

М Газета основана в январе 1918 года

НИЗМА

кома КПСС и городского Совета Саратовской области

Выходит по вторникам, средам, пятницам и субботам

Цена 3 коп.

Читатель — газета: обратная связь

РЕЗОНАНС

ДУМАТЬ НАДО ВСЕМ

В «Огнях коммунизма» за 23 июня было опубликовано письмо группы водителей троллейбусного маршрута № 3, где шла речь о плохом состоянии площадки для троллейбусов на АЭС. Водители требуют от администрации станции сделать площадку приемлемой для посадки и высадки пассажиров, так как весной и осенью она превращается в болото.

Мы полностью присоединяемся к требованию водителей, так как собственными ногами месим эту грязь.

В письме говорится также, что у администрации АЭС на эти требования водителей один ответ: «Будем думать». Что ж, пусть думают.

А пока есть над чем подумать на наш взгляд, и самим водителям. Например, о тех же табличках

с номерами маршрутов, о которых пишут водители. На каждом троллейбусе их три, и все они могут быть разные — и «3», и «5»... Балаковская АЭС — строящаяся, поэтому здесь трудится очень много приезжих людей, которые незнакомы с такими «тонкостями». Отсюда и недоуменный вопрос водителям: «Куда едем?».

И еще об одном. Зимой на работу и с работы приходится ездить в сумерках. Но почему-то и при посадке в автобус, везущем людей на АЭС, и по пути в город, водители, как правило, не включают свет в салоне. А ведь вечером с АЭС в город идут переполненные троллейбусы. Людей везут с работы в холодном и темном вагоне, где уж тут быть взаимовыгодным?

Конечно, в транспортном обслуживании работников АЭС не все зависит от самих водителей троллейбусов, но что-то и от них.

С. КЛИМАХИН,
А. ЕРЕМИН,
В. БЕЗБОРОДОВ
и другие работники АЭС.

ВЫ СПРАШИВАЛИ...

ПО СОГЛАШЕНИЮ С РАБОЧИМ

«7 мая по постановлению Совета Министров СССР считался рабочим днем. Как он должен оплачиваться? Правильно ли поступила наша администрация, отказавшись отметить его в таблице рабочим днем, а прибавив только к отпуску?» — спрашивали в своем письме рабочие Волгодонского завода.

Ответить на эти вопросы редакция попросила заведующую юридической консультацией Т. А. Самофалову. Вот что она сообщила:

По желанию работника этот день может быть присоединен к ежегодному отпуску с оплатой в том же порядке, в каком оплачиваются дни отпуска.

Таким образом, работа 7 мая может со соглашением рабочего с администрацией компенсироваться:

— представлением отгула в другой день (с оплатой, выполненной 7 мая работы);

— присоединением этого дня к ежегодному отпуску с оплатой в том же порядке, в каком оплачиваются дни отпуска;

— оплатой, выполненной

7 мая работы, в двойном размере.

А именно: сделавшим по двойному сделанным расценкам; работникам, труд которых оплачивается по часовым или дневным ставкам, в размере двойной часовой или дневной ставки; работникам, получающим месячный оклад, в размере одинарной часовой или дневной ставки сверх оклада, если работа производилась в пределах месячной нормы рабочего времени, и в размере двойной часовой или дневной ставки сверх оклада, если работа производилась сверх месячной нормы.

ИЗ ПОЧТЫ ДНЯ

СКОЛЬКО ЖДАТЬ?

Уже три дня руководство объединения «Минудобрения» не может принять меры для того, чтобы отправить ребят в пионерский лагерь «Синяя птица».

Председатель профкома на наш вопрос ответил: «Принимаем меры». А когда примут, неизвестно? Почему, продавая путевки в лагерь, нам не сообщили о том, что он еще не готов к открытию, не уведомили родителей, на какой срок задержится открытие лагеря?

А. ЛУГОВАЯ.

ОСТАНОВИТЕ МУЗЫКУ!

Обращаюсь через газету в Балаковское пассажирское автотранспортное предприятие: когда же ваши водители, наконец, поймут, что в автобусах везут людей? 15 июля я ехала автобусом № 7 до остановки «Одежда». Время «пиковое» — 17.00. На отрезке пути «АТК — первый микрорайон» произошла авария. Наш автобус врезался в троллейбус.

Какой может быть обгон в это время? И еще при таком движении?

Перепуганные случившимся, мы все пошли на остановку «Первый микрорайон». Сразу же подошел автобус пятого маршрута № 67-00 САС. В салоне был один пассажир. Как видно, приятель водителя, с которым он разговаривал. Одна из женщин нашего аварийного автобуса попросила парня не отвлекать водителя, на что он никак не реагировал, веди себя нагло, а чтобы она отстала, водитель на полную громкость включил транзистор или магнитофон. Когда я им пообещала написать в газету, музыку выключили.

А музыка, что, разрешается в автобусах?

Г. КРАСНОПОЛЬСКАЯ.

ДОРОГОЕ ВЕДОМСТВО

Мы живем в доме № 41 по улице Минской, который до 1 июня относился к ведомству Саратовстроя, а сегодня дом обслуживает ЖКУ объединения «Химволокно».

«Перемены» мы почувствовали сразу же — квартплата увеличилась на 44 копейки.

Это как же понимать: государство единое, а плата за услуги коммунальной службы разная?

А. ЕПИФАНОВА.

Выходные дни: ваши впечатления

— Вместе с друзьями я посетила видеосалон, — первой поделилась своими впечатлениями о проведенных выходных днях студентка Т. Демешкина, — салон функционирует в седьмом микрорайоне, в клубе «Юность», на договорных началах с профкомом АЭС. Нам здесь нравится, мы часто ходим сюда. Его организаторы делают все для того, чтобы привлечь молодежь, подростков, сблизить ребят, организовать их досуг. Они много работают над составлением программ, стараются сделать ее увлекательной, отвечающей разнообразным вкусам.

Следующее сообщение от Р. П. Родомакиной.

— В минувшую субботу, — рассказала она, — мы с дочерью посетили городскую ярмарку. Должна сказать, что в последнее время ярмарки стали проводиться интереснее. На этой была в основном представлена овощная и сельскохозяйственная продукция, но в достаточно широком ассортименте. Это радует. Я, например, приобрела крышки для консервирования овощей. Товар, как говорится, ко времени, очень сейчас необходимый и дефицитный.

Но вот мы с дочерью

считаем, что мало было на ярмарке представлено продукции наших кооперативов: думается, что им следует более активно вести свою деятельность, предлагать покупателям широкий ассортимент своих товаров.

И еще один телефонный разговор. Нам позвонила В. И. Савченко, инспектор отдела кадров троллейбусного управления.

— Мы с семьей, — взволнованно сказала она, — каждые выходные дни отдыхаем на правом берегу Волги — купаемся, загораем. Нам нравится здесь.

Но отдых омрачается тем, что часть берега, где распо-

ложена какая-то рыболовецкая организация, усеяна бытовым мусором, обрывками тросов, брошенными якорями, сетями. Нередко в сетях остается рыба — вот и гниет она на солнце, распространяя вокруг зловонный запах.

Непонятно, почему никто не следит за чистотой и порядком на этом участке?

Благодарим наших читателей за сообщения.

В следующий понедельник мы снова с 9 до 10 часов ждем ваших сообщений о проведенных выходных днях по телефону: 4-13-01.

Время действовать

На состоявшемся в горкоме КПСС совещании обсуждены вопросы успешного выполнения планов третьего года пятилетки в промышленности и строительстве, в сфере услуг и шефской помощи сельскому хозяйству.

Были заслушаны информации инструктора промышленно-транспортного отдела А. И. Андреюшкина и зав. отделом строительства и коммунального хозяйства горкома КПСС И. М. Голева о положении дел в промышленности и строительстве, о мерах, предпринимаемых для успешного выполнения договоров по поставкам и увеличению выпуска товаров народного потребления, а также по обеспечению стабильной работы треста «Промжилстройремонт» и РСМУ-6.

Было отмечено, что слабые в эксплуатации намеченные графиком средняя школа и детсад, осуществляется контроль по обеспечению своевременного ввода строящихся объектов соцкультбыта в третьем квартале.

Отмечено также, что Жилстрой неоправданно затянул строительство Дома музея В. И. Чапаева.

Выступившие на совещании первый секретарь горкома КПСС Л. К. Юрьев подчеркнул важность прак-

тической работы по реализации решений XIX Всесоюзной партийной конференции в свете требований июльского Пленума ЦК КПСС. Важно каждодневно анализировать экономические показатели трудовых коллективов, принимать конкретные меры организационного и воспитательного характера для успешного выполнения планов и обязательств третьего года пятилетки.

Необходимо держать в поле зрения производство товаров народного потребления, увеличение объемов платных услуг населению. В вопросе увеличения выпуска товаров народного потребления необходимо налаживать прямые связи с другими предприятиями.

В последнее время отличается разнообразием производственных товаров торговая сеть города. Необходимо и впредь держать на контроле вопросы снабжения Балакова овощной продукцией. В связи с этим следует увеличивать шефскую помощь колхозам и совхозам Балаковского и Духовницкого районов.

Пришло время конкретных действий. И вклад каждого коммуниста каждого труженика в перестройку определяется эффективной работой и конкретными результатами труда.



Заслуженным уважением пользуется в коллективе передовая работница Валентина Петровна Олиниченко, которая трудится в бригаде маляров В. П. Фомина управления «Жилстрой». С большой ответственностью относится к выполняемой работе, старается, чтобы у будущих новоселов не возникло претензий. При этом сменные задания выполняет на 110—115 процентов.

На снимке: маляр В. П. Олиниченко.

Фото С. КАРЕДИНА.

Успех Елены Курочкиной

В крутильном цехе производства синтетического волокна полным ходом идет соревнование, посвященное знаменательной дате — 70-летию Ленинского комсомола.

В авангарде соревнующихся — комсомольско-молодежная смена № 3, которую возглавляет В. Г. Сыраева.

Среди комплектов лучших результатов достиг комплект № 1. Он назывался в числе победителей одиннадцать раз. Этим коллективом руководит один из лучших работников цеха, наставник молодежи

Николай Иванович Мосенков.

В индивидуальном соревновании пять раз побеждала крутильщица Елена Курочкина. По четыре раза в числе лучших были имена крутильщиц Ларисы Павловой и Мавлюды Мовес. У Л. Павловой наивысший процент выработки составляет 170,5, у М. Мовес — 140,7.

Немного времени осталось до славной даты в истории нашей страны и комсомола, и поэтому накал социалистического соревнования нарастает.

Т. ЕРОХИНА.

Решения XIX партконференции — в жизнь!

ПОВЫШАТЬ АВТОРИТЕТ КОММУНИСТОВ

Совет трудового коллектива на судоремонтном заводе создан полгода назад. Срок вроде бы достаточный, чтобы его уже можно было заметить. Но, как правильно говорят рабочие, он у нас пока не работает. В чем тут дело?

Когда создавали совет, выбирали очень тщательно кандидатуры, хотели сделать его небольшим, но каждый цех, участок желал иметь в совете своего представителя. И это верно, ведь совет решает за весь коллектив завода. Четверть состава совета — руководящие работники, это директор, главный специалист, начальник цеха, мастер и капитан теплохода, остальные рабочие, представители парткома, профкома и комсомола. Всего 20 человек. Выбрали самых достойных.

Но вот складывается такое впечатление, что совет трудового коллектива никому не нужен. Для администрации — это лишняя этап согласований, доказательств правоты своих действий и решений, дополнительный орган контроля. Для рабочих и служащих — это новые заботы, надо решать, брать на себя ответственность, а мы к этому не привыкли. Для партийных и профсоюзных органов — это новое общественное формирование, которое надо учить работать. Поэтому пока никто на заводе не стремится превратить совет в реальную силу, а перекладывают на него обязанности решать только узкие места в производстве, разбирать жалобы трудящихся, разъяснять приказы.

Может этим объясняется пассивность членов совета во время заседаний и отсутствие личной заинтересованности? Вот приведу пример: на последнем заседании шел разговор о премировании. Первоначально было предложено давать 10 процентов премии за полностью выполненную работу с хорошим качеством и в определенный срок. Но тут возникло другое предложение — давать премию за совме-

щения профессий в бригаде. Хотя, согласитесь, владеет рабочий хоть десятком профессий, если судно в срок не отремонтировано, толку от его умения мало. На заводе и так уже на один миллион рублей заморожены объекты, которые ремонтируем годами, а за казнику они не реализуются. По этому вопросу выступили четыре человека, за первое предложение проголосовали 4 человека, за второе — 5, остальные отмолчались. Не все смогли мыслить масштабно, интересами коллектива завода, отрасли, государства, а бодели только за свою личную прибыль.

Хотя есть и другой пример, когда главный инженер завода предложил провести перестановку кадров, совет предложение не поддержал, доказав нецелесообразность этих перестановок. В целом же члены совета на заседаниях выражают свое личное мнение, а не мнение трудовых коллективов, хотя и был договор знакомиться с проектом решения за неделю. На мой взгляд, тут должна работать целая система. Деятельность совета требует разграничения функций администрации, партийной и профсоюзной организаций на предприятии. Я считаю, что совет должен участвовать в управлении предприятием только путем принятия и утверждения на основе Закона и от имени трудового коллектива конкретных программ, планов, мероприятий, выражающих интересы коллектива предприятия и государства. На его членов не возлагаются функции пропаганды и агитации своих решений, а также организация хозяйственной деятельности. Эту работу должны проводить первичные профсоюзные органы, партийный комитет,

администрация. Причем администрация предприятия, используя право единоначалия, руководит всей хозяйственной деятельностью, являясь при этом исполнительным органом.

Профсоюзные органы концентрируют свои усилия на вопросах организации соревнования, правовой защиты рабочих. Ведущую роль в совете должны играть коммунисты. Ведь они — единомышленники, они должны стать организованным ядром в совете. Свою позицию они определяют на партийных собраниях, проводят в жизнь через решения совета, а также активно подключают методы партийной работы по пропаганде, агитации и организации выполненных принятых решений.

Когда выбирали председателя совета, были разные мнения. Одним из первых назвали кандидатуру начальника цеха Г. М. Каширина. Второе предложение было основано на том, что председатель совета должен обладать широкой информацией, непосредственно участвовать в разработке и организации выполнения всех заводских задач, иметь авторитет в коллективе на уровне руководителя завода и не попадать под административное влияние руководства. Поэтому я считаю важным, когда во главе совета трудового коллектива стоит секретарь партийной организации предприятия.

И, кстати, правоту этого доказывают решения XIX Всесоюзной партконференции. Я думаю, что такое совмещение будет преградой на пути продолжающегося расцвета административно-командных методов управления. Парком, партийная организация завода должны выражать интерес рабочих, а не быть придатком администрации и аппаратов горкома и обкома КПСС, выполняющих роль дополнительного рычага для нажима на «неисполнительных» работников. Повышать свой авторитет коммунисты должны в массах, практическими делами в осуществлении перестройки.

В. ГРОМОВ,
секретарь парткома,
председатель совета трудового коллектива судоремзавода.



Бригадир
КОМСОМОВСКО-
МОЛОДЕЖНОЙ

— Отличительная черта нашей профессии, — говорит Владимир Викторович Дружаев, — это внимательность.

Именно это качество он и старается привить молодым радиомеханикам, с которыми работает в радиощехе Балаковского завода по ремонту радиотелевизионной аппаратуры Саратовского ПО «Экран».

На снимке: бригадир комсомольско-молодежной бригады по ремонту радиоаппаратуры В. В. Дружаев.

Фото В. ДОЛГОПОЛОВА.

ПОМОГИ, КАПИТАН!

— С ТАКИМИ СЛОВАМИ ЗАШЕЛ
В ГОРВОЕНКОМАТ ОЧЕРЕДНОЙ ПОСЕТИТЕЛЬ

— Ну что ж, рассказывайте, какая помощь требуется от военкомата.

Участник войны, назовем его Петровым, 1923 года рождения, начинает рассказывать. Поехал он в магазин № 41 за продуктами, уже у прилавка полез в карман за деньгами и удостоверением и обомлел — карман был пуст. Видимо, вытащили в переполненном автобусе. Деньги не так жалко, жалко удостоверение участника войны.

К сожалению, это не единственный случай утери удостоверения. Совсем недавно в горвоенкомате проходило заседание комитета содействия офицеров в отставке и запаса. Там разбиралось много подобных случаев: в 1985 году в поезде Москва—Балаково у ветерана Н. было похищено удостоверение, в 1986 году на рыбалке ветеран П. потерял удостоверение. С. сунул удостоверение мимо кармана, Р. постирал его вместе с одеждой и так далее.

Как видите, обстоятельства разные, но причина од-

на — небрежное отношение к хранению своих документов. Все участники войны, без сомнения, дорожат своими удостоверениями. Но как посмотришь на некоторые из них, в каком они состоянии, так просто диву даешься, как они еще «живы». Истрепанные, замасленные, корочки держатся «на честном слове», немудрено, что они исчезают, теряются.

Я уже слышу возражения некоторых ветеранов, мол, жизнь есть жизнь, даже паспорта теряют. Все правильно, только вот за утерю паспорта, военного билета предусмотрен штраф. А за утерю удостоверения? Проституряды выдержки из протокола заседания комитета содействия: «За небрежное отношение товарищу Н. объявить выговор, товарищу П. предупредить, товарищу С. указать, ходатайствовать о выдаче дубликата». А до этого мы звоним в Саратов, тщательно расследуем, как произошла потеря, ходим в милицию за справками, в домо-

управление, а у ветеранов испорчено настроение, они обижаются.

Поэтому я хочу еще раз обратиться к участникам войны: напоминаю вам, что удостоверение выдается только один раз. Некоторые полагают, что если произошла потеря, то военкомат немедленно выдает новое. Но это не так, поэтому, товарищи фронтовики, берегите свои удостоверения, хорошо храните их. Хочу также напомнить, что в декабре этого года заканчивается перерегистрация удостоверений участников войны. В ходе перерегистрации в удостоверении делается отметка, без которой с января 1989 года оно недействительно. Так что если кто еще не сдал свое удостоверение — немедленно это сделайте.

Вы спросите, как же закончилась история с товарищем Петровым, с которой я начал? Ему выдали новое удостоверение. Но произошло это нескоро.

В. ФАДИН,
капитан.

ПОДРОСТОК В ГОРОДЕ

ТИХО И ДАЖЕ как-то по-домашнему уютно было вечером в штабе ДНД управления «Саратовгэсстрой». Те дружинники, кто пришел пораньше, листали подшивки разложенных на столе газет, другие пододвинули стулья, садились на стулья, стоящие вдоль стены. И даже когда инспектор милиции, одетый в гражданскую одежду, стал давать собравшимся указания, где надо побывать за вечер, на что обратить внимание, все равно ощущение легкой лени и покоя не проходило. С шутками весело повязали все друг другу повязки с ярко выделенным посередине словом «Дружинник» и ушли по объектам. Опять воцарилась тишина.

— А где же члены оперативного комсомольского отряда? — решила нарушить я эту тишину.

— Наверное, придут. — ответил инспектор, — она когда как бывает, то 20 человек придет, то 2.

Мне повезло: дежурство

отряда все же состоялось. Правда, вышли мы на улицу в 19.45 вместо намеченных 19.00, и было вместе с корреспондентом четыре человека, но все, что было запланировано, мы сделали. Наш неформальный лидер — Николай Букин, электросварщик — взял инициативу в свои руки, видно было, что он хорошо знает и участок, закрепленный за ОКОДом, и работу, которую предстоит сделать. В руках у него — белые листочки с адресами подростков, которые стоят на учете в инспекции по делам несовершеннолетних. Задача у нас простая — обойти все адреса, проверить, чем занимаются ребята, поговорить с родителями, соседями. Так называемая профилактическая работа. В принципе правильно, представление легче предостеречь, чем... Но как это сделать?

Мы шли по улице Розы Люксембург, настроение у всех было не очень хорошее, вечер был отличный, хотелось идти купаться или просто гулять. Но даже не в этом дело. Точно выразил настроение всех Валерий Смирнов:

— Бестолковую работу делаем, неужели они сейчас будут сидеть дома и ждать, когда мы придем?

Время было начало девятого. Зачем же назначать дежурство отряда на семь часов, если, во-первых, комсомольцы не успевают к этому времени съехаться со всех концов города в штаб, а во-вторых, ребята все на улице, да и родители могут быть на даче или на реке.

По-разному встречают нас в домах подростков, стоящих на учете в милиции. Ребята мы практически не видели, зато родители с удивительным однообразием повторяли как затвержен-

ный урок: «Претензий у нас нет, ведет себя хорошо, конечно, если что, мы сразу сообщим». И с тоской ждали, когда мы уйдем. Мать пятиклассника Стаса Р., который отклоняется от учебы и закончил год плохо, сказала нам, что сын давно уже гостит у родственников в Ульяновске, а ОКОД приходит к ней с завидным постоянством, неужели нельзя пометить где-то, что до сентября мальчик не будет? Отец Владимира К. сказал, что сын в отъезде, как он закончил учебный год — не интересовался, учился в каком-то училище, номера отец не помнит, там ни разу не был. А вообще с сыном все в порядке. Посетили мы и квартиру мальчика, которого давно уже сняли с учета и который тоже отдыхает за пределами города.

Шесть квартир мы обошли за час. Казалось бы —

должны испытывать чувство исполненного долга. Но мы шли уставшие и неудовлетворенные. Не так я представляла себе работу оперотряда: виделись погоны, рейды по подвалам и стройплощадкам, конечно, в темноте, беседы с ребятами по возможности открыто.

— Ты вопросы неправильно задаешь, — говорила Николаю Светлана Маренич, — так они тебе всегда будут говорить, что все хорошо.

— Они ничего другого и не скажут, — вмешался Валерий Смирнов, — хоть какое оно, а дитя родное. Зачем же тогда мы спрашивали? Формальность какая-то получается. Ребята не смогли мне назвать точную цифру подростков со своего участка, которые стоят на учете, но, думаю, в инспекции по делам несовершеннолетних это знают точно, почему же до

середины лета неизвестно, кто из ребят отдыхает за пределами города, кого надо контролировать, а кого не надо?

Ту работу, которую нам предложили, мы легко выполнили вчетвером. Спрашивается, что же делает ОКОДовцы, когда их приходит 20?

— Это бывает крайне редко, — сказал Николай, — посещаемость у нас ниже средней...

Видимо, одна из причин такого отношения к ОКОДу комсомольцев — это неудовлетворение сделанным. Помню, как член комитета комсомола Саратовгэсстрой Лена Степанова однажды сказала по поводу ОКОДа:

— Эффекта от него особого нет, родители правды не скажут, пока подростка милиция не поймает, а ребята уже знают, когда мы придем, особенно зимой, и сидят дома как примерные, ждут нас. Только мы вошли — и они за порог. Кому такой ОКОД нужен?

По-моему, она права.
И. ДМИТРИЕВА.

А УДОВЛЕТВОРЕНИЯ НЕТ

По тому же поводу

ВОЛЖСКОЕ монтажное управление богато трудовыми традициями. Его силами выполнен монтаж и пуск Волжского и Камского каскадов ГЭС, а также большие объемы работ по орошению и теплоэнергетике в разных регионах страны. В 1986 году управление решено было перевести в г. Балаково для постоянного базирования, поскольку предстоит провести реконструкцию гидротехнического оборудования на многих станциях Волго-Камского региона, а также с перспективой строительства гидроаккумулирующей станции и других объектов в районе Балакова.

План строительно-монтажных работ и работ по реконструкции и капитальному ремонту в текущем году составляет 10,5 млн. рублей. Работы выполняются в пяти областях и четырех автономных республиках на 43 объектах. В первом полугодии с планом справились по всем технико-экономическим показателям.

Ясно, что успехи достигаются не пустословием, а систематическим напряженным трудом всего коллектива управления. И главное звено — рабочие люди. Рабочие Волжского управления «Спецгидроэнергомонтаж» — это в основном высокопрофессиональные специалисты, работающие в нашей системе десятки лет, участ-

вовавшие в сооружении многих крупных строек как в нашей стране, так и за рубежом, это главная ценность нашего треста, министерства. Зарплата о людях, по-

бытовки оснащены необходимым имуществом.

Однако нельзя не согласиться с Н. Наумовой, которая в своей статье «Блестки на стенах» от 24 июня 1988 года под-

черкнула собственную, на которую люди уважают себя и свою фирму, безусловно, не так просто. Но надо, и эту задачу мы будем решать постоянно. По-моему, в воп-

ремя рабочие находятся на объектах, на переднем крае. Здесь нужна хорошая газированная вода, туалеты, места для курения и т. д. Все это должно быть предусмотрено проектом и исполнено генподрядчиком. Думаю, что предусмотрено, но не выполняется.

В заключение, в виде справки на вопросы, затронутые в статье Н. Наумовой, Волжское монтажное управление треста «Спецгидроэнергомонтаж» имеет численность работающих 600 человек, выполняет работы в регионе Волго-Камского бассейна. Строит производственную базу и уже заканчивает строительство здания управления собственными силами. Строим добротню и будем так продолжать. Строить кое-как для себя нельзя, и вообще кое-как строить — преступление.

Как я уже отмечал, мы впервые получили возможность базироваться постоянно, поэтому все, в том числе и бытовые помещения для рабочих, мы будем строить добротню, с таким расчетом, чтобы не стыдно было с вами войти без переделок и перестроек в третьи тысячелетие. А блестки на стенах, и даже на потолках, нам помогут решать поставленные перед коллективом задачи.

Я. КОВАЛЕВ,
начальник Волжского монтажного управления «Спецгидроэнергомонтаж».

Условия работы будем улучшать

стоянное внимание к быту как на производстве, так и вне его всегда были и будут обязательными для администрации и общественных организаций управления, учреждений.

Как уже говорилось выше, передвижной характер работ у нас остается, поэтому практически все рабочие, занятые на объектах строительного назначения, обеспечены типовыми стандартными бригадными вагончиками. Рабочие, занятые на реконструкции и капитальных ремонтах ГЭС, обеспечены благоустроенными бытовыми помещениями на гидроэлектростанциях.

Поскольку сами производственные базы участков до сих пор строились как временные сооружения, то и бытовки для рабочих баз тоже временные, далеки от требований сегодняшнего дня. Тем не менее все

вергла резкой критике состояние и содержание бытовок на участке АЭС. Не много требуется для устранения имеющихся недостатков, которые в основном устраняются самими бригадами. Главное же в том, что поддержание порядка на территории и в вагончиках — дело рук самих хозяев площадки. Очень жаль, что пока еще низка культура быта самих работающих. Нередко можно видеть даже лучших кадровых рабочих небрежно одетых, в грязной спецодежде, а порой и рваной, а претензии на все неустроенности — к администрации. Приведенные в порядок вагончики не только своевременно убираются, но быстро захламываются, даже и расхищаются самими хозяевами.

Повысить ответственность за социалистичес-

росе воспитания культуры — море работы для всех, особенно для партийных, профсоюзных, комсомольских организаций, работников прессы, культуры.

В статье затронуты вопросы организации питьевого режима, душевых на стройплощадке. Прежде всего и главным образом необходимо наладить стабильный питьевой режим на рабочих местах. Это обязанность, подчеркиваю, на главном подрядчике, он и должен отвечать за эту очень важную функцию. То же касается и душевых. Вопрос же сейчас трактуется так запутанно, что виновники все, в том числе и субподрядчики, которые исправно делают генподрядчику отчисления за услуги.

Вагончики бытовки по существу служат для того, чтобы переодеться в начале и конце рабочего дня. Все остальное

связано с необходимой нагнеткой конденсаторов трубами почти на два месяца сдерживалось производство работ по монтажу трубопроводов и металлоконструкций машзала. В этом году группа рационализаторов (прораб Л. Г. Иванов, мастер Д. Е. Лебелев и бригадир слесарей-монтажников Н. Т. Перченко) разработала и внедрила в мае-июне новую технологию монтажа конденсаторов энергоблока № 4: до сдачи ячейки, с использованием уникального козлового крана К-2х100.

Данное предложение позволило бы монтажникам ускорить работу, но из трех конденсаторов готовы два, а монтаж третьего срывается по вине генподрядчика — управления «Промстрой».

В. УРУШАНОВ.

ЗАМЕТКИ ПРОКУРОРА

МОЖНО РЕШИТЬ НА МЕСТЕ

Работники прокуратуры города организуют свою работу так, чтобы средствами прокурорского надзора всемерно способствовать утверждению новых, прогрессивных методов хозяйствования по защите прав и законных интересов граждан.

Без примеров здесь не обойтись. Неоднократно обращаясь к администрации АЭС электромонтер-кабельщик И. Ф. Камлышев с просьбой уволить его с переводом для работы в Тюменской области. Однако, несмотря на вызов, представленный Камлышевым, администрацией АЭС он был уволен по собственному желанию. Незаконный приказ прокуратурой города был опротестован.

Неблагополучное положение с соблюдением противоалкогольного законодательства сложилось в строительном монтажном управлении объединения «Минудобрения», где число нарушений составило более 40 процентов. Этих нарушений могло бы и не быть, если бы администрацией завода были своевременно приняты меры по наведению порядка в управлении.

Не было принято мер к устранению нарушений правил контроля за качеством сварных соединений администрацией Балаковского управления «Волгоэнергомонтаж» (начальник Ю. Н. Горященко), хотя рабочие неоднократно обращались к руководству управления с предложениями об устранении недостатков. После проведенной проверки прокуратурой города внесено представление, в котором предложено привлечь виновных лиц к ответственности.

Приведены только три примера проверок жалоб граждан по различным отраслям законодательства и о принятых прокуратурой мерах. При тщательном изучении заявлений трудящихся можно сделать вывод о том, что все они могли быть разрешены в трудовых коллективах, а не прокуратурой. Для этого необходимо было только проявить чуткость к людям.

А. БАБИЧЕВ,
прокурор города.

В творческом поиске

А реализовать не могут...

Активно начали третий год пятилетки рационализаторы Приволжского монтажного управления треста «Волгоэнергомонтаж». В первом полугодии в творческом поиске приняло участие 23 работника.

Из двадцати семи поданных рационализаторских предложений пятнадцать использованы в производстве, а двенадцать находятся в стадии внедрения. От использования предложений взмощи уже получили 66 тысяч рублей.

Одним из рационализаторов управления С. В. Разумов предложил взаим подкладок центровку насосов к редукторам осуществлять отжимными болтами. В итоге значительно упростилась эта операция, сокращено время монтажа. Другой пример. На действующих энергоблоках станции монтаж конденсаторов выполняли мостовыми кранами машинного отделения после сдачи ячейки. В

связи с необходимой нагнеткой конденсаторов трубами почти на два месяца сдерживалось производство работ по монтажу трубопроводов и металлоконструкций машзала. В этом году группа рационализаторов (прораб Л. Г. Иванов, мастер Д. Е. Лебелев и бригадир слесарей-монтажников Н. Т. Перченко) разработала и внедрила в мае-июне новую технологию монтажа конденсаторов энергоблока № 4: до сдачи ячейки, с использованием уникального козлового крана К-2х100.

Данное предложение позволило бы монтажникам ускорить работу, но из трех конденсаторов готовы два, а монтаж третьего срывается по вине генподрядчика — управления «Промстрой».

В. УРУШАНОВ.



Москва. На ВДНХ СССР проходит выставка «Полиграфия-88 — СВЭДРУК». На снимке: модель станка Ивана Федорова в 1/16 натуральной величины. (Фотохроника ТАСС)

БОЛЬШОЙ вклад внесли командиры производства турбинного цеха: старший прораб С. М. Иванов, мастера С. В. Разумов и С. Ф. Бусалая.

Конечно, не все рационализаторские предложения, используемые в производстве, дают экономический эффект. Многие направлены на сокращение ручного труда, ускорение и улучшение технологических процессов монтажа. Например в деаэрационном отделении энергоблоков №№ 1, 2 Балаковской АЭС при установке и центровке двух бустерных насосов к редукторам применили набор подкладок под опорные лапы. На монтаже энергоблока № 3 один из самых активных рационали-

заторов управления С. В. Разумов предложил взаим подкладок центровку насосов к редукторам осуществлять отжимными болтами. В итоге значительно упростилась эта операция, сокращено время монтажа. Другой пример. На действующих энергоблоках станции монтаж конденсаторов выполняли мостовыми кранами машинного отделения после сдачи ячейки. В

связи с необходимой нагнеткой конденсаторов трубами почти на два месяца сдерживалось производство работ по монтажу трубопроводов и металлоконструкций машзала. В этом году группа рационализаторов (прораб Л. Г. Иванов, мастер Д. Е. Лебелев и бригадир слесарей-монтажников Н. Т. Перченко) разработала и внедрила в мае-июне новую технологию монтажа конденсаторов энергоблока № 4: до сдачи ячейки, с использованием уникального козлового крана К-2х100.

Данное предложение позволило бы монтажникам ускорить работу, но из трех конденсаторов готовы два, а монтаж третьего срывается по вине генподрядчика — управления «Промстрой».

В. УРУШАНОВ.

ЧЕЛОВЕК, КОЛЛЕКТИВ, ОБЩЕСТВО

ЗАБОРЫ ОТЧУЖДЕНИЯ

Все-таки полезно ходить пешком. Не только для здоровья. Порою лучше прогулки открывают взгляду то, что не увидишь из салона автобуса и, тем более, персональной машины. Особенно, если путь ваш пролегает по тихим улочкам старого города или поселка Сазандей.

Что же здесь сразу привлекло взгляд? Увы, не оригинальная кирпичная кладка домов или узорчатая резьба оконных наличников, не

затейливая вязь кованого обрамления навесов над крыльчками. Обращают на себя внимание банальные, до зевоты, заборы. Аккуратно сколоченные из штакетника или где-как из простых досок, сделанные из металлической сетки или железных прутьев. Отступающие от домов где на три, где на пять, где — сколько бог на душу положил метров. Довольно часто эти заборы глухие, увитые по верху не в один ряд колю-

чей проволокой, что навеивает не совсем приятные ассоциации. Нередко за первой линией заборов поднимается еще одна, соединяющая дома по линии их стен. Это вызывает недоверие — для чего надо окружать усадьбу двойной оградой? Только после некоторого размышления понимаешь — внутренняя является официальной границей домовладения, внешняя — палисады.

— В чем же здесь проб-

лема? — спросите вы. — Разве кому-то мешают эти заборы? Или не положено иметь при доме палисады? Отнюдь. Но вопрос не в этом, что все эти разнокалиберные заборы уродуют всю перспективу улиц, хотя нужно признать, что именно улицы частной застройкой выглядят самыми грязными и захламленными в городе. И даже не в том, что они вытесняют порой пешехода на проезжую часть улицы. Дело в другом.

Нет, не возбраняется иметь под окнами дома небольшой садик. Но согласитесь, когда забор этого садика протянулся метров на сорок-пятьдесят при ширине не менее пяти метров, когда на

огороженном участке растут не сирень-черемуха, а «виктория», капуста, огурцы, помидоры, в общем все, что составляет красочный натюрморт рыночных прилавков в летнюю пору, когда в старом городе на улицах с редким автодвижением засаживаются целые плантации картофеля, согласитесь, — это уже совсем другой разговор.

Предвижу, что и здесь кто-то скажет: «Ну и что в этом плохого? Все равно земля-то пустует. И не все же обязательно выращивают фрукты-овощи для базара? К тому же излишки с огорода продавать не запрещено». Так-то оно так. Но удручает это другим — тем, что разворачивает

людей и по ту, и по эту сторону забора. Судите сами. Земля, что самостийно отторгнута домовладельцами под такие «палисады», в равной степени принадлежит и нам с вами. И выращенные на ней плоды хозяину, не считая семян и ухода, ничего не стоят, так как за отчужденную землю он не платит ни копейки. И покупая на базаре у этого человека овощи и фрукты, мы тем самым как бы одобряем то, что он залезает в наш карман, порой сдирая с нас втридорога за те излишки, что выращены на нашей же с вами земле.

Г. ЕФИМОВ,
рабочий завода запасных деталей.

ТЕЛЕЭКРАН НЕДЕЛИ

ВТОРНИК

2 АВГУСТА

6.30 «120 минут». 8.35 Премьера девятисерийного худ. фильма «Джузеппе Верди». 1-я серия — «Детство и юность». 2-я серия — «Самые тяжелые годы». 10.55 Новости. 15.30 Новости. 15.45 Программа Молдавского телевидения. 16.50 «Советский балет на горьковской сцене». 17.15

СРЕДА

3 АВГУСТА

6.30 «120 минут». 8.35 Премьера девятисерийного худ. фильма «Джузеппе Верди». 2-я серия — «Самые тяжелые годы». 3-я серия — «Успех». 10.45 Новости. 15.30 Новости. 15.40 Программа док. фильмов. 16.30 «Ковров таинственная вязь». 16.55 Новости. 17.00 «Решающий забег. Большой репортаж

ЧЕТВЕРГ

4 АВГУСТА

6.30 «120 минут». 8.35 Премьера девятисерийного худ. фильма «Джузеппе Верди». 3-я серия — «Успех». 4-я серия — «Годы каторги». 10.50 «Очевидное — невероятное». 11.50 Новости. 12.00 Мелодии Буркина — Фасо. 15.30 Новости. 15.40 «Мэри Поппинс, до свидания». Худ. фильм для детей. 1-я се-

ПЯТНИЦА

5 АВГУСТА

6.30 «120 минут». 8.35 Премьера девятисерийного художественного фильма «Джузеппе Верди». 4-я серия — «Годы каторги». 5-я серия — «Изобрести правду». 10.55 «Действующие лица». 11.40 Новости. 15.30 Новости. 15.40 «Мэри Поппинс, до свидания». Художественный фильм для детей. 2-я серия. 16.55 «Отчего и почему». Передача для

СУББОТА

6 АВГУСТА

6.30 «120 минут». 8.35 «Джузеппе Верди». Девятисерийный худ. фильм. 5-я серия — «Изобрести правду». 9.45 «Валет, Гагарин!». Док. телефильм из цикла «Они были первыми». 10.15 «Домашняя академия». 10.45 Народные мелодии. 11.00 «Разговор по существу». 12.15 Играет квартет Гостелерадио СССР. 12.30 В странах социализма. 13.00 «Я люблю тебя, жизнь!». 13.05

ВОСКРЕСЕНЬЕ

7 АВГУСТА

8.00 Новости. 8.15 Ритмическая гимнастика. 9.00 Премьера документального фильма «Кони ждут смельчаков». 9.20 Тираж «Спортлото». 9.30 «Будильник». 10.00 «Служу Советскому Союзу!». 11.00 «Утренняя почта». 11.30 Киноафиша. 12.30 «Музыкальный кюск».

Новости. 17.20 «Дела и заботы агропрома». 18.00 «Музыка в памятниках архитектуры». 18.30 «Гвоздь 1+2». Мультфильм. 18.45 Сегодня в мире. 19.05 «Тенгиз встречает друзей». О фестивале молодежи в Казахстане. 19.50 Премьера девятисерийного худ. фильма «Джузеппе Верди». 2-я серия — «Самые тяжелые годы». 21.00 «Время». 21.40 «Прожектор перестройки». 21.50 «Актуальный объектив». 22.40 Сегодня в

года без осени». Док. фильм. 17.45 «О чем поют дети Земли». 18.15 «Странные истории». XIX Всесоюзная партконференция и общественное назначение истории. 18.45 Сегодня в мире. 19.05 Минуты поэзии. 19.10 «Действующие лица». О проблемах заповедника Сары-Челек. 19.55 Премьера девятисерийного худ. фильма «Джузеппе Верди». 3-я серия — «Успех». 21.00 «Время». 21.40 «Прожектор перестройки». 21.50

рия. 16.45 «Где встречается Орлик с Окой». Док. телефильм. 17.05 Новости. 17.10 «Музыкальная сокровищница». Р. Шуман. Концерт для фортепиано с оркестром для минор. 17.45 «...До 16-ти и старше». 18.30 «В мастерской художника». Г. Шишкин. 18.45 Сегодня в мире. 19.05 Курсом XIX Всесоюзной партконференции. 19.30 Премьера мультфильма для взрослых «Прежде мы были птицами». 19.50

детей. 17.25 Новости. 17.30 «Янтарный латыш-87». Док. фильм. 18.00 «Танцы Манипури» (Индия). 18.30 «Ваш выход, артист!». 18.45 Сегодня в мире. 19.05 Курсом XIX Всесоюзной партконференции. О проблемах изобразительного искусства в свете перестройки. Выступление секретаря правления Союза художников СССР А. И. Морозова. 19.20 «Наука: теория, эксперимент, практика». 19.50 Премьера девятисерийного художественного фильма «Джузеппе

«Советская Эстония. Хроника обновления». Док. фильм. 14.00 «Для всех и для каждого». 14.30 Новости. 14.40 «Голоса народных инструментов». 15.20 «Очевидное — невероятное». 16.20 «Цирк, цирк, цирк...». 17.10 Международная программа. 18.15 К 70-летию ВЛКСМ. Худ. фильм. «Красный черномор». 19.30 «И в шутку, и всерьез». 20.00 Песни на стихи В. И. Лебедева-Кумача. 21.00 «Время». 21.40 «Прожектор перестройки». 21.50 «В субботу вечером». «Телевизионное

13.00 Сельский час. 14.00 Кинозал программы «Здоровье». Научно-популярные фильмы о последствиях хронического алкоголизма и наркомании. 14.45 Премьера мультипликационных фильмов: «Бимбин», «Прекрасная Перя». 15.15 Международной фольклорный фестиваль «Балтика». 16.45 «Долги наши». 17.10 Премьера 12-серийного документального фильма «Живая плане-

мире. 22.50 «Пантомима над Влтавой». Вторая программа. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 О. Тактакишвили. «С лирой Черетелли». Сюита для солистов, хора, флейты, двух арф и лигатур. 9.00 «Великие имена России». «Подвиг Карамзина». Научно-популярный фильм. 9.20 Французский язык. 1-й год обучения. 9.50 Мультфильм «Самый маленький гном». 1-4 выпуски. 10.30 Французский

«Встречи по вашей просьбе». Народная артистка СССР Н. Сазонова. 23.05 Сегодня в мире. Вторая программа. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 «Что такое цирк». 9.00 «Великие имена России». «Душа поэта». Научно-популярный фильм о творчестве В. А. Жуковского. 9.20 Немецкий язык. 1-й год обучения. 9.50 Мультфильм «Светлячок». 1-3 выпуски. 10.20 Немецкий язык. 2-й год обу-

Премьера девятисерийного худ. фильма «Джузеппе Верди». 4-я серия — «Годы каторги». 21.00 «Время». 21.40 «Прожектор перестройки». 21.50 «Флорар-88». Первый региональный фестиваль театров Молдавии и Украины. 23.05 Сегодня в мире. 23.15 Поэт А. Серов. Вторая программа. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Концерт музыкального фольклора Литовской ССР. 9.00 «Великие имена

де Верди». 5-я серия — «Изобрести правду». 21.00 «Время». 21.40 «Прожектор перестройки». 21.50 Встреча в Концертной студии Останкино с экс-чемпионом мира по шахматам М. Талем. 23.20 «Взгляд». Вечерняя информационно-музыкальная программа. Вторая программа. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Играет симфонический оркестр Дворна культуры имени В. И. Ленина г. Жуковского. 9.05 «Великие имена России».

знакомство». Марис Лиена. 23.20 Новости. 23.30 На Международных фестивалях эстрадной песни. Передача 2-я. Вторая программа. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Студия представляет...» «Живу у Черного моря». Передача 1-я. 8.50 «Созвучия». «Мои молодым друзьям». По страницам произведений М. Пришвина. Э. Сетон-Томпсона — «Рассказы о животных». ☆ 10.20 Неделя области. ☆ 11.10 Мультфильм. 11.20 Кинозал программы «Здо-

та». 4-я серия — «Джунгли» (Великобритания). 18.00 Международная панорама. 18.45 «Кот, который умел петь». Мультфильм. «Зоя-тик». 19.20 «Соучастие в убийстве». Худ. фильм. 21.00 «Время». 21.40 «Все симфонии П. И. Чайковского». Симфония № 5. 22.45 Футбольное обозрение. 23.15 Новости. Вторая программа. 8.00 «На зарядку стано-

язык. 2-й год обучения. 11.00 Программа короткометражных худ. фильмов для детей: «Капитан», «Лицо в полоску», «Огонь в глубине дерева». 12.10 «Мир твоих увлечений». Премьера док. фильма «Вольница» (Киев). 12.35 «31 июля». Худ. фильм. 2-я серия. 13.40 Новости. 13.45 Дневной сеанс повторного телефильма. «Огненные дороги». Многосерийный худ. фильм. 5-я серия. ☆ 16.50 «Выйти за-

чения. 10.50 Фильм — детям. «Ожидание». 1-я серия — «Славка». 12.00 Премьера док. фильма «Рыбаки на трудовой вахте». 12.20 «О возвращении забыть». Худ. фильм. 13.40 Новости. 13.45 Дневной сеанс повторного телефильма. «Огненные дороги». 6-я серия. ☆ 17.35 Поэт народная артистка РСФСР Н. Довгалева. ☆ 18.00 «Саратов». ☆ 18.40 «Народом признанный». Док. фильм.

России». «Загадка Крылова». 9.20 Испанский язык. 1-й год обучения. 9.55 Мультфильм «Светлячок». 5-8 выпуски. 10.35 Испанский язык. 2-й год обучения. 11.05 — Фильм — детям. «Ожидание». 2-я серия — «Варька». 12.15 Премьера док. фильма «Да придет мир!». 12.35 «Квартет». Худ. фильм. 13.50 Новости. 13.55 Дневной сеанс повторного телефильма «Огненные дороги». 7-я серия. ☆ 17.40 Программа

«Константин Батюшков». Научно-популярный фильм. 9.25 Английский язык. 1-й год обучения. 9.55 Мультфильм: «Бременские музыканты». «По следам бременских музыкантов». 10.35 Английский язык. 2-й год обучения. 11.05 Фильм — детям. «Пушик едет в Прагу». 12.30 Док. фильм. 13.00 «Сурайя». Худ. фильм. 14.15 Новости. 14.20 Дневной сеанс повторного телефильма. «Огненные дороги». 8-я серия. ☆ 17.25 Программа мультфильмов. ☆ 17.45

ровье». 12.10 Курсом XIX Всесоюзной партконференции. Беседа с делегатом XIX Всесоюзной конференции КПСС, генеральным директором МНТК «Геос» О. Л. Кузнецовым. 12.35 «Диалог с компьютером». 13.20 «В мире животных». 14.20 Научно-популярные фильмы: «Прекрасное и загадочное», «Кристаллы», 14.50 «Утренняя почта» в гостях у «Лестницы Якова». Эстрадная программа (повторение). 16.30 «Магистраль». Худ. фильм с субтитрами. 18.00 «Степа-моряк». Мультфильм.

вись!». 8.15 «Наш сад». 9.30 «Портреты». 11.55 «Вокруг света». 12.55 «Школа: время перемен». 13.25 «Жизнь замечательных людей». Академик М. А. Лаврентьев. 14.00 Концерт мастера искусств ТВ НРБ. 14.30 К. Воробьев. «Судьба книги». 15.55 «Дорога». Док. фильм. 16.45 «Ох и ах». Мультфильм. 16.55

муж за капитана». Худ. фильм. 18.15 Ритмическая гимнастика. ☆ 18.45 «Саратов». ☆ 19.05 «Встреча для вас». Народная артистка СССР Вера Васильева. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». ☆ 20.15 «Сказано — сделано». Придожение к «Приемной» программы «Молодость». ☆ 20.45 Объявления. 21.00 «Время». 21.40 «Прожектор перестройки». 21.50 Премьера худ. телефильма «Квартет». 23.05 Новости.

☆ 19.00 «Наш город, наша улица, наш дом». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». ☆ 20.15 «Детский вопрос». Медицинское обслуживание детей в районах области. ☆ 20.45 «Один из шестисот». Док. фильм. (ПНР). 21.00 «Время». 21.40 «Прожектор перестройки». 21.50 «Живая планета». 12-ти серийный док. фильм. 2-я серия — «Замороженный мир». 22.45 Новости.

мультфильмов. ☆ 18.00 «Идем до востребования». ☆ 18.40 «Саратов». ☆ 19.00 Объявления. 19.15 «Спокойной ночи, малыши!». 19.30 Футбол. Чемпионат СССР. «Локомотив» — «Динамо» (Киев). 20.20 «Дальний Восток». Киножурнал. 20.30 Ритмическая гимнастика. 21.00 «Время». 21.40 «Прожектор перестройки». 21.50 Премьера худ. фильма «Сурайя». 23.05 Премьера док. фильма «Александр Вампилов».

«Грани перестройки». ☆ 18.15 «Два века Вселенной». Научно-популярный фильм. ☆ 18.25 «Театральные вечера». ☆ 19.25 «Саратов». ☆ 19.50 «02 сообщает...» 20.00 «Спокойной ночи, малыши!» ☆ 20.15 «Сверим наши песни». Встреча с автором и исполнителем песен А. Мирзояном. 21.00 «Время». 21.40 «Прожектор перестройки». 21.50 «Проделки в старинном духе». Худ. фильм. 23.10 Новости.

2.3 августа. МИР. Красный зал. Бей первым, Фрэнди! — в 11, 15, 17, 19, 21. Зеленый зал. Киносборник Трое из Простоквашино — в 10. Вспышка — в 14, 16-30, 18-30, 20-30. Синий зал. История Аси Клячиной, которая любила, да не вышла замуж — в 18.20. РОССИЯ. Мультесборник Ну, погоди! — в 9-30. Новые амазонки — в 11-10, 13, 15, 17, 19, 21-15. КОСМОС. Прощай, шпана замоскворецкая — в 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21. XX ЛЕТ ВЛКСМ. Большой зал. Веселое волшебство — в 9-30. Где находится нофельт? — в 11, 13, 15, 17, 19, 21. Зал повторного фильма. Укрощение огня — в 17, 20. ОКТАБРЕ. После дождика в четверг — в 9-15, 11. Вий — в 13, 15. Разиня — в 17, 18-50, 21.

«Отечества родные имена». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 «Музыкальное путешествие». Фильм-концерт с участием заслуженной артистки Узбекской ССР Р. Шариповой. 21.00 «Время». 21.45 Экран зарубежного фильма. «Двойник приходит на помощь». (ГДР). 23.00 Новости.

Поздравляю

с днём рождения сына ЯКА Станислава Михайловича. Желаю счастья, здоровья, успехов в работе. ЯН В. Д.

МЕНЯЮ

в г. АШХАБАДЕ 2-комнатную квартиру 25 кв. м в центре города в 3-этажном кирпичном доме на 2- или 1-комнатную благоустроенную квартиру в г. БАЛАКОВО. Обращаться по адресу: ул. Ленина, 78, кв. 31. Тел. 4-26-37.

Утерленную мужскую сумочку с документами на имя Домова А. Н. прошу вернуть за вознаграждение по адресу: ул. Шевченко, 77, кв. 28, тел. 2-58-28.

ПОДСОБНОЕ ХОЗЯЙСТВО

Балаковской АЭС извещает жителей города, что технический водоем (прудохладитель), огражденный от элеватора на реке Волге до р. Березовки искусственной дамбой — зарыблен. Водоем охраняется. Согласно решению горисполкома № 114-Р от 29.06.88 г. категорически запрещается самовольный отлов рыбы и купание в нем. Нарушителя будут привлекаться к административной ответственности. 2-1

На киноэкране ГОРОДА

2.3 августа. МИР. Красный зал. Бей первым, Фрэнди! — в 11, 15, 17, 19, 21. Зеленый зал. Киносборник Трое из Простоквашино — в 10. Вспышка — в 14, 16-30, 18-30, 20-30. Синий зал. История Аси Клячиной, которая любила, да не вышла замуж — в 18.20. РОССИЯ. Мультесборник Ну, погоди! — в 9-30. Новые амазонки — в 11-10, 13, 15, 17, 19, 21-15. КОСМОС. Прощай, шпана замоскворецкая — в 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21. XX ЛЕТ ВЛКСМ. Большой зал. Веселое волшебство — в 9-30. Где находится нофельт? — в 11, 13, 15, 17, 19, 21. Зал повторного фильма. Укрощение огня — в 17, 20. ОКТАБРЕ. После дождика в четверг — в 9-15, 11. Вий — в 13, 15. Разиня — в 17, 18-50, 21.

Зам. редактора Ю. М. КОВАЛЕНКО.

Наш АДРЕС

413800 г. Балаково Саратовской обл., пл. Свердлова, 4а

ТЕЛЕФОНЫ:

редактор — 4-07-84, зам. редактора — 4-07-61, ответственный секретарь — 4-07-40, отдел партийной жизни — 4-16-79, отделы промышленности, транспорта и строительства — 4-06-87, отдел писем — 4-15-01, отдел информации и социальных проблем — 4-25-67.

Отпечатана способом высокой печати в полиграфическом объединении «Авангард» управления издательства, полиграфии и книжной торговли Саратовского облисполкома, г. Балаково, пл. Свердлова, 69. Объем 1 п. л., заказ 128, тираж 34706.