



Скоро исполнится 115 лет со дня рождения Владимира Григорьевича Сутеева – «советского Диснея», «русского Андерсена», как его иногда называли, и просто доброго волшебника. Вряд ли найдется сегодня взрослый или ребенок, который не знаком со снеговиком-почтовиком, не смотрел мультфильм про зайчишку с мешком яблок и не искал вместе с любопытным щенком того, кто сказал «мяу».

Каким же он был, этот удивительный сказочник, на долгие годы завоевавший сердца детей? Об этом рассказал сотрудник межпоселенческой центральной библиотеки 8 июня, придя на встречу с посетителями контактного зоопарка «Зверье моё».

Родился Владимир Сутеев в Москве в начале прошлого века. Ему довелось стоять у истоков советской мультипликации.



Сутеев – режиссер первого звукового советского мультфильма «Улица поперёк» (1925), он также принимал участие в создании первых цветных мультфильмов.

После Великой Отечественной войны, которую В.Г. Сутеев прошел от начала до ее завершения, художник и писатель продолжил работать на студии «Союзмультфильм», а

в 1948 году Владимир Григорьевич оставил режиссерскую деятельность и перешел на работу в главное в стране детское издательство «Детгиз», полностью посвятив себя иллюстраторской работе.



Владимир Григорьевич Сутеев прожил очень интересную жизнь, являлся автором множества рассказов и сказок. Человек, который впервые в жизни взялся читать Сутеева, удивится тому, насколько его произведения отличаются остроумием, правильным чувством юмора, живостью и простотой. Рассказы Сутеева способны объяснить ребятам простые истины, показать, где кроется правда, а где скрывается ложь. А добро в его сказках и рассказах всегда выходит победителем.

И, конечно же, не обошлось без непосредственного знакомства с творчеством Владимира Григорьевича. Во время встречи с посетителями контактного зоопарка, сотрудник библиотеки читал сказки и предоставил возможность желающим посмотреть мультфильмы, снятые по сценарию Сутеева.