрь. Мультиборник № 6 — в 9-15, 11. ВЕЛИКИЕ ГОЛОДРАНЦЫ — в 13, 15. БРЕЛОК С СЕКРЕТОМ — в 17, 19, 21. 20 лет ВЛКСМ. Большая зал. СКАЗКА, РАССКАЗАННАЯ НОЧЬЮ — в 9, 11. НЕЗВАННЫЙ ДРУГ — в 13, 15, 17, 19, 21. Малый зал. УВЛЕЧЕННАЯ СЦЕНОП — в 14, 16, 18-19, 20.

НАШ АДРЕС: площадь Свердлова, 4а. ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 4-07-84, зам. редактора — 4-07-61, ответственный секретарь — 4-07-40, отдел партийной жизни — 4-16-79, отдел промышленности — 4-06-87, отдел писем — 4-15-01, бухгалтерия — 4-25-67. Почтовый индекс 413800.

Отпечатано способом высокой печати в полиграфическом объединении «Авангард» управления издательств, полиграфии и книжной торговли Саратовского облисполкома г. Балаково, пл. Свердлова, 60. Объем 1 в. а. заказ № 14, тираж 23740.



МОЛДАВСКАЯ ССР. Скифское захоронение IV века до нашей эры обнаружили археологи АН Молдавской ССР при раскопках кургана близ приднестровского города Дубоссары. Найдены золотые украшения искусной работы — серьги, головной обруч, браслеты, а также другие предметы женского туалета, принадлежащие, по мнению специалистов, знатной скифянке.

Это вторая за нынешний год богатая находка археологической экспедиции, руководимой кандидатом исторических наук Н. А. Кетрару. Недавно здесь обнаружена золотая гривна, украшенная стилизованными миниатюрными фигурами львов и птиц. Она весит восемьсот граммов и также принадлежала скифам, племена которых обитали в северном Причерноморье.

НА СНИМКАХ: золотые украшения, найденные в скифском захоронении;

кандидат исторических наук, руководитель археологической экспедиции Н. А. Кетрару с находкой — золотой гривной.

Фото Б. Калпина (Фотохроника ТАСС).