



Межпоселенческая центральная библиотека совместно с Клубом авторской песни «Истоки» откликнулись на предложение библиотеки им. Н. А. Некрасова (г. Новосибирск), которая второй год входит в оргкомитет фестиваля памяти В. С. Высоцкого, принять участие в IV Международном арт-фестивале памяти В. С. Высоцкого «Я только малость объясню в стихе...». В рамках этого фестиваля почитатели творчества Высоцкого посетили литературно-музыкальный вечер «Мне есть, что спеть...».

Наверное, у каждого человека, знакомого с творчеством Владимира Высоцкого, есть «свой собственный Высоцкий», есть песни и стихи, которые нравятся больше других. Нравятся потому, что они чем-то роднее, ближе, убедительнее. Сейчас, в XXI веке, можно с уверенностью констатировать, что творчество Владимира Высоцкого вошло в состав русской литературы. Тысячи людей помнят его тексты наизусть. Наверное, именно об этом он мечтал, когда в 1970 году на анкетный вопрос: «Хочешь ли ты быть великим и почему?» дерзко отвечал: «Хочу и буду...» Однако путь в бессмертие был непрост...

Его ещё не знали в лицо по фотографиям – их в печати тогда было так мало, – но всюду слышали голос Владимира Высоцкого. И имя его, переходя из уст в уста с быстротой телеграфа, становилось легендой. Он ещё при жизни стал одним из самых популярных певцов, народным любимцем.

На вечере памяти звучало много песен и стихотворений в исполнении членов клуба авторской песни «Истоки» и друзей библиотеки. Вела вечер библиотекарь Светлана Васильевна Солоницына, которая вложила в сценарий всю душу, поэтому присутствующие на мероприятии балаковцы и даже жители Пугачёва тепло отзывались и благодарили за замечательный вечер.

Создать такую обстановку смогли члены клуба авторской песни «Истоки» (бессменный

руководитель Копылова О.И.), которые исполняли как всем знакомые песни, так и открывали для слушателей новые страницы творчества любимого поэта. На сцене разноплановые, социальные, философские, злободневные, юмористические песни сменялись лирическими, о любви. Не оставило равнодушных в зале замечательное исполнение частушек, которые сочинил Высоцкий. В течение всего вечера демонстрировался видеоряд на большом экране.

Перед началом мероприятия в фойе Городского центра искусств можно было познакомиться с книжной выставкой «Владимир Высоцкий – притяжение таланта», на которой представлено более 30 книг, журналов, газетных статей, открыток, пластинок, буклетов. Молодому поколению особенно было интересно познакомиться, поддержать в руках редкие издания (самиздат – сборник «Нерв», набранный на печатной машинке в 80-е годы XX века, виниловые пластинки, а также изготовленные на рентгеновских снимках). Всё это бережно хранится в фондах библиотеки.

Высоцкий своё слово сказал, энергично и точно задав те «нужные вопросы», ответы на которые мы искали в XX веке и продолжаем искать в XXI-ом. Уж давно катушки и кассеты магнитофонов сменились дисками и флешками, а песни его звучат. Он ушёл за флажки – но нам оставил то, что непреходяще. В этом феномен Высоцкого: время ему нипочём.

Долгая жизнь поэта Высоцкого продолжается и сулит его читателям и слушателям немало интересных открытий.

Фотографии с прошедшего мероприятия можно посмотреть [здесь](#) .