15 ноября в межпоселенческой центральной библиотеке прошел литературно-музыкальный час «Авторская песня».

Участники встречи узнали, что авторская песня, или бардовская музыка — песенный жанр, возникший в середине XX века в разных странах. Его отличительными особенностями являются совмещение в одном лице автора музыки, текста и исполнителя, гитарное сопровождение, приоритет значимости текста перед музыкой. Б олее подробно на мероприятии рассматривались жизнь и творчество авторов-исполнителей Юрия Визбора, Юлия Кима и Александра Суханова.

Бард Юрий Визбор, о котором присутствующим рассказала член клуба «Оптимус» Виктория Никитина, за свою 50-летнюю жизнь написал несколько сотен песен. Во многих художественных и документальных фильмах, снятых в семидесятых годах, звучат песни барда. Юрий Иосифович написал немало сценариев, снимался в художественных фильмах.

Песни Юлия Кима слышал буквально каждый, но не каждый знает, где именно он мог их услышать, а ведь песни к фильмам "Бумбараш", "Человек с бульвара Капуцинов", "Обыкновенное чудо", "Сватовство гусара", "12 стульев", и многим другим написаны именно Юлием Михайловым (под этим псевдонимом работал Юлий Ким).

Он был активным участником диссидентского движения, и, чтобы продвигать свои произведения, ему пришлось работать под чужой фамилией. Песни Юлия Кима вошли во все антологии авторской песни, а также во многие поэтические антологии современной русской поэзии. Большинство песен Юлия Кима написано на собственную музыку, многое написано в соавторстве с такими композиторами, как Геннадий Гладков, Владимир Дашкевич, Алексей Рыбников. В 2015 году решением жюри общества поощрения русской поэзии Юлию Киму была присуждена национальная премия «Поэт». Об этом собравшимся рассказала член клуба «Оптимус» Татьяна Иванова.

Интересным для аудитории был тот факт, что талантливый математик Александр Суханов – наш земляк, он родился в Саратове. Свою музыкальную известность Александр получил в 24 года после выступления в Московском клубе самодеятельной

песни. Автор более 150 песен, он по сей день живет и трудится как математик в Москве. Песни А. Суханова переведены и исполняются на английском, французском, польском языках, на иврите и эсперанто. Издано более 15 виниловых и компакт-дисков, кассет, сборники стихов. В 2005 г. композитор от родного города заслуженно получил звание «Почетного гражданина Саратова». Об этом присутствующие услышали от Ирины Вельдиной.

С экрана звучали песни «Мадагаскар», «Ты у меня одна», «Домбайский вальс» и др. Юрия Визбора, «Рыба-кит» и «Журавль по небу…» Юлия Кима, «Колокольчик» и «Вот и лето прошло», «Уезжаю в Ленинград!» Александра Суханова. Приятным подарком для присутствующих оказались песни под гитару «Серёга Санин» Ю. Визбора, «Ходят кони» Ю. Кима, «Зелёная карета» А. Суханова в исполнении руководителя Клуба авторской песни Ольги Копыловой Городского центра искусства.

К мероприятию была оформлена книжная выставка «Профессионалы или любители? Авторская песня». По окончании встречи присутствующие оставили благодарственные отзывы.