



В рамках перекрестного Года России и Японии вечером 2 марта межпоселенческая центральная библиотека пригласила своих читателей совершить увлекательное путешествие в многогранный мир японской культуры.

Вечер начался с просмотра видеоролика «Япония». Ведущая литературно-музыкального салона рассказала интересные факты о Японии и японцах, об уникальных традициях, об особенностях национальной кухни и о достопримечательностях этой удивительной, загадочной страны.



Погружение в культуру Японии началось с выступления экскурсовода КВЦ «Радуга» Светланы Логиновой. Она рассказала об искусстве Японии: о величайшем японском художнике Кацусике Хокусэе и его знаменитой гравюре «Большая волна в Канагаве», об уходящем в прошлое искусстве росписи кимоно, о разновидностях вееров и сферах их использования, о скульптуре Японии на примере Большого Будды в храме Тодайдзи (г. Нара).

Многогранную и увлекательную сторону японской культуры - японскую поэзию - представила Таисия Афонина, рассказав о классических жанрах национальной поэзии - танка и хокку. Она зачитала классические образцы хокку, принадлежащие перу Мацуо Басё, которые удивительно точно всего в нескольких строках передают явления окружающего нас мира, настроения автора. Всего три строчки... Но читаешь - и видишь одинокого путника, спускающегося с горы или бабочку на прошлогодней травинке. А Сергей Должиков читал лирические танка Рубоко Шо и других поэтов этого жанра.

