



Участники клуба «Надежда» 8 февраля познакомились с жизнью и творчеством двух замечательных композиторов – Евгения Дмитриевича Доги и Эдуарда Николаевича Артемьева, посетив час музыки «Говорящие на универсальном языке человечества», который подготовили сотрудники межпоселенческой центральной библиотеки.



В жизни двух советских композиторов было много схожих моментов. Начать с того, что оба они в этом году отметят свое восьмидесятилетие. Оба они начали сочинять музыку в раннем возрасте, оба окончили консерваторию по классу композиции. И Евгению Дога, и Эдуарду Артемьеву известность принесло сотрудничество с киноиндустрией, когда однажды их попросили написать музыку к фильму. Оба они являются авторами музыки к балетам, спектаклям и операм, на их счету симфонии, сюиты, хоровые композиции, романсы. Ими написана музыка к сотням фильмов и именно их сочинения использовались в качестве музыкального оформления на церемониях открытия и закрытия Олимпиады-80 и Олимпиады 2014 года в Сочи.



Евгению Дога широкую популярность принесла совместная работа с режиссером Эмилем Лотяну. «Лаутары», «Анна Павлова», «Табор уходит в небо», «Мой ласковый и нежный зверь» - вот несколько примеров плодотворного сотрудничества двух талантливых людей. Все, кто посещает занятия клуба «Надежда», с большим удовольствием смотрели отрывки из этих фильмов и слушали давно знакомые мелодии «Жюль Верн в музыке», как называл Догу Э. Лотяну.



Университет «ИТМО»