



**О ВОЙНЕ
РАССКАЗЫВАЮТ КНИГИ**

История Великой Отечественной войны – это история народа, борющегося за свободу, счастье и независимость. Она полна событий величественных и трагических, радостных и печальных, она многогранна, как сама жизнь, она живая частица героической истории нашей Родины.

Уважаемые читатели! В фонде межпоселенческой центральной библиотеки вы сможете найти лучшие романы классиков отечественной военной литературы: А. Адамовича, А. Ананьева, С. Алексеева, В. Богомолова, Ю. Бондарева, В. Быкова, К. Симонова, Б. Васильева, В. Астафьева, А. Рыбакова, А. Приставкина и многих других авторов.

Алесь Адамович, Даниил Гранин

Блокадная книга

Адамович А. Блокадная книга / Алесь Адамович, Даниил Гранин. – СПб. : Азбука, 2018. – 608 с. : ил.

«Блокадная книга» рассказывает о муках осажденного фашистами Ленинграда, о героизме его жителей, о страданиях и о мужестве, о любви и о ненависти, о смерти и бессмертии. Основанная на интервью с очевидцами, документах, письмах, она остается самым подлинным, ярким свидетельством блокадных лет, книгой, которую должен прочесть каждый.

В настоящее издание, помимо давно ставшего классическим основного текста «Блокадной книги», вошли также материалы, рассказывающие об истории ее создания.

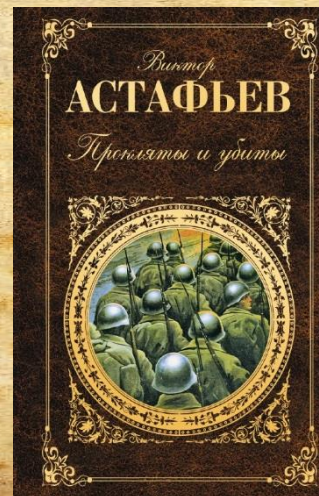


Акунин Б. Шпионский роман : [роман] / Борис Акунин. – М. : АСТ, 2013. – 313, [7] с. : 16 л. ил.

Весна 1941 года. Накануне большой войны германская разведка проводит сложную, многоходовую операцию, цель которой убедить советское руководство: нападения не будет. Задание поручено агенту экстра-класса под кодовым именем «Вассер». Сумеет ли советская контрразведка разгадать игру виртуозного шпиона?

Астафьев В. П. Прокляты и убиты : роман / Виктор Астафьев. – М. : Эксмо, 2009. – 800 с. – (Русская классика).

Пережитое на войне, война, какой видел ее Виктор Астафьев на передовой, стали центральной темой творчества писателя. Роман «Прокляты и убиты» он наполнил невероятной энергией, энергией сопротивления безвременной смерти. Именно этим романом Астафьев подвёл итог своим размышлениям о войне как о «преступлении против разума».





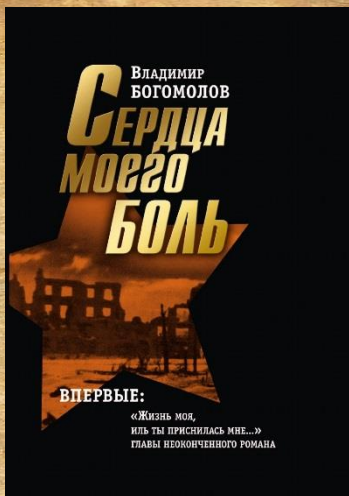
Бакланов Г. Я. Июль 1941 года ; Навеки девятнадцатилетние / Г. Я. Бакланов. – М. : «Центр книги» ВГБИЛ им. М. И. Рудомино, 2009. – 368 с.

Григорий Яковлевич Бакланов (р.1923), писатель военного поколения и автор книг о военном поколении, в своих произведениях «Июль 1941 года» и «Навеки девятнадцатилетние» рассказывает суровую правду о годах Великой Отечественной войны, о мужестве солдат, до последней капли крови защищавших каждую пядь родной земли.

Богомоллов В. О. Сочинения. В 2-х т. Т. 1: Момент истины / В. О. Богомоллов. – М. : Вагриус, 2008. – 720 с.

В первый том вошел знаменитый роман «Момент истины» («В августе сорок четвертого...»), ставший сразу после публикации международным бестселлером и переведенный более чем на пятьдесят иностранных языков. Настоящее издание романа (114-е по счету) впервые сопровождается документальными материалами из архива В.О. Богомоллова, относящимися как к творческой биографии самого писателя, так и к «биографии» книги.





Богомолов В. О. Сочинения в 2-х томах. Т. 2: Сердца моего боль / В. О. Богомолов. – М. : Вагриус, 2008. – 880 с.

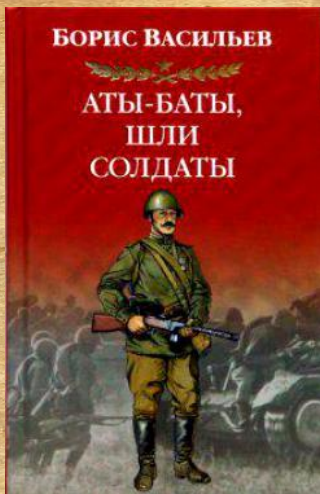
Второй том, «Сердца моего боль», включает знаменитые военные повести и рассказы В. О. Богомолова: «Иван», «Зося», «Первая любовь» и др., а также главы из не публиковавшегося еще романа «Жизнь моя, иль ты приснилась мне...».

Васильев Б. Л. А зори здесь тихие... / Борис Васильев. – М. : Эксмо, 2015. – 224 с. – (День Победы. Классика военной литературы).

Пятеро совсем ещё молодых девушек-зенитчиц под руководством старшины Васкова вступили в неравный бой с отрядом хорошо подготовленных немецких диверсантов.

...И победили.



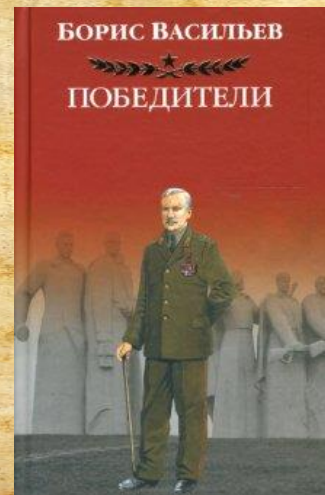


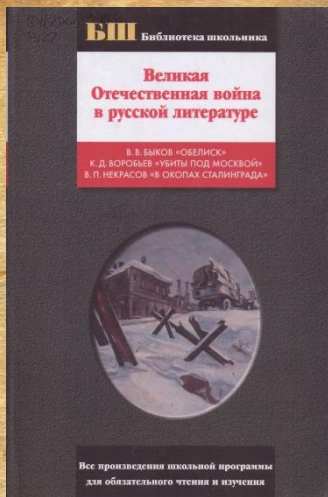
Васильев Б. Л. Аты-баты, шли солдаты : повести, киносценарий / Борис Васильев. – М. : Вагриус, 2007. – 400 с.

В сборник, продолжающий серию военной прозы Бориса Васильева, вошли повести «В списках не значился», «Встречный бой» и киносценарий «Аты-баты, шли солдаты».

Васильев Б. Л. Победители : повести, рассказы, киносценарий / Борис Васильев. – М. : Вагриус, 2008. – 512 с.

«Победители» - третья книга в серии военной прозы Бориса Васильева. В сборник вошли повести «Неопалимая Купина», «Суд да дело», «Победители», киносценарий известного фильма «Офицеры» и рассказы.



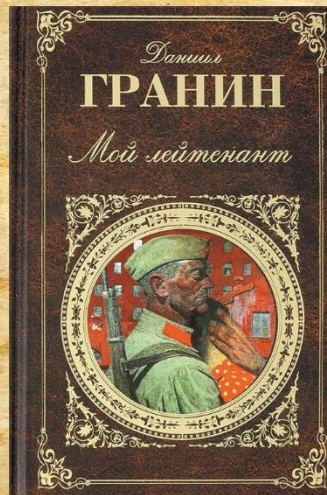


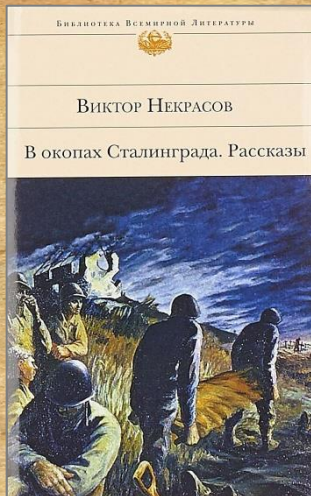
Великая Отечественная война в русской литературе / В. В. Быков, К. Д. Воробьев, В. П. Некрасов. – М. : Астрель : АСТ, 2003. – 461 с.

В книгу вошли произведения о Великой Отечественной войне: «Обелиск» В. Быкова; «Убиты под Москвой» К. Воробьева; «В окопах Сталинграда» В. Некрасова.

Гранин Д. А. Мой лейтенант / Даниил Гранин. – М. : Эксмо, 2014. – 640 с. – (Русская классика).

Даниил Александрович Гранин (1919) - выдающийся русский писатель, наш современник, участник Великой Отечественной войны, лауреат премии «Большая книга» 2012 года за новый роман «Мой лейтенант». Взгляды писателя отличаются самостоятельным, самобытным взглядом на темы, о которых пишет. Его стиль отличается лаконичностью, точностью деталей, позволяющих писателю создать по-настоящему живых героев. В книгу также вошел экранизированный роман о Петре I. Книга издана к 90-летию Даниила Гранина.





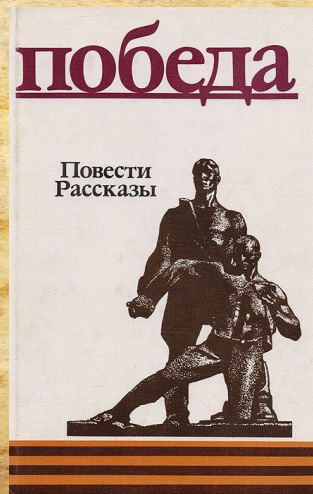
Некрасов В. П. В окопах Сталинграда : повести и рассказы / В. Некрасов. – М. : Эксмо, 2009. – 672 с. – (Библиотека всемирной литературы).

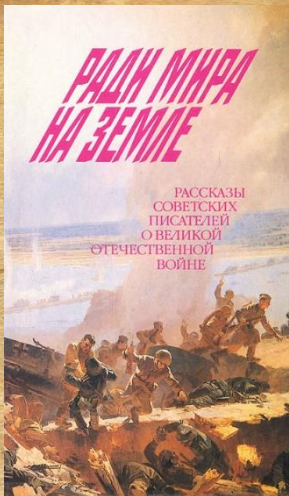
Первая и главная книга Виктора Платоновича Некрасова – повесть «В окопах Сталинграда» - возможно, лучшее произведение о войне, трагическое, честное и пронзительное. Война до конца дней писателя оставалась самым значительным событием жизни, самым тяжким испытанием, которое он с честью выдержал.

В состав книги вошли также военные рассказы и повесть «Кира Георгиевна».

Повести. Рассказы / подгот. текста Л. Полосиной. – М. : Худож. лит., 1985. – 463 с. : ил. – (Победа).

В сборник вошли повести и рассказы писателей о Великой Отечественной войне. В этих произведениях рассказывается о героической борьбе народа на фронте и в тылу врага, о величии характера воинов, которые отстояли в жестоких сражениях свободу и независимость Родины.





Ради мира на земле : рассказы советских писателей о Великой Отечественной войне / ил. А. В. Николаева. – М. : Правда, 1990. – 544 с. : ил.

Сборник, посвящённый 45-летию Победы, составили произведения, рассказывающие о героизме людей в борьбе за независимость нашей Родины. В книгу включены рассказы А. Толстого, К. Симонова, Б. Лавренёва и др.

Свиридов Г. И. Ринг за колючей проволокой ; Летом сорок первого : романы / Георгий Свиридов. – М. : Вече, 2006. – 768 с. – (Мастера военных приключений).

Эсэсовцы сделали все, чтобы превратить Бухенвальд в настоящий ад. Но и в кошмаре лагеря смерти находятся люди, способные бороться за жизнь, человеческое достоинство, Родину. Важнейшей частью этой борьбы становятся ...боксерские поединки. Кто победит, изможденный узник или хорошо подготовленный бандит-спортсмен?

Страшное пламя войны опалило землю Отечества. Через огонь и смерть ведет чудом уцелевших пограничников из немецкого окружения лейтенант Сергей Закомолдин. И в это же время обретает право на жизнь оружие, равного которому история еще не знала.

Лучшие романы классика отечественной военно-приключенческой литературы под одной обложкой.

