

# ЗАЛОГ УСПЕХА— В СОРЕВНОВАНИИ

Советские люди готовятся к юбилею — 50-летию образования Союза Советских Социалистических Республик. Подготовка к юбилею вызвала огромный трудовой и политический подъем. Советские люди, соблюдая хорошую традицию, стремятся отметить знаменательную дату новыми производственными подарками.

В одном строю со всем советским народом несут юбилейную вахту и труженики нашего города и района. В начале года были обнародованы социалистические обязательства в честь предстоящего праздника. Работники промышленности решили с честью справиться с годовым заданием, добиться экономии сырья, материалов, топлива, электроэнергии, денежных средств, повысить качество продукции. Работники сельского хозяйства борются за то, чтобы досрочно рассчитаться с государством по сдаче и продаже всех видов сельскохозяйственной продукции.

Каждый труженик сегодня понимает, что успешное осуществление планов и обязательств полностью зависит от его личных трудовых усилий, от его инициативы и настойчивости. Поэтому трудящиеся все активнее разворачивают юбилейное соревнование, которое уже принесит определенные результаты.

Промышленные предприятия города пятимесячный план по выпуску валовой продукции выполнили на 102 процента. Продолжая наращивать темпы, передовые предприятия добиваются новых успехов. Готовы досрочно рапортовать о выполнении полугодового плана коллективы завода имени Дзержинского, некоторых подразделений Саратовгэсстроя.

Животноводы многих хозяйств выполнили квартальные планы по заготовкам мяса, молока и яиц. Трудовую победу одержали колхозники сельхозартели имени Кирова, рабочие совхоза «Волгарь», некоторые передовые труженики совхоза «Березовский» и колхоза имени XXI съезда КПСС. Многие доярки досрочно завершили выполнение плана надоя молока за полугодие. Это лучшие из лучших: К. Ф. Соснина из колхоза имени Карла Маркса, А. В. Гольцева из колхоза имени Кирова, доярки совхоза «Волгарь», возглавляемые А. Я. Тусевым и многие другие.

Все имена передовиков трудно перечислить. Сейчас их становится все больше и больше. С ростом массовости соревнования надо всячески поднимать и его действенность. Об этом должны забо-

таться партийные, советские и профсоюзные организации, хозяйственные руководители. Они призваны создать условия каждому участнику юбилейной вахты для успешного выполнения ими производственных планов и социалистических обязательств.

Нам необходимо сделать все, чтобы устранить имеющиеся недостатки и поднять темпы работы тех коллективов, которые еще не справляются с производственными заданиями. К таким можно отнести некоторые предприятия сферы бытового обслуживания. Если в целом по городу, вперевые за несколько лет, план пяти месяцев выполнен на 102 процента, то комбинат бытового обслуживания выполнил пятимесячное задание всего на 98 процентов, на много недовыполнили его телеателье № 4 и подразделения горкомхоза. Не лучше обстоит здесь дело и сейчас, полугодовой план они ставят под угрозу срыва.

Допускают отставание и некоторые коллективы совхозов и колхозов района.

Отставание промышленных предприятий, колхозов и совхозов можно объяснить тем, что у них недостаточно хорошо налажена организация труда, имеют место упущения в руководстве социалистическим соревнованием. Эти ненормальные явления надо как можно скорее устранить. Борьба за высокую производительность труда, за эффективное использование оборудования, за бережливость на каждом производственном участке — вот на что должно быть обращено внимание всех коллективов и каждого в отдельности труженика города и района.

В соревновании за достойную встречу 50-летия со дня образования СССР надо добиваться того, чтобы каждый колхозник, каждый производственный трудился так, чтобы не было отстающего рядом. Все более широкий размах приобретает соревнование за право называться коллективом имени 50-летия СССР. И этому соревнованию необходимо уделять особенно пристальное внимание. Так многие производственные участки, отделы на комбинате химического волокна, бригады и цехи на заводе имени Дзержинского могут завоевать это высокое звание.

Сегодня девиз каждого труженика — достойно встретить 50-летие СССР. Так будем же каждый на своем посту сегодня трудиться лучше, чем вчера, а завтра лучше, чем сегодня, обеспечим выполнение всех заданий, предусмотренных планами второго года девятой пятилетки.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# Огни КОММУНИЗМА

Орган Балаковских горкома и райкома КПСС, городского и районного Советов депутатов трудящихся Саратовской области

ГАЗЕТА ОСНОВАНА В ЯНВАРЕ 1918 ГОДА

№ 99 (7356) ♦ Среда, 21 июня 1972 года ♦ Год издания 55-й ♦ Цена 2 коп.

## Саратовский оросительный — ударный объект



Работы выполнять досрочно и с отличным качеством — таков девиз прославленной бригады монтажников Николая Деркача, которая трудится на строительстве насосной станции № 1 Саратовского оросительного канала.

Эти слова стали законом и для членов бригады комсомольцев Александра Наумова и Валерия Спицына. Сделанное их руками не требует проверки, потому что сделано на совесть, с высоким мастерством и качеством.

На снимке: комсомольцы А. Наумов (слева) и В. Спицын.

Фото А. Жаренова.

## РАДОСТНЫЕ ИТОГИ

Развернув социалистическое соревнование в честь 50-летия СССР, рабочие, инженеры, служащие ремонтно-электрохимического завода добиваются заметных успехов в труде.

По плану за истекшие 5 месяцев нужно было изготовить валовой продукции на 688 тысяч рублей, фактически выполнено на 700 тысяч.

Ударными темпами выполняет задания бригада слесарей коммуниста Ивана Александровича Мусатова. На 9 дней раньше срока ее коллектив реализовал пятимесячный план и всю продукцию сдал с первого предъявления.

— Очень хорошо у нас трудятся, — говорит бригадир тов. Мусатов, — слесарь Иван Михайлович Ламкин, электросварщик Михаил Ефименко, молодая крановщица

Любовь Беляева и другие. Все они знают свое дело и добросовестно его выполняют.

На этом же полигоне справляется со своими задачами и бригада слесарей Анатолия Григорьевича Прахова.

Успешно идут дела в этой бригаде у слесарей Геннадия Смирнова, Леонида Жаброва, бензорезчика Юрия Боцмана и многих других.

По-коммунистически трудятся обмотчицы электроцеха коммунист секретарь комсомольской организации Любовь Викторовна Кабанова, Валентина Ивановна Зверева, комсомолка Александра Смирнова, электрослесарь Евгений Голубятников, дежурный электрик Михаил Иванович Жиганов и другие.

А. СОЛОВЬЕВ.

## Съезд Всесоюзного общества «Знание»

20 июня в Москве, в Большом Кремлевском Дворце, открылся VI съезд Всесоюзного общества «Знание». Он подведет итоги работы общества за последние четыре года, наметит пути дальнейшего улучшения качества лекционной пропаганды, совершенствования ее форм и методов.

Всесоюзное общество «Знание» — добровольная организация советской интеллигенции, созданная 25 лет назад. Оно насчитывает сейчас в своих рядах два с половиной миллиона человек. К VI съезду организации общества пришли с большими успехами в распространении политических и научных знаний среди народа. Только в прошлом году прочитали лекторы в различных аудиториях около 20 миллионов лекций.

Роль общества «Знание» в идейно-политической и культурной жизни страны высоко оценивает Центральный Комитет партии. В приветствии, с которым обратился к съезду ЦК КПСС, говорится, что общество «Знание» стало важным и эффективным звеном идеологической работы, надежным помощником партии в коммунистическом воспитании трудящихся.

За большие заслуги в пропаганде политических и научных знаний, активную работу по коммунистическому воспитанию трудящихся Всесоюзное общество «Знание» награждено орденом Ленина.

На съезде выступил член Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС М. А. Суслов. Под бурные аплодисменты делегатов он прикрепил высокую награду к знамени общества.

С отчетным докладом на съезде выступил председатель правления Всесоюзного общества «Знание» академик И. И. Артоболевский.

Н. ВЕЛИКАНОВ,  
корреспондент ТАСС.

## В ЧЕСТЬ ДНЯ МЕДИКОВ

В минувшую субботу состоялось торжественное собрание медиков города, посвященное Дню медицинского работника.

С приветственным словом от имени горкома партии и исполкома городского Совета депута-

тов трудящихся выступил заместитель председателя горисполкома В. Д. Будякин.

От имени коллектива Саратовгэсстроя медиков приветствовал заместитель начальника И. П. Атемасов.

С теплыми словами благодарности к медицинским работникам, стоящим на страже здоровья людей, обратились начальник ин-

струментального цеха завода имени Дзержинского В. И. Халин, секретарь комсомольской организации завода резиновых технических изделий В. Т. Гырдымов.

Приветственный адрес коллектива комбината химического волокна имени Ленина вручила зам. председателя завкома Г. П. Лебедева. С ответным словом выступила главный врач города

и района М. П. Дудченко.

Лучшим медицинским работником были вручены Почетные грамоты горкома КПСС и горисполкома, горкома ВЛКСМ, райкома профсоюза медицинских работников.

Затем артисты Саратовского драматического театра имени Карла Маркса показали спектакль «Конец Хитрова рынка».

## ОБЛАСТНОЙ СЕМИНАР

В течение четырех дней проходил в нашем городе областной семинар-совещание ответственных секретарей городских и районных организаций общества «Знание».

Перед участниками семинара выступила секретарь горкома партии В. С. Белова. Она познакомила гостей с историей города, планами развития экономики и культуры Балакова в девятой пятилетке.

Об итогах работы V съезда общества «Знание» РСФСР и за-

дачах городских и районных организаций областного общества рассказал первый заместитель председателя правления областной организации А. М. Русановский.

Ответственные секретари заслушали и обсудили доклады об организаторской работе правления и методических секций общества. Особое внимание слушателей было обращено на специализацию лекторов в свете требований XXIV съезда КПСС, на усиление контроля за качеством лекций.

Участники семинара ознакомились с работой первичных организаций общества «Знание» по усилению пропаганды экономиче-

ских знаний и передового опыта в народном хозяйстве. Они с живейшим интересом приняли участие в обсуждении докладов о дальнейшем развертывании лекционной пропаганды среди трудящихся в период уборки урожая и заготовок сельскохозяйственных продуктов, об усилении работы по атеистическому воспитанию населения и других.

В связи с приближением 50-летия образования СССР, подчеркивалось на семинаре, должна возрасти роль первичных организаций общества «Знание» по разъяснению среди трудящихся Постановления ЦК КПСС «О подготовке к 50-летию образования Союза Советских Социалистических Республик».

На семинаре были прослушаны лекции «О борьбе двух идеологий», с которой выступил старший преподаватель Саратовского экономического института Г. О. Гольдштейн и «О культуре речи лектора», которую прочла учитель средней школы № 5 Л. П. Пазина.

В заключение областного семинара его участники побывали в цехах комбината химического волокна имени В. И. Ленина, на Саратовской ГЭС имени Ленинского комсомола; совершили экскурсию по городу.

Г. ПЕТРОВА,  
инструктор горкома КПСС.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

Идейная закалка сельской интеллигенции

На всех этапах социалистического, коммунистического строительства интеллигенция неизменно выступала и выступает как боевой помощник партии. «Наша советская интеллигенция,— подчеркнул Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев в Отчетном докладе Центрального Комитета XXIV съезду партии,—видит свое призвание в том, чтобы отдавать творческую энергию делу народа, делу построения коммунистического общества».

Грандиозные задачи коммунистического строительства, выдвинутые съездом, предъявляют новые, более высокие требования и к нашей интеллигенции. Она призвана сыграть немаловажную роль в решении исторической задачи органического соединения достижений научно-технической революции с преимуществами социалистической системы хозяйства, в политическом воспитании масс, дальнейшем повышении культурного уровня советского народа, в идеологической борьбе между капитализмом и социализмом на международной арене.

В многомиллионной семье советской интеллигенции видную роль занимает ее сельский отряд — учителя, врачи, агрономы, зоотехники, инженеры, механики, работники клубов и библиотек.

Когда речь заходит о современной, сельской интеллигенции, мне вспоминаются многие замечательные специалисты, с которыми приходится встречаться почти каждый день. Это люди с хорошей профессиональной подготовкой, способные квалифицированно, со знанием дела решать вопросы дальнейшего развития сельского хозяйства, культуры, образования сельского населения.

Добрая слава в районе идет о колхозе имени Кирова, которым 20 лет руководит коммунист Дмитрий Матвеевич Раевский. Главная черта его характера — требовательность к себе и подчиненным. Он постоянно овладевает новейшими достижениями сельскохозяйственной науки, настойчиво добивается их внедрения в производство. Раевский не только хороший специалист, отличный организатор. Он проявляет живой интерес к идейной жизни села, вместе с другими коммунистами активно участвует в пропаганде политических знаний среди сельских труженников. О круге интересов Дмитрия Матвеевича достаточно красноречиво свидетельствует список газет и журналов, на которые он подписался в этом году. Здесь газеты «Правда», «Коммунист», «Сельская жизнь», «Огни коммунизма», журналы «Политическое самообразование», «Советы депутатов трудящихся» и другие издания.

Хочется рассказать еще об одном представителе нашей сельской интеллигенции — директоре школы села Наумовка Ф. Е. Ляпине. В школе он преподает физику. Филипп Ефремович — настоящий энтузиаст партийной про-

паганды. Он ведет занятия в системе партийного образования с коммунистами колхоза им. Фрунзе, часто выступает с лекциями перед населением. В родном селе его знают и как руководителя любительской киностудии. Филипп Ефремович — страстный книголюб. Его домашняя библиотека насчитывает более тысячи томов.

Большим уважением в районе пользуется заслуженный врач Николевской больницы Элеонора Александровна Егорова. Двадцать второй год она работает в селе Николевка, ее знает весь район как опытного, внимательного, чуткого врача, прекрасного лектора на медицинские и атеистические темы.

Заведующая Маянгской библиотекой Елена Афанасьевна Николко видит свою задачу не только в том, чтобы с полной отдачей работать на трудовом посту, но и постоянно помогать парторганизации формировать у людей коммунистическое мировоззрение. Она руководит кружком художественной самодеятельности, выступает перед трудящимися с лекциями и докладами, несет знания и культуру в массы.

Отрадно то, что среди нашей сельской интеллигенции много таких, по-настоящему образованных, увлеченных, интересных людей. Это агрономы колхозов имени Свердлова М. Е. Нарзиев и «Знамя коммунизма» Н. Н. Мороз, фельдшер Новониколаевского медпункта В. А. Устинова, учительница Пылковской восьмилетней школы М. В. Осотова, инженер колхоза имени XXI съезда КПСС В. К. Солоневич, зоотехник колхоза имени Дзержинского В. П. Карпенко, молодой киномеханик колхоза «40 лет Октября» Нина Заикина. Таких можно встретить в каждом колхозе и совхозе. И в этом — один из самых важных итогов той огромной организаторской и идеологической работы, которую Коммунистическая партия ведет на селе.

Наша интеллигенция активно участвует в решении вопросов хозяйственного и культурного строительства. И это нас радует. Райком КПСС ставит задачу, чтобы каждый сельский интеллигент был не только хорошим специалистом, самоотверженно трудился в школе, на поле или ферме, но и умело вел идейно-воспитательную работу, был политическим деятелем, активным борцом за интересы народа, за победу коммунизма. Успехи в этой области во многом зависят от идейной зрелости специалиста, от того, насколько четко представляет он свое место в обществе, насколько глубоко чувствует свою ответственность перед партией, народом.

Постоянно находясь среди сельских труженников, специалисты призваны не только словом, но и делом, личным примером, повторять — личным примером — влиять на людей. Нельзя забы-

вать, что суждения учителя, агронома, врача, инженера, зоотехника, их поступки весьма авторитетны среди односельчан. Нетрудно себе представить, какой вред воспитанию людей может нанести работник умственного труда, плохо разбирающийся в политической жизни, неверно толкующий те или иные события, факты, допускающий поступки, которые не отвечают нормам коммунистической морали. Киномеханик села Криволучье Ф. Ф. Сухарев часто в нетрезвом состоянии демонстрирует кинофильмы, качество показа их плохое. Люди села недовольны работой Сухарева и возмущены его аморальным поведением.

Не пользуется, например, авторитетом среди труженников села зоотехник колхоза им. XVI партсъезда Н. Х. Шафиев. Он получил специальное сельскохозяйственное образование, а знания свои неумело использует в практической работе. Тов. Шафиев слабо участвует в общественно-политической жизни села.

Подобные изъяны в поведении сельской интеллигенции единичны, но и их необходимо изживать.

Сегодняшние интересы нашей интеллигенции широки и разнообразны. И очень плохо, если они не учитываются и слабо воплощаются. А это, к сожалению, имеет место во многих партийных организациях района. Многие учителя, медицинские работники, агрономы, зоотехники, инженеры не вовлечены в систему политического образования. Руководящие партийные и советские работники редко выступают перед интеллигенцией с политическими докладами, слабо информируют ее о важнейших событиях, происходящих в стране и за рубежом, о решениях партии и правительства.

Интеллигент — уважаемый человек на селе, и это находит свое многообразное проявление. Лучшие представители интеллигенции вступают в партию, пополняют ее ряды, активно участвуют в работе партийных комитетов, местных Советов, профсоюзных, комсомольских и других общественных организаций. Доверие, оказываемое интеллигенту, окрыляет его, делает еще более деятельным. Наша задача — создать интеллигенции необходимые условия для плодотворной деятельности.

Нужно добиваться того, чтобы каждый партийный комитет рассматривал работу с интеллигенцией как одно из обязательных и важнейших направлений своей деятельности и неустанно совершенствовал ее. Весь смысл работы с интеллигенцией сводится к тому, чтобы помогать ей вносить как можно больший вклад в наше общее дело коммунистического строительства, в дело организации достойной встречи 50-летия СССР.

М. КУРЧАТОВА,  
секретарь райкома КПСС.

ИНТЕРЕСНЫЕ ЛЕКЦИИ

Большой интерес в коллективе Саратовской ГЭС имени Ленинского комсомола вызвала лекция «Советский народ — новая историческая общность людей», которую прочитал Г. О. Гольштейн — внештатный лектор обкома КПСС, старший преподаватель Саратовского экономического института.

С лекциями «О борьбе двух идеологий» и «Советский народ — новая историческая общность людей» Г. О. Гольштейн выступил на семинарах агитаторов комбината химического волокна имени В. И. Ленина, политинформаторов Саратовгэсстроя, перед партийно-хозяйственным активом судоремонтного завода.

Содержательные, интересные выступления лектора слушали химики и строители, коллективы центральной больницы и треста общественного питания, работники института «Саратовгражданпроект».

Г. АЛЕКСЕЕВА,  
инструктор горкома КПСС.



На заводе имени Дзержинского

Коллектив машиностроительного завода имени Дзержинского успешно справился с заданиями первого квартала второго года пятилетки, выпустив с начала освоения десятки дизелей 6 ЧН 21/21.

В этом немалая заслуга комсомольцев и молодежи предприятия. Токарь цеха дизелей Михаил Ефремов ежедневно перевыполняет сменные задания, уделяя

особое внимание качеству деталей.

На снимках: в сборочном цехе. Михаил Ефремов с секретарем комсомольской организации цеха Алексеем Сергеевым.

Фото М. Бабенко.

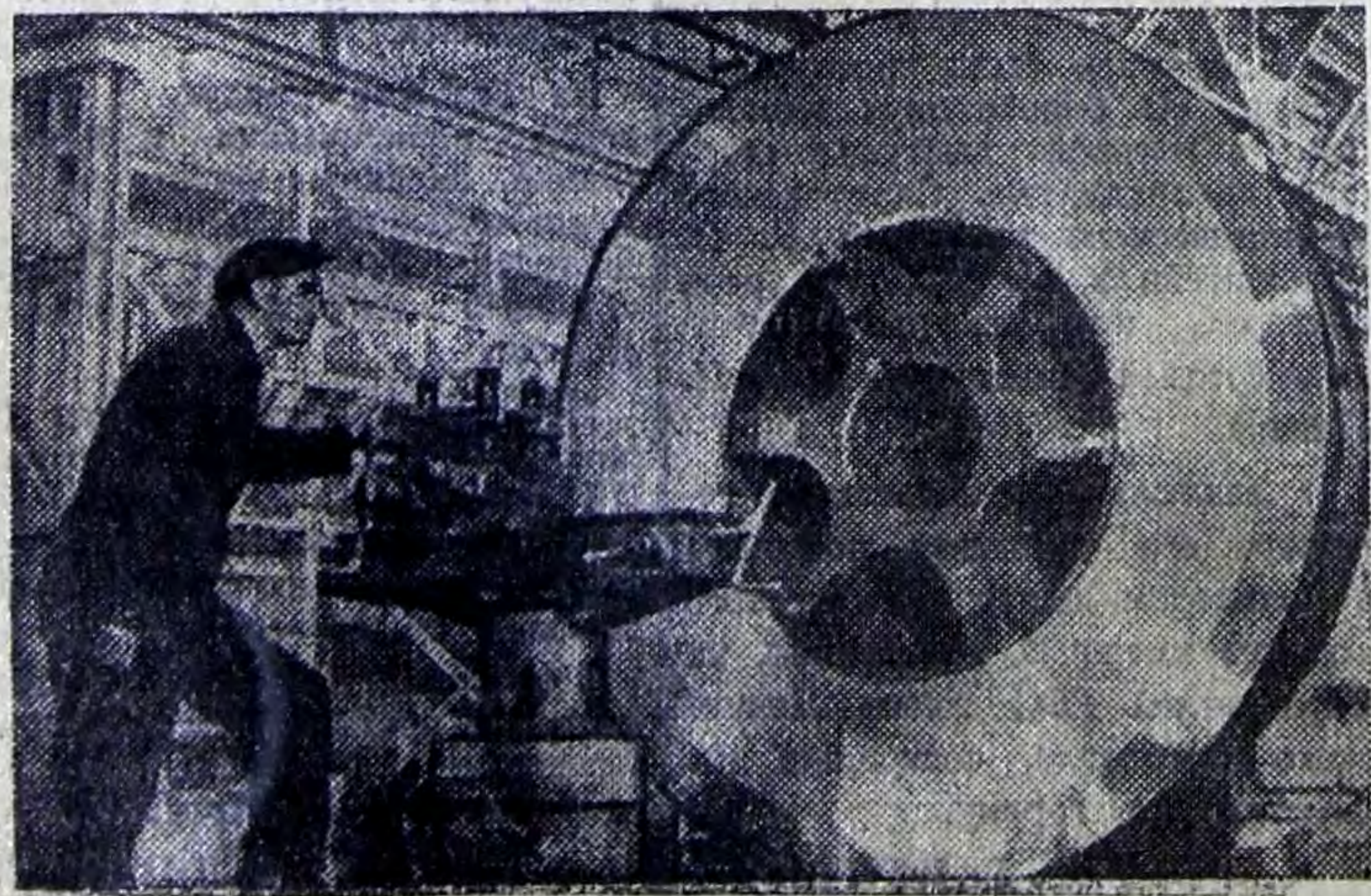
«ПОЛИТИЧЕСКАЯ АГИТАЦИЯ» № 11

Журнал открывается статьей преподавателя Саратовского юридического института Н. Чернышкиной «Интернациональное воспитание молодежи», очередной из цикла бесед, посвященных 50-летию образования СССР. В том же разделе опубликованы статьи: к Дню медицинского работника «Часовые здоровья» и к Дню советской молодежи «Праздник юности Страны Советов».

Под рубрикой «Из опыта политической агитации» напечатана статья секретаря Ивантеевского райкома КПСС И. Анненкова «Наша пятилетка качества». Методическими советами «Как провести политинформацию на тему «Итоги советско-американских переговоров» делится на страницах журнала член научно-методического совета при отделе пропаганды и агитации обкома КПСС П. Молчанов.

(ИВ «СН»)

К 50-летию образования СССР



Ленинград. Коллектив одного из передовых предприятий города — Невского машиностроительного завода имени В. И. Ленина — соревнуется в честь приближающегося полувеккового юбилея образования Советского Союза. В принятых заводом повышенных обязательствах предусматривается создание новых марок машин, повышение эксплуатационных качеств выпускаемых агрегатов, досрочное завершение годового плана. Мощные компрессоры для химической и металлургической промышленности, доменные нагнетатели, газотурбинные установки для магистральных газопроводов, выпускаемые предприятием, работают во многих союзных республиках нашей страны. В текущем году невские машиностроители отправят десятки высокопроизводительных агрегатов для пополнения индустриальной мощи промышленности союзных республик.

На снимке: ударник коммунистического труда токарь Н. И. Покровский за обработкой крышки ротора доменного нагнетателя.

Фото П. Федотова (Фотохроника ТАСС)

Все эти люди работают в разных селах, в различных колхозах нашего района. Они разные по возрасту, характеру, рабочему стажу. Объединяет их одно — высокое мастерство, любовь к профессии мастера машинного доения коров.

Все они по примеру краснокутцев включились в социалистическое соревнование за получение в летний период по 1400 килограммов молока на корову.

На снимке: победители четвертого районного конкурса мастеров машинного доения (слева направо) Т. И. Ковалева из колхоза «40 лет Октября». Л. П. Бирюкова из колхоза им. Кирова, А. В. Шестаков из колхоза им. Фрунзе, А. И. Ковалева из колхоза «40 лет Октября». Н. Г. Шишканова из колхоза «Знамя коммунизма» и А. Е. Комарова из колхоза им. Кирова. Фото Б. Тимофеева.



## СОСТЯЗАНИЕ В МАСТЕРСТВЕ

Механическое доение коров с помощью специальных аппаратов все увереннее прокладывает дорогу на наши фермы. Ставший традиционным районный конкурс мастеров как нельзя лучше пропагандирует этот прогрессивный метод и множит ряды его сторонников.

Вот и на последнем, четвертом конкурсе, который только что прошел на летнем стойле коров колхоза имени Кирова, наряду с опытными мастерами, состязалась в мастерстве молодежь. Веселые, грамотные, трудолюбивые девчата и парни. Да, да и парни начинают доить коров, как, например, Леша Шестаков из Наумовки. Собственно, доят умные аппараты, а он лишь управляет ими. Управляет уверенно, ловко, аккуратно.

И вот здесь, на конкурсе, особенно четко сознаешь, как важна и необходима людям профессия мастера машинного доения, как много надо знать и хорошо все уметь каждому.

Мне посчастливилось с начала и до конца увидеть и проследить

работу больших мастеров доения, которые набрали всех больше баллов, а впоследствии стали обладателями ценных подарков. Это Антонина Егоровна Комарова из колхоза имени Кирова, Нина Григорьевна Шишканова из колхоза «Знамя коммунизма» и комсомолка Тоня Ковалева из колхоза «40 лет Октября».

Вот хозяйка фермы Антонина Егоровна Комарова. Чисто и опрятно одета, волосы заправлены под косынку. Чистота рук доярки может соперничать с чистотой рук врача. Иначе и нельзя. Чистота доярки — залог здоровья тех, кто пользуется молоком.

Перед дойкой она подключила аппараты к крану вакуумтубопровода, пропустила через них по 6—8 литров горячей воды и проверила их работу, затем подмыла вымя коров теплой водой,

обтерла сухим чистым полотенцем, сделала массаж, сдоила первые струйки молока в кружку и поочередно ловко подключила аппараты. Одно слово: подключила... А натренированные до автоматизма руки доярки в считанные секунды успели сделать уйму последовательных операций. Вот в левую взяты доильные стаканы с коллектором. Правой открыт молочный кран, доильные стаканы поочередно надеваются на соски коровы быстро, четко, без задержек. Беглый взгляд на смотровое стекло, за внутренними стенками которого пульсирует молоко, и торопливый переход к очередному станку.

Пока протекал процесс доения, Антонина Егоровна неоднократно наклонялась к вымени и делала массаж. Последующий ручной додой показал, что коровы

выдоены полностью.

Делом одной минуты оказалось и освобождение аппарата от молока, хотя для этого доярке пришлось также сделать ряд операций. Четких, строго последовательных. Вот открыта защелка, и в ведро впушен воздух. Затем снята крышка. Поднято доильное ведро, и в стоящую неподалеку флягу хлынула белая, пенистая жидкость, приятно пахнущая носом специфическим запахом, запахом, которого, к сожалению, не ощущаешь в молочных магазинах.

По известной причине доярке дважды в день приходится по долгу заниматься с молочной посудой и аппаратом.

Второй призер конкурса — Нина Григорьевна Шишканова — как хорошая хозяйка на кухне, быстро и тщательно ухаживает за молочной посудой.

После дойки она налила в ведро теплой воды, поочередно подключила аппараты, опустила в воду доильные стаканы и пропустила через аппараты воду. Затем наполнила ведро моющим и дезинфицирующим раствором и пропустила его через аппарат, почистила и обтерла его, отдельно промыла коллектор и камеру обратного клапана пульсатора, собрала и еще раз пропустила через аппарат горячую воду. Убедившись в его исправности, только тогда она сняла спецовку и облегченно вздохнула.

Само собой разумеется, степень плодотворности работы каждого мастера и МТФ в целом зависит от организации труда, своевременного обеспечения всем необходимым. В колхозе имени Кирова, где проводился конкурс, все было как надо, за что его участники горячо благодарны специалистам, всему коллективу фермы, лично председателю Д. М. Раевскому, который полный день неотлучно находился среди них.

Б. ТКАЧЕНКО.

## КАЧЕСТВУ МОЛОКА — НЕОСЛАБНОЕ ВНИМАНИЕ

Повышение качества продукции животноводства одновременно с увеличением ее количества является важным условием роста эффективности сельскохозяйственного производства, большим резервом для получения дополнительной прибыли.

Среди всех видов продукции ферм молоко занимает особое место. Оно является полноценным и незаменимым продуктом питания, в состав которого входит более 100 различных компонентов, необходимых для жизни, роста и нормального развития организма.

В истекшем году Балаковский район по качеству молока занял четвертое место в области. Всего хозяйства района сдали 1034 тонны (5,8 процента) молока, некондиционного по кислотности, а по механической загрязненности 89 тонн. Средний процент жирности составил 3,82. За высокое качество молока дополнительно начислено 83548 рублей, скидка за повышенную кислотность составила 5170 рублей.

Однако еще некоторые хозяйства поставляют государству молоко с повышенной кислотностью, с высокой механической загрязненностью и бактериальной обсемененностью. Такое молоко не удовлетворяет требованиям, предъявляемым к нему как к продукту питания и сырью для молочной промышленности. На него нельзя получить высококачественное масло, сыр и другие молочные продукты. Кроме того, молоко, не отвечающее требованиям стандарта, приписывается по сниженным ценам, в

результате чего хозяйства несут убытки.

На качество молочной продукции влияют многие факторы: порода животных, условия кормления и содержания, физиологическое состояние животных, техника доения, биохимический состав молока, его вкусовые и ароматические достоинства и многое другое. Большое значение должно уделяться первичной обработке молока.

Свежесвыдоенное молоко содержит вещества, задерживающие рост бактерий (антибактериальные вещества). Пока в молоке сохраняются бактериальные свойства, в нем не развиваются микробы и оно не скисает. Продолжительность действия этих свойств зависит от чистоты и температуры молока.

Чтобы молоко было высокого качества, необходимо содержать в чистоте покров животного и вымя, тщательно мыть и дезинфицировать доильную аппаратуру и молочную посуду, дояркам соблюдать личную гигиену, предупреждать инфекционные заболевания у дойных коров.

Важнейшим показателем качества молока является его жирность. Закупочные цены на молоко установлены за 1 т молока базисной жирности (для Саратовской области 3,7 процента), которую исчисляют в процентах к весу молока. Чем жирнее молоко, тем больше из него можно изготовить масла и сыра.

Что дает повышение жирномолочности, можно показать на следующих примерах. Повышение жирности молока в разрезе всей страны только на 0,1 процента

### ПЯТИЛЕТКА КАЧЕСТВА — В ДЕЙСТВИИ

позволило бы дополнительно получить свыше 90 тысяч т масла. Для получения такого количества продукции требуется увеличить дойное стадо более чем на 1 миллион коров. За счет сверхбазисной жирности молока колхозу имени Кирова Балаковского района начислено 918 центнеров продукции. Это — месячный надой фермы.

Однако у нас имеются хозяйства, получающие молоко с низким содержанием жира. В связи с этим ценным является опыт ОПХ НИИСХ Юго-Востока «Саратовское», Балаховской опытной станции, учхоза № 2 Саратовского СХИ, совхоза «Комбинат» и других хозяйств, в которых благодаря целенаправленной селекции коровы дают молоко, содержащее более 4 процентов жира. Метод чистопородного разведения является основным в деле совершенствования продуктивных и племенных качеств скота.

Наряду с этим повышение жирномолочности в отдельных товарных хозяйствах осуществляется путем скрещивания жидкомолочных коров с быками жирномолочных пород.

Конечно, жирность молока нельзя повысить за короткий срок. На это требуются годы упорной, целенаправленной племенной и зоотехнической работы на фермах. Тем более ценен опыт хозяйств Раменского района Московской области, где

часть молока, полученного в начале дойки и содержащего меньше жира, а также от жидкомолочных коров расходуют на выпойку молодняка, а более жирное молоко сдают государству. Расчеты показывают, что если бы все хозяйства Саратовской области следовали этому примеру и подняли жирность молока в среднем только на 0,1 процента, то лишь за счет этого колхозы и совхозы дополнительно получили бы около 3 миллионов рублей.

Важную роль в повышении качества продукции играют молочные лаборатории, которые призваны обеспечить строгий контроль за качеством молока. Это дает возможность хозяйствам в сопроводительных документах на молоко указывать наряду с его количеством жирность и кислотность. Кислотность также очень важный качественный показатель, так как исходя из него делают надбавки или скидки в оплате за молоко.

Основными причинами получения молока низкого качества, быстрого скисания его является несоблюдение санитарных и ветеринарных правил получения и первичной обработки молока, низкая культура труда на животноводческих фермах. В некоторых хозяйствах на фермах доярки работают без халатов, молочная посуда моется плохо, горячей воды не хватает. Молочные фляги и цистерны после мытья не просушивают. В этом отношении заслуживает внимания установленный на Балаховском гормолокозаводе порядок, когда после приемки молока здесь же организуется мойку фляг и цистерн, с тем

чтобы возвращать их сдатчикам в чистом виде.

Борьба за честь марки молочной фермы неотделима от борьбы за технический прогресс отрасли. Опыт показывает, что именно те хозяйства добиваются успеха, где внедряют машинную технологию производства, механизмируют фермы, вводят прогрессивные методы организации труда.

Многое предстоит сделать и полеводам. Для общественного животноводства требуется не просто достаток кормов, а кормов нужного качества и в нужном ассортименте. Скармливание молочному скоту в больших количествах какого-либо одного корма может отрицательно повлиять на вкусовые и технологические свойства молока. Так, при одностороннем и обильном кормлении коров силосом молоко приобретает вкус силоса, который передается и вырабатываемым молочным продуктам. Рационы, составленные из разнообразных кормов, способствуют получению молока высокого качества.

Для повышения качества молока надо поощрять проведение общественных смотров санитарного состояния животноводческих ферм, месячников по наведению высокой зоотехнической культуры на фермах.

Улучшить качество молока — значит привести в действие крупный резерв повышения рентабельности молочного животноводства колхозов и совхозов.

В. ЛОПУХОВ,  
доцент Саратовского СХИ, кандидат сельскохозяйственных наук.

ТЕАТР

ТАК ЖИТЬ НЕЛЬЗЯ...

Эта мысль пронизывает весь спектакль Саратовского драматического театра по драме С. Найденова «Дети Ванюшина» (режиссер Лев Михайлович Аронов), с этой мыслью уходят из театра зрители...

На сцене быт купеческой семьи средней руки, которая не знает нужды... Членам ее не знакомо чувство физического голода, холода, но они задыхаются в душной атмосфере дома, где нет ни семейного тепла, ни родственных отношений. Эта атмосфера духовно искалечила детей, сделала нравственными уродами старших: сына Константина (артист А. Михайлов), дочь Клавдию (артистка Л. Зорина). Один стал семейным тираном, эгоизм и грубость которого не знают предела, другая — бессердечной, алчной.

Наложил уже свою печать эта душная обстановка и на средних: Людмилу (артистка О. Сальникова) соблазнил муж Клавдии Павел Шеткин (артист В. Аукштальнис) — низкий, глубоко безпринципный, вымогатель денег у дестя. Выданная замуж за призрака Красавина (артист А. Смолин), Людмила получает за свое бесцельное и издевательство от мужа, а он требует за то же бесцельное от старика Ванюшина 15 тысяч.

Пьет, сожительствует с хористками Алеша — гимназист-старшеклассник (артист Г. Ардаков), развращенный экономкой Авдотьей. Только уход из семьи спасает его от окончательного падения... Верить, что он поднимется, станет человеком. В этом убеждает игра молодого актера.

Две младшие девочки-гимназистки Катя и Аня (артистки В. Феоктистова и И. Внукова), особенно Катя, уже полны нездорового любопытства к делам старших, но души их еще не глухи к добру и справедливости. Они трогательно вступают в «борьбу» за правду, за Алешу, когда раскрывается история интимных отношений Константина и Елены, молоденькой родственницы Ваню-

ших (артистка Т. Басалаева) — доверчивой, искренней, по-настоящему любящей умеющего быть интересным, элегантным Константином...

Почему дети выросли такими, кто в этом виноват — вот вопрос, который мучает родителей Арину Ивановну и Александра Егоровича (заслуженная артистка РСФСР Л. Муратова и народный артист РСФСР Я. Янин). «Для вас ведь, детей, жил и работал», — сокрушается, не понимая, депрессивный отец...

Весь спектакль, очень хорошо поставленный, с удачным актерским ансамблем, дает ответ на этот вопрос... Ответ этот звучит в страстных словах Алеша, обращенных к отцу: «...В нашем доме жить нельзя, дышать нельзя... Я ведь первый раз говорю с тобой... Что ты знаешь о нас? Вы нас только одевали, кормили... Откуда мы? Сверху. Мы спустились вниз, чтобы есть. Вы поднимались наверх, чтобы нас ругать, наказывать...»

Отсутствие духовного общения детей с родителями, пренебрежение к духовным запросам детей, нежелание знать и считаться с ними, жестокость побоев за провинности — вот причина трагедии во внешне благополучной семье. Не случайно обожавшая от мужа через неделю после свадьбы Людмила, побыв всего лишь несколько минут в отчем доме, говорит: «Опять этот гроб...» А после 10 дней пребывания, вновь согласна «возвратиться к пьянице — мужу».

Отец — Ванюшин (это очень удачно, психологически обоснованно показывает народный артист РСФСР Я. Янин) постепенно прозревает. Предполагаемая женитьба Константина, вопреки воле отца, и письмо Алеша, в котором он сообщает, что доволен и счастлив, как только может быть счастлив человек, завершают это прозрение и приводят к трагическому концу: самоубийству отца. Очень искренен талантливый актер (как и во всех дру-

гих сценах) в финале. Слышшишь его: «Прости, Аринушка...» и даже сочувствуешь ему.

В слепом неведении остается только мать этого большого семейства, невольная виновница семейной трагедии. Убедительно просто и мягко показывает это заслуженная артистка РСФСР Л. Муратова: она скрывает от отца проступки детей, боится не угодить им, плачет и слепо верит, что все как-то образуется. А как?.. Только однажды (и опять в ущерб детям) в ней появляется «твердость» характера, когда она изгоняет Елену из дома: «Вон, греховодница...» А распоясавшемуся негодяю-сыну — ни слова упрека. Ее «стараниями» и вырос он такой: нахальный, самонадеянный с родными, заносчивый, робкий перед самоуверенной невозмутимой невестой Иншой (артистка Т. Лукина) и ее матерью, генеральшей Кухарниковой (артистка Н. Смирнова). Однако «судьба» наказала и его: он не первый возлюбленный у Инны. Как он растерян и жалок!.. Прерывающийся голос, дервно бегающие пальцы и другие детали в игре актера довершают рисунок роли, так удачно сыгранной... Вообще в этом спектакле ансамбль актеров так ярок, что трудно выделить ведущих актеров и тех, чья роль сводится к одному выходу или к нескольким словам. Они все на своих местах. И это несомненно заслуга режиссера Льва Михайловича Аронова. Видны не актеры, а живых людей. Тем сильнее впечатление от спектакля в целом. Каждый актер своей эмоциональной игрой вносит в раскрытие основной идеи — так жить нельзя — свою лепту.

Жизненно правдивы в своих переживаниях Алеша, Людмила, Елена, очень убедительна Клавдия. Несчастная, она полна животного страха расстаться с деньгами, предназначенными отцом для отправки Елене и ребенку и отдаленными ей на сохранение. Эта слово «приклеившаяся» к карману рука делает ее еще более неприятной и жалкой...

Надо отдать должное и художнику театра А. Ардакову, костюмы и декорации сделаны со знанием эпохи, с хорошим чувством меры и вкуса. Написанная в конце 19 века и вызвавшая шумный успех пьеса С. Найденова «Дети Ванюшина» не потеряла совсем своего звучания и сейчас, хотя в наше время вечно живая проблема отцов и детей проявляется совсем в ином плане и по-другому. Коллектив театра, взявший к постановке эту пьесу и «Идиота» по Достоевскому, показал, что у него большие творческие способности и возможности.

Я. ФИЛАТОВА.

ПРИКАЗ № 1

КОМАНДУЮЩЕГО ГОРОДСКОЙ КОМСОМОЛЬСКОЙ ВОЕННО-СПОРТИВНОЙ ИГРОЙ «ОРЛЕНОК» Г. БАЛАКОВО ОТ 14 ИЮНЯ 1972 ГОДА

В связи с решением бюро горкома ВЛКСМ, в соответствии с Положением, утвержденным бюро ЦК ВЛКСМ, приказываю:

1. Сформировать штабы игры «Орленок» и подразделения при комитетах комсомола общеобразовательных школ, в средних специальных учебных заведениях, училищах профтехобразования и при учебных пунктах начальной военной подготовки для работающей молодежи.

2. Участникам игры приступить к сдаче норм Всесоюзного физкультурного комплекса «Го-

тов к труду и обороне СССР», по 2 ступени — «Спортивная смена» и 3 ступени «Сила и мужество» в соответствии с возрастом сдающих.

3. Штабам разработать маршруты многодневного похода в соответствии с установленными нормами на значок «Турист СССР».

4. Первое донесение о сформировании штаба и подразделения выслать в городской штаб игры при горкоме ВЛКСМ до 15 июня 1972 г.

В. ПАНЬКОВ, командующий игрой «Орленок».

Надо отдать должное и художнику театра А. Ардакову, костюмы и декорации сделаны со знанием эпохи, с хорошим чувством меры и вкуса.

Написанная в конце 19 века и вызвавшая шумный успех пьеса С. Найденова «Дети Ванюшина» не потеряла совсем своего звучания и сейчас, хотя в наше время вечно живая проблема отцов и детей проявляется совсем в ином плане и по-другому.

Коллектив театра, взявший к постановке эту пьесу и «Идиота» по Достоевскому, показал, что у него большие творческие способности и возможности.

Я. ФИЛАТОВА.

Редактор В. Д. ДЕЛАШИНСКИЙ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

21 июня. 10.30—Новости. 10.45—Для детей. «Пионерия на марше». 11.15—«Кукла». Художественный фильм. 2-я серия. 12.35—«Коммунист и время». Телеочерк. 13.05—Концерт Государственного хореографического ансамбля «Березка». 13.55—Программа телевизионных документальных фильмов. 14. 40—Новости. 17.40—Беседа о воспитании. «Проблемы эстетического воспитания». 18.15—На полях страны. 18.25—Для школьников «Играют маленькие музыканты». 19.00—Новости. 19.10—Книжная лавка. 19.55—«Наука — производству». 20.25—Открытие фестиваля искусств «Белые ночи». Балет П. И. Чайковского «Спящая красавица». Спектакль Ленинградского Государственного Академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова. В антракте — «Время». 22 июня. 10.30—Новости. 10.45—Для детей. «В каждом рисунке — солнце». 11.15—Художественный фильм. «Живые герои». 12.30—«Наука — сегодня». Научно-познавательная программа. 13.05—«Ты поминишь, товарищ». Музыкальный телефильм. 13.40—Премьера телевизионного документального фильма. «Земля солдата». 13.50—Новости. 17.10—«Русская речь». 18.00—Концерт хора ветеранов войны г. Ворошиловграда. 18.15—Для школьников. «Искатели». 19.00—Ново-

сти. 19.10—«Пятилетка, год второй». Норильский промышленный комплекс. Передача 2-я. 19.40—В эфире — «Молодость». Пресс-конференция с адмиралом флота Н. Н. Амелько. 20.30—Впервые на телеэкране. «Отзвуки прошлого». Художественный фильм. 22.00—«Время». 22.30—Приглашает концертная студия. Концерт ансамбля песни и пляски Московского военного округа. 23.35—Спортивный дневник. 23.55—Новости.

—Для детей. «В каждом рисунке — солнце». 11.15—Художественный фильм. «Живые герои». 12.30—«Наука — сегодня». Научно-познавательная программа. 13.05—«Ты поминишь, товарищ». Музыкальный телефильм. 13.40—Премьера телевизионного документального фильма. «Земля солдата». 13.50—Новости. 17.10—«Русская речь». 18.00—Концерт хора ветеранов войны г. Ворошиловграда. 18.15—Для школьников. «Искатели». 19.00—Ново-

В КИНОТЕАТРАХ

Россия. 21 июня. ХРАБРЫЙ ПРОГУЛЬЩИК—в 9 час. МУЖЧИНА В ЕЕ ЖИЗНИ—в 11, 13, 15, 19, 21-15. ХОЗЯИН ТАЙГИ—в 17 час. 22 июня. СЫН ПОЛКА—в 9, 11 час. ОФИЦЕР ЗАПАСА—в 13, 15, 17, 19-15, 21-15.

XX лет ВЛКСМ. Большой зал. 21 июня. ПРИКЛЮЧЕНИЯ НА БЕРЕГАХ ОНТАРИО—в 9, 11, 13, 15, 17, 19-15, 21-15. ПЕРЕРИЯ—в 9, 11, 13, 15, 17, 19-15, 21-15. Маленький зал. 21 июня. ДЖЕНТЛЬМЕНЫ УДАЧИ—в 12, 18 час. НАШ ЭРМИТАЖ—в 14, 15 час. ПРОЖИГАТЕЛИ ЖИЗНИ—в 16 час. 22 июня. ПО-

СЛЕДНИЕ КАНИКУЛЫ—в 12 час. МЕКСИКА, РОЖДЕННАЯ В ВЕКАХ—в 14, 15 час. РЕШИТЕЛЬНАЯ БАРЫШНЯ—в 16, 18 час. Октябрь. 21 июня. СВИСТАТЬ ВСЕХ НАВЕРХ—в 9, 11, 13 час. САДЫ СЕМИРАМИДЫ—в 15, 17, 19-15, 21-15. 22 июня. ХРАБРЫЙ ПРОГУЛЬЩИК—в 9, 11 час. НАШ ЭРМИТАЖ—в 13, 14

ОБЪЯВЛЕНИЯ ♦ РЕКЛАМА

Балаковскому монтажному участку Куйбышевского управления проектно-монтажных работ ВПО «Каскад» НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ ТРЕБУЮТСЯ:

ученики и монтажники связи по монтажу линейных и станционных сооружений. Оплата труда сдельная. Обращаться по адресу: СУ-2 «Химстроя» телефон 53-15, 70-91, 73-44. 10-4

Балаковскому производственно-дорожному участку 2232 ТРЕБУЮТСЯ НА РАБОТУ:

бульдозеристы, трактористы на колесные тракторы, автогрейдеристы, экскаваторщик на Э-153, плотники-каменщики. Отдел кадров расположен за мясокombинатом, телефон 67-4-91. 3-3

Саратовскому участку СУ «Уралэнергохимзащита» ТРЕБУЮТСЯ:

гуммировщики, футеровщики, кислотоупорщики. За справками обращаться по адресу: Балаковский комбинат химического волокна имени В. И. Ленина, Корд № 3, телефон 74-23. «Уралэнергохимзащита». 10-3

Пристань Балаково СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ НА РАБОТУ:

электрики 4-5-6 разр., портовые рабочие - строповщики (мужчины и женщины), токари 5-6 разр., слесари 4-5-6 разр., тракторист на трактор Т-40, плотники-бетонщики, береговые матросы, мотористы-рулевые, матросы на местный флот, кочегары водогрейных котлов, бульдозерист на трактор С-100, уборщики, капитаны-дублеры-II пом. механика первой группы судов, крановщики на плавучие краны, экскаваторщик на УВ-162, приемсдатчик на контейнерный причал с окладом 110 рублей. Жилплощадь предоставляется в порядке очередности. Ежегодно выдается бесплатный билет на семью для проезда на теплоходах по реке Волге. За справками обращаться в отдел кадров пристани, проезд автобусом № 94. 5-2

ПМК-10 треста «Балаковводстрой» НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ ТРЕБУЮТСЯ:

каменщики, штукатуры, маляры. Адрес: остановка «Хлебозавод», ПМК-10. Проезд автобусом № 7, 2, 12, троллейбусом 1, 2. 5-2

Жилищно-коммунальному управлению Балаковского комбината химического волокна НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ ТРЕБУЮТСЯ:

газоэлектросварщики, слесари-сантехники, электромонтеры, электролифтеры, плотники, дворники. Холостякам предоставляется общежитие, а для семейных — служебные комнаты по договоренности с администрацией. Обращаться по адресу: улица Волжская, 53, отдел кадров. 10-6

Энергорайону Саратовгэстроя ТРЕБУЮТСЯ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ:

шоферы, электромонтеры, резнорабочие (мужчины), электромонтеры связи. 4-3

Балаковскому горпищекombинату СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ рабочие на строящийся пивзавод и в сад горпищекombината. 5-4

Балаковское полиграфическое объединение «Авангард». Заказ № 99.