



К 210-летию со дня рождения Натальи Гончаровой, жены и музы Александра Сергеевича Пушкина, межпоселенческая центральная библиотека пригласила членов клуба «Надежда» на музыкально-поэтическое посвящение «Души моей царица».

Трудно найти не только в русской, но и во всей мировой истории женщину, которая оставила бы такой неизгладимый след в людской памяти, которая вызывала бы столь противоречивые толки, яростные споры, длящиеся вот почти два столетия.



Какой она была, эта первая красавица, – бездушной кокеткой или глубокой, печальной личностью? Сотрудники библиотеки постарались раскрыть образ Натальи Николаевны, используя письма и стихи Пушкина, воспоминания современников, её письма к родным и близким. Блестящая светская красавица, очаровательная Натали в этих письмах предстает перед нами вполне земной женщиной, беспокоящейся о семье, заботливой женой прекрасно разбирающейся в делах своего мужа и старающейся ему помочь.



Проникновенно, трогая до глубины души своею красотой и грустью, прозвучали стихи –посвящения Пушкина и современных поэтов, дополняя удивительный облик жены поэта.

Интерес у слушателей вызвал и рассказ о малоизвестном периоде жизни Натальи Николаевны после гибели Пушкина и о том, как сложилась дальнейшая судьба детей Пушкина.



Завершая мероприятие, библиотекарь обратил внимание слушателей на книги, представленные на книжной витрине: Рожнов В., Рожнова Т. «Жизнь после Пушкина. Наталья Николаевна и её потомки», Наталья Горбачева «Прекрасная Натали» и др.