

ГАЗЕТА ОСНОВАНА
В ЯНВАРЕ 1918 ГОДА

Огни КОММУНИЗМА

Орган Балаковских горкома и райкома КПСС, городского и районного Советов депутатов трудящихся Саратовской области.

№ 36 (6877) ● Вторник, 3 марта 1970 года ● Год издания 53-й ● Цена 2 коп.

СОБРАНИЕ АКТИВА ОБЛАСТНОЙ ПАРТИЙНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

27 февраля в Саратове состоялось собрание актива областной партийной организации. В его работе приняли участие члены и кандидаты в члены областного комитета партии, секретари горкомов и райкомов КПСС, председатели исполкомов городских и районных Советов депутатов трудящихся, начальники районных управлений сельского хозяйства, секретари партийных организаций промышленных предприятий, колхозов и совхозов, передовики промышленности и сельского хозяйства, работники областных организаций.

Присутствующие тепло встретили прибывшую для участия в работе собрания актива делегацию соревнующейся Волгоградской области.

С докладом «Итоги работы предприятий промышленности, строительства, транспорта, связи и сельского хозяйства за 1969 год и задачи областной партийной организации по выполнению решений декабрьского Пленума ЦК КПСС и социалистических обязательств юбилейного года» выступил первый секретарь обкома КПСС А. И. Шибяев.

В прениях по докладу приняли участие: Л. Б. Бутовский — директор Балаковского комбината химического волокна, И. М. Герман — первый секретарь Ленинского райкома КПСС, Н. В. Орлов — первый секретарь Петровского горкома КПСС, В. Д.

ПЛЕНУМ ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС

27 февраля состоялся пленум Саратовского областного комитета КПСС. Пленум обсудил организационный вопрос.

В связи с избранием В. Ф. Трофимова первым секретарем Саратовского горкома КПСС, пленум освободил его от обязанностей заведующего отделом организационно-партийной работы обкома партии. Пленум утвердил заведующим отделом организационно-партийной работы обкома КПСС Н. С. Александрова, освободив его от обязанностей заведующего отделом химической и газовой промышленности обкома партии.

Пленум освободил П. Г. Родионова от обязанностей члена бюро обкома КПСС и избрал членом бюро обкома Н. С. Александрова.



Более 30 лет трудится на различных стройках страны Даниил Иванович Губанов. Сейчас на Саратовской ГЭС он, вместе с товарищами по работе, ведет сборку горизонтального агрегата.

На снимке: Д. И. Губанов.
Фото И. Сидоренко.



СЕМИНАР ПРЕДСЕДАТЕЛЕЙ ЖЕНСОВЕТОВ

В Доме учителя проведен городской семинар председателей женсоветов.

Вместе с председателями женсоветов на семинаре присутствовали представители профсоюзных органов и жилищно-коммунальных управлений, предприятий и организаций.

С докладом «Вклад женщин-трудяниц в выполнение плана пятилетки» выступила заместитель председателя исполкома городского Совета О. Ф. Подгорова.

Адвокат юридической консультации С. И. Гандельсман прочитала лекцию «О новом законе о семье и браке».

Председатели женсоветов обменялись опытом работы. Иванова Валентина Ивановна с КПП Саратовгэстроя рассказала, что усилия женсоветов комбината промышленных предприятий направлены на повышение культуры производства, облегчение женского труда, повышение квалификации и общего образовательного и культурного уровня работниц. Немалая работа с трудными детьми и подростками проводится женсоветом домоуправления ЖКУ химкомбината совместно с детским клубом «Звездочка» (заведующая т. Архипова В. В.). Председатель женсовета т. Л. А. Морозова интересно рассказала о борьбе с детской безнадзорностью, о роли семьи, школы и обществен-



В машинном зале Саратовской ГЭС сейчас работают отделочники — штукатуры, маляры, плиточники. Седьмая валжская одевается в наряд.

НА СНИМКЕ: Т. Шувалина и В. Неверов ведут покраску механизмов.

Фото И. СИДОРЕНКО.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

По принципу коллективного руководства

Желающих выступить на собрании оказалось немало — семь человек. Сообщение, сделанное главным инженером Р. В. Бородулиной о внедрении научной организации труда в мастерских и ателье фабрики индивидуального пошива одежды вызвало у присутствующих желание поделиться своими мыслями и предложениями, высказать имеющиеся претензии. Говорили горячо, заинтересованно, без принуждения.

Держали поддержали коммунисты выступление Валентины Павловны Максимовой, закройщицы из ателье № 3 второго микрорайона.

— Наш коллектив, — сказала она, — стремится сделать все для того, чтобы как можно лучше обслужить заказчика. Но это не всегда удается и чаще не по нашей вине. Так, в мастерской долгое время отсутствовал ватин. Р. Подклад ста-

ты, привлекательным местом, куда с желанием приходили бы жители нашего города.

Серьезные претензии были высказаны в адрес главного механика фабрики В. В. Белугина заведующей ателье № 5 Евгенией Васильевной Сосновцевой.

— Плохо еще работает оборудование в мастерских, — сказала она, — ремонт машин производится несвоевременно, с низким качеством.

На собрании высказаны предложения о необходимости специализации мастерских, внедрения передовой технологии.

Коммунисты приняли постановление, направленное на улучшение работы по внедрению научной организации труда на производстве.

В постановлении центрального Комитета КПСР приняты меры к проведению

Здесь наряду с вопросами идеологического воспитания трудящихся, обсуждения решений вышестоящих партийных органов, на повестку дня собраний выносятся и такие вопросы, как повышение качества выпускаемой продукции, улучшение организации труда, внедрение новой технологии.

Вместе с тем, решения партийных собраний только тогда действительны, когда находятся под повседневным контролем партийной организации, а коммунисты извещаются, как выполняются критические замечания и предложения, высказанные ими на собраниях.

С этой целью в партийной организации фабрики в декабре прошлого года состоялось собрание с повесткой дня: «О выполнении решений партийных собраний и бюро, принятых в октябре и ноябре». Партийная организация

член партийного бюро Евгения Васильевна Сосновцева.

Анна Мартемьяновна Ряпунова, секретарь партийной организации, рассказывает, что к подготовке вопросов привлекаются и партгрупорги. Так, мастер павильона № 6 в первом микрорайоне Галина Федоровна Аладьева отчитывалась о состоянии воспитательной работы в коллективе. В подготовке вопроса приняла участие партгрупорг первого ателье Мария Александровна Аверьянова.

В обсуждении вопросов на собраниях участвуют, кроме руководителей, и рядовые коммунисты. Среди них закройщица М. Г. Буданова, А. Я. Аксиненко, Р. У. Рахматулина, мастера В. Н. Мизунова, М. М. Суэтина. Однако в партийной организации имеются члены КПСС, которые не выступают, отмалчиваются на собраниях.

Обычно собрания проводятся

За высокую культуру производства на каждой ферме

На научной основе

Выращивание новорожденных телят в колхозе имени Кирова организовано на научной основе. Отел коров проводится в боксах, оборудованных в родильном помещении. Боксы содержатся в идеальной чистоте. Стены их всегда побелены. После каждого отела проводится дезинфекция хлорной известью. На пол настилается свежая солома.

Через полтора — два часа теленок взвешивается, определяется суточная норма молозива, которая составляет 15 процентов от его веса. Пойло выдается из сосковой поилки. После каждого кормления мордочка теленка вытирается сте-

рильным полотенцем, и на нее надевается намордник, не позволяющий теленку заглатывать посторонние предметы, лизать стены и других животных. В качестве намордников вполне подходят корзиночки для выращивания цветов, снабженные тесьмой для подвязывания.

После первого поения теленок помещается в сушильный шкаф на 8—10 часов, а затем переводится в клетку.

Для облегчения труда телятниц сельские умельцы сконструировали гигиенические поилки. На деревянную болванку, выточенную на токарном станке, одевается сосок, прикрепляет-

ся к внутренней стенке клетки и через гибкий шланг присоединяется к эмалированной кружке, которая подвешена на наружной стенке. Теленок приучается к соску и быстро его находит. После каждого кормления поилки промываются двухпроцентным раствором двууглекислой соды и горячей водой.

На ферме в термостате налажено приготовление ацидофильной закваски. Во вторую дачу молозиво смешивается с 50—100 микролитрами этой закваски. С 5-го дня доза ее увеличивается до 150 микролитров. Это предупреждает развитие гнилостной микрофлоры в же-

лудочно-кишечном тракте молодого животного и в большинстве случаев предохраняет от заболевания диспепсией.

В мероприятия по предупреждению этой болезни входит и борьба с окружающей микрофлорой. С этой целью под опилки в родильном отделении насыпается известь — пушонка. А в клетках телятника солома при удраивается суперфосфатом.

Все эти меры хорошо помогают телятницам сохранить приплод, выращивать здоровое поголовье основного стада.

К. СТЕПАНОВ,
главный ветврач
колхоза.

Примерная доярка

Рабочий день Александры Федоровны Земсковой начинается с рассветом. Вместе со своими друзьями она чистит коров и в их станках, доит, раздает корм. Как будто работает наравне со всеми, а результаты лучше.

В прошлом году Александра Федоровна надоила по 2262 килограмма молока от каждой из 12 коров своей группы. Это — второе место по совхозу. Успешно выполняются ею и социали-

стические обязательства в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

От других доярок четвертого отделения Александру Федоровну Земскову отличает добросовестное отношение к работе. Животные ее группы всегда содержатся в чистоте. Корма раздают с учетом живого веса и продуктивности. Молоко от ее коров поступает также высокого качества.

Честный труд доярки не остана-

ется незамеченным. Рабочие отделения избрали ее депутатом Новополеводинского сельского Совета депутатов трудящихся. Она является членом культурно-просветительской комиссии нашего Совета. А совсем недавно члены профсоюзной организации отделения совхоза «Зоркинский» избрали ее председателем рабочего комитета.

К. РОГОВА,
секретарь Новополеводинского
сельского Совета.

Трибуна педагога

УЧИТЕ ДЕТЕЙ ЛЮБИТЬ МУЗЫКУ

Открыть перед ребенком красоту, силу и величие музыки, ввести его в этот мир нелегко, но необходимо. Все, что будет здесь сказано, адресовано родителям. Музыкальное воспитание детей лучше всего начинать с песни. Ребенок знакомится с песней с колыбели, когда мать поет ему спокойную, убаюкивающую мелодию. Человек растет, перед ним раскрывается мир, к нему приходят и новые песни.

Молодые родители, приступающие к музыкальному воспитанию ребенка, даже на этом начальном этапе должны кое-чему научиться сами. Чтобы привить ребенку вкус к хорошей песне, нужно уметь выбрать ее. Поможет вам в этом народная песня, выдержавшая вековую проверку. Сначала следует научить ребенка слушать песню, находить в этом радость, понимать ее язык: отделять веселую от грустной, торжественную от шутильной. А со временем предложите ему разобраться в музыкальных впечатлениях. И то, о чем может музыка говорить без слов, станет доступно маленькому слушателю.

Песни можно найти в сборнике «Музыка в детском саду». Здесь много разных песен, которые с удовольствием поют дети. Кроме сборников, продаются грампластинки с записями детских песен. Они также помогут в музыкальном воспитании.

Все мы знаем, что дети любят сказки и рассказы о животных. Поэтому лучше всего начинать знакомить малыша с короткими песнями: «Зайчик», «Сорока», «Воробей». В веселой песенке «Воробей» хорошо переданы скороговорка, чирканье птенца.

Затем можно перейти к более сложным песням, как, например, «Хохлатка». С улыбкой рассказывается здесь о хохлатке, потерявшей своих цыплят. Курица волнуется, взмахивает крыльями, и в мелодии звучат отрывистые, бесполойные нотки. Она топчется на месте, растерянно приговаривая: «Ко-ко-ко». Останавливается она и — прерывается мелодия.

Понравятся детям и песни об игрушках. Разучите с ними песню «Барабан». Она написа-

на в темпе веселого марша с задорным ритмом. Выучив ее, ребенок сможет отбивать смысловые ударения текста на игрушечном барабане.

Мы хотим воспитать наших детей смелыми, мужественными, решительными. В этом тоже помогут песни «Красноармеец», «Поскорей бы подрасти». В этих песнях чувствуется волевым, четкий ритм. Такую песню хочется петь громко, под нее хорошо маршировать.

Всем дороги партизанские песни времен гражданской и Отечественной войны. С увлечением слушают и поют ребята песни «О Щорсе», «О Чапаеве», пронизанные суровой героикой прошлого. Они помогут воспитать любовь к Родине. Дети могут разобрать эти песни, рассказать о характере мелодии, о содержании. Попробуют объяснить, почему большинство партизанских песен написано в форме маршей (потому что исполнялись в пути, в них выражено непреклонное стремление к победе).

Не только героические и веселые песни должны слушать ребята. Под музыку хорошо помечтать, погрузиться. В немецкой народной песне «Гусята» музыка плавная, жалобная, с причитаниями. Эта песня мелодически проста, легко запоминается.

Музыка может быть торжественной, приподнятой, как в произведениях «Песня о Ленине», «Слава Октябрю», «О Родине». К празднику 8-го Марта рекомендуем выучить «Мамин праздник», «Наша мама». Разучивая песни, поговорите о настроении музыки (плавная, задумчивая, прерывистая, взволнованная). Стремясь заинтересовать ребенка песней, попросите его нарисовать свои впечатления от нее. Если вы хотите, чтобы ваш ребенок воспроизвел ту или иную мелодию, это можно сделать на музыкальных игрушках: металлофоне, саксофоне, флейте. Нотную азбуку и приемы исполнения песен вы найдете в приложении к этой музыкальной игрушке.

А. РЫСКАНЦЕВА,
музыкальный руководитель
детсады-яслей № 17
комбината химического
волокна.



За рубежом

Визит окончен, война продолжается

Недавно министр обороны США Мелвин Лэйрд вновь, во второй раз за время пребывания у власти правительства республиканцев, побывал с визитом в Южном Вьетнаме. Согласно версии Белого дома, визит был предпринят с целью «оценки военной обстановки на месте». Вряд ли можно считать случайным то обстоятельство, что миссия шефа Пентагона совпала по времени с проходящими в сенате США заседаниями по обсуждению вьетнамской политики правительства. На этих заседаниях преслову-

тая «вьетнамизация» войны не только подвергается резкой критике, но и вообще ставится под сомнение как метод выхода из вьетнамской грязи. Наблюдатели отмечают, что от министра обороны требовалось, по видимому, «на основе личных наблюдений» не только вновь приукрасить политику «вьетнамизации», но и создать впечатление, что Соединенные Штаты намерены предпринять какие-то реальные шаги в направлении вывода из Южного Вьетнама своих войск.

В сопровождении генерала Уилера, председателя комитета начальников штабов, и одного из своих помощников, Наттера, Лэйрд прибыл в Сайгон. Побывав в боевых частях, шеф Пентагона был вынужден признать, что в деле «вьетнамизации», то есть перекладывания бремени войны на

плечи ненадежной сайгонской армии, США «должны предвидеть некоторые временные неудачи». Понятно в этой связи раздражение, с которым Лэйрд выступил против представителя оппозиционной демократической партии, требовавших от правительства полного вывода из Южного Вьетнама войск США в течение 18 месяцев. Выступая на пресс-конференции в Сайгоне, он заявил, что намерен «использовать все имеющиеся в его распоряжении средства, чтобы не встать на этот путь». Как бы отвечая критикам вьетнамской политики правительства, Лэйрд добавил, что США не собираются устанавливать твердого графика вывода своих войск. По его словам, американские боевые части останутся в Южном Вьетнаме и после того, как основное

время ведения боевых операций будет переложено на южновьетнамские маршевые войска.

Визит заокеанского министра обороны происходил на фоне недавних провокационных полетов американских самолетов — разведчиков и бомбардировщиков над территорией ДРВ, продолжающегося вооруженного вмешательства США в дела Лаоса и Камбоджи. А заявление Лэйрда о том, что подбные наглые действия американской военщины представляют собой «часть стратегии США», может свидетельствовать лишь о попытках Вашингтона расширить агрессию, а не о поисках реальных путей урегулирования во Вьетнаме. Да и о каком мирном урегулировании может идти речь, если во Вьетнаме по-прежнему находятся 498 тысяч американских военнослужащих, не считая примерно 70 тысяч солдат стран-соучастников США по агресси.

Итоги визита шефа Пентагона говорят о том, что США и впредь намерены проводить во Вьетнаме старую политику. Визит Лэйрда окончен — «грязная война» продолжается.

Г. ЗИБОРОВ,
(ТАСС).



и хорошеет
ный центр
лин — го
года в год
строй про
предприятия,
е комплек
мощь мон-

гольским друзьям оказывают
ной страны — члены Совета
Экономической Взаимопомощи.

На снимке: общий вид
цементного завода, соору-
женного с помощью ЧССР.

Фото В. БУДАНА.

Владимир Разумневич

Орлы и решка

Из книги „И каждый ему земляк“

В прежние годы я азартным был. Лихостью счастье свое пытал. Однажды с голой саблей на броневик бросился. Не вернешь? А ты у бывших эскадронников поспрашай. Уж они-то тебе порасскажут, какие рискованные коленца Пашка-кавалерист в бою под Чишмой выкидывал.

Нам Чапаев тогда строго-настрою приказал взять станцию эту во что бы то ни стало: она ворота на Уфу открывала. А как к ней подступишься? Белки под горой штюками оцетинились, блиндажи с потайными ходами вырыли, подходы колючей проволокой да броневиками загородили. Лошадь против брони все одно, что моська против слона. Аховая ситуация!

Командир эскадрона все утро с нами обмозговывал, с какого фланга вернее по врагу ударить. Я говорю:

— Беляка в лоб сподручнее бить, чтоб он, ошалелый, рассудка лишился.

Командир в сомнении:

— У него же лоб бронированный! Конской подковкой его не прошибешь, да и саблей не взять.

— Глоткой, — говорю, — возьмем. У кавалеристов глотки луженые. В полную силу гаркнем — у самого черта в голове помутится. Пострашнее батарейной канады!

— Психически, значит, брать предлагаешь? — заинтересовался он.

— А как же еще! — отвечаю. — Колчак привык нас с флангов встречать, а мы его в самом центре оглоушим. Ежели страху в глаза прямо смотреть, то и страх сминет.

Командир, вижу, мнется, затылок чешет.

— Ну, — говорю, — коли такое сомнение, помогу тебе выбор сделать.

Вынимаю из кармана пятак, кладу на ладонь и спрашиваю: — Орел или решка? Ежели орел — идем напрямик, ежели решка — быть по-твоemu: атакуем с фланга!

Надо сказать, в малолетстве я частенько орлянку забавлялся. Нрав медяка не хуже лошадиных повадок освоил: он неизменно ко мне орлом оборачивался.

Но командир не принял моего предложения.

— На войне, — говорит, — гадают умом, а не пятакom.

Я все же подобрал монетку. Она покрутилась в воздухе и упала к моим ногам, как и ожидал, лицевой стороной. — Вот видишь, — говорю, — сама судьба в мою поддержку выступает.

— Шут с тобой, — он махнул рукой, — рискуем. В твоих суждениях резон есть. Другого маневра не вижу...

Оседлали мы коней. Сабли до блеска надранли, чтобы побольше страху супостату на-

гнать. Бомбами да гранатами обвесились, белые бутылки по карманам рассовали — в случае чего по броневикам трахнут. Несемся во весь опор, путь впереди гранатами освобождаем. Свистим, галдим. «Ура!» — из края в край раскатывается по позициям.

Вражья цепь, гляжу, дрогнула, стрельбу поубавила, в испуге стала пятиться, расплзаться.

А броневик ни с места. Полывает нас почем зря огнем, мешая атаке. Пришпорил я Буланого и галопом к стальному чудовищу. Бомбой его по башне саданул. Взрывная волна толкнула меня в грудь. Едва в седле удержался.

Пулемет помолчал минутку. Потом снова жерлом в амбразуре задергал. Прицеливается, гад, новую порцию свинца для нашего брата готовит. И такая тут меня злость взяла — никакого страха в себе не чувю. Подлетаю на коне к самой машине, цепляюсь за пулеметное дуло и выдергиваю его горячее и страшное, из бойницы, швыряю под колеса.

И вдруг замечаю: из-под крышки люка, развороченного взрывом, чья-то рука в меня метит из маузера. Я — по руке клинком. Вовремя успел.

Заглядываю в люк машины там офицер скукожился. Хватаю офицера за уши. Выволакиваю на свет божий. Он дико воет от боли и трясет руками...

После боя Василий Иванович навесил наш эскадрон, произнес речь перед строем.

— Воюете браво — вам и слава! — сказал он. — Трус и таракана принимает за великана, а для храброго конника и броневик не велик. За лихость военная казна жалует всех вас денежной наградой. Ступайте получайте! Пашке-храбрецу, — Чапаев на меня указал, — прежде всех выплатить. Ловко он офицера за уши тянул! Как дед Мазай зайца. Будет потом что сыновьям рассказывать, чем честной народ позабавить...

Получил я деньги и с ребятами на постой отправился. От чапаевской похвалы хожу сам не свой. Настроение, как у жениха перед свадьбой.

— Эх, братцы, — говорю, — орлянку бой начали, орлянку его и кончим. Благо деньжатами обзавелись. Пытаем счастье!

Подобрал монетку над головой и ладонями поймал. — Орел или решка? Кавалеристы меня обступили.

— Что ж ты, Пашка, сам с

собой играешь? Принимай и нас в свою компанию.

— Не безденежные, чать. И нас Чапай рублем одарил.

— Кладем на кон! Кто-то фуражку снял, посреди двора положил. Каждый опустил в нее деньги.

И пошла заваруха! По очереди вертим орлянку. Один крутнул — решка, второй крутнул — решка, и у третьего — то же самое. А мой медяк всякий раз орлом вверх падает. Раз беру деньги с кону, второй загребая, и третий в мой карман уплывает. Дружки ропщут:

— Шельмец ты, Пашка! Нас по миру решил пустить...

— Были грошки, да прошишкали...

Принялись дальше деньги метать.

Зажал я медяк между пальцами, приготовился подкинуть. Оглянулся, у калитки Чапаев стоит, на нас поглядывает. Видно, он раньше пришел, да мы, увлеченные игрой, не заметили. Я быстренько монету в карман. Притих, глазами моргаю. Знаю: Чапай баловства не терпит. При мне однажды так распушил картежников — целую неделю потом у них красная краска с лица не сходила.

«Что-то сейчас будет? Держись, Пашка!» — думаю так и глаза вниз хороню. С чапаевским взглядом встретиться страшусь. Только слышу шаги. Все ближе и ближе. Подходит ко мне и говорит:

— Что ж ты, Пашка, храбрец, струсил, орлянке хода не даешь? Тебе, как погляжу, нонче сплошное везение — и в бою, и в кону. Кидай, коли твой черед...

Голос будто спокойный, без строгости, без ехидства. Не пойму, подтрунивает он надо мной или вправду говорит. Молчу. Жду, какой оборот дальше дело примет. Краем глаза поглядываю на Чапаева. Лицо у него ничего не выражает, а в усах едва заметная ухмылка. Потом усы вдруг ожили, поползли кончиками

вверх. Заулыбались во всю ширь:

— Ну, ежели Пашка играть не желает, дозвольте мне орлянку потешиться. Возражений не будет?

Никто, конечно, возражать не стал.

— Вот и хорошо! — сказал он, потирая ладони. — Клади, лихая кавалерия, все деньги на кон. Пойду ва-банк.

Молчавшие до той поры эскадронники сразу оживились, загалдели, зашуршали кредитками. Фуражка на земле до краев наполнилась.

— Может у кого еще осталось? — поинтересовался Чапаев. — Спешите внести. Не то поздно будет.

— Рады бы, — ответили конники, — да ничего нет. Наши деньги Пашка прикарманил. С ним играть накладно.

— Вот что! Опоражнивай-ка, герой, свой карман! — обратился Чапаев ко мне. — Хочу и с тобой посостязаться.

— Ну, а ежели проиграете? — окончательно осмелев, спросил я. — Чем тогда будете расплачиваться?

— Ничего, — засмеялся Чапаев. — расплачусь. Как-никак я комдив, что-нибудь наскребу, чтобы в долгу не остаться.

Вывернул я карманы и весь свой выигрыш, до последней копейки, выложил на кон.

Чапаев снял папаху, высыпал в нее деньги из фуражки, забрал себе:

— Будет вам наперед наука! А то, ишь ты, купчик непутевые, нашли себе занятие — рублевки на ветер пускать. К лицу ли боевым орлам быть решкой?

Сказал и хмуро пошел со двора.

Под вечер к нам на постоянный двор заглянул посыльный из штаба. Приволок огромный тюк всякого добра:

— Василий Иванович велел передать. У него откуда-то деньжата завелись, так он их все на вашего брата ухлопал. Везет же людям. Полюбуйтесь только: бельишко нательное, носки шерстяные, портянки белоснежные — одно загляденье! «Снеси, — говорит, — кавалеристам. Пусть наденут, чтобы ноги не стереть. А то им горемыкам, поди и купить не на что. Проигрались вдрызг, хоть шарманку на них надевай...»

Мы промолчали: крыть было нечем.

СТУДЕНЧЕСКАЯ «ФИРМА»

Заслуженной популярностью в Сибирском металлургическом институте (Новокузнецк, Кемеровская область) пользуется студенческое бюро переводов при кафедре иностранных языков. К услугам студенческой «фирмы» прибегают научные сотрудники, которые работают над диссертациями и занимаются исследованиями. «Фирме» посту-

пают заказы на переводы статей из зарубежных научных и технических журналов.

Выгода обоюдная: диссертанты экономят время за счет переводов, студенты же совершенствуют свои познания в иностранном языке. В. МЫТАРЕВ. (АПИ)

Редактор В. Д. ДЕЛАШИНСКИЙ.

Ремонтно-электромеханическому заводу НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ ТРЕБУЮТСЯ:

слесари по изготовлению металлоконструкций (3-4 разрядов), электросварщики (3-4-5 разрядов), газорезчики (3-4 разрядов).

Оплата сдельная. Обращаться в РЭМЗ Саратовгэстроя (автобус № 3, остановка «Стройдеталь») или в горисполком (комната № 3).

3-1

Станция технического обслуживания ПРИГЛАШАЕТ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ:

слесарей (газоэлектросварщиков, жестянщиков-кузовщиков), маляров (по окраске автомобилей), слесарей (по ремонту мотоциклов), слесарей (по ремонту электрооборудования).

Обращаться в отдел кадров Балаковского пассажирского автотранспортного предприятия (с 8 часов до 10 часов утра).

5-2

К сведению руководителей предприятий учреждений, колхозов и совхозов.

Балаковская городская заготконтора «Союзглаввторсырье» принимает в неограниченном количестве списанные автопокрышки и резиновые скаты сельскохозяйственных машин и скаты самолетов. Не уничтожайте и не выбрасывайте резино-

вые скаты, они необходимы для промышленной переработки. За сданные скаты заготконтора выплачивает 10 рублей за тонну.

Обращаться в заготовительную контору «Союзглаввторсырье» (напротив мясокомбината).

Телефон 69-3-12.

3-2

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

11-00 — Новости. 11-15 — «Есть такой город на карте». Косов. 11-45 — «Снежная королева». Художественный фильм. 13-15 — В эфире — «Молодость». «Ингури-1970». 14-00 — Новости. 18-00 — Новости. 18-15 — Фильм для детей. 18-40 — «Земля саратовская». 18-55 — Весна — страда строителей. 19-30 — Ленинский университет миллионеров. Актуальные вопросы научного коммунизма. «Советский народ — единая интерна-

циональная семья». 20-00 — «Голоса России». «Русская песня». Встреча с композитором Н. Кутузовым. 20-40 — «Варькина земля». Премьера телевизионного художественного фильма. 2-я серия. 21-30 — «Время». Информационная программа. 22-15 — «Мастера экрана». Рина Зеленая. 23-30 — Бетховен. «Третья симфония». 00-30 — На зимней Спартакиаде народов РСФСР. Дневник. 00-45 — Новости.

КИНО

XX лет ВЛКСМ. Большой зал. АНГЕЛ В ТЮБЕТЕЙКЕ — в 9, 11, 13, 15, 17, 18-50, 21 час. Малый зал. ПАССАЖИР С ЭКВАТОРА — в 10, 12, 14 часов. ЖЕНЩИНЫ — в 16, 18,

20, 22 часа. Октябрь. ВЛЮБЛЕННЫЕ — в 9, 11, 13, 15, 17, 18-50, 21 час. Космос. ПОДРОСТКИ (две серии) — в 9, 12, 15, 18, 21 час.

ОРС Балаковского судоремзавода ПРОИЗВОДИТ ПРОДАЖУ КАРТОФЕЛЯ НА КОРМ СКОТУ по цене пять копеек за килограмм. За справками обращаться в контору ОРСа (улица Набережная, 1, столовая водников).

Заводу сборного железобетона № 3 Саратовгэстроя ТРЕБУЮТСЯ электросварщики, электросварщики контактно-стыковой сварки. Обращаться в отдел кадров завода (проезд автобусом № 5, остановка БВЗ) или в горисполком (комната № 3).

ОРСу Балаковского судоремзавода ТРЕБУЮТСЯ на постоянную работу рабочие-грузчики со сдельной оплатой труда. За справками обращаться в отдел кадров ОРСа (по улице Набережная, 1, столовая водников).

Трест Балаковводстрой ПРИГЛАШАЕТ на постоянную работу инженеров-гидротехников, машинистов крана, машинистов экскаваторов, машинистов скреперов, машинистов-бульдозеристов, камешников, бетонщиков, штукатуров, плотников.

Оплата труда сдельная с доплатой 30 процентов за разъездной характер работ. Принятым на работу в течение шести месяцев предоставляется жилищная по месту работы. Обращаться в отдел кадров треста: ул. Комарова, 126 (второй этаж) или в горисполком (комната № 3).

Балаковскому пассажирскому автотранспортному предприятию ТРЕБУЮТСЯ шоферы 1 и 2 класса для работы на автобусах, кондукторы.

Балаковскому гормолзаводу ТРЕБУЕТСЯ электрик. Обращаться: пос. Сазанское, гормолзавод с 8 до 15 часов.

Балаковскому грузовому автотранспортному предприятию СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ квалифицированные рабочие: слесарь-моторист, слесарь-дизелист по топливной аппаратуре, карбюраторщик, автослесари.

Обращаться в отдел кадров (проезд автобусом № 7, троллейбусом до остановки «Воздушная»).