Любители творчества Марины Ивановны Цветаевой вновь смогли отдохнуть и послушать стихи в Нескучном саду Балаковской художественной галереи в день памяти поэта 31 августа.

Тема XII Цветаевского костра – «Лев Гумилёв и Ариадна Эфрон: лабиринты судьбы» посвящена жизни детей великих поэтов Марины Цветаевой и Анны Ахматовой.

Легко ли быть детьми великих поэтов? Передается ли «по наследству» поэтический дар? На эти вопросы старались ответить ведущие вечера: Нина Панина, Нина Зверева, Сергей Должиков и Светлана Солоницына. А также, выступившая в не совсем свойственной ей роли – роли ведущей, но поразившая зрителей профессионализмом, Наталья Варенцова.

Как оказалось, судьбы Ариадны Эфрон и Льва Гумилева во многом схожи. Оба в молодости попали под «колеса репрессивной машины», были осуждены по надуманным делам, отбывали наказание, затем вернулись, насколько это было возможным, к обычной жизни. И даже, в случае Льва Николаевича Гумилева, к научной деятельности.

Как выяснилось, оба обладали поэтическим даром, писали талантливые проникновенные стихи. Одно из стихотворений Льва Гумилева – «Поиски Эвридики» – было включено в антологию русской поэзии XX века «Строфы века» (под ред. Е. Евтушенко). На стихи Ариадны Эфрон, дочери Марины Цветаевой, написаны песни. Одна из них «Я искала

тебя всю ночь» прозвучала на встрече.

Свободный микрофон и чаепитие с традиционным яблочным пирогом завершили поэтический вечер.