



Межпоселенческая центральная библиотека вновь пригласила членов клуба «Надежда» на литературно-музыкальную композицию «Любовь Орлова – недостижимая звезда», посвященную примадонне советского экрана.

Любовь Орлова представляла собой самое яркое олицетворение советской женщины, человека социалистической эпохи – красивого, активного, неунывающего, преодолевающего любые препятствия. Она стала не просто актрисой, а стала звездой, эталоном советского экрана.



В ходе мероприятия сотрудником библиотеки С. Солоницыной была рассказана история нелёгкой жизни Л. Орловой. С какими трудностями пришлось столкнуться на пути к славе. Показано многообразие ее таланта, что подтверждалось не только словами, но и подготовленной презентацией, музыкальными эпизодами из фильмов, где снималась актриса.

Она была первой и единственной советской актрисой, которую полюбил весь мир, а не только советские зрители. Орлова всё в фильмах исполняла сама.



В созданных ею образах было доступно всё: владение словом его эмоциональным звучанием, пение, танцы, пластика и акробатика, комедийность и высокий драматизм. Она была очень органична на сцене.

Все её актёрские качества по отдельности, может, и не были выдающимися, но в сочетании представляли невероятный феномен. Орлова сыграла всего в 17 фильмах и 6 спектаклях. Но ей было достаточно сняться всего в пяти комедиях Григория Александрова, своего мужа, («Весёлые ребята», «Цирк», «Волга – Волга»,



«Светлый путь», «Весна»), чтобы по праву занять место первой звезды. Песни в её исполнении любила и пела вся страна. Сегодня эти картины, некогда сводившие с ума всё население огромной империи, вызывают лишь наивную улыбку. Но их всё равно смотрят. А значит, магия Орловой по-прежнему действенна...

В конце каждого мероприятия клубовцы охотно берут книги с выставки, что для библиотекарей бальзам на душу.

