

Легко ли в наше торопливое время найти пару часов для внимательного и вдумчивого слушания музыки? Наверное, нелегко. Однако романс – это удивительное явление. Он полон очарования и светлой грусти. Встреча с ним всегда приятна и желанна.

Пришедшие 21 октября в межпоселенческую библиотеку члены клуба «Надежда» и пенсионеры, проживающие в доме инвалидов и ветеранов, ни на минуту не пожалели о встрече.



Библиотекарь рассказало том, что романс пришел в Россию из Франции в конце 18 века и сразу завоевал всеобщую любовь. Блестящие композиторы отдали дань этому жанру: Алябьев, Варламов, Глинка, Даргомыжский, Мусоргский, Балакирев, Чайковский, Рахманинов и другие. Ведь в основу многих романсов легли подлинные истории большой любви. Со вниманием слушали давно знакомые и любимые романсы: «Я встретил вас…», «Утро туманное», «Гори, гори, моя звезда», «Отцвели уж давно хризантемы в саду» и подпевали знакомым строкам.

Популярнейший романс «Белой акации гроздья душистые» был показан с экрана в отрывке из телефильма «Дни Турбиных», исполненный целым созвездием

замечательных актеров. Очень интересной оказалась история его создания.



Три романса из фильма «Жестокий романс» Э. Рязанова прекрасно и очень душевно исполнила Наталья Варенцова.

Пишут и исполняют романсы и в наши дни. Для многих открытием стал исполненный Полиной Агуреевой романс «Колечко» из телесериала «Исаев», а настоящим потрясением – романс «Нищая», который блестяще спела Полина Конкина в проекте «Голос».

Когда подошла к концу встреча, хотелось верить, что прозвучавшие в этот день романсы дали душе что-то необыкновенное, доброе и нежное.