

10 марта на мероприятии **час кино «Сказочные образы»** воспитанники специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната VIII вида узнали много интересного о сценаристе и режиссере-постановщике своих любимых фильмов-сказок Александре Артуровиче Роу, 110-летие которого отмечалось в марте.
Роу родился в российской глубинке, его отцом был Артур Говард Роу - ирландский инженер, который в 1905 году приехал по контракту в Россию налаживать мукомольное производство. Мама Александра Роу хотела, чтобы мальчик поступил в промышленно-экономический техникум после окончания семилетки. Но его всегда влекло искусство.
В 15 лет Александр Роу начал выступать в агиттеатре «Синяя блуза», показывавшем на открытых площадках скетчи о советской власти. «Скетчи», «открытые площадки» – это современные термины. На практике молодежь, гимном которой стала песня «Мы синеблузники, мы профсоюзники!», выступала прямо на улицах, тут же сочиняя всей компанией веселые стихотворные тексты, импровизируя и перевоплощаясь на ходу действия то в толстого буржуина, напуганного народным гневом, то в забитого крестьянина, которому еще предстояло понять, что ему хотят дать свой кусок земли.


Сказочные образы
Пёстрый Колпачок

