

Ощутить душу настоящего артиста можно в том случае, если он не играет, а проживает жизнь своего героя, мучается, ненавидит, любит вместе с ним. Лишь тогда зритель сможет принять фильм или спектакль, когда душой почувствует в них собственную или чужую судьбу.

Александр Михайлов — именно тот народный актер, которого полюбили с первой сыгранной им роли и любят по сей день.

25 сентября участники клуба «Надежда» собрались в межпоселенческой центральной библиотеке для того, чтобы поздравить всеми любимого актёра с 75-летием, который он будет отмечать 5 октября.



Александр Яковлевич мечтал стать моряком после того, как увидел однажды картины Айвазовского. Но тогда молодой человек даже подумать не мог, что вскоре заинтересуется актерским мастерством, и настоящее исполнение желания не за горами. К окончанию учебы уже большинство преподавателей убедилось в его способностях и парня пригласили на работу в театр имени Горького во Владивостоке.

В 1970 г. Михайлов был приглашен в Саратовский драматический театр на замену Олегу Янковскому, уезжавшему в Москву.

Десять лет он отдал этому театру, ставшему родным. В 1980-м г. его столичный друг Всеволод Якут предложил перейти в театр им. Ермоловой. Михайлов сразу дал согласие и скоро переехал в Москву.

Следующие 20 лет актер посвящает Малому театру, где участвует во многих интересных постановках.

Одновременно с театральной деятельностью Михайлов снимается в кино, причем здесь достигает еще большей известности.



Главные роли сыпались на Михайлова одна за другой: «Это сильнее меня», «Ещё можно успеть», «Дожить до рассвета», «Обретешь в бою», «Мужики!», «Любовь и голуби», «Одиноким предоставляется общежитие» и.т.д. Он одинаково хорош и в мелодрамах, и в драмах, и в комедийных картинах. «За талантливое воплощение образов современников в кино и высокое исполнительское мастерство» Александр Михайлов был удостоен премии Ленинского комсомола. В 1983 г. за фильм «Мужики» он стал Лауреатом Государственной премии РСФСР им. бр. Васильевых

Актер Александр Михайлов, несмотря на возраст, активно продолжает сниматься в кино. В год на экраны выходит несколько картин с его участием.

В 1997 г. Михайлов дебютировал как певец, составив вместе с композитором Евгением Бедненко концертную программу «Очарованные странники» из русских народных песен, романсов, казачьих песен.

На сегодняшний день Александр Михайлов живет в Зеленограде, выступает в различных антрепризах и творческих вечерах, а также является одним из педагогов ВГИКа, мастерской им. С.А. Герасимова.