



XI Цветаевский костер
"Душа, не знающая меры..."
31 августа 2022 г.

В последний день уходящего лета 31 августа межпоселенческая центральная библиотека пригласила жителей города на XI Цветаевский костер «Душа, не знающая меры».

У Марины Цветаевой было две страсти: стихи, которые она начала писать с шести лет, и любовь. Цветаева писала о себе: в любви «всегда разбивалась вдребезги, и все мои стихи – те самые серебряные сердечные дребезги».

В этот вечер ведущие и участники Цветаевского костра, который прошел в живописном саду Балаковской художественной галереи, постарались представить адресатов Марины Цветаевой, тех, кто восстали из её стихов и писем, вдохновили на бессмертные творения духа, послужили пищей ненасытному костру её души.

Сергей Эфрон... Своему мужу Сергею Эфрону Марина Цветаева посвятила сборник «Волшебный фонарь». Эфрону посвящено и стихотворение «Мы с тобою лишь два отголоска», которое лирично исполнили Олег и Елена Шутовы.

Среди малоизвестных адресатов Цветаевой Никодим Плущер-Сарна, именно им вдохновлены все стихи из книги «Версты», вышедшей в 1922 году: «Знаю, умру на заре», «В огромном городе моем ночь», «Вот опять окно»...

Актер и режиссер Юрий Завадский стал вдохновителем цикла из 25 стихотворений под названием «Комедьянт». Стихотворения «Вы столь забывчивы...» и «Я помню ночь на склоне ноября» великолепно прочла Мария Петрова. Целая эпоха в русской эпистолярной прозе - переписка Цветаевой и Бориса Пастернака. Сергей Должиков и Нина

Зверева захватили внимание зрителей мастерским чтением фрагментов писем и стихотворений двух поэтов. А Таисия Афонина прочла отрывок из прекрасной поэмы о любви «Поэма Конца», героем которой стал студент пражского университета Константин Родзевич.

Последним всплеском Марины Цветаевой стал поэт Арсений Тарковский. Прозвучали стихотворение «Стол накрыт на шестерых» и ответное стихотворение Цветаевой «Ты стол накрыл на шестерых...». Песни на стихи Тарковского исполнили Татьяна Акимова и Анна Грустливая.

Узнали зрители и историю песен «Мне нравится...», «Я тебя отвоюю...», «У зеркала», «Под лаской...», которые прозвучали в исполнении Натальи Варенцовой. Она и завершила вечер проникновенным исполнением песни «Посвящение женщине»

По традиции встреча завершилась совместным чаепитием со знаменитым «цветаевским» яблочным пирогом.

