



Осенью, когда «горит костёр рябины красной», всякая русская душа вспоминает стихи великого поэта-лирика Сергея Александровича Есенина.

Традиционно 3 октября межпоселенческая центральная библиотека организует для жителей нашего города Есенинский праздник поэзии. В этом году он состоялся уже восьмой раз и прошел на свежем воздухе на открытой концертной площадке в Детском парке.



И вновь звучали есенинские проникновенные стихи и песни, давно уже ставшие классикой. Праздник можно по праву назвать поэтическим марафоном. Всего в нем приняли участие около 20 любителей поэзии и многие выступили не по одному разу.

Звучали стихи Есенина в исполнении и студентов Поволжского колледжа технологий и менеджмента, гимназии №1, СОШ №7, давних ценителей его творчества – С. Должикова, С. Болданова и др.



Затем зрителей ждало театрализованное «дуэль» между Маяковским (Дмитрий Калинин) и Есениным (Иван Сидоров), «объяснение» между Зинаидой Райх (Анна Костикова) и поэтом, а также на протяжении всего есенинского праздника звучали стихотворения в исполнении Ильи Ковалёва и Виктора Симикина, Семёна Мельникова, Александры Гуськовой, Дарьи Курловой.

Целый блок поэтического марафона был «отдан» Сергею Николаевичу Должикову и его мини-спектаклю, посвященному любовной лирике Есенина.



Фонд библиотеки пополнился ещё одним томиком стихов Есенина «Сыплет черемуха снегом...», подаренным Сергеем Болдановым, который исполнил на празднике два стихотворения «Песнь о собаке» и «Ах, как много на свете кошек».

На протяжении встречи с творчеством С.А. Есенина выступали барды клуба авторской песни (рук. Ольга Копылова): Дмитрий Абдалов, Валерий Штефан, Александр Лученков, Александр Савич, Юрий Асмолов.

Несколько своих стихотворений – посвящений поэту, прочла со сцены Елена Николина.

Несмотря на ветреную погоду, зрители не расходились. Восьмой есенинский праздник поэзии длился почти два часа. Но пролетели они как одно мгновение. И все благодаря поэтическому таланту Есенина, поражающему слушателей сочетанием простоты слога и глубины мысли. Именно поэтому его произведения не теряют своей популярности даже спустя почти сто лет.