



9 июня в межпоселенческой центральной библиотеке для воспитанников центра «Семья» проведена виртуальная экскурсия «Город моей души», посвященная Санкт-Петербургу.

Символы города своим видом всегда вызывают у человека четкую ассоциацию именно с этим городом. В Санкт-Петербурге таковыми служат главным образом различные исторические памятники. При этом у Петербурга есть официальные и неофициальные символы. Именно они и были включены в маршрут виртуальной экскурсии.



Официальными символами Петербурга значатся корабль на шпилье Адмиралтейства, памятник Петру I работы Этьен [а](#) Мориса Фальконе, известный как Медный всадник, и ангел на шпилье колокольни Петропавловского собора.

Неофициальные символы Петербурга не менее узнаваемы. К ним относятся белые ночи, ансамбль Дворцовой площади с Александровской колонной, ансамбль Стрелки Васильевского острова, крейсер «Аврора», как напоминание о событиях Октябрьской революции 1917 г. и, конечно же, разводные мосты, точнее, разведенный двукрылый пролет Дворцового моста.

Белые ночи как природное явление существуют не только в Петербурге, однако, когда о них упоминают, вспоминается именно этот город. Разводные мосты также есть и в других городах, но именно в Петербурге они являются одной из самых запоминающихся достопримечательностей.



Библиотекарь рассказала об истории некоторых известных архитектурных памятников Петербурга, ставшими безусловными неофициальными символами города. Например, о том, что Петропавловская крепость никогда не участвовала в военных баталиях. А Петропавловский собор уже 300 лет служит усыпальницей российских императоров, начиная с Петра I и кончая Николаем II и его семьей, чьи останки были перезахоронены здесь в 1998 году.

Ребята узнали, что Зимний дворец – это не только императорская резиденция, но и хранилище одного из первых музеев в России – Эрмитажа. Подсчитано, что тому, кто решится обойти все здания Малого, Старого и Нового Эрмитажа и осмотреть все 2 млн. единиц хранения, потребуется для этого 7-8 лет!

