



С новым годом!

ТРУЖЕНИКИ ГОРОДА И СЕЛ БАЛАКОВСКОГО РАЙОНА ВСТУПАЮТ В НОВЫЙ 1971 ГОД УВЕРЕННЫМИ В СВОИХ ТВОРЧЕСКИХ СИЛАХ И ВОЗМОЖНОСТЯХ.

СЛАВНЫМ БЫЛ ДЛЯ ВСЕХ ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОД. ПРЕДПРИЯТИЯ ГОРОДА ДОСРОЧНО ВЫПОЛНИЛИ ПЯТИЛЕТНЕЕ ЗАДАНИЕ. СЕЛЬЧАНЫ ВЫРАСТИЛИ НЕВИДАННЫЙ УРОЖАЙ. НО ЛЕНИНСКАЯ ТРУДОВАЯ ВАХТА ПРОДОЛЖАЕТСЯ. ОНА ПОСВЯЩАЕТСЯ ПРЕДСТОЯЩЕМУ XXIV СЪЕЗДУ КПСС. ЛУЧШИЕ КОЛЛЕКТИВЫ ГОРОДА ВЫСТУПИЛИ С ИНИЦИАТИВОЙ «100 УДАРНЫХ ДНЕЙ — В ЧЕСТЬ ПАРТИЙНОГО СЪЕЗДА». ЭТОЙ РУБРИКОЙ ОТКРЫВАЕТСЯ И ПЕРВЫЙ НОМЕР НАШЕЙ ГАЗЕТЫ 1971 ГОДА.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ГАЗЕТА ОСНОВАНА
В ЯНВАРЕ 1918 года

100 УДАРНЫХ ДНЕЙ— В ЧЕСТЬ ПАРТИЙНОГО СЪЕЗДА ПОСЛЕДНИЙ—НА ОБОРОТАХ

Прошло три года с момента пуска первого агрегата Саратовской ГЭС имени Ленинского комсомола. И вот в предновогодние дни был подготовлен к пуску последний 24 гидроагрегат. Этому предшествовала огромная работа монтажников из бригад Н. П. Фролова, А. Н. Швеца и других. Сложное гидротехническое сооружение от рабочего колеса до маслоприемника со всем вспомогательным оборудованием смонтировано в рекордно-короткий срок — за 21 день. В этом скоростном монтаже нашло свое отражение умелое техническое руководство сборкой агрегата со стороны группы инженеров Ленинградского Металлического завода имени XXII съезда КПСС, возглавляемой А. Гришным. На монтажных работах отличились коллективы бригад Шипанова, Иванова, Филатова, Устинова, Мартынова, Митрофанова, Орлова.

И вот у регулятора скорости бригадир СГЭМа А. А. Селезнев, это он принимал участие в пуске

всех предыдущих 23-х агрегатов. И снова снят ограничитель. Направляющий аппарат набирает обороты. Последний агрегат действует. Все присутствующие радостно поздравляют друг друга с победой. Мастер СГЭМа А. А. Журавлев ставит на крестовину генератора ребром монету. Она стоит не шелохнувшись. Это говорит об отсутствии малейшей вибрации.

В. ИВАНОВ,
член рабкорвского поста.

Огни КОММУНИЗМА

Орган Балаковских горкома и райкома КПСС, городского и районного Советов депутатов трудящихся Саратовской области.

№ 1 (7050) Пятница, 1 января 1971 года. Год издания 53-й Цена 2 коп.

ГODOBOY—ДОСРОЧНО

Для навстречу XXIV партийному съезду, промышленные предприятия города досрочно, 28 декабря, выполнили годовой план производства промышленной продукции. Сверх плана ее получено на пять миллионов рублей, в том числе вклад управления Саратовгэсстрой — 2 миллиона рублей.

Лучше других справились с поставленной задачей коллективы комбината химического волокна, завода имени Дзержинского, управления Саратовгэсстрой, судоремонтного завода, ТЭЦ-4, гормолзавода, хлебокомбината, учебно-производственных мастерских, полиграфического объединения «Авангард».

В юбилейном году больше внимания уделялось выпуску товаров культурно-бытового и хозяйственного назначения. Так, заводом имени Дзержинского выпущено продукции на 190 тысяч рублей, комбинатом химического волокна — на 360 тысяч, комбинатом бытового обслуживания — на 8 тысяч, учебно-производственными мастерскими — более чем на 413 тысяч рублей.

Успешно выполнен план по производству электроэнергии, химического волокна для кордной ткани, серной кислоты, целлофана, бетонных изделий, металлоконструкций, хлебобулочных изделий, молочной продукции.

С чувством гордости рапортуют строители Саратовской ГЭС о завершении строительства и досрочном вводе гидрагрегатов. Народное хозяйство страны получило более пяти миллиардов киловатт-часов дешевой электроэнергии.

Отдельные предприятия досрочно, за 11 месяцев, завершили годовой план получения прибыли.

Работники торговли также досрочно выполнили годовой план товарооборота 25 декабря 1970 года.

К. ИВАНОВА,
инспектор госстатистики.

Седьмая печь В СТРОЮ

На сернокислотном производстве Балаковского комбината химического волокна пушено в эксплуатацию седьмое печное отделение.

Новая печь, оборудованная по последнему слову техники, увеличила мощность завода, что позволит избежать остановки предприятия при выходе из строя одной из шести действующих печей.

Р. СЕРГЕЕВ.

КРАСНОЕ ЗНАМЯ—ПОБЕДИТЕЛЮ

Подведены итоги Всероссийского социалистического соревнования за успешное проведение уборки урожая и сверхплановую продажу государству зерна в 1970 году. Исполком областного Совета депутатов трудящихся и Облсовпроф признали победителями соревнования ряд районов, колхозов и совхозов области. По Балаковскому району победителем признан коллектив совхоза «Березовский».

Коллектив рабочих этого совхоза в юбилейном году получил урожайность зерна по 15,5 центнера с гектара, сдал государству 73477 центнеров

хлеба вместо 39000 центнеров по плану. Замечательный успех!

Совхозу присуждено переходящее Красное знамя Совета Министров РСФСР и ВЦСПС и денежная премия 1500 рублей.

Свой успех труженики совхоза посвящают предстоящему XXIV съезду Коммунистической партии Советского Союза.

В социалистическом соревновании пример в труде показывают многие работники хозяйства.

Н. МИЛОВАНОВ,
зав. отделом пропаганды и агитации райкома КПСС.

СЕДЬМАЯ СЕССИЯ ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Состоялась седьмая сессия областного Совета депутатов трудящихся (двенадцатого созыва). Председателем сессии был избран депутат от Большеопшанского избирательного округа № 266 первый секретарь Калининского райкома КПСС В. С. Луговец, секретарем сессии — депутат от Разинского избирательного округа № 106 закройщица Саратовской обувной фабрики З. К. Еремина.

Сессия рассмотрела следующие вопросы:

— отчет о работе исполкома областного Совета депутатов трудящихся за 1970 год. Докладчик — первый заместитель председателя облисполкома Ф. И. Гущин;

— о плане развития местного хозяйства области на 1971 год. Докладчик — председатель областной плановой комиссии В. П. Калинин;

— об исполнении бюджета области за 1970 год и о бюджете на 1971 год. Докладчик — заведующий областным финансовым отделом П. М. Шаронов, содокладчик — председатель планово-бюджетной комиссии областного Совета И. П. Подгайный;

— орговопросы.

После докладов Ф. И. Гущина, В. П. Калинина, П. М. Шаронова и содоклада И. П. Подгайного развернулись прения. В них приняли участие депутаты — председатель исполкома Ершовского райсовета депутатов трудящихся А. В. Каштанов, доярка колхоза имени Карла Маркса Ивантевского района А. Ф. Морозова,

директор Балаковского комбината химического волокна Л. Б. Бутовский, сверловщик Балашовского завода автотракторных прицепов Ю. В. Крылов, управляющий областной конторой Госбанка А. И. Лавинский, заведующий фермой колхоза «Маяк» Самойловского района В. А. Шалакова, председатель колхоза имени XXII партсъезда Дергачевского района В. А. Люпов, обмотчица электромоторов Петровского завода автозапчастей Л. М. Толстова, секретарь обкома КПСС В. М. Черных. По обсужденным вопросам областной Совет принял развернутые решения.

В связи с переходом на другую работу областной Совет освободил от обязанностей начальника областного управления строительства и ремонта автодорог Мамонтова Ивана Васильевича и утвердил в этой должности депутата областного Совета Самотеева Нолля Петровича.

В связи с переходом на партийную работу заместителя председателя и члена областного комитета народного контроля Красникова Игоря Степановича областной Совет освободил его от этих обязанностей.

Заместителем председателя и членом областного комитета народного контроля утвержден Мамаев Олег Георгиевич.

В работе сессии приняли участие инструктор орготдела Совета Министров РСФСР Н. Ф. Прокофьев и консультант Президиума Верховного Совета РСФСР С. М. Журавлев,

НАША АНКЕТА

Чем знаменателен для Вас был юбилейный 1970 год?

В ПРЕДДВЕРИИ 1971 ГОДА РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ОГНИ КОММУНИЗМА» ОБРАТИЛАСЬ К СВОИМ ЧИТАТЕЛЯМ С ПРОСЬБОЙ ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОС «ЧЕМ ЗНАМЕНАТЕЛЕН БЫЛ ДЛЯ ВАС ЮБИЛЕЙНЫЙ 1970 ГОД». ЧАСТЬ ЭТИХ ОТВЕТОВ МЫ ОПУБЛИКОВАЛИ В НОМЕРЕ ОТ 18 ДЕКАБРЯ. СЕГОДНЯ МЫ ПРОДОЛЖАЕМ ПУБЛИКАЦИЮ ПОСТУПИВШИХ В РЕДАКЦИЮ ПИСЕМ. НАШИ КОРРЕСПОНДЕНТЫ КОРОТКО ХАРАКТЕРИЗУЮТ И АВТОРОВ ПИСЕМ.

ИВАН ИВАНОВИЧ ПУЗЫРЕВ,
секретарь парторганизации СУ-1 Саратовгэсстроя

От одной только мысли о прошедшем годе невольно охватывает волнение. 70-й для меня был чрезвычайно богат знаменательными событиями. Я счастлив, что в год ленинского юбилея находился в рядах

наших славных гидростроителей. Коллектив создателей энергетической жемчужины на Волге сдержал свое слово — в основном завершил сооружение гидроэлектростанции. 24 агрегата работают на коммунизм!

Рад, что в этом большом успехе частица труда рабочих первого строительного управления, которые, выполняя завет Ильича, достойно трудились над осуществлением плана электрификации страны.

В прошлом офицер Советской Армии, Иван Иванович Пузырев после демобилизации поступил работать на строительство Саратовской гидроэлектростанции. Коммунисты оказали ему высокое доверие — избрали секретарем партийной организации подразделения. Это было девять лет назад.

С тех пор И. И. Пузырев каждый год вновь избирается вожак коммунистов строительного управления № 1. Трудные будни ударной стройки, полные напряжения, не уступают армейским будням прошлого, которому многим обязан старый солдат.

Осень 1970 года для него стала юбилейной — коммунисты одного из ведущих управлений Саратовгэсстроя в десятый раз избрали его секретарем парторганизации.

АНИСИЯ ИВАНОВНА СЕМЕНОВА,
старшая свиначка колхоза «Россия»

— В юбилейном году я выполнила обязательство: вместе с небольшим коллективом довела до дела полтысячи поросят. А всего за время работы свиначкой в колхозе мною получено 10 тысяч поросят. Мне исполнилось пятьдесят пять, но работу на ферме не оставила. Помогаю подругам получить в честь XXIV съезда КПСС по 1,2 тонны мяса на основную свиноматку.

Пятнадцать лет проработала Анисия Ивановна свиначкой в колхозе «Россия». Менялись председатели и завхозы фермой, приходили и уходили помощники, а

старшая свиначка остается бессменной.

Трудно приходилось Анисии Ивановне раньше, нелегко и теперь. Главная беда — текучесть кадров. Еще ле-

том на ферме работали Клавдия Вельдяева, Александра Лежикова и Евдокия Миронова. В трудных условиях получили полтысячи поросят. Подруги не выдержали и перешли на другие участки производства. Вместо них правление направило в помощь Семеновой Галину Вельдяеву и Марию Петрову — добросовестных, но неопытных еще свиначок.

Анисия Ивановна внимательно обучает подруг.

РОДИОН МАКАРОВИЧ КРАСИЛЬНИКОВ
рационализатор завода им. Дзержинского

Результатом усилий коллектива явилась сдача государственной комиссии нового мощного двигателя 6ЧН 21/21. Конструкторы вместе с сотрудниками научно-исследовательских институтов многое сделали в поисках лучших вариантов его конструкции. Достойный вклад внесли в это заводские рационализаторы.

Мое участие выразилось, если можно так сказать, тремя рационализаторскими предложениями. Сконструировано гидроустройство с приспособлением для обработки головки поршня. Предложение дало экономический

эффект 1240 рублей. Внедрены специальные тиски на карданном подвесе и приспособление для изготовления трубок, разработанное в творческом содружестве с технологом В. М. Саблиным.

Много труда затрачено на создание поточно-замкнутой технологической линии по изготовлению поршней в цехе агрегатов. Здесь центральное место занимает копировальное устройство для механической обработки сферы головки поршня. Среди других предложений можно назвать станок по подрезке бонок у поршней, крепление при хонинговании втулок и другие.

Прошедший юбилейный год для Родиона Макаровича Красиляникова особенно памятен. На днях коллектив завода и общественность города поздравили его с замечательной оценкой его труда. Указом Президиума Верховного Совета РСФСР он удостоен почетного звания заслуженного рационализатора РСФСР.



С воодушевлением трудится в эти предсезонские дни коллектив комплекса прядильного цеха первого кордного производства комбината химического волокна, возглавляемый помощником мастера П. И. Калининым.

Коллектив добился немалых успехов, прочно удерживая первое место в цехе по всем показателям социалистического соревнования.

НА СНИМКЕ: помощник мастера П. И. Калинин проводит пятиминутку перед началом работы. Фото М. Бабенко.

Наш первый Новый год

В пятьдесят четвертый раз отмечает советская страна Новый год. А каким было наше первое новогодье? По заснеженным дорогам России завершал свой освободительный поход революционный 1917-й год. Республике Советов было всего пятьдесят четыре дня, когда пришел первый советский Новый год.

Суровая атмосфера той поры предстает со страниц старых газетных подшивок. «Правда» в канун 1918 года сообщила, что на Сест-литовских переговорах делегация кайзеровской Германии предложила советской республике такие условия мира, в которых вырисовывается «хищная лапа немецкого грабительского империализма».

О том, чем был озабочен в канун Нового года председатель первого Советского правительства, говорят два документа, датированные 31 декабря. Это записка Ленина Свердлову относительно посылки за границу делегации для установления связи с зарубежными социалистическими партиями и изданный Совнаркомом декрет, согласно которому имущество «Общества электрического освещения 1886 года» было объявлено собственностью Российской Республики.

И все-таки, несмотря на тяжелую внутреннюю обстановку, празднование первого советского праздника Нового года состоялось! Его решил организовать Выборгский райсовет рабочих и солдатских депутатов. В зале Михайловского артиллерийско-

го училища собрались многие из тех выборгцев, которые лишь семь недель назад участвовали в штурме Зимнего дворца. Алые банты украшали более чем скромные костюмы и платья гостей. Играл духовой оркестр. И хоть сцена была сколочена наскоро из грубых досок, от души плясали на ней и пели заводские бригады художественной самодеятельности.

А как были взволнованы участники этого первого советского Новогоднего бала, когда вдруг раздался чей-то восторженный возглас:

— Товарищи! У нас в гостях Владимир Ильич и Надежда Константиновна!

Радостное «Ура!» грянуло под сводами зала. Но тотчас воцарилась тишина, когда все увидели, что Владимир Ильич хочет что-то сказать. Он поздравил товарищей с наступающим Новым годом, коротко рассказал об обстановке, сложившейся в стране, отметил революционный энтузиазм рабочих Петрограда.

1 января у председателя Совнаркома также было насыщено делами. В первый же день 1918 года стало известно, что Совнарком вошел в ЦИК с предложением «признать государственную независимость Финляндской Республики». Ленин принял аккредитованных в Петрограде дипломатических представителей ряда капиталистических стран.

В. ЧАНТУРИЯ,
(корр. ТАСС).



Федор Таранухин

БЕЗ ГРОМКИХ СЛОВ

Передавая для редакции «Огней коммунизма» отрывок из своей новой повести, врач городской детской больницы Федор Федорович Таранухин сказал нашему корреспонденту:

— Меня всю жизнь волнует тема, к которой я очень близок и по профессии и по призванию. Поэтому в своем новом произведении ни одну раскрывающую роль фактора, без которого немислимо развитие ни одной сферы человеческой деятельности, а медицины осо-

бенно. Фактор этот — борьба. Борьба нового со старым, передового с отживающим. Это — главное в повести. Само собой разумеется, что все коллизии будут показаны через людей, разные судьбы которых тесно переплетены с жизнью коллектива, тревожными буднями одного из медицинских учреждений...

Редакция и многочисленные читатели сердечно желают автору неисчерпаемого творческого вдохновения и новых успехов в работе в новом году.

—2—

Андрей Ерофеевич сидел на табурете, привалившись потной спиной к приятной холодящей стене. А его коллеги продолжали работать у операционного стола. Александр Иванович накладывал последние швы, Бармин переливал кровь больному. А он, Ерофеев, все еще не отдышавшись, говорил про себя: «Фух, как я упарился... Вот это перегрузка...» Стянул шапочку, вытер ею бровастое крупное лицо. Два раза останавливалось сердце Коршунова и он, Ерофеев, своим дыханием — изо рта в рот — возвращал его к жизни. Теперь вот гудит в голове, руки и ноги кажутся пудовыми, будто мешки ворочал... А ликующая мысль бежала, повторялась: «Ожил Коршунов! Давай, давай сам дыши». Ерофеев посмотрел на больного, отметил: «Ага, посапывает, вон как усы шевелятся. Живи, давай Коршунов, живи, друг — человек!»

Александр Иванович положил иглодержатель, сдвинул маску. Высокий, с лоснящимися впалыми щеками, он минуту пристально следил за еще слабыми движениями груди больного, перевел взгляд на закрытые глаза, уловил чуть приметное вздрагивание век. «Ну, что ж, и на этот раз победа за нами. Еще один воскресший...» Он снял резиновые перчатки, устало сказал:

— Переливание крови продолжайте. Следите за пульсом. И вышел. Сейчас он был медлителен, ушедший в себя, продумывающий все то, что и как было сделано. Увидел сидящую на стуле жену Коршунова. Она вытирала угольным платком заплаканные глаза. Можно успокоить ее. Самое опасное, пожалуй,

—3—

миновало. Конечно, немало еще дней и ночей пройдет, пока Коршунов встанет на ноги.

— Успокойтесь, все будет хорошо... Дверь рывком открылась. Санитарка позвала: — Александр Иванович, скорее! Он поспешил обратно в операционную, склонился над белым лицом Коршунова.

— Пульса нет, — всполошенно сообщил Бармин. — Искусственное дыхание! Люся, шприц! — рука Веснина протянулась через стол, приняла от операционной сестры наполненный лекарством шприц.

И все началось сначала. Полчаса. Час... — Он мертв, — с чувством безнадежности сказал Бармин, все еще прижимая пальцы к холодной руке Коршунова.

...Анна Порфирьевна ждала, когда снова откроется дверь и выйдет к ней доктор. Что-то уж очень долго нет его. И так тихо за высокой дверью, будто никого там и нету... Анне Порфирьевне стало страшно, даже сердце зашлось и слезы опять застелили глаза. Она услышала приближающиеся шаги. Это доктор. Почему же он идет мимо? Не остановился и ничего не сказал. Что ж это он так?... Она поднялась, собираясь идти за ним. Увидела руки хирурга. Они висели как плети. Все поняла Коршунова и опустилась на стул, горько запричитала.

...Ерофеев вошел в ординаторскую, постоял перед столом, за которым дымил папиросой Веснин. Говорить не хотелось. Да и надо ли?.. Пусть уляжется в душе буря, нервная встряска. Александру тоже не до разговора... Никотином себя травит успо-

МИРНЫЙ АТОМ

Более семи миллиардов киловатт-часов электроэнергии выдала народному хозяйству за годы пятилетки Нововоронежская АЭС.

За короткий срок здесь освоена проектная мощность второго энергоблока, вошедшего в строй в декабре прошлого года. Разработаны прогрессивные методы ремонта уникального оборудования.

Сейчас на Нововоронежской АЭС ведется строительство второй очереди станции — третьего и четвертого блоков. Если



мощность первой очереди — 575 тысяч киловатт, то второй — 880 тысяч.

Соревнуясь за достойную встречу XXIV съезда КПСС,

коллектив станции стремится выработать как можно больше электроэнергии для народного хозяйства страны.

На снимках: сооружение алю-

миневой грядины для Нововоронежской АЭС.

Блочный щит управления второго энергоблока. Фото В. Козевова.

СВАДЬБА

ЗА СВАДЬБОЙ

В канун Нового года городским загсом зарегистрированы: монтажники строительного управления № 4 Геннадий Боровский и ревизор райпотребсоюза Валентина Пиганова, улановщик машиностроительного завода имени Дзержинского Александр Барышев и фрезеровщица того же завода Надежда Артамонова, машинист холодильно-компрессорного цеха КУВ Николай Политов и аппаратчица штапельного производства Зинаида Савельева, шефо станицы скорой помощи Владимир Парфенов и аппаратчица целлюлозного производства Анна Мисеева. Всего же за прошедший год вступили в брак 2412 человек.

А. ЛИТВИНЕНКО,
наш емсштатный корреспондент.

АВТОБУС «РЫБАК»

Бюро путешествий и экскурсий нашего города организует для любителей подледного лова загородные поездки в район села Красный Яр. В январе, феврале и марте от гостиницы «Чайка» будет курсировать специальный туристский автобус «Рыбак». Он будет ходить к месту рыбалки каждую субботу и воскресенье. Время отправления 7—8 часов утра. А вечером в 7 часов рыбаки возвращаются домой.

Посадка в автобусы будет производиться по специальным талонам, которые можно приобрести по адресу: улица Ленина, 126, комнаты 105, 107.

В. ПОЛТАВЕЦ.

НОВОГОДНЕЕ ИНТЕРВЬЮ

Несколько дней назад в автобусе мне довелось услышать разговор:

— Приехал я в Балаково по делам. Все сделал. Дай, думаю, загляну в Сазанлей к земляку, переночую. Подхожу к улице, где должен стоять его дом — а улицы нет. Стоят на том месте дома пятиэтажные, светятся окнами. Так и не нашел я в тот вечер своего земляка.

Этот случай вспомнился мне в беседе с начальником специализированного управления по строительству объектов жилья и культурно-бытового назначения Николаем Лаврентьевичем Стрлячевым.

— Николай Лаврентьевич, что вы можете сказать о темпах жилищного строительства в Балакове в 1970 году и в целом за пятилетку?

— На мой взгляд, темпы строительства жилья нами взяты неплохие. Достаточно сказать, что только в этом году трудящиеся города получили более полутора тысяч благоустроенных квартир. Вместо плановых 43 тысяч квадратных метров жилья мы сдали 52 тысячи.

Неплохо потрудились домостроители и в минувшем пятилетии. Вместо 265 тысяч квадратных метров жилой площади, фактически сдано 300 тысяч квадратных метров благоустроенного жилья. С 20 сентября 1970 года домостроители трудятся в счет новой пятилетки.

— Не смогли бы вы рассказать о новинках, которые балаковские градостроители применили у себя?

— В первую очередь, мы применили в массовом масштабе липецкую кладку. На возведении зданий у нас занято 13

бригад. Все они кладут кирпич только липецким способом.

Многое сделано и по озеленению. Мы значительно удлиннили сроки высадки деревьев и кустарников. Если раньше сезон высадки заканчивался в мае, максимум в июне, то сейчас практически озеленение дворов, улиц производится с весны до поздней осени, за счет сохранности посадочного материала в ледниках.

СТРОИТСЯ НОВЫЙ ГОРОД

Что касается применения в строительстве новых отделочных материалов, то здесь тоже есть о чем сказать. Нашими мастерами-отделочниками разработаны несколько десятков рецептов отделки потолков, стен, полов и колонн машинного зала Саратовской ГЭС имени Ленинского комсомола. Разнообразие красок, штукатурка, набрызгом самых разных фактур и видов, полы из мраморной крошки различных цветов — все это перенесено с промышленного строительства в жилищное.

Правда, пока диапазон применяемых новинок неширок. Но в будущем все они найдут самое массовое применение в жилищном строительстве и

особенно в отделке культурно-бытовых объектов.

— Поскольку темой нашей беседы является строительство жилья, не смогли бы вы рассказать читателям «Огней коммунизма» в перспективе строительства города в пятилетии и, в частности, застройке новых жилых районов за рекой Сазанлей?

— С удовольствием. Вы знаете уже, что в ближайшие 10—15 лет в связи со строительством новых промышленных предприятий в Балакове население города увеличится в 2—3 раза и достигнет 350—380 тысяч человек. Такой стремительный рост населения вызовет столь же стремительные темпы жилищного строительства. За десять-пятнадцать лет нам предстоит ввести около миллиона квадратных метров жилья. В среднем за год будет сдаваться 150 тысяч квадратных метров жилой площади.

Новые жилые массивы раскинута вдоль судоходного канала за рекой Сазанлей. Это будут кварталы домов повышенной этажности. По генеральному плану, разработанному одним из московских проектных институтов, город будет застраиваться высотными четырнадцати- и шестнадцатипятиэтажными зданиями. Широкие проспекты и площади, интересные архитектурные ансамбли, обилие воды, зелени, солнца и воздуха — все это сделает Балаково своеобразным и неповторимым городом.

В состоянии ли градостроители выполнить поставленную задачу? Да, в состоянии, если все силы сконцентрировать на строительстве жилья.

С. РЕЗНИК.

Овощей и картофеля будет больше

В будущем году на орошаемом участке совхоза «Волгарь» намечается значительно расширить площади под овощами и картофелем. Различные овощи будут возделываться на 120 и картофеля на 180 гектарах.

Уже сейчас началась подготовка к выращиванию высокого урожая. Завезено по тонне минеральных удобрений на каждый гектар орошаемой земли. А специально созданное механизированное звено рабочих приступило к заготовке навоза для парникового хозяйства. График работы этого звена, система оплаты труда его коллектива разработаны и осуществляются с таким расчетом, чтобы 1850 тонн удобрений для набивки парников на 2 тысячи рам были вовремя доставлены на плантацию.

Теперь все торгующие организации города будут заключать с совхозом договоры на поставку овощей и картофеля. Это создает уверенность овощеводов за судьбу урожая, а главное — позволит снабжать население нашего города свежими овощами и местным картофелем.

Ясно, что овощей и картофеля теперь будет больше.

А. МОРОЗОВ,
помощник бригадира.

—4—

каивает... Андрей Ерофеевич, волоча ноги, прошел к окну. Подтолкнув пальцем громоздкие очки, глянул через плечо на Веснина, раскуривающего новую папиросу.

«Вон оно как... чертовщина какая... три часа работы в операционной и не узнать хирурга. Будто выжали его... И у меня колени все еще дрожат и в голове набатит... Переживает Александр. А то как же. Никуда от этого не денешься...»

Ровно в десять в ординаторскую заглянула операционная сестра Люся. Она там, у порога, и осталась. В невеселых глазах молчаливый вопрос:

«Будем начинать?»

— Я сейчас, Люся. У вас все готово? — спросил Веснин, хотя и так ясно было, что готово, иначе не пришла бы.

Что ж, надо идти, надо оперировать Яппарова. Камни правой почки. Не грыва и не аппендицит. Камни почки! Да, Яппаров... Бойтся он. И это понятно, придется ложиться на тот же стол, с которого недавно унесли тело Коршунова...

В предоперационной к Александру Ивановичу кинулся Василий Бармин.

— Саша, отложим, а? — он поймал Веснина за рукав халата, не отпускает; у самого дергаются яркие губы, нетерпеливо взлетают и опадают брови. — Ну, Александр?

Он ждал, смотрел на повернутое в профиль высокое лицо задумавшегося Веснина. Костлявый подбородок выдается вперед, прямой нос с крутым вырезом ноздрей, на щеке накрепко вписаны тугие

—5—

складки кожи. Не красавец, нет, но приковывает к себе внимание своим волевым выражением, спокойствием.

— Так отложим, что ли?

Веснин почесал за ухом, спросил:

— Что ты сказал, Вася?

— Вот типус! Ему говоришь, говоришь и все мимо. Надо отложить! Слышишь? Коршунов еще в морге... Вскрывать-то мне. Понимаешь ты или... И этот больной сложнейший. Яппаров. Нет, я не могу!

— Я тебя понимаю, Василий. Ты прав, — медленно сказал Веснин. — Ты прав.

— Ну вот. Долго же ты решался.

— А оперировать будем. Надо. Большой подготовлен. И состояние его такое, что...

— Тьфу ты! Бык упрямый!

Александр Иванович опустил руки в таз, начал мыть. Двигались они вяло, нехотя, вынул из раствора, встряхнул ими и застыл. С пальцев срывались частые капли. Усталость была не физической, а душевной. Она невидимым грузом давила на сердце, на мозг, сковывала, лишала легкости, силы.

Бармин ходил по предоперационной, тер, взбивал бакенбарды. Вздвигая бросал Александру Ивановичу:

— Ты же ночь не спал! Слышишь? И Яппаров... Зачем брать на себя моральные удары? Зачем? Я не чокнутый. Я нормальный человек и хочу нормальной жизни. Не самоотязания, нет!

Александр Иванович искоса глянул на Василия,

—6—

ни одна мышца не дрогнула на лице, только сжатые губы слегка улынулись, насмешливо, понимающе.

— Значит трусишь. Плохо, Василий. С таким отношением... с такой концепцией в хирургии нечего делать.

Бармин удивленно уставился на Александра Ивановича, взорвался:

— Пригвоздил! Ну и черт с вами! Уйду в терапию. Посмотрим как вы тут...

Веснин осуждающе покачал головой:

— Мальчишество. Раньше ты говаривал другое: хирург — это же внушительно, весомо. Выходит, и хочется, и колется? Что за малодушие? Будь мужчиной, Василий!

— Да и тебе сейчас нельзя оперировать! Пальцы дрожат. Пальцы! Видишь?

Вошел Ерофеев: Грузный, насупленный, тягуче пробасил:

— Пальцы, говорите, дрожат. Ну и что? Не со страху же.

Василий покраснел: «Ох уж этот старикан. Теперь вымотает душу...». Шагнул к газам мыть руки, но не стал. Ерофеев заглянул в операционную. Люся хлопотала у столика, на котором разложены инструменты.

Открылась дверь, на пороге в нерешительности остановился Яппаров. Он в одном белье. На одутловатом лице настороженность. Песчано-желтые глаза встретились с внимательным взглядом Александра Ивановича.

— Проходите, Яппаров, проходите. Тон успокаивающий, дружелюбный. И это словно

-7-

БЕЗ ГРОМКИХ СЛОВ

бы взяло его за руку и повело в операционную, к столу.

Ерофеев посоветовал Весинну: — Вот что: лезь под холодный душ, Александр Иванович. Освежись. А я тут подготовлю поле. Иди. И взял щетку. Сопел, хлюпал раствором. Выронил щетку, она ударилась о край таза, полетела на пол. Ерофеев схватил другую.

Бармин понимал, что старик злится. И это не первый раз. «Несовместимость характеров, что ли?» — подумал он.

Вернулся Александр Иванович. Спокойно — деловитый, молчаливый, он обработал руки, бодро прошагал к столу. И долго никто не выходил из операционной. Затем на каталке увезли в палату Япарова.

...Несколькими днями позже, идя рядом с Александром Ивановичем, Василий глядел на ряды клеен, за которыми переливалась, блестела под ярким солнцем Волга.

— Посидим, Александр?

Они уселись на скамью под нависью листьев. По дорожке прогуливаются женщины с детьми, девушки и парни с книгами в руках. Во всем мягкость, покой и тишина. И смех девушек кажется отдален-

-8-

ным, хотя они рядом. Гудки, sireны пароходов не вызывают резки, а приглушены, размыты. Бармин по-особому остро чувствовал этот покой, тишину, умиротворенность. Все это было вокруг, оно передавалось и людям. Только он, Василий, не может отдаться общему настроению покоя. Не может...

Мимо проплывала самоходная баржа. По палубе прошла женщина в белом платье. Она села под тентом. К ней вышли из дубрика двое мужчин. Один из них нес аккордеон. Всплеснулся над рекой звучный аккорд, полилась мелодия. Василий и Александр Иванович не отрывали глаз от удаляющихся певцов, голоса которых хорошо были слышны. И среди них выделялся проникновенный женский голос:

Ах, как годы летят,
Мы грустим, седину замечая.
Жизнь, ты помнишь солдат,
Что погибли, тебя защищая?...

Василию невыносимо было молчать, песня разбередила душу, его захлестнул порыв откровения.

— Саша, я вот хочу до конца разобраться... Разобраться...

— В чем?

— В себе. В том, что-о... Только не гримасничай, не гримасничай!

— Затянувшийся процесс. Для юноши простительно. Ты вышел из этого возраста. Давно пора перестать метаться.

Бармин отвернулся, обиженно сказал:

— А ну тебя! К нему с открытым сердцем, а он...

-9-

— Не пойму, Василий: чего ты психуешь?

— Да я и сам... Чем больше копаюсь в себе, тем больше минусов нахожу. И самое страшное — какая-то размагничность. И откладывать дела умею и-и...

— На это любой из нас горазд. Только отпусти вожжи.

— Вожжи! — подхватил Василий. — Выпали они у меня из рук. Выронил...

Он ссутулился, опустил голову, зажал руки между коленей. «Почему я должен все время принуждать себя, бороться с внутренним сопротивлением? Это же ненормально! Может быть и верно: нет у меня тех качеств, без которых и врач не врач?... Почти пять лет хожу в хирургах, а хирургом так и не стал. Смелый ассистент», — с издевкой думал Бармин.

— Ты прости, Александр. Я тогда погорячился, — покаянно заговорил он. — Вот поразмыслил и-и... Я согласен с тобой: с такой концепцией, которую я отстаивал в хирургии не место. Да и не моя она, — Василий выпрямился, с облегчением вздохнул, уверенный, что теперь состоится примирение. — Я понимаю, кто-то должен идти на подвиг. В любой час, в любую минуту. То, что делают настоящие хирурги — подвиг.

— Работа.

— Нет, подвиг!

— Не люблю громких слов...



Новогодние Улыбки



Рисунки художника Ю. Кулакова (комбинат химического волокна).

НА ЭКРАНАХ В ЯНВАРЕ

Январский репертуар балаковских кинотеатров открывается новой работой узбекских кинематографистов «Чрезвычайный комиссар». Это рассказ о революции, о борьбе с басмачеством. В репертуаре января есть и еще одна картина «Узбекфильма» — «Он был не один». Двухсерийный фильм «Красная площадь» предложат зрителям работники «Мосфильма». В этой же студии выйдет и «Чудный характер».

В январе мы познакомимся с рядом зарубежных картин. Это «Красота

любви» (ОАР), «Залог успеха» (Италия), «Приключения в загородном доме» (Франция), «Итальянец в Америке» (Италия).

Начало января — время школьных каникул. Дирекция городских кинотеатров расширила на это время показ детских и юношеских фильмов. Они будут демонстрироваться днем в кинотеатрах «XX лет ВЛКСМ», «Космос». Будут показаны фильмы «Растрепанный воробей», «Мальчишки», «Адмирал Нахимов», «Зоя», «Дети капитана Гранта», «Старая, старая сказка» и другие.

Следующий номер газеты «Огни коммунизма» выйдет 5 января.

Юность вступает в жизнь

— Санька, подожди, я тебе что-то скажу!...

— Я не буду с тобой играть...

— А у тебя звездочка в чернилах...

— Ты мне не делай очень большой бантик...

Обрывки детских разговоров доносятся до моего уха из разных концов школьного коридора. Мимо пробегают малюсенькие октябрятя,

важно понять, кем ты хочешь быть, чтобы потом не жалеть о выбранном пути. Многие рассуждают так: «Самое главное — поступить в институт, а в какой — безразлично».

Я целиком с этим не согласен. По-моему, это просто нечестно! Предположим, ты поступишь в этот институт, пусть окончишь его, но душа

для себя профессию и предлагает ее подруге. Ты соглашаешься, не думая о своем будущем. «Я очень благодарна своей подруге за то, что она заставляет меня вместе с ней готовиться к вступительным экзаменам в институт», — как-то сказала мне моя одноклассница.

— А тебе нравится эта профессия?

Она пожала плечами. «Не знаю».

Зачем же так? Ведь это не сочинение, которое можно «сдуть» у товарища. Это вопрос о себе самом.

Моя сестра до последнего не знала, куда ей пойти дальше учиться. Не знала, но пошла в педагогический. Теперь она учится, но ей не очень-то нравится. Получится из нее настоящей учитель? Трудно ответить на этот вопрос.

Самое ужасное для человека — нелюбимая профессия. Ведь большую часть жизни люди проводят на работе. Я очень много думаю об этом. Ведь и мне предстоит «выйти в жизнь». Поэтому хочется еще раз сказать всем десятиклассникам:

«Подумайте, чтобы не сделать ошибок».

Марина ПАНЬКОВА.

ПРЕЖДЕ ПОДУМАЙТЕ

и я, наверное, кажусь им очень большой. Еще никто из постоянных членов литературного факультатива не пришел. Я стою одна и вглядываюсь в эти смешные маленькие лица. И еще больше ощущаю, что повзрослела. Становится чуть-чуть грустно, а все же как-то приятно, что я — десятиклассница.

Ведь это самый чудесный и памятный для всех год. По существу, мы уже взрослые люди, способные строить свои планы на будущее, иметь свои взгляды на жизнь. И вот что мне хочется сказать по этому поводу.

Сейчас, когда заканчивается последний школьный год, главным вопросом является вопрос о выборе профессии. Конечно, это дело очень серьезное. Важно здесь, как го-

не лежит к той профессии, которую ты выбрал. Ты или бросаешь эту работу, или начнешь работать нехотя, «спустя рукава».

Спрашивается, зачем ты занял чужое место, почему не нашел свое?

— Я с детства мечтаю поступить в Московский государственный университет, — откровенно поделился со мной один десятиклассник.

— И кем же ты будешь? — спросила я его.

— А я еще не знаю, да это и неважно.

Вот это мечта! Даже не верится, что сказаны эти слова серьезно. А бывает и так. Десятиклассница выбрала

ВЫПУСКНИК! ПРИГЛАШАЕМ ПРОДОЛЖИТЬ НАЧАТЫЙ М. ПАНЬКОВОЙ РАЗГОВОР О ВЫБОРЕ ПРОФЕССИИ.



1 января, 11.00 — Новости. 11.15 — Для детей. «Выставка Буратино». 11.45 — Цирк в студии. 12.45 — Удивительный мальчик». Художественный фильм. 14.10 — «Карпатские эскизы». Телевизионный документальный фильм. 15.00 — «Русские узоры». Концерт Государственного Воронежского русского народного хора. 16.00 — «В мире животных». 17.15 — В эфире — «Молодость». «А ну-ка, девушки!». 19.00 — «Карусель».



XX лет ВЛКСМ. Большой зал. 1—2—3 января. КРАСОТА ЛЮБИ — в 9, 11, 13, 15, 17, 18-50, 21 час.

Телевизионный художественный фильм. 20.30 — «Время». Информационная программа. 21.00 — «Волшебная сила искусства». Цветной телевизионный фильм. 22.10 — Праздничный вечер в Останкине. Приглашает концертная студия. 00.40 — Новости.

2 января, 10.00 — Гимнастика для всех. 10.30 — Новости. 10.45 — «Игры Деда Мороза». 11.15 — «Мелодии друзей» Концерт. 12.00 — «Здоровье». Научно-популярная программа. «Врачи советуют смеяться». 12.30 — Для школьников. «Из пункта «А» в пункт «Б». 13.45 — Открытия 1970 года. 14.15 — «Мы с Вулканом». Цветной художествен-

ный фильм. 15.20 — «Карусель». Телевизионное обозрение. 16.05 — Клуб кинопутешественников. 17.20 — «Поиск». Передача ведет писатель С. С. Смирнов. 18.00 — «Смеханические приключения Тарапушки и Штепселя». Цветной телевизионный музыкальный фильм. Часть 1-я. 19.00 — Новости. 19.05 — Тирсо де Молина. «Доп Хиль — зеленые штаны». Телеспектакль. 21.05 — «Время». Информационная программа. 21.30 — КВН. Цветное телевидение. 23.30 — «Смеханические приключения Тарапушки и Штепселя». Цветной телевизионный музыкальный фильм. Часть 2-я. 00.30 — Новости.

Малый зал. 1—2 января. ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ — в 10, 12, 14 часов. ВОЗДУШНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ. (две серии) — в 16, 19, 21-30. 3 января. ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ — в 10, 12 часов. ЭТО МГНОВЕНИЕ — в 14 часов. ВОЗДУШНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ — в 16, 19, 21-30.

Космос. 1—2—3 января. АДМИРАЛ НАХИМОВ — в 9, 11 часов. ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ КОМИССАР — в 13, 17 часов. ЧЕРНЫЙ ТЮЛЬПАН — в 15, 18-50, 21 час.

Редактор

В. Д. ДЕЛАШИНСКИЙ