

# Огни КОММУНИЗМА

Орган Балаковских горкома и райкома КПСС, городского и районного Советов депутатов трудящихся Саратовской области.

№ 197 (7038)

Среда, 9 декабря 1970 года

● Год издания 53-й ● Цена 2 коп.

## ПЛЕНУМ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КПСС

7 декабря 1970 года состоялся Пленум Центрального Комитета КПСС.

Пленум заслушал и обсудил доклады заместителя председателя Совета Министров СССР, председателя Госплана СССР т. Н. К. Байбакова «О Государственном плане развития народного хозяйства СССР на 1971 год» и министра финансов СССР т. В. Ф. Гарбузова «О Государственном бюджете СССР на 1971 год».

Пленум ЦК КПСС решил созвать очередной XXIV съезд Коммунистической партии Советского Союза 30 марта 1971 года.

В заключение на Пленуме выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС т. Л. И. Брежнев.

Пленум ЦК КПСС принял по обсуждаемым вопросам соответствующие постановления.

Пленум одобрил в основном проекты Государственного плана развития народного хозяйства СССР и Государственного бюджета СССР на 1971 год. Совету Министров СССР поручено внести на рассмотрение Верховного Совета СССР проект плана развития народного хозяйства СССР и проект бюджета СССР на 1971 год.

(ТАСС).

## ТРУДОВЫЕ ДЕЛА ПО ПЛЕЧУ

За пятилетку строители и монтажники на площадке ТЭЦ-4 построили и сдали в эксплуатацию пять котлов и турбин. В текущем году предстоит сдать в эксплуатацию шестую машину.

Большинство рабочих трудится на совесть. Особенно коллектив бригады Пискунова. Закончить монтаж ячейки массового выключателя реакто-

ров и трансформаторов напряжения решено к 15 декабря.

Высоких производственных успехов достигла молодежная бригада, которой руководит тов. Крючковский. Много полезных дел и на счету электросварщиц Днепропетровского сварочного техникума Л. Овсянниковой, Н. Разумной и Л. Лебедь, находящихся на

ТЭЦ-4 на производственной практике.

За пятилетку коллектив монтажников на строительстве ТЭЦ-4 имеет хорошие технико-экономические показатели. Каждый строитель старается сделать больше, выполнить работу качественнее.

В. УРУШАНОВ,  
слесарь участка  
«Волгоэнергомонтаж».



Еще к 22 апреля 1970 года завершил пятилетний план токарь инструментального цеха завода имени Дзержинского коммунист Владимир Юленков.

Знатный токарь награжден значком «Отличник соцсоревнования».

Образование у Владимира Николаевича среднетехническое. Производственное задание он выполняет на 180 процентов. Сдает продукцию только с первого предъявления, имеет личное клеймо качества.

Фото М. Бабенко.



## ПОЛУЧИМ НЕ МЕНЕЕ 1,2 ТОННЫ МЯСА НА КАЖДУЮ ОСНОВНУЮ СВИНОМАТКУ!

Дорогие товарищи! Всенародное социалистическое соревнование, развернувшееся в честь XXIV съезда КПСС, ознаменовано массовым творчеством, рождением и распространением патристических починов. На всех нас произвело большое впечатление обращение наших колхозов имени Карла Маркса, которые в ответ на призыв ЦК КПСС и Совета Министров СССР об улучшении производства и заготовок свинины, решили работать под девизом «Тонну мяса от свиноматки!». Своё слово они сдержали с честью. В ленинском юбилейном году колхоз продал 1496 центнеров свинины, что составляет 1,2 тонны на свиноматку. По состоянию на 1 декабря на ферме получено 2478 поросят или 22 поросенка на свиноматку.

Такого замечательного результата натальинские свиноводы добиваются из года в год благодаря применению прогрессивных методов развития свиноводства и соблюдению комплекса зоотехническо-ветеринарных мероприятий. На племя здесь оставляют высокопродуктивных чистопородных свинок. В систему вошла практика получения туровых опоросов, что позволяет в лучшие сроки получать больше поросят и создавать поток на откорме.

Большое внимание уделяется подготовке свиноматок к опоросу. Рацион кормления свиноголовья сбалансирован по всем видам питательных веществ. Кроме концентратов, скармливаются сено, резка, соль, мел и другие виды корма. Практикуется подкормка поросят в раннем возрасте. На фермах всегда поддерживается чистота, порядок и четко выполняется распорядок дня. Работаны и доведены до свинок производственные задания по получению приплода и привесов на откорме с учетом экономической эффективности.

Также хорошо потрудились коллективы свиноферм колхозов имени Чкалова, «40 лет Октября», имени Кирова, совхоза «Зоркинский», откормсовхоза и другие.

Так, в колхозе «40 лет Октября» за 11 месяцев получено

### ОБРАЩЕНИЕ ЗАВЕДУЮЩИХ И СТАРШИХ СВИНАРОК СВИНОТОВАРНЫХ ФЕРМ КОЛХОЗОВ И СОВХОЗОВ К СВИНОВОДАМ РАЙОНА

1915 поросят, или по 24 поросенка на одну основную свиноматку, продано государству свинины 896 центнеров, среднесдаточный вес каждой головы составил 143 килограмма, произведено товарной свинины 1,2 тонны на свиноматку.

В колхозе имени Чкалова получено 2794 поросенка, или по 19 на одну свиноматку, продано государству 1232 центнера свинины. Сделано много, но мы хорошо понимаем, что впереди большая работа. Мы идем навстречу XXIV съезду КПСС. Мы знаем, что у нас много нерешенных вопросов, поэтому нет оснований успокаиваться на достигнутом. Самым лучшим трудовым подарком XXIV съезду партии является досрочное выполнение планов юбилейного года и высокие темпы работы в новой пятилетке.

Учитывая, что свиноводство является самой скороспелой отраслью животноводства, мы проведем мероприятия, которые обеспечат непрерывный поток на откорме свиноголовья на всех фермах с получением среднесуточных привесов не менее 400—500 граммов на голову.

В новой пятилетке полнее будем использовать имеющиеся возможности и вскрывать резервы по увеличению удельного веса свинины в выполнении государственных планов по заготовкам мяса.

Мы научились ежегодно получать полтора опороса от каждой свиноматки. Теперь этого мало. Новые большие задачи требуют от нас получения не менее двух опоросов в год.

В текущем году в колхозе имени Кирова впервые проводилось межпородное скрещивание с использованием хряков крупной черной породы. Полезность этого зоотехнического мероприятия очевидна. Полученный приплод отличается высокой жизнеспособностью и дает более высокие привесы. Это позволило колхозу произ-

вести на каждую основную свиноматку 1,4 тонны товарного мяса.

Будем шире и смелее применять этот прогрессивный метод в свиноводстве всех хозяйств района.

Мы еще не научились по настоящему использовать свиноматочники. Практически танки для основных свиноматок с приплодом производительно используются только 6 месяцев в году, нужно так спланировать опоросы, чтобы в каждом станке получать не менее 3—3,5 опоросов в год. А для этого надо смелее менять формы организации труда свинок, обслуживающих маточное поголовье, внедрять скользящий график проведения опоросов с учетом наличия станков. Это позволит без больших капитальных затрат на каждом квадратном метре полезной площади получать вдвое больше поросят.

До последнего времени мы не полностью используем благоприятные условия лета для получения высоких привесов свиней. Из-за большой переплотненности помещений привесы остаются низкими, а свиноголовья поражаются разного рода заболеваниями, так как не хватает витаминных кормов. Строительство механизированных площадок позволит нам устранить этот недостаток и повысить продуктивность свиней.

В большинстве хозяйств района число разовых маток ничуть не больше, чем основных. Опыт же нынешнего года по дополнительной случке свинок из групп откорма доказал, что надо увеличивать число разовых маток до 2—3 на каждую основную, что позволит нам много больше получить поросят и увеличить производство свинины.

Мы, участники совещания, обращаемся к женщинам района и призываем коллективы всех свиноводческих ферм в новой пятилетке работать по лозунгу: «1200 килограммов мяса

от основной свиноматки!». Продажу государству свиней производить только живым весом 120—130 килограммов и кондиционным по упитанности.

Для увеличения численности свиней и повышения продуктивности ферм, необходимо улучшить племенную работу, повысить культуру ведения этой отрасли животноводства, шире внедрять научную организацию труда и опыт передовиков.

В целях повышения эффективности свиноводческой отрасли мы должны обратить самое серьезное внимание на организацию плановых—туровых опоросов, на укрепление кормовой базы и рациональное использование кормов, на внедрение механизации приготовления и раздачу кормов и очистки помещений.

В свиноводстве работают в основном женщины. Свой труд мы считаем почетным делом. Наша Родина и партия высоко оценили наш труд, многие из нас награждены орденами и медалями. Наши имена украшают Доски и Книги почета, а свинарке колхоза имени Карла Маркса А. Д. Егорчевой присвоено звание Героя Социалистического Труда. Добросовестный труд хорошо оплачивается: среднемесячный заработок составляет 120—150 рублей.

Но мы ощущаем недостаток кадров на фермах. Мы призываем женщин и молодежь района идти работать на свинофермы и приложить все усилия для увеличения производства мяса. Это будет лучшим подарком Родине.

Мы с радостью восприняли весть о награждении Саратовской области вторым орденом Ленина. Награда Родины придает каждому из нас силы и воодушевляет на большие дела по достойной встрече XXIV съезда КПСС и выполнению новой пятилетки.

За новые успехи в созидательном труде!

Обсуждено и принято на районном совещании передовиков-свиноводов 4 декабря 1970 года.

## Знакомим с кандидатам

Павел  
Андреевич  
Бурцев



Павел Андреевич Бурцев родился в 1933 году в селе Сулак Чапаевского района Саратовской области в семье рабочего.

В 1941 году окончил 9 классов средней школы.

Будучи в рядах Советской Армии, П. А. Бурцев принимал участие в боевых операциях на фронтах Великой Отечественной войны. Партия и правительство высоко оценили заслуги П. А. Бурцева, наградив его двумя орденами Красной Звезды, медалями «За боевые заслуги», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне», «XXX лет Советской Армии».

В 1947 году П. А. Бурцев вступает в ряды Коммунистической партии Советского Сою-

# 13

## ДЕКАБРЯ— ВЫБОРЫ НАРОДНЫХ СУДЕЙ

за. После демобилизации из рядов Вооруженных Сил в 1953 году, он поступает в Саратовский юридический институт имени Курского и в 1957 году успешно его заканчивает.

После окончания института, в 1957 году П. А. Бурцев направляется на работу в народный суд г. Балакова Саратовской области, а в 1960 году назначается здесь председателем городского суда.

П. А. Бурцев ведет большую общественную работу. Он член городского комитета партии, депутат городского Совета депутатов трудящихся. Несколько лет является ректором университета правовых знаний. Как лектор общества «Знание» часто выступает с лекциями перед трудящимися города.

В 1970 году П. А. Бурцев награжден медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина».

Общими собраниями рабочих, инженерно-технических работников и служащих завода имени Дзержинского и судоремонтного завода Павел Андреевич выдвинут кандидатом в народные судьи по избирательному округу № 1.

## Есть последнее рабочее колесо!

Спецгидроэнергомонтажники бригады коммуниста Андрея Швеца одержали славную трудовую победу. Вслед за установкой направляющего аппарата 5 декабря в кратер турбины опущено последнее гидроагрегата № 24—последнее по счету на Саратовской ГЭС.

Идя навстречу Дню энергетика, бригада А. Швеца

обязалась досрочно закончить установку остальных укрупненных узлов гидроагрегата в проектное положение.

Это стало возможным благодаря усилиям комплексных бригад из СУ-1 В. Луховцева и В. Смирнова, успешно подготовивших агрегатный блок под монтаж.

А. ЛОБАНОВ.

# РОДИНЕ—УДАРНЫЙ ТРУД

В эти дни на предприятиях, в организациях и учреждениях города прошли многолюдные митинги, посвященные награждению Саратовской области вторым орденом Ленина. Задачам партийной организации города в связи с высокой наградой и подготовкой к XXIV съезду партии было посвящено собрание городского партактива.

— На нашей Саратовской земле большой праздник, — отметил в своем докладе первый секретарь горкома КПСС тов. А. В. Дегтев. — Второй орден Ленина — это высокая оценка самоотверженной работы всех трудящихся по выполнению решений XXIII съезда партии.

В делах и свершениях трудящихся саратовской земли определена доля труда и балаковцев. 12 промышленных предприятий досрочно выполнили пятилетний план. Среди них завод имени Дзержинского, деревообделочный завод, грузовое автотранспортное предприятие, совхоз «Волгарь» и другие.

За годы пятилетки сданы в эксплуатацию шпательное и целлофановое производство, завод запасных деталей, мясокомбинат, хлебокомбинат, домостроительный комбинат. Внедрено 25 полуавтоматических линий. Освоено 90 видов новой продукции.

Сейчас главная задача состоит в том, чтобы сосредоточить внимание партийных организаций, руководителей предприятий, профсоюзных, комсомольских организаций на решении тех проблем, которые определены в решениях декабрьского и июльского пленумов ЦК КПСС.

На митингах трудящихся, посвященных награждению области вторым орденом Ленина, высказывалось много предложений пересмотреть социальные обязательства в честь XXIV съезда партии.

Перед городской парторганизацией встают большие задачи на новую пятилетку. Они связаны с проблемами дальнейшего развития промышленной базы города, строительства завода фосфорных удобрений, полной реконструкции судоремонтного завода, завершения строительства завода резинотехнических изделий.

Одновременно предстоит широкое строительство жилья, школ, магазинов, столовых, кинотеатров и других объектов культурно-бытового назначения.

## С СОБРАНИЯ АКТИВА ГОРОДСКОЙ ПАРТОРГАНИЗАЦИИ

проведение благоустройства, газификации, озеленения города, создание баз отдыха и так далее.

Выступавшие на собрании актива говорили о новых обязательствах, принятых на митингах и собраниях.

— В 1970 году мы дадим сверх плана сотни тонн химических волокон, 3900 тысяч квадратных метров кордной ткани, сотни тонн серной кислоты, сотни тонн целлофановой пленки, — говорил директор комбината химического волокна тов. Л. В. Бутовский.

Вместе с тем необходимо записать и обязательства железнодорожников. Они обязаны обеспечить отгрузку сверхплановой продукции. Надо нам вместе решать проблемы снижения простоев вагонов и увеличения их оборота.

Надо обратить внимание на режим работы ГЭС в выходные дни. Нам необходим соответствующий уровень воды для обеспечения технологического процесса работы не только комбината, но и ТЭЦ-4.

— Наш коллектив решил дать к XXIV съезду партии еще 500 тысяч квадратных метров кордной ткани, — подчеркнула ткачиха второго кордного производства т. Р. П. Султанова. — Я работаю на кордном производстве № 2 с начала пуска. Пятилетний план выполнила в мае 1970 года. Сверх плана выработала 101 тысячу квадратных метров кордной ткани. В честь XXIV съезда партии взяла обязательство выработать еще 50 тысяч квадратных метров.

— Сейчас коллектив гидростроителей прилагает все силы, чтобы подготовить к сдаче Саратовскую ГЭС, — говорит заместитель главного инженера Саратовгэстроя т. А. А. Болдырев. Темпы нашей работы лучше всего характеризуют цифры. При годовом плане работ на ГЭС 10,9 миллиона гелей выполнение составит 19 миллионов.

Выполняется годовой план ввода жилья, решаются основные тематические задания в промышленном строительстве. Коллектив Саратовгэстроя

берет повышенные обязательства. С целью обеспечения лучших условий судоходства и ускорения процесса шлюзования ко дню открытия съезда завершить основные работы по строительству верхового разделительного пирса.

— Машиностроители выполнили юбилейные обязательства, на три месяца раньше срока создали и сдали межведомственной комиссии с хорошей оценкой новый дизель-гидравлический агрегат с технико-экономическими параметрами на уровне лучших образцов, — отметил партгрупорг завода имени Дзержинского т. В. Т. Улитин. — В стадии изготовления опытный образец двенадцатицилиндровой машины.

Коллектив завода на митинге, посвященном награждению Саратовской области вторым орденом Ленина, взял повышенные предсъездовские обязательства. Решено выполнить план текущего года к 25 декабря, дать сверхплановой продукции на десятки тысяч рублей, снизить потери от брака на 15 процентов, отработать один день на сэкономленных материалах, топливе и электроэнергии.

— Автомобилисты неплохо поработали в 1970 году, — сказал начальник грузового автотранспортного предприятия т. И. И. Лаврентьев. — В честь XXIV съезда партии коллектив решил перевезти сверх годового плана не 350 тысяч тонн грузов, а 450 тысяч, дать прибыли 65 тысяч рублей вместо 50 тысяч.

— Комсомольцы и молодежь города внесли свой достойный вклад в успешное выполнение пятилетнего плана, — подчеркнул первый секретарь горкома ВЛКСМ т. А. Е. Боряев. — Молодые химики в канун 53-й годовщины Октября рапортовали о выполнении социалистических обязательств.

В коллективе строителей развернулось движение за высшую эффективность труда на каждом рабочем месте.

За август—октябрь 814 комсомольцам было присвоено звание «Ударник коммунистического труда».

Собрание актива городской и партийной организации приняло постановление по обсужденному вопросу, утвердило обязательства в честь награждения Саратовской области вторым орденом Ленина и XXIV съезда КПСС.

# ПАРТИЙНОСТЬ И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

Отношения художника и общества, искусства и действительности — это не абстрактные, надуманные категории, не схоластические проблемы, а сама живая суть искусства. Ведь художники своими произведениями выражают определенное (хотя и в особой форме) отношение к тем или иным явлениям жизни. Так что искусство не может не быть тенденциозным, а значит, и партийным.

Известная ленинская статья «Партийная организация и партийная литература», написанная в 1905 году, где впервые был сформулирован принцип партийности искусства, тесно связывает между собой две методологические проблемы искусства — отношения художника и общества, искусства и действительности.

Показав внутреннюю зависимость между положением художника в обществе и его творчеством, В. И. Ленин отнюдь не подвергает сомнению сам принцип свободы художественного творчества, его эстетическую значимость, отлично понимая, что без этого принципа искусство невозможно.

Он пишет, как об очевидном: «Споры нет, литературное дело всего менее поддается механическому равнению, нивелированию, господству большинства над меньшин-

ством». И далее пункт за пунктом раскрывается мысль о необходимости простора мысли и фантазии художника, простора форм и содержания, индивидуальных склонностей и так далее, то есть дается совершенно четкая программа, эстетическое кредо творческой свободы художника.

Выдвигая принцип партийности литературы, ленинская статья ставит его в прямую зависимость не только от специфики художественного творчества, но и от принципа политической свободы. Не случайно, вопрос о партийности литературы так прямо и открыто, как политическая задача, возник в период первой русской революции, когда стало возможным и необходимым сказать во всеуслышание, что «свобода слова и печати должна быть полная». Взлет революционного движения позволил Ленину задуматься о возможности свободного развития русской литературы.

Пафос ленинской статьи направлен одновременно против анархической демагогии и против не менее реакционной по своей сущности тен-

денции искажения истины, приукрашивания жизни.

И хотя с момента появления ленинской статьи о партийности прошло более шести десятилетий, напряженная полемика и борьба идей вокруг концепции партийности философии, эстетики, художественного творчества не только не утихает, но в чем-то становится острее. Главный тезис противников партийности литературы гласит, что искусство и политика диаметрально противоположны. Показательна в этом отношении книга американского «советолога» Бертрама Вулфа «Мост и пропасть», посвященная отношениям В. И. Ленина и М. Горького.

Для Ленина, утверждает автор этой книги, человек предстает лишь как член класса, и не более того. В то время как для Горького каждый интересен прежде всего своей неповторимостью, индивидуальными особенностями, всем тем, что его отличает от других и выделяет из толпы. В тех же случаях, продолжает Вулф, когда Горький подчинил изображение личности классовому подходу, как это было, например, в «Матери» или «Врагах»,

он потерял творческий крах. Как видно, перед нами вполне определенная система взглядов, подчиненная доказательству заданной идеи, противоречащей элементарным фактам.

Да, конечно, одна из сильных сторон марксистской методологии в объяснении исторического развития и общественного сознания заключается в умении проникнуть в определяющие их классовые и экономические закономерности. И вместе с тем Ленин постоянно призывал видеть цель и идеал идущей классовой борьбы — бесклассовое общество, придавал огромное значение росту личности и движению народной жизни к коммунизму.

Собственно говоря, горьковская «Мать» была поэтическим опровержением мелкобуржуазного неверия в человека из народа, в революцию, возмужавшую пролетариатом, была художественным утверждением социалистического идеала, о котором так много писал и говорил Ленин, обосновывая его теоретически.

Партийная литература, открыто связанная с борьбой

пролетариата, получает возможность сказать нелицеприятную правду о том, что идет в прошлое, сказать о том, что ведет к торжеству социалистического идеала и в конечном счете вызовет к жизни совершенно новое искусство и литературу. Это будет, по мысли Ленина, свободная, правдивая литература «в социалистическом внеклассовом обществе», отвечающая интересам миллионов и десятков миллионов трудящихся.

Эти моменты статьи В. И. Ленина приобретают все более острое значение для современности. Борьба за партийность искусства есть не что иное, как борьба за подлинное искусство, которое обязательно тенденциозно в лучшем смысле этого слова.

Художественная тенденциозность возникает из эстетической концепции писателя, его образной системы и оценки действительности, которая всегда выражает писательскую позицию. Подлинный художник по самой своей природе чужд эклектизму и всеядности.

Развитие партийности, народности и реализма выража-

## Ритмы года

### СЛАВА ГВАРДЕЙЦАМ ТРУДА

В рекордно короткие сроки бригада плотников и бетонщиков Владимира Луховцева с пятого участка СУ-1 закончила бетонировать группу агрегатных блоков рыбоподъемника. В трудных условиях уложено 350 кубометров бетона. Предоставлен фронт работ для монтажников участка «Спецгидроэнергомонтаж».

Коллектив бригады еще раз доказал свою организованность и высокую сознательность. На трудовой вахте в честь предстоящего съезда КПСС одержана очередная победа.

Близится полночь, но не стихает рабочий шум на строительстве железнодорожного моста через плотину ГЭС. Дорожники, пользуясь некоторым спадом движения автотранспорта, укладывают бетон на дорогу.

Звено Николай Шилова в составе четырех человек из бригады Владимира Судакова приняло за смену и уложило 20 кубометров бетона. Тротуар пешеходного моста удлинился еще на 25 метров.

А. КРАСНОБОРЦЕВА.

### ПО-УДАРНОМУ

Коллектив ремонтно-механического цеха первого кордного производства ударным трудом встречает XXIV съезд партии. В соревновании участвуют все слесари-ремонтники и станочники. В авангарде идут коллективы, возглавляемые ветеранами комбината Алексеем Леньшиным, Александром Никифоровым, Алексеем Войко.

На ремонте технологического оборудования в кислотной станции, прядильном, тростильном и химическом цехах они правильно организуют труд и всегда стараются выполнить все работы в соответствии с графиком.

Высокопроизводительно трудятся токари Виктор Китов, Виктор Нестеров, фрезеровщица Тамара Морозова. Нормы выработки перевыполняют на 20—30 процентов.

М. ПАТРИКЕЕВ.

Для начала скажу, что заработная плата механизаторов и животноводов колхоза «Знамя коммунизма», как, впрочем, и всех тружеников села, теперь ничуть не меньше, чем зарплата рабочих и служащих города. Из года в год непрерывно превращается в жизнь программа нашей партии, направленная на повышение жизненного уровня колхозного крестьянства, на улуч-

## НА ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ТЕМЫ

равна колхозной себестоимости, которая очень высока и намного превышает цену реализации. Только от реализации яиц колхоз теряет в нынешнем году более 13 тысяч рублей, говядины — более 15 тысяч рублей, молока — 6 тысяч рублей. Самым «рентабельным» в колхозе ныне оказалось свиноводство. Оно не принесло убытков, хотя и не дало ни копейки прибыли.

работе этой сложной отрасли призван занимать экономист.

Я был свидетелем случая, когда приемщик скота на мясокомбинате, не глядя в сопроводительный документ, угадал:

— Из Маянки, бычки-то... По ребрам вижу.

Прозорливости приемщика удивляться не придется, если узнаешь, что только за 9 месяцев года колхоз сдал на мясо 21 голову крупного рогатого скота тойшей упитанности средним весом всего 186 килограммов. Можно понять возмущение и заготовителей молока. 15 процентов этого вида продукции поступило государству повышенной кислотности, что унесло из колхозной кассы около 900 рублей. А если иметь в виду, что колхоз из месяца в месяц не выполняет планов производства и продажи государству мяса и яиц, то можно понять недовольство колхозников результатами работы отрасли.

Экономистом в колхозе ряд лет работает агроном по образованию А. Г. Козлов. Нельзя считать новичком в хозяйстве и зоотехника А. Ф. Абрамова. Раньше они быстро находили общий язык по работе и, помогая один дру-

гому, активно вторгались в экономику животноводства. Результаты своих наблюдений и исследований, а также вытекающие из них предложения они выносили на обсуждение экономических конференций, бюро экономического анализа. Такие собрания, по численности их участников почти ничем не отличающиеся от общеколхозных, давали очень много. Главное же, они помогали руководителям и специалистам колхоза вскрывать недостатки, находить резервы производства и пути повышения эффективности общественного труда.

Теперь все это бывшем поросло. Между экономистом и зоотехником словно пробежала черная кошка, и всей экономической работе в животноводстве колхоза пришел конец.

А зря! Наше социалистическое сельское хозяйство потому и имеет жизнеутверждающую силу, что развивается планоно. В нем должна постоянно анализироваться экономическая эффективность всех отраслей и отдельных мероприятий, вовремя вскрываться резервы производства. Недоборка всей этой работы приведет лишь к большим убыткам.

Б. ТНАЧЕНКО.

## БЕЗ ОГЛЯДКИ

шение условий их труда и быта. А теперь на минуту представим себе, что в маянский продмаг поступили свежие продукты животноводства по цене, равной их себестоимости. Абсолютно уверен, что никто из колхозников не будет их покупать. И правильно сделает. Зачем покупать, скажем, яйца по полтора рубля за десяток, если в правлении колхоза можно выписать за 80 копеек. И мясо, и молоко никто не купит, если их цена будет

Животноводство не только пожирает прибыли, полученные в полеводстве, но и заставляет правление колхоза обращаться в государственную кассу за всякого рода кредитами и ссудами.

И все это здесь происходит потому, что специалисты в этой отрасли работают наугад, без оглядки. Большой аппарат зооветеринарных и счетных работников больше занимает количественная сторона дела, они разучились анализировать, а потому чем-то напоминают оркестр без скрипки, место которой в экономической



### В СЕЛЬСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ

Оренбургская область. Эмилия Семеновна Глебова заведует Каменно-Озерной сельской библиотекой (Оренбургский район).

В библиотеку, разместившуюся в новом здании Дома культуры, по вечерам идут труженики колхоза имени Ильича. А днем в гостях у Эмилии Семеновны школьники.

Сельский библиотекарь заочно учится на 4-м курсе Московского государственного института культуры.

На снимке: Э. Глебова занимается с юными читателями.

Фото Н. Кузнецова.

Фотохроника ТАСС

## СЛОВО СДЕРЖАЛИ!

Назначение мелкооптового магазина — обслуживать промышленные предприятия и хозяйственные организации города и деревни всеми необходимыми товарами. Высокие обязательства принял на себя его коллектив, встав на юбилейную вахту. Свое слово он сдержал успешно: в канун Дня конституции выполнен годовой план по товарообороту. По сравнению с прошлым годом продано материальных ценностей на 221275 тысяч рублей больше.

Хорошо поработали заведующая секцией А. И. Щепетникова, шофер А. А. Петрухин.

В социалистическом соревновании в честь XXIV съезда КПСС коллектив магазина обязался повысить культуру обслуживания, лучше изучать спрос хозяйственных предприятий и полнее удовлетворять заявки клиентов. Но дню открытия съезда продать масляных красок светлых тонов до 200 тонн, обручного железа до 300 тонн, электродов, проволоки 3—4 миллиметровой и другого имущества. План первого квартала 1971 года решено выполнить 25 марта будущего года.

А. ТРОЙНИКОВ,

директор мелкооптового магазина,

Т. МУКОРИНА,

секретарь парторганизации,

А. ШПАК,

председатель местного.

ет внутреннее единство передовых идей и художественной направленности, шире — единство мировоззренческого и эстетического начал в литературе. В новую эпоху общественного развития это единство находит наиболее яркое, полное и глубокое выражение в становлении принципа партийности литературы и нового творческого метода — метода социалистического реализма.

И потому, как можно согласиться с известным литературоведом Рене Уэллеком, который утверждает, что абсолютно правдивое изображение реальности исключает какой бы то ни было вид социальной направленности или пропаганды, как он говорит.

Идейные противники социалистического мировоззрения, отрицая возможность реального преобразования жизни, пытаются говорить о «марксистском утопизме», о том, что идея коммунистического будущего подобна идее христианского рая. И именно потому оппоненты идеи партийности стремятся оторвать ее от правды жизни. Причем многие аргументы современных критиков марксизма, отличаясь известной модернизацией стиля и языка, мало чем отличаются от тех дово-

дов, к которым прибегали противники марксизма более чем шестьдесят-семьдесят лет назад. Например: «Борьба политических партий держит общественную мысль на поверхности явлений». — Это из статьи Вольнского (Флексева) «Вражда и борьба партий», опубликованной в 1894 году. Или вот еще: «Свойство партии — быть нетерпимой; и тенденциозность не только влечет за собой подчинение искусства ничего не имеющему с ним общего доктринам, но из этих доктрин она выбирает себе одну, непременно только одну, отрицающую законность всех остальных».

Но все дальнейшее развитие искусства показало несостоятельность буржуазной критики партийности искусства, тщетных попыток оторвать искусство от правды жизни или попытаться монополизировать истину в своих целях.

Именно тогда, когда художник исходит из правды жизни и видит эстетический идеал, выражающий тенденции развития жизни, его творчество становится политическим действием в искусстве, а не при помощи искусства.

Ромен Роллан сказал о подлинных художниках нового времени:

«Они всегда остаются «ухом» Дионисия, которое чутко улавливает и отражает гул их поколения, сверхчувствительным сигнализатором, записывающим самые незаметные движения, которые колеблют окружающий мир. И чем полнокровнее поток их мысли, тем более заметно, как в нем то сливаются, то сталкиваются зачастую противоположные течения — прошлое и будущее. Люди эти — зеркало своего века».

Конечно, утверждение, что время определяет произведение, нельзя понимать таким образом, будто внешнее жизненное содержание, тематика — все, а произведение — лишь протоколирование этого содержания с помощью словесного оформления. Однако образное осмысление невозможно без отражения жизни, без ее реального содержания. Но именно конкретное содержание в художественном образе все меньше устраивает буржуазных теоретиков современного искусства. В реалистическом освоении действительности они видят вулгаризацию «сущностного образа». Например, по мнению Герберта Рида, лишь в символе сохраняется вечная правда.

В данном случае нас интересует принципиальный разрыв между образом и реальным содержанием жизни, ко-

торый утверждается в качестве образца и нормы.

На примере еще творческой позиции Гете легко может быть продемонстрирована мысль о том, что действительность, правда жизни обязательно вторгаются в самую сущность поэзии. Они запечатлены во всех ее элементах, причем не как копия, протокол, информация, но как живой источник жизненности произведения. Пульс эпохи всегда бьется в подлинно художественном произведении.

Вспомним в этой связи еще раз Гете: «Настоящий... художник стремится к художественной правде; беспринципный, который следует слепо побуждению, — к правдоподобности».

Высказывание очень выразительное. Но чтобы не было неясности, что понимается под художественной правдой и правдоподобием, приведу другие слова поэта: «Природа и идея не могут быть отделены друг от друга без того, чтобы искусство не было разрушено так же, как жизнь».

Эстетика Гете отлична от эстетики и поэтики Пушкина, а творческая концепция мира и человека у Пушкина совершеннее, чем у Толстого. Этот ряд может быть продолжен. И тем не менее и Гете, и Пушкин, и Толстой, и Горький, и Шолохов, и всякий

другой настоящий художник вторгается своим творчеством в действительность, которая с поверхностью тематики входит в самую глубь произведения, присутствует в самой сути поэтического образа, в «эстетической формуле мира».

Истина состоит в том, что самая художественность немисляема без всякого полета мысли и, следовательно, обусловлена жизненным содержанием, партийной трактовкой изображаемого и, в свою очередь, является условием реализации идейности и народности.

Художественность — показатель успешности реализации в произведении всех возможностей его содержания. Она результат взаимосвязи и взаимообусловленности основных, присущих образному мышлению свойств.

Вот почему борьба за идейность искусства есть борьба за его эстетическую ценность, а борьба за художественность предполагает не только совершенствование формы, но и формирование художественной идеи, ее генерализацию.

Борьба за идейное превосходство в искусстве — всегда борьба за достижение мировых высот художественного развития человечества.

Николай ГЕИ,  
литературный критик.  
(АПН)



**ОДОБРЕНИЯ, ПРЕДЛОЖЕНИЯ,  
СООБЩЕНИЯ, КРИТИКА**

**«Коммунисты всегда впереди!»**

так назывался сбор отряда имени Ю. А. Гагарина пионерской дружины вспомогательной школы-интерната.

Большая работа была проведена по подготовке сбора. Ребята узнавали о подвигах коммунистов в годы гражданской и Великой Отечественной войн, о героях-земляках, ознакомились с повседневными делами коммунистов нашего города. И вот за-

мерли ребята в торжественном строю. Председатель отряда П. Никитин рассказывает одноклассникам о подвиге коммуниста генерал-лейтенанта Д. М. Карбышева.

На сборе присутствуют три поколения коммунистов: старейшая коммунистка нашего города Н. П. Наумова, Л. К. Остапенко и А. В. Горюнова, которая только что стала членом КПСС. Л. К.

Остапенко знакомит ребят с делами партийной организации нашей школы.

С замиранием сердца слушают ребята рассказ Надежды Прокофьевны Наумовой, отдавшей всю жизнь делу партии, служению народа. Она рассказывает об установлении Советской власти в нашем городе, о делах комсомольцев 20-х годов.

В заключение Надежда Прокофьевна пожелала ребятам с успехом пройти по всем маршрутам Всесоюзного марша «Всегда готов!» и достойно встретить XXIV съезд партии.

**В. ОРОБЕЙ,**  
старшая пионервожатая.

9 декабря исполняется 75 лет со дня рождения Председателя Коммунистической партии Испании Долорес Ибаррури. Ее псевдоним и партийное имя Пасионария («Пламенная») стало символом не только борьбы испанского народа против фашизма, но и символом борьбы народов всего мира против реакции за свободу. Огромный талант Пасионарии как одного из крупнейших организаторов масс и народного трибуна особенно проявился в годы национально-освободительной борьбы испанского народа против реакционеров и объединенных сил интервентов фашистской Италии и гитлеровской Германии (1936—1939 гг.). Ее замечательные слова «Лучше умереть стоя, чем жить на коленях» и «Но пассаран!» («Они не пройдут!») стали боевыми лозунгами испанских борцов за свободу, воодушевляли бойцов. Д. Ибаррури — верный друг Советского Союза, пламенный пропагандист идей марксизма-ленинизма, неутомимый борец за дело пролетарского интернационализма, за мир во всем мире.



Фотохроника ТАСС.

**ЖДЕМ ВАС, МАСТЕРА**

В постановлениях партии и правительства большое внимание уделяется бытовому обслуживанию населения, особенно в сельской местности. Большая работа по этому вопросу проведена и в нашем селе по химической чистке одежды. Колхозники каждую субботу встречают машину химчистки.

Но еще плохо организована работа по ремонту бытовой техники. Особенно мы нуждаемся в ремонте стиральных машин.

Просьба всех жителей нашего села (да и не только нашего) — периодически, как это делают работники химчистки, выезжать мастерам по ремонту телевизоров, приемников, стиральных машин и ремонт по возможности производить на месте.

От имени жителей Новой Елюзани  
**М. ИБРАГИМОВА.**

**Интересный вечер**

В нашем Доме культуры прошел вечер, посвященный 150-летию со дня рождения Фридриха Энгельса. С докладом о жизни и деятельности великого мыслителя и вождя мирового пролетариата, выступила учительница Красноярской средней школы А. С. Черноголова.

После доклада был дан концерт силами учащихся под руководством А. Е. Демьяненко.

**Е. ДАЕВА,**  
с. Красный Яр.

**СПАСИБО ВАМ, СЕСТРЫ**

Мы, работники сероуглеродного завода комбината химического волокна, часто обращаемся в заводской здравпункт за медицинской помощью.

И, надо сказать, там всегда рады помочь человеку. Внимательные медсестры к нуждам рабочих.

Вот одна из них — Галина Николаевна Денисова. Она не только следит за состоянием здоровья химиков, но и контролирует работу столовой. В ее дежурство всегда в столовой чисто, хорошее качество приготовляемой пищи.

**В. ПАРШУНИН,**  
старший аппаратчик.

**Вместо радости — огорчения**

Сколько лет мы мечтали купить автосифон, но их в продаже не было. И вот наконец-то они появились на прилавках магазинов. Купили и вот уже несколько месяцев любимся на него: баллончиков-то к сифону нет.

Объясните нам, пожалуйста, может вообще их перестали выпускать (тогда почему автосифоны продают). А может этот, казалось бы, мелкий вопрос не беспокоит работников торговли?

**Е. ЧУДИНА,**  
село Старая Николаевка  
Быковоотрогского сельсовета.

**ЭТО МЕШАЕТ РАБОТЕ**

Станция технического обслуживания легковых автомобилей и мотоциклов, которые находятся в личном пользовании граждан, была создана в Балакове 1 апреля 1970 года. Коллектив обслуживает владельцев транспорта не только нашего города и района, но и близлежащих районов.

Государственный план мы выполняем, но достается это нелегко. Помещение для станции директор комбината бытового обслуживания тов. Матвиенко должен был принять полностью, как предусмотрено по смете и проекту, однако не тут то было.

Станция не в моем ведении и я за это не отвечаю.

До сих пор у нас нет эстакады для мойки автомобилей, телефона, радио. Совсем не закуплено оборудование, хотя на все эти расходы отпускались государственные деньги в

сумме более двадцати тысяч рублей.

Рабочие протестуют из-за отсутствия электроэнергии, ее временно подключили к другому объекту, хотя деньги энергорайон получил с комбината бытового обслуживания.

Несколько раз мы обращались к начальнику энергорайона тов. Сибирякову, он все обещает, но сделать забывает.

И еще больной вопрос. Наши клиенты для того, чтобы получить необходимую консультацию или сделать заявку на ремонт, вынуждены к нам приезжать, так как за восемь месяцев существования станции еще не поставлен телефон. А ведь мы располагаемся на окраине города, в районе мяскокомбината.

**Ф. АНТОНОВ,**  
директор Балаковской  
станции технического обслуживания.

**Футболисты ЦСКА — чемпионы СССР**



**ИТОГИ КОНКУРСА**

На заседании объединенного стройкома профсоюза Саратовгэсстрой подведены итоги конкурса на лучший проект нагрудного значка «Саратовская ГЭС имени Ленинского комсомола». Рабочие, инженерно-технические работники, служащие, учащиеся средних школ и профессионально-технических училищ представили 50 проектов.

Первая премия в сумме 100 рублей присуждена Петру Тимофеевичу Даниленко, художнику спецуправления по строительству жилья и объектов культурно-бытового назначения. Две поощрительные премии по 25 рублей каждая присуждены Николаю Ульяновичу Старостину, художнику комбината химического волокна и Анатолию Максимовичу Игонину, художнику спецуправления «Химстрой».

**П. СПИРИН,**  
председатель объединенного  
стройкома Саратовгэсстрой.

Ташкент. (ТАСС). Чемпионом СССР по футболу стала команда ЦСКА. 6 декабря во втором дополнительном матче армейцы победили московское «Динамо» — 4:3 (1:3). Их первый дополнительный матч, который был накануне, закончился вничью — 0:0. Московские армейцы побеждают в чемпионатах страны шестой раз. Футболисты «Динамо» получают серебряные медали (как известно, бронзовыми призерами ранее стали московские спартаковцы).

На снимке: сидят (слева на-

право): Владимир Дударенко, Альберт Шестернев, Юрий Истомин, Владимир Капличный, Владимир Федотов, Валентин Уткин. Стоят (слева направо): тренер Валентин Николаев, Юрий Шпешников, Виктор Долгов, Борис Копейкин, Владимир Поликарпов, Александр Кузнецов, Владимир Астаповский, Марьян Плахетко, Валентин Афонин.

Фотохроника ТАСС.

Редактор

**В. Д. ДЕЛАШИНСКИЙ**



9 декабря. 12-50 — Концерт народного ансамбля песни «Лада». (г. Воронеж). 18-00 — Для школьников. «Светофор». 18-30 — Потенциал Сибири. «Точка на карте». Телеочерк. 19-05 — В помощь школе. Экранизация литературных произведений. «Вечера на хуторе близ Диканьки». Художественный фильм. 21-00 — Хоккей.



XX лет ВЛКСМ. Большой зал. 9—10 декабря. СМЕРТЬ ФИЛАТЕЛИСТА — в 9, 11,

Международный турнир на приз «Известий» ЧССР — СССР.

10 декабря. 13-15 — Хоккей. Международный турнир на приз «Известий». СССР — ЧССР. 3-й период. 17-30 — Концерт лирической песни. Цветное телевидение. 18-15 — Беседы о литературе. Лауреат Ленинской премии Г. Гулям. 19-05 — Для детей. Школа юного хоккеиста. 20-00 — «Земля, море, огонь, небо». Цветной художественный фильм. 22-30 — Спортивная передача. 23-05 — В эфире «Молодость».

13, 15, 17, 18-50, 21 час. Малый зал. 9—10 декабря. СОКРОВИЩА ПЫЛАЮЩИХ СКАЛ — в 10, 12, 14, 20 часов. ИМЕНЕМ ЗАКОНА — в 16, 18, 22 час.

Космос. 9—10 декабря. НАЧАЛО — в 9, 11, 13, 15, 17, 18-50, 21 час.