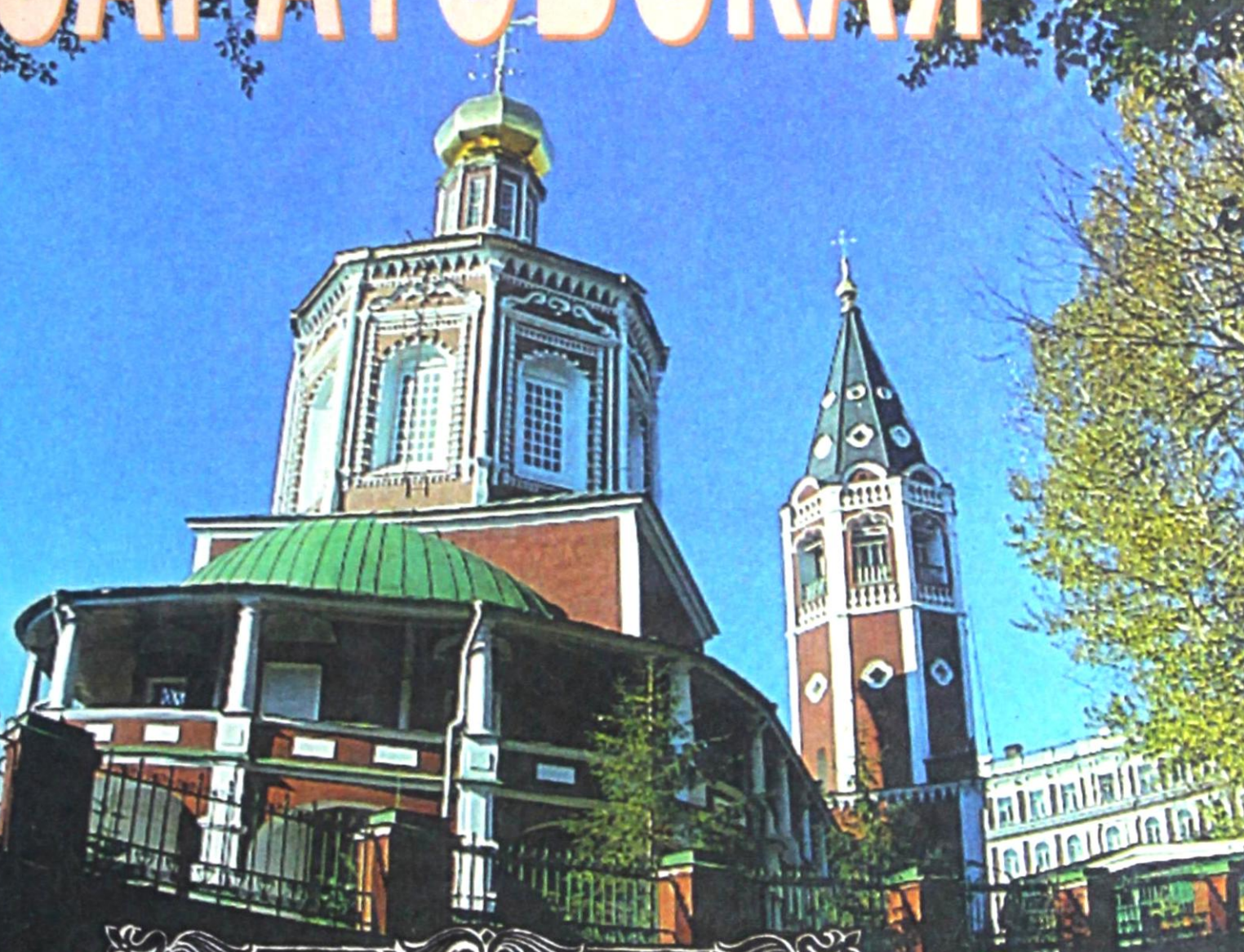
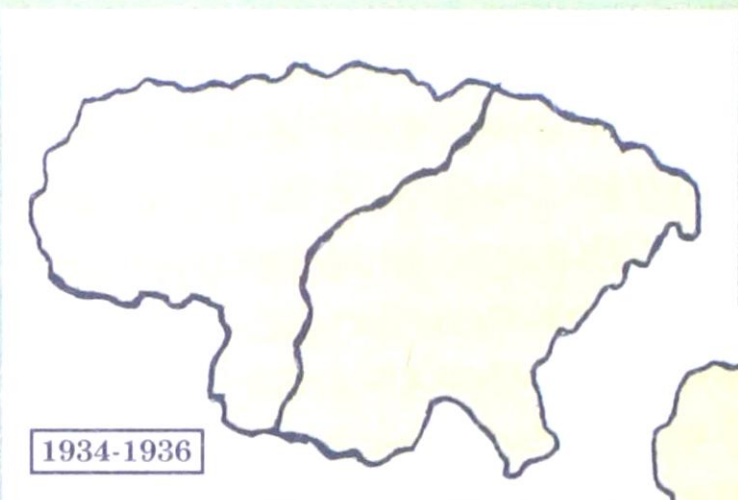
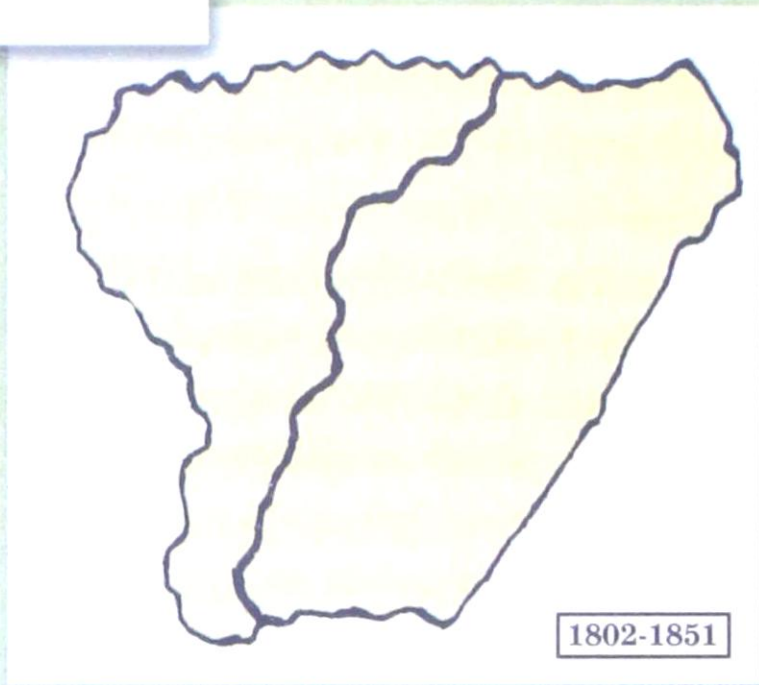
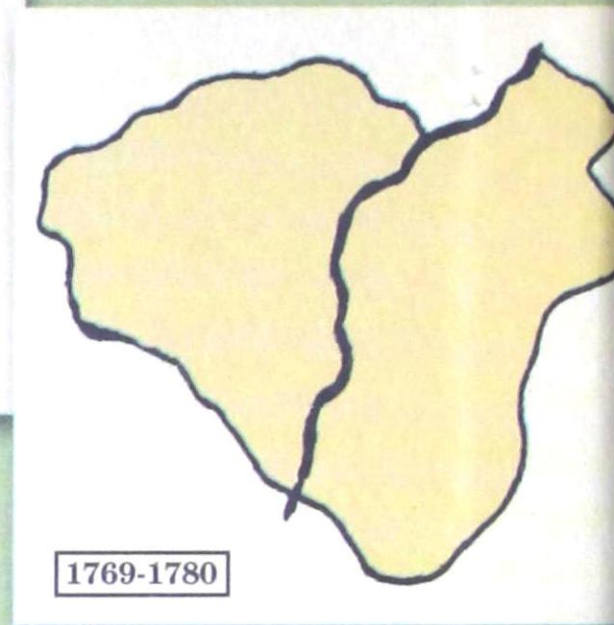
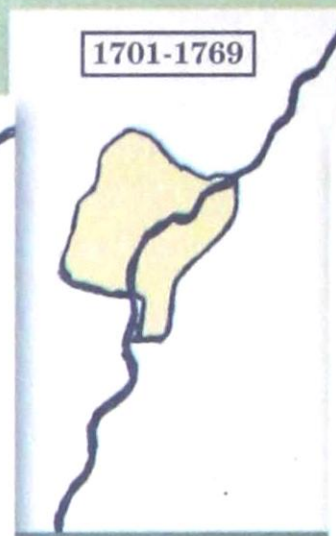
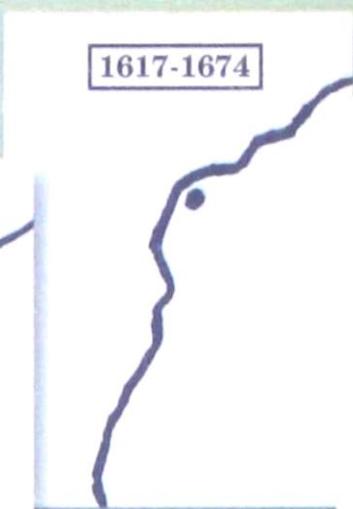
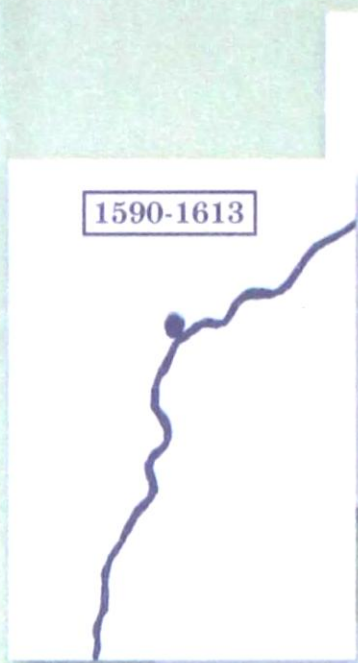


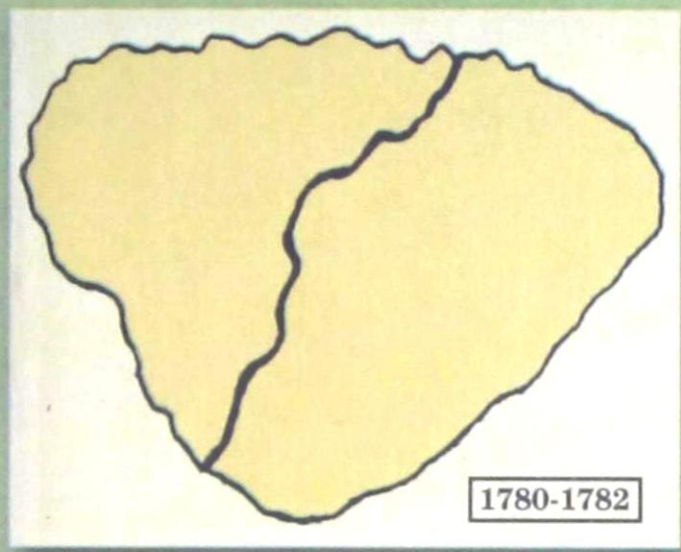
Д.С. ХУДЯКОВ

ЗЕМЛЯ САРАТОВСКАЯ



НЕСКОЛЬКО
"ПОРТРЕТОВ"
НА ФОНЕ
ИСТОРИИ
ПОВОЛЖЬЯ

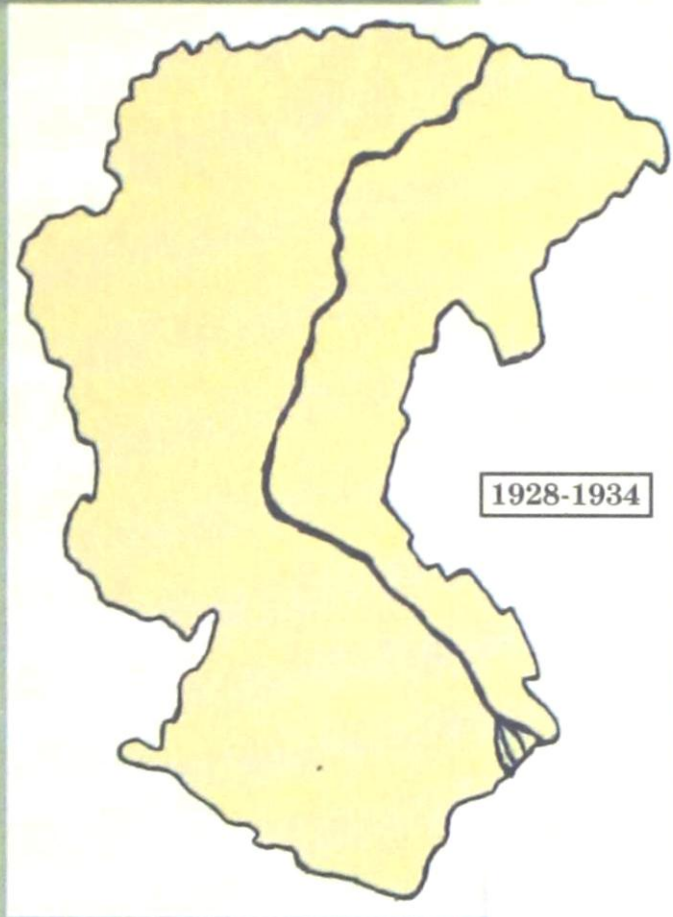




1780-1782



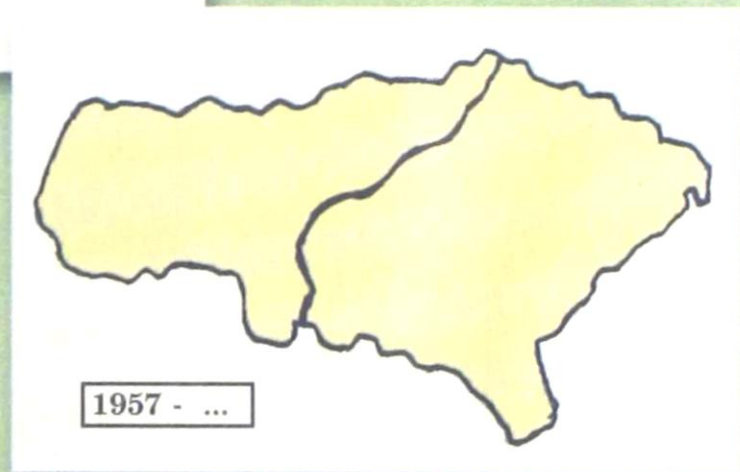
1782-1802



1928-1934



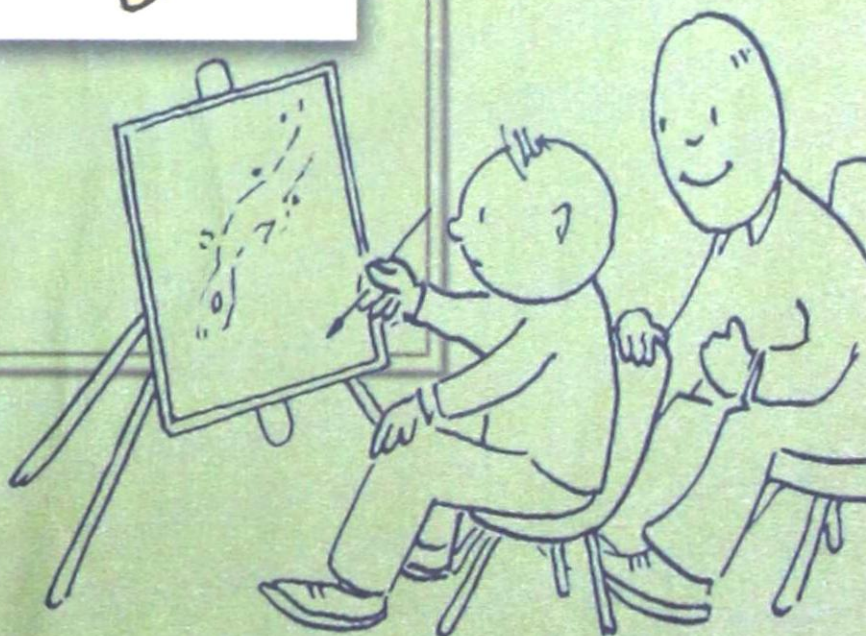
1919-1928



1957 - ...



1954-1957



05

63.3(2)
x98

Д.С. ХУДЯКОВ

•

ЗЕМЛЯ САРАТОВСКАЯ

НЕСКОЛЬКО
"ПОРТРЕТОВ"
НА ФОНЕ
ИСТОРИИ
ПОВОЛЖЬЯ

ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ
ЦГБ

03
29339 ✓

БАЛАКОВСКАЯ ОБЪЕДИНЕННАЯ
ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ
БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА

САРАТОВ
"СОТЕЧЕСТВЕННИК"
"КАДР"
1998

Рецензент В.И.Азанов,
кандидат филологических
наук, член союза
писателей России.

Редакционная коллегия:
председатель Аксененко
Юрий Николаевич,
Фадеев Олег
Владимирович, Азанов
Владимир Иванович,
Сидоровнин Геннадий
Павлович.

Д.С. Худяков

Земля Саратовская. Несколько портретов на фоне истории
Поволжья, – Саратов: "Соотечественник", "Кадр" 1998.–
160 с.,: ил.

Известный в Поволжье краевед Дмитрий Сергеевич Худяков – автор и ведущий одной из самых популярных местных телепрограмм "Не за тридевять земель" – побил рекорды: в июне 1998 года в эфир вышла его 950 телепередача. А в 2000-м году ожидается 1000-я!

Этот удивительный результат нашего земляка, которому могут позавидовать ведущие многих национальных телеканалов, по праву должен быть занесен в Книгу рекордов Гиннеса.

Но прежде всего его похвальное трудолюбие и неутомимый творческий поиск отмечены мэром нашего города – Юрием Николаевичем Аксененко. Оказав финансовую поддержку изданию книги краеведа, которого знают и любят саратовцы трех поколений, мэр предоставил в распоряжение издательства снимки и иллюстрации для подарочного оформления этой новинки.

Книга дана в индивидуальной авторской редакции.

В книге использованы иллюстрации из фондов Саратовской мэрии, телепередачи "Не за тридевять земель" и издательства "Кадр".



За последние годы об истории нашего саратовского края (а особенно самого Саратова!) написано достаточно много. Однако, совершенно не освещённой оставалась тема о том, как выглядело “лицо” Земли Саратовской в разные времена. От момента появления его на фоне Поволжья до наших дней. То есть за весь промежуток времени, равный примерно четырём столетиям.

А было бы интересно посмотреть, как выглядели на картах места наши, когда они были ещё клочком земли, зажатым крепостными стенами. А потом – воеводством, округом, наместничеством... И далее – губернией, краем, областью... Занятно, а может быть и поучительно было бы задуматься – почему происходили бесконечные перекраивания территорий, смены названий, перемещения людей. Всегда ли они вели к лучшему... И уж обязательно стоило бы вспомнить имена простых саратовцев и исторических деятелей, причастных к ключевым историческим событиям в наших краях. Ведь последнее может не только раскрывать нам, насколько богата наша саратовская история, но и как были энергичны, предприимчивы, смелы, милосердны предки наши, с которых нам сейчас во многом надо бы брать пример...

Готовя материал для рукописи, автор, редкой трудоспособности человек, старался не только сообщать читателю малоизвестные и сенсационные факты, но и подвигнуть взявшего в руки книгу на сопоставление разных мнений, на размышления, на попытки делать выводы.

В качестве “сюжетного приема” Дмитрий Сергеевич использует как бы “совместную” работу автора и читателя по созданию галереи портретов земли саратовской. Издатели сохранили неповторимый авторский стиль, хорошо известный нам по передачам краеведа.

Обширный, популярно изложенный материал Д.С.Худякова представляет немалую ценность для всех земляков, изучающих наш край, и особенно для нас, деятелей Администрации. С огромным вниманием ознакомившись с рукописью, еще раз убедился в основательности этого человека, любовь которого к земле саратовской достойна примера и уважения.

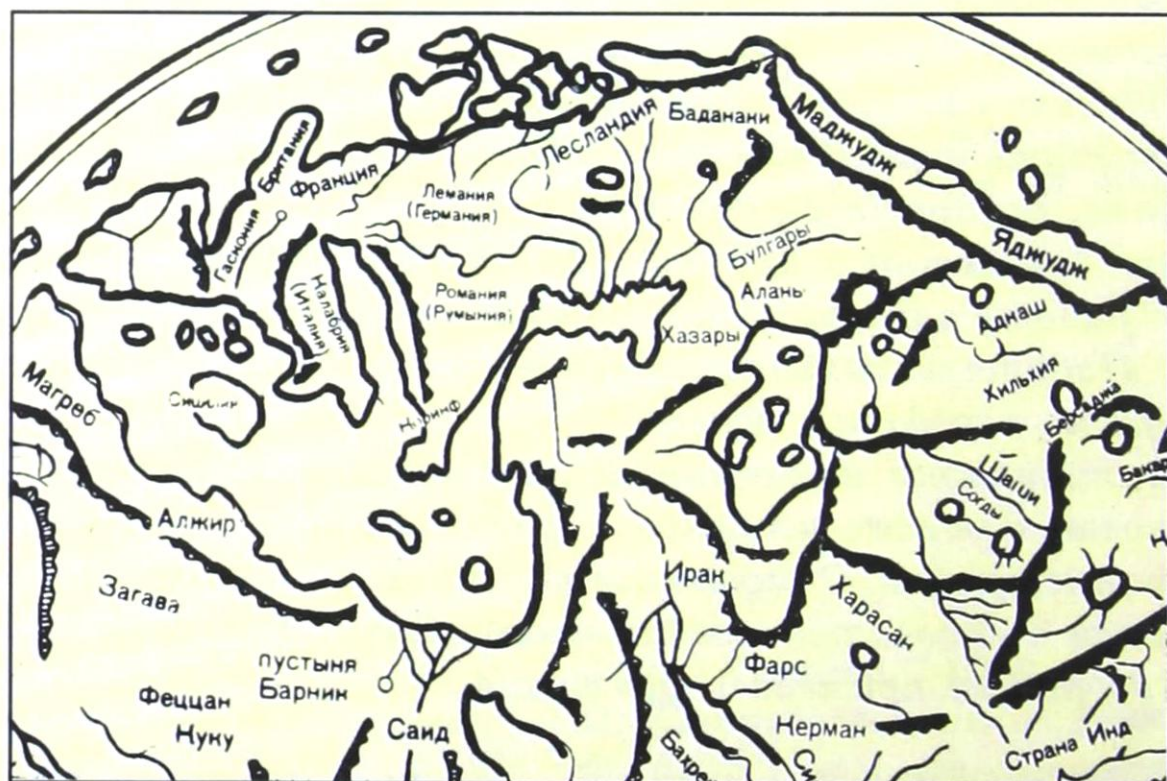
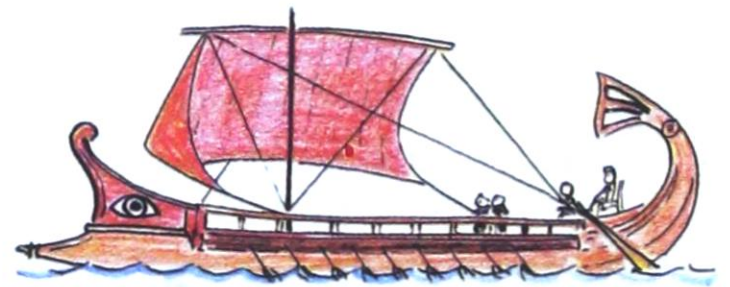
Мэр Саратова Юрий Аксененко



Одна из самых первых географических карт в мире, составленная Гекатеем Милетским в начале V в. до н.э. Черное и Азовское моря на ней показаны довольно точно, а вот Каспийское изображено в виде залива, открытого в океан.

Волги на этой карте нет. Ее впервые, под именем Ра, покажет спустя 6 с лишним веков другой античный географ Клавдий Птолемей. (См. стр. 18)

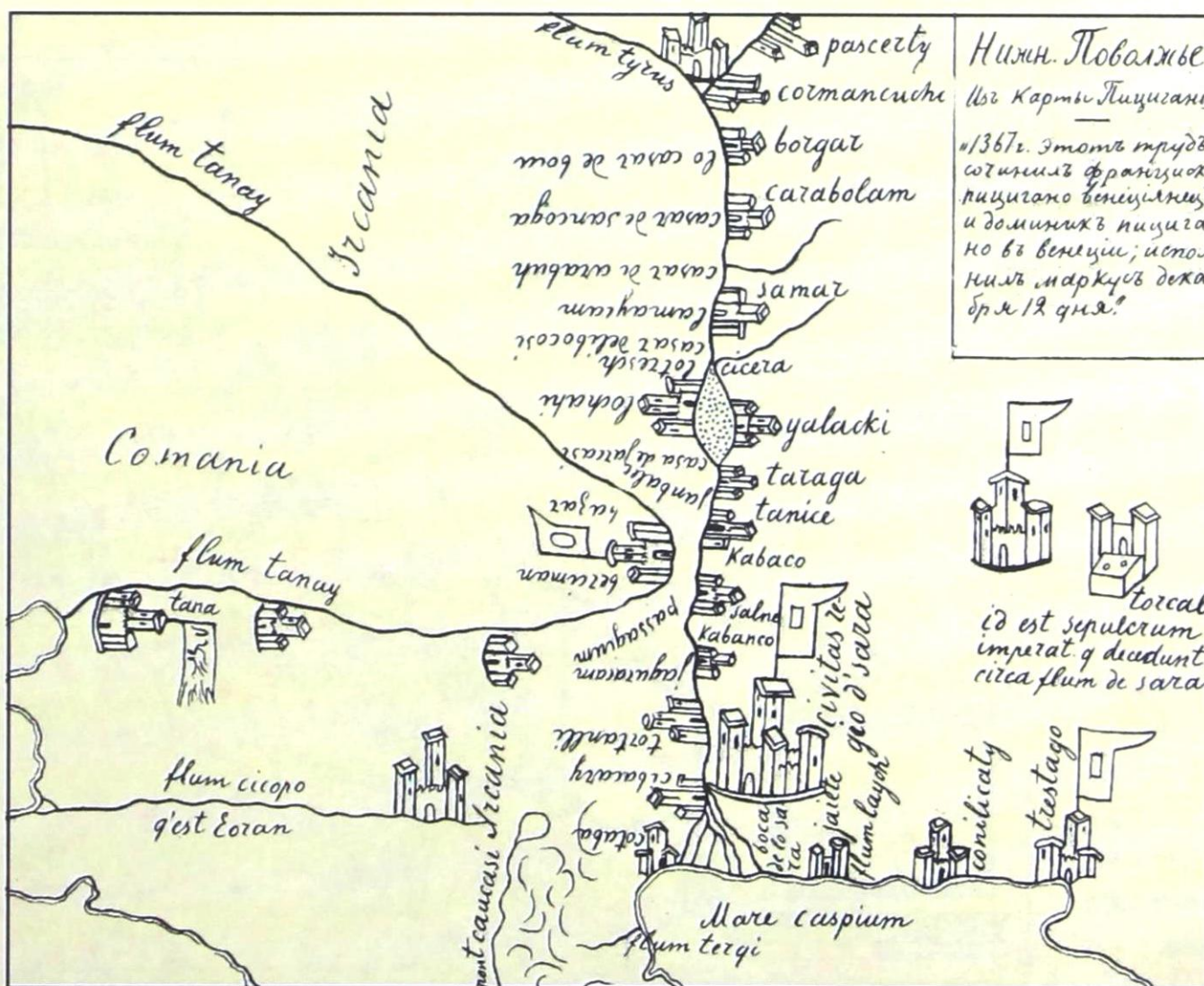
Арабский географ Идриси рисовал свою карту в XII веке. На ней можно разглядеть и Волгу, и Дон, и Урал, и важнейшие горные цепи. А также прочитать названия народов, живших тогда в Нижнем Поволжье и Прикаспии.



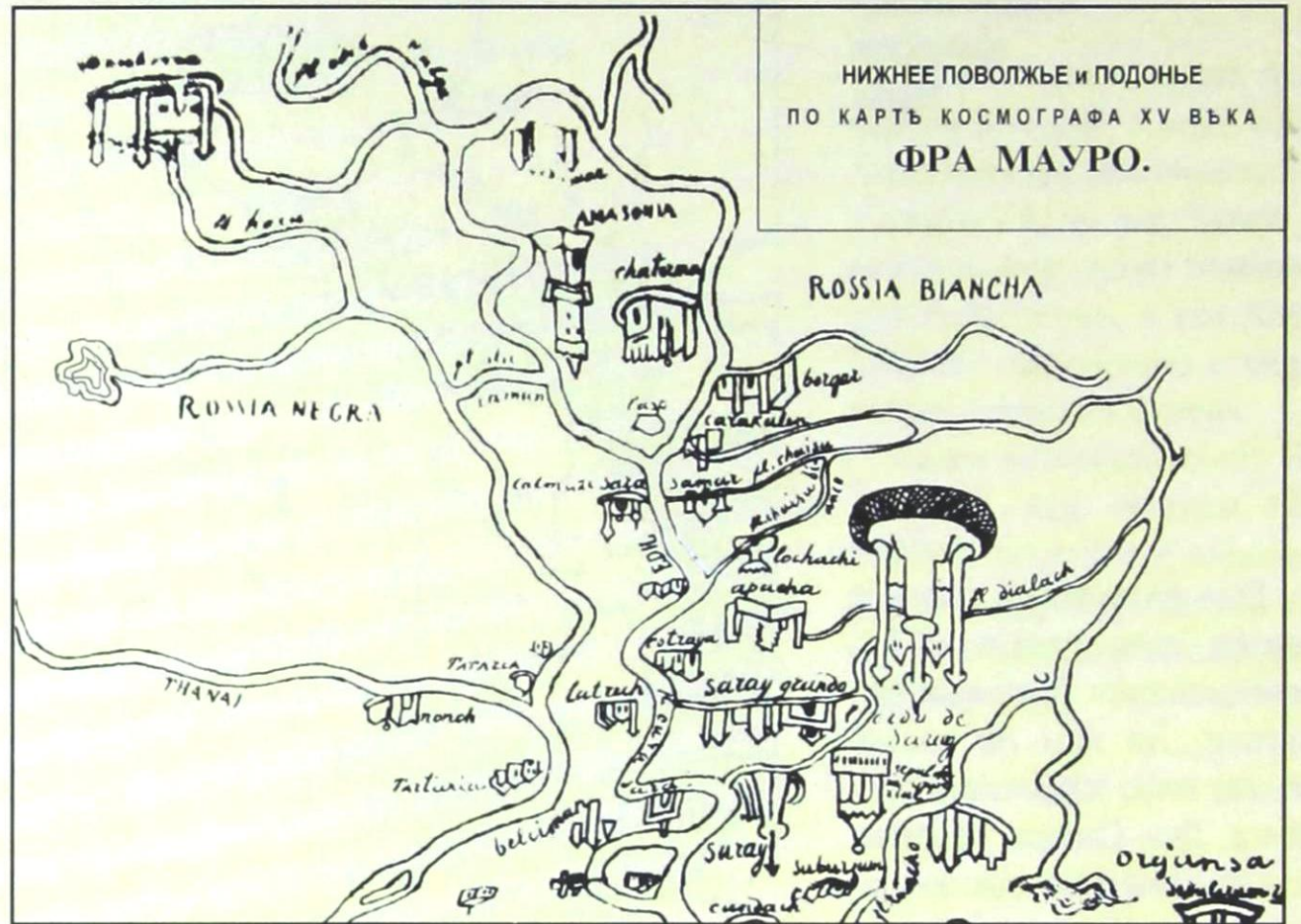
Средневековая армянская карта.



Еще интереснее для нас чертеж, сделанный в 1367 г. венецианцами братьями Пицигани. На нем не только весьма точно изображены реки Волга, Дон, Самара, Караман, но и показано множество золотоордынских городов, стоявших в то время в Поволжье.

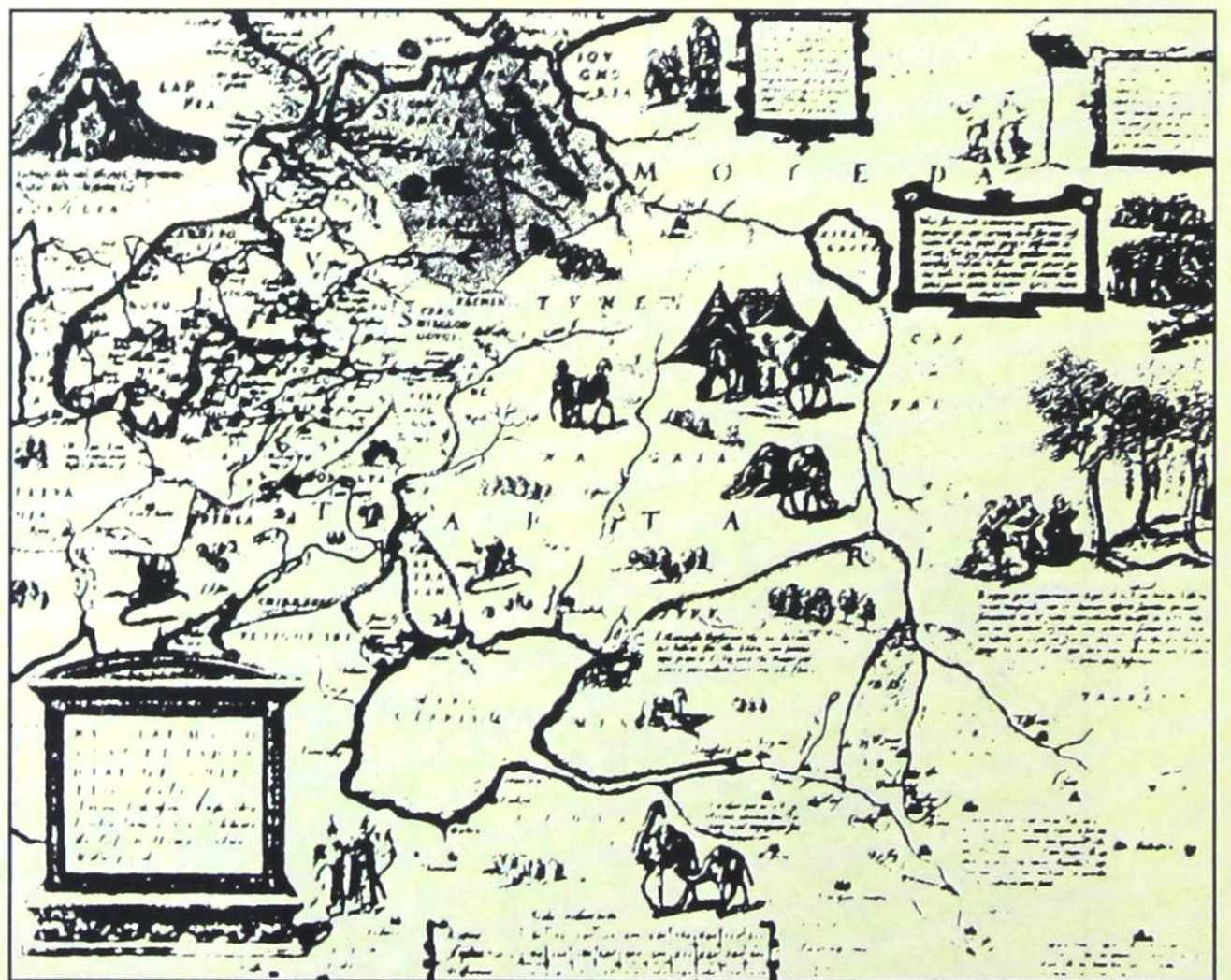


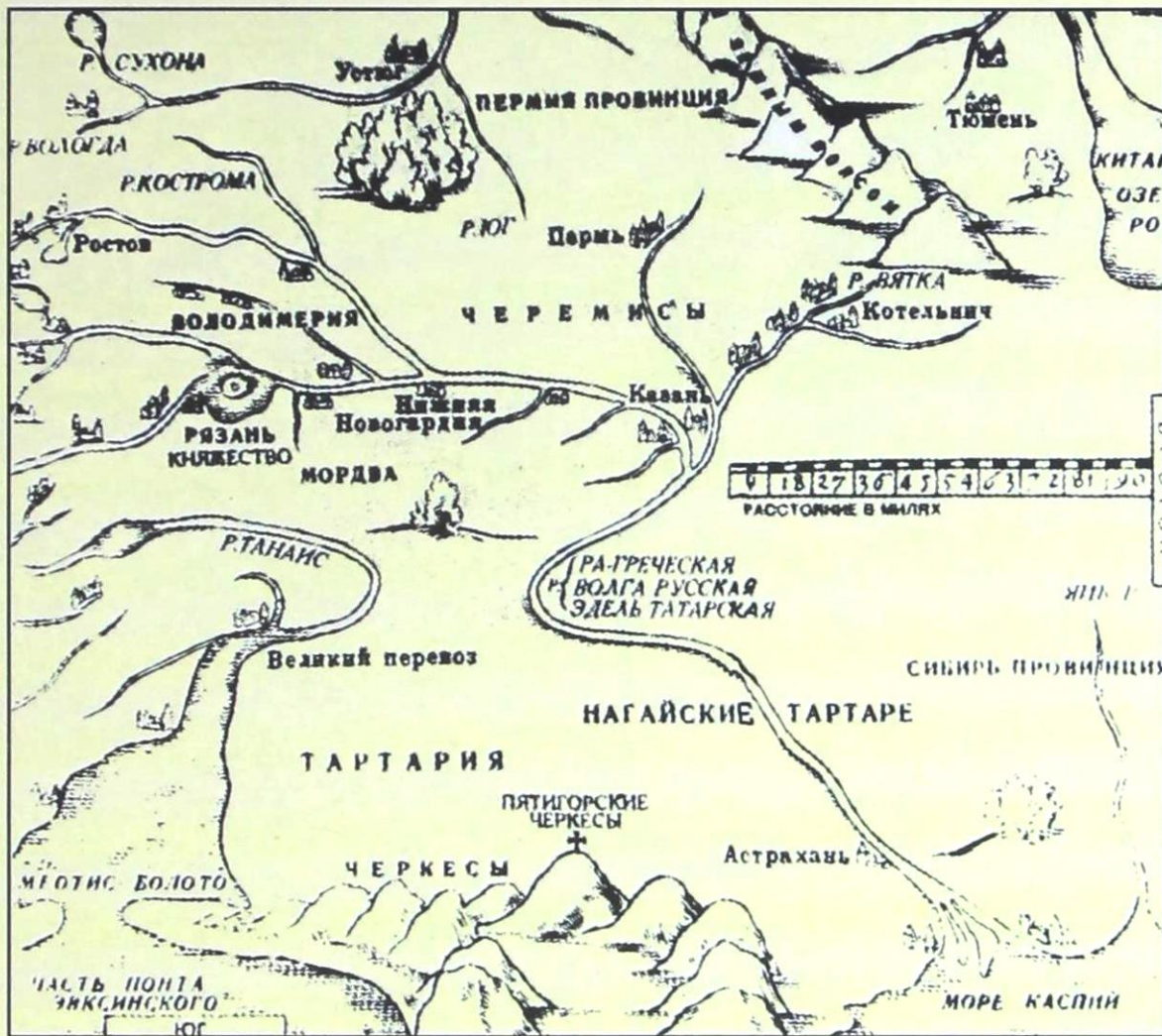
Фрагмент карты другого итальянца Фра-Мауро, жившего в XV в., дошел до нас в копии, выполненной весьма небрежно. Однако, чертеж этот важен. Он – еще одно подтверждение плотной заселенности наших краев во времена Золотой Орды.



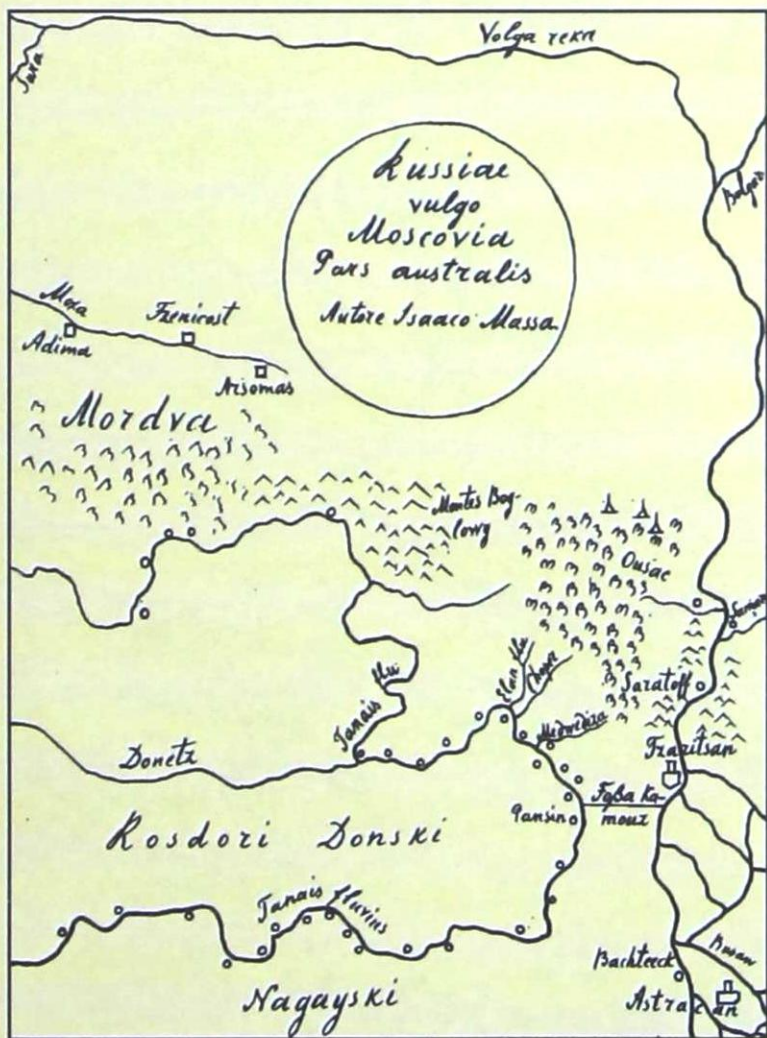
Карта, составленная английским путешественником Антониом Дженкинсоном. Он первым из европейцев проплыл в 1558 г. по Волге почти на всем ее протяжении.

Обратим внимание на то, что между Казанью и Астраханью в то время населенных пунктов не указано. Многочисленные города Золотой Орды с распадом этого государства прекратили свое существование.



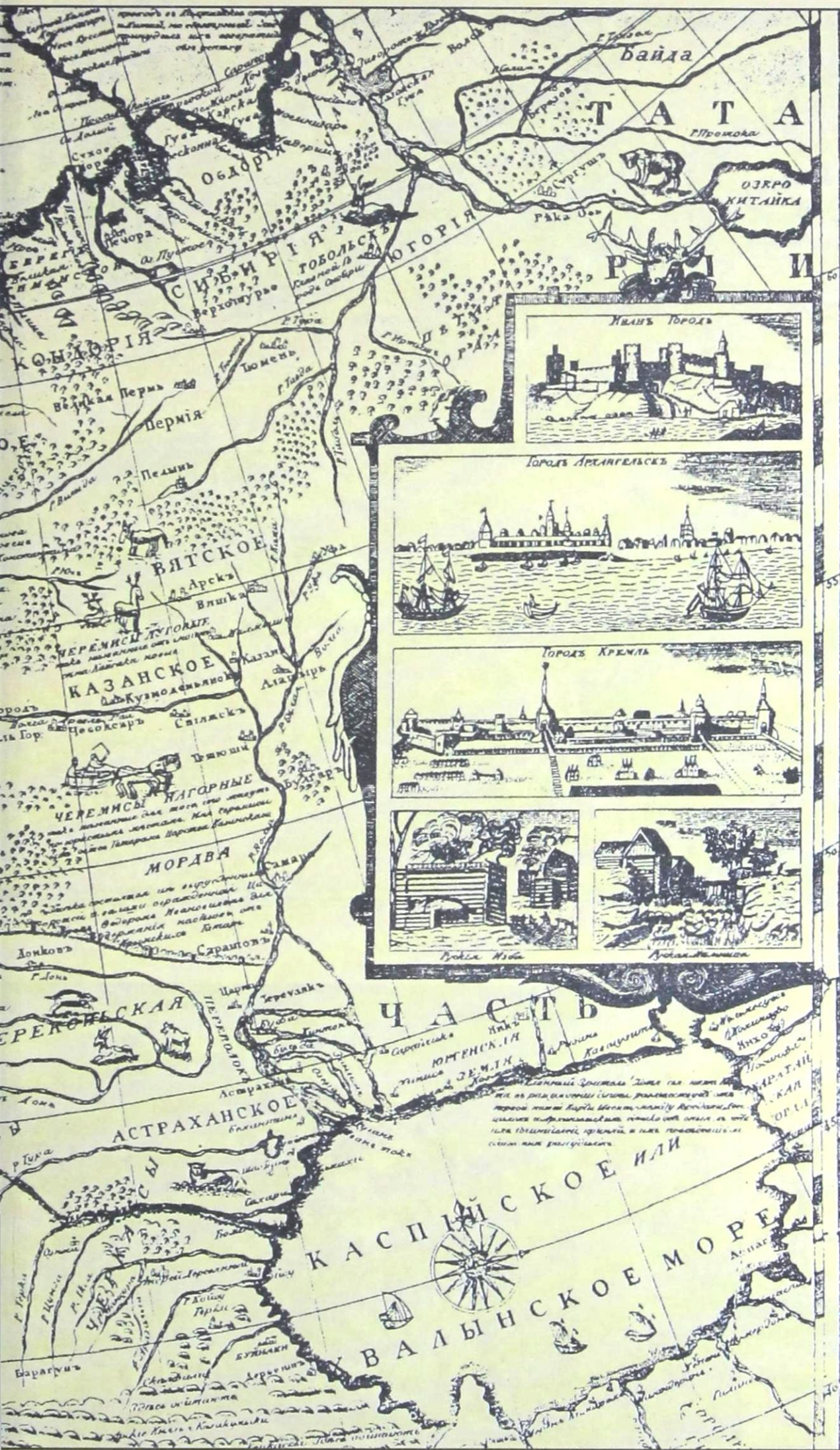


Фрагмент карты другого европейского путешественника Сигизмунда Герберштейна (XVI в.) подтверждает наблюдения А.Дженкинсона.

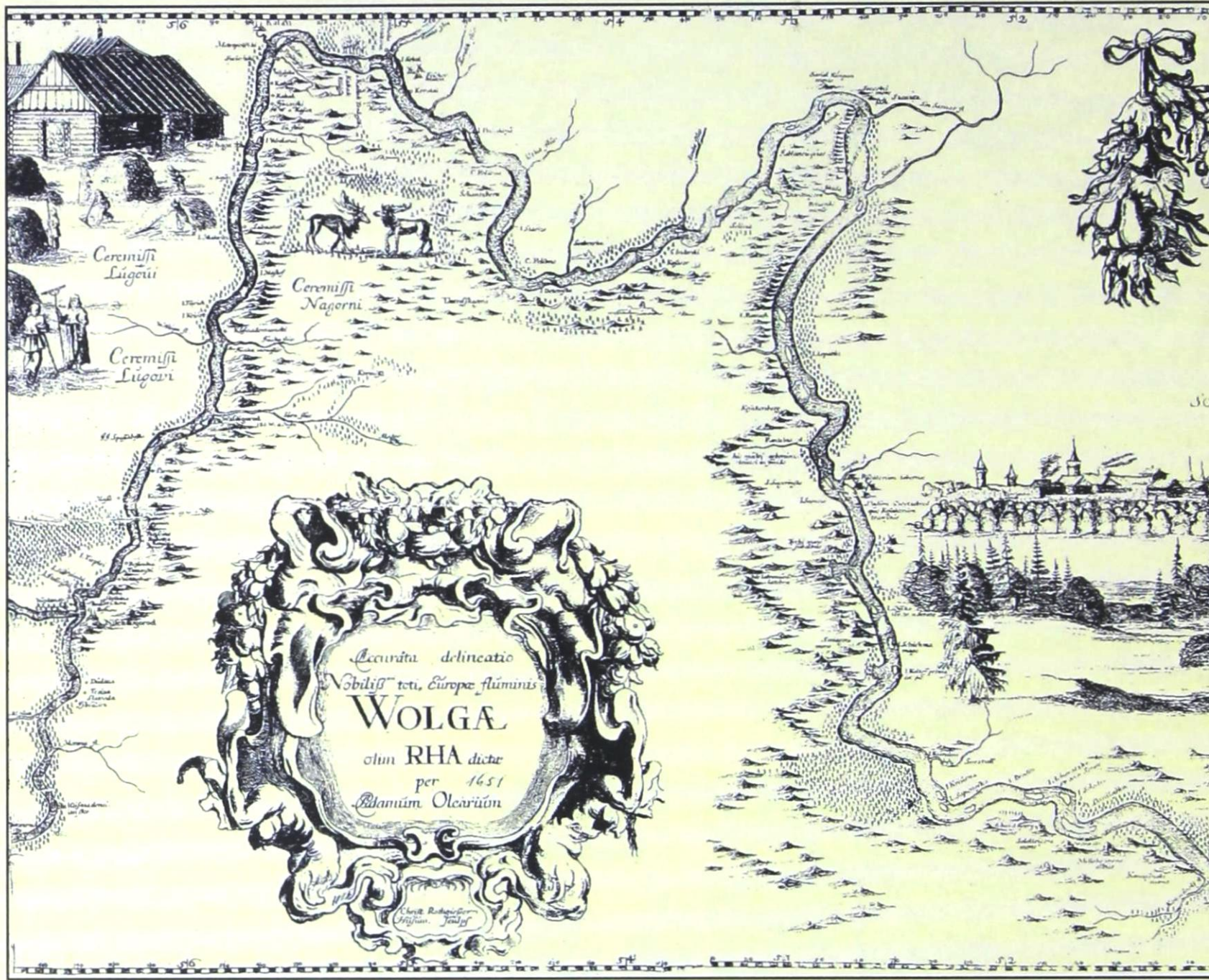


Часть карты, выполненной голландцем И.Массой, жившим в Москве с 1601 по 1609 гг. Предполагают, что автор в своей работе пользовался чертежом Московского государства, составленным в начале XVII в. царевичем Федором Годуновым.

Для нас карта И.Массы особенно интересна тем, что на ней впервые обозначен Саратов.

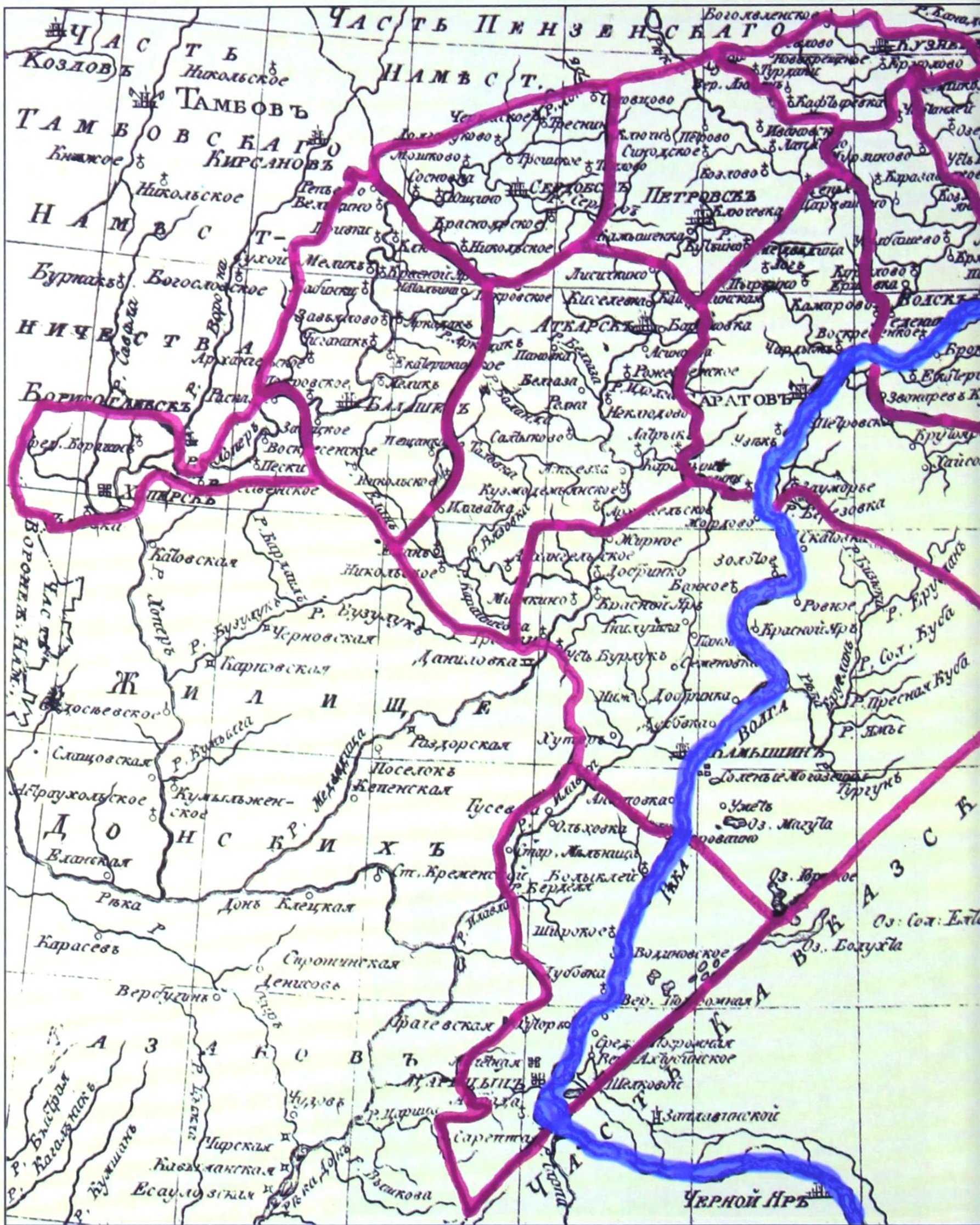


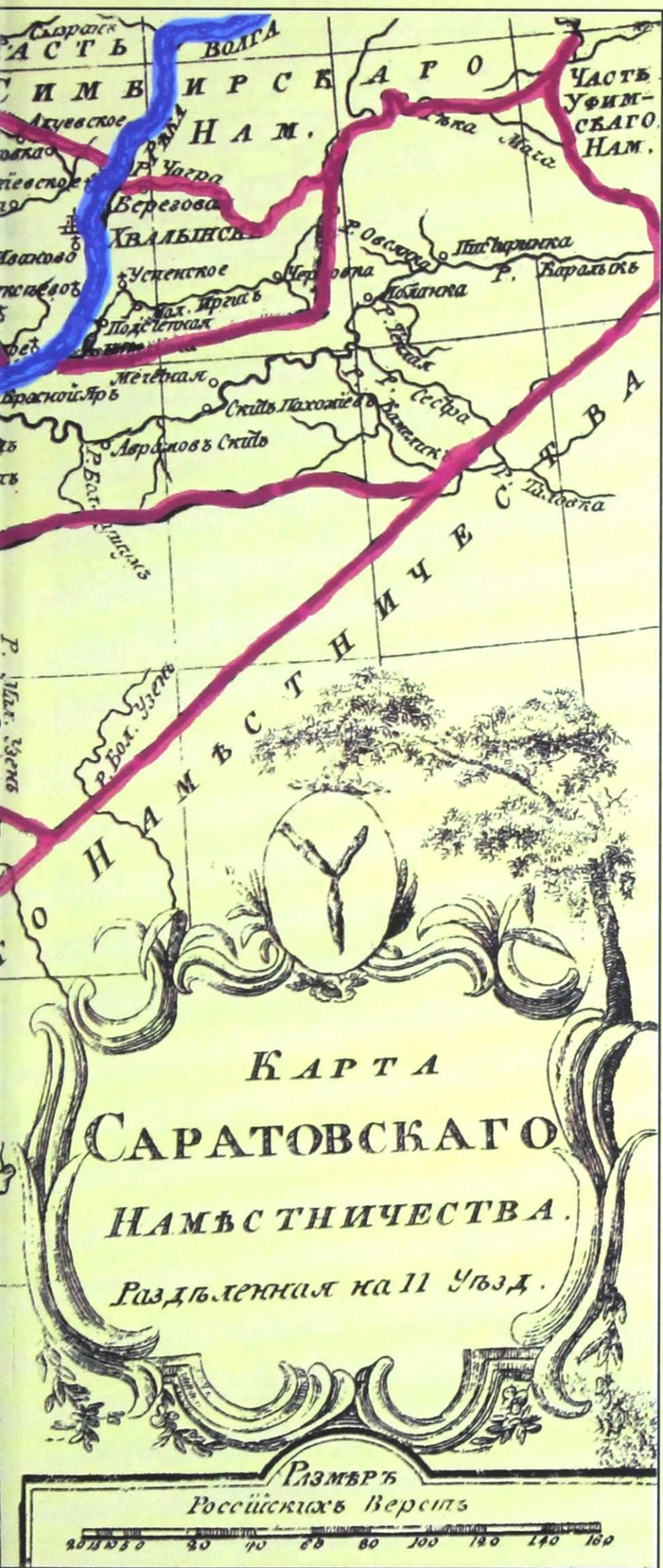
Карта Московского государства, опубликованная в 1614 г. голландцем Гесселем Герритсом (Герардом). Одна из лучших в свое время. Считают, что и она составлена с использованием русских чертежей конца XVI – начала XVII вв., а также сведений, собранных И.Массой.





Карта, нарисованная секретарем голштинского посольства А. Олеарием в сотрудничестве со шкипером К. Клютингом во время плавания по Волге в 1636 г. (фрагмент этой карты, относящейся к нашим краям см. на стр. 41).

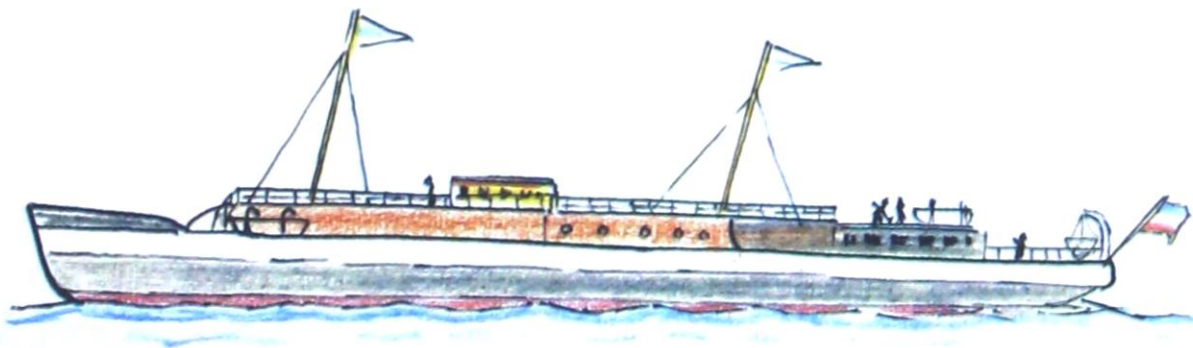


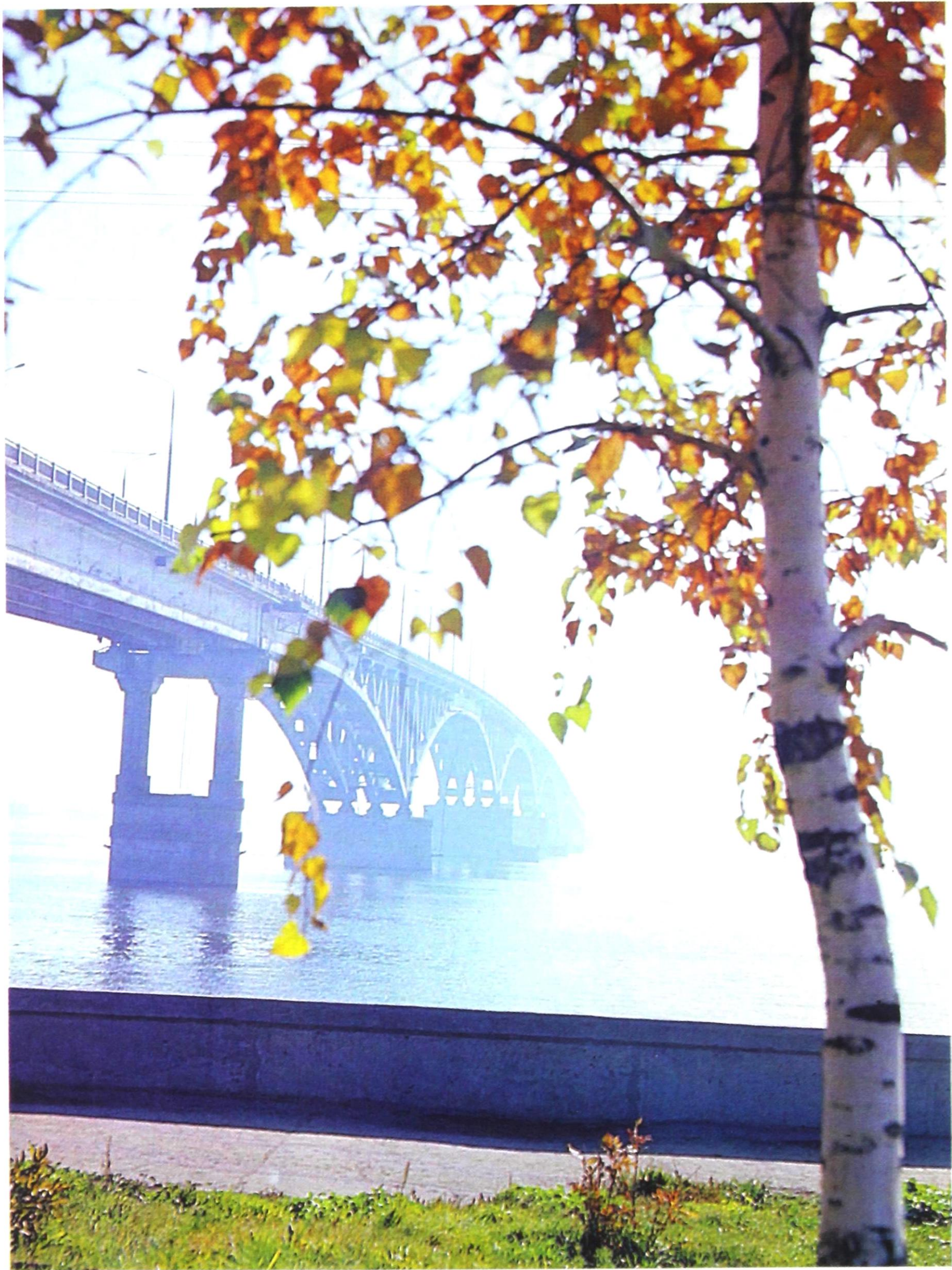


Карта Саратовскаго намѣстничества (губернии) из атласа Российской империи, изданного в Санкт-Петербурге в 1792 г.



Карта Саратовской губернии.
Начало второй половины XIX в.







Портрет и "портрет" (Вместо вступления)

Сначала, мой уважаемый читатель, кое-что уточним.

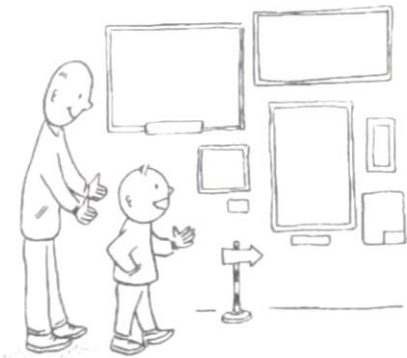
Да, конечно, портрет – изображение внешнего вида человека или группы людей. Однако, если слово это взято в кавычки, стоит насторожиться. Ясно, что автор собирается говорить не о людях, а о чем-то другом.

Не буду томить. Действительно, речь в этой книге пойдет о том, как в прошлом выглядела, или могла бы выглядеть на картах территория, жители которой называли себя саратовцами.

Современный "портрет" Земли Саратовской нам хорошо известен. И не только по учебникам географии или школьным атласам. Он постоянно мелькает на страницах газет, на экранах телевизоров, на дорожных плакатах и рекламных щитах. Он, вместе с тремя стерлядями на голубом гербовом щите, стал за последнее время главным символом места, где мы живем. Но ведь контур этот не всегда был таким? Тебе, конечно, известно, что Земля Саратовская числилась когда-то и краем, и губернией, и наместничеством, и округом, и воеводством. А следовательно, имела и другие размеры, и, естественно, очертания на картах?

Какие?

К сожалению, даже в самых серьезных и подробных книгах по истории нашей области, мы не найдем полного собрания "старинных портретов" саратовских земель. Разве что 2-3 карты тех времен, когда интересующая нас территория значилась наместничеством или губернией.



Ну, а что, читатель, если нам самим попытаться “создать” галерею “портретов” Земли Саратовской? Не делая каких-то научных открытий, а только используя те факты, которые уже опубликованы историками и краеведами в доступных каждому человеку книгах, брошюрах, газетных статьях?



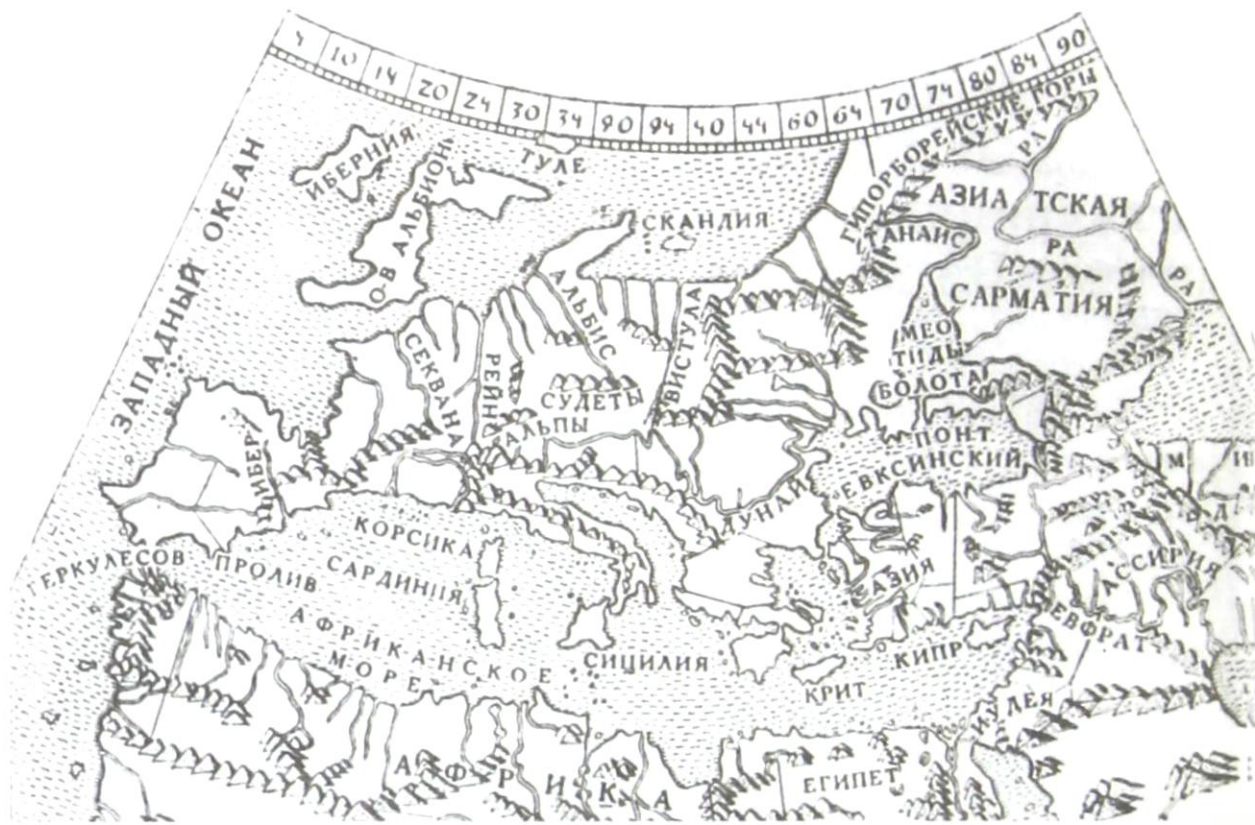
Если ты примешь это мое предложение и продолжишь начатое чтение, то в первую очередь нам придется решить очень важный и далеко не простой вопрос – откуда начать нам нашу “галерею”? К какому времени приурочить первый “портрет”?

Когда же появилась Земля Саратовская?

Люди в тех местах, где сегодня живем мы, появились очень давно. Сначала они, может быть, и никак не называли эти края. Или – называли, но только придуманные ими названия до нас не дошли.



Карта К.Птолемея.
II век н.э.



На одной из самых старинных в мире карт, составленной без малого два тысячелетия тому назад древнегреческим ученым Клавдием Птолемеем, приволжские степи именуются Сарматией.

Из других исторических документов известно, что, кроме сарматов, около Волги в разное время кочевали и гунны, и печенеги, и половцы. Относились эти земли то к северной части владений хазар, то к южной – болгар. Позже здесь находился один из улусов обширнейшего средневекового государства Золотой Орды.



На географических картах, составленных уже в 15-16 веках Фра Мауро, Баттистой Аньезе, Дженкинсоном, края наши называются Тартарией.

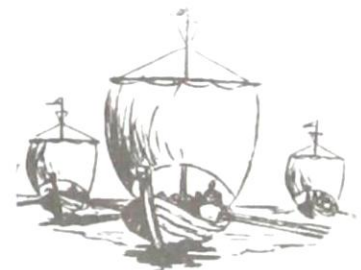
Ну, а когда же появилось интересующее нас и особо дорогое нам понятие – Земля Саратовская?

Русские в Поволжье стали появляться весьма часто еще в X веке. Это были и дружины киевских князей, и отряды новгородцев-ушкуйников, и торговые люди, рисковавшие ходить в “море Гирканское” и дальше в Индию. Жили наши соплеменники и в поселках Золотой Орды, имея там свои кварталы и даже храмы. Завоевав Казань и Астрахань, московиты стали держать на волжском торговом пути сторожевые посты, а сушу контролировать дозорными разъездами. Каждое лето около самых рыбных мест появлялись тут ватаги рыболовов. На лесных полянах обосновывались пчеловоды-бортники. В каких-то глухих уголках пытались завести хозяйство бежавшие от помещиков крестьяне.

Но на постоянное жительство наши предки обосновались здесь, похоже, только в 1590 г., построив первый русский город – Саратов. Вот тогда-то смогло впервые появиться и слово “саратовцы”. И особенно интересующее нас сейчас словосочетание – Земля Саратовская.

Итак, если ты, читатель, не возражаешь, то на первом “портрете” мы изобразим “главную героиню” этой книжки такой, какой она была где-то в конце XVI-го века...

Антоний Дженкинсон первым из европейских путешественников проплыл по Волге от верховьев до устья. В 1562 г. выпустил карту Московского государства, фрагмент которой, относящийся к нынешним нашим местам, приведен здесь.



А какой же она тогда была?



После завоевания Иваном Грозным в середине XVI-го века Казани и Астрахани поволжские земли стали принадлежать Московскому государству. Но, в общем-то, только формально. Своими их продолжали считать и ногайцы, кочевавшие около Волги, и беглые крестьяне из центра страны, пытавшиеся как-нибудь пристроиться в этом опасном краю, но чаще всего пополнявшие многочисленные разбойничьи шайки, и донские, яицкие и свои же волжские казаки, которые вроде бы охраняли дальние рубежи русских земель, а на самом деле нередко грабили купеческие караваны на суше и на воде. И, конечно же, крымские и кубанские татары, чуть ли не каждое лето совершавшие опустошительные набеги на окраинные города и села, массами уводившие в полон русских людей.

Жители только что построенного Саратова могли себя чувствовать более-менее в безопасности только под прикрытием городских стен и башен, оснащенных пушками. За пределы крепости они могли выходить не иначе как в составе вооруженных отрядов, и то “с великим бережением”. Там, за пределами города, лежало, как тогда говорили, “Дикое поле”. А своя, Саратовская Земля находилась только в крепости.



Сколько же тогда ее было, этой первой Саратовской Земли?

К сожалению, ни планов Саратовской крепости, ни описаний ее, ни рисунков не сохранилось. Или, скажем несколько осторожнее, – пока не найдено. Впрочем, вероятность таких находок весьма мала. Хранилища исторических документов, архивы, как наши местные, так и центральные, не раз горели. Каким-то чудом до наших дней дошли только некоторые грамоты, датированные 1600-1601 гг., и содержащие переписку с царем саратовского воеводы Григория Федоровича Елизарова по поводу вынужденной зимовки в нашем городе Персидского посольства, потерпевшего кораблекрушение.

Но как-то, в самом общем виде, мы себе первую Саратовскую Землю представить все-таки можем. Саратов был одним из семи десятков городов, поставленных в XVI-м веке на окраинах Московского государства. Городов, возводившихся по одним и тем же правилам, а потому во многом похожих друг на друга, хотя бы размерами и устройством. О каких-то из них сведения сохранились. И познакомившись, скажем, с постройкой Воронежа, Пронска, Дедилова, Можайска, Ельца, Кром, мы можем понять, что и Саратов при его населении примерно в 500 человек занимал в конце XVI века площадь не более 4-5 гектаров. А это – двести на двести, или, скажем, на двести пятьдесят метров. Территория, которую можно не торопясь обойти за четверть часа!..

Ты разочарован, читатель?

Понимаю. Мы собрались рисовать “портрет”, но что же у нас получится на бумаге или, скажем, на холсте? Огромное

пустое “Дикое поле”, пересекающая его голубая ленточка Волги и около нее – Земля Саратовская в виде маленькой точки? Ну, или небольшого пятнышка, так как даже на весьма крупномасштабной карте площадь в 5 гектаров большего места не займет...

Однако настройся и на более серьезные трудности.

Точку-то мы поставим. Ничего не поделаешь, если такими крохотными были в ту пору саратовские владения. Сложнее другое. Мы с тобой не знаем, где эту точку поместить. На берегу Волги? Согласен. Но – на каком? На правом или на левом? Или, может быть, вообще посередине реки, на острове? Я ведь уже предупреждал, что ни планов, ни описаний, ни рисунков первого Саратова не сохранилось. На нашу беду, ни один серьезный путешественник в конце XVI века мимо города не проплывал. А если и проплывал, – записей не вел. Если же и вел, то они никому пока не известны.

Что же касается географических карт того времени, то их указания противоречивы...

Так где же был построен “первый” Саратов?

Этот вопрос людям неравнодушным к прошлому нашего края не дает покоя более века. Названы уже, по крайней мере, 8 мест, где могло произойти это важное событие. Между сторонниками различных версий время от времени продолжают вспыхивать ожесточенные споры.

Мы с тобой, читатель, в дискуссию ввязываться не будем. Для этого пока у нас нет ни опыта, ни необходимых знаний, ни каких-то новых фактов. Сегодня мы только вкратце перечислим те места, на которых, по предположениям местных историков и краеведов, в 1590 г. мог появиться Саратов.

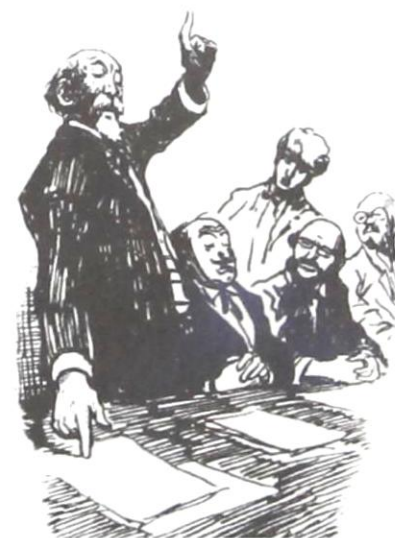
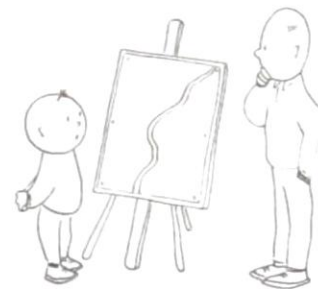
Вот первые три версии, возможно, не самые удачные, поскольку авторы их основываются только на теоретических рассуждениях.

Саратов мог быть построен на правом берегу, там где он находится и сейчас. Поскольку именно у Соколовой горы еще до 1590 г. часто располагали свой стан рыбаки московских монастырей...

Еще... Саратов мог быть построен сразу на двух берегах. В этом случае он контролировал бы обе “обочины” волжской торговой дороги.

И еще... Саратов мог быть построен на правом берегу, но южнее современного города, на развалинах крупного золотоордынского поселка Увека (Укека). Там он прикрывал бы место переправы через Волгу, известное с древнейших времен...

Три другие версии обоснованы более серьезно.



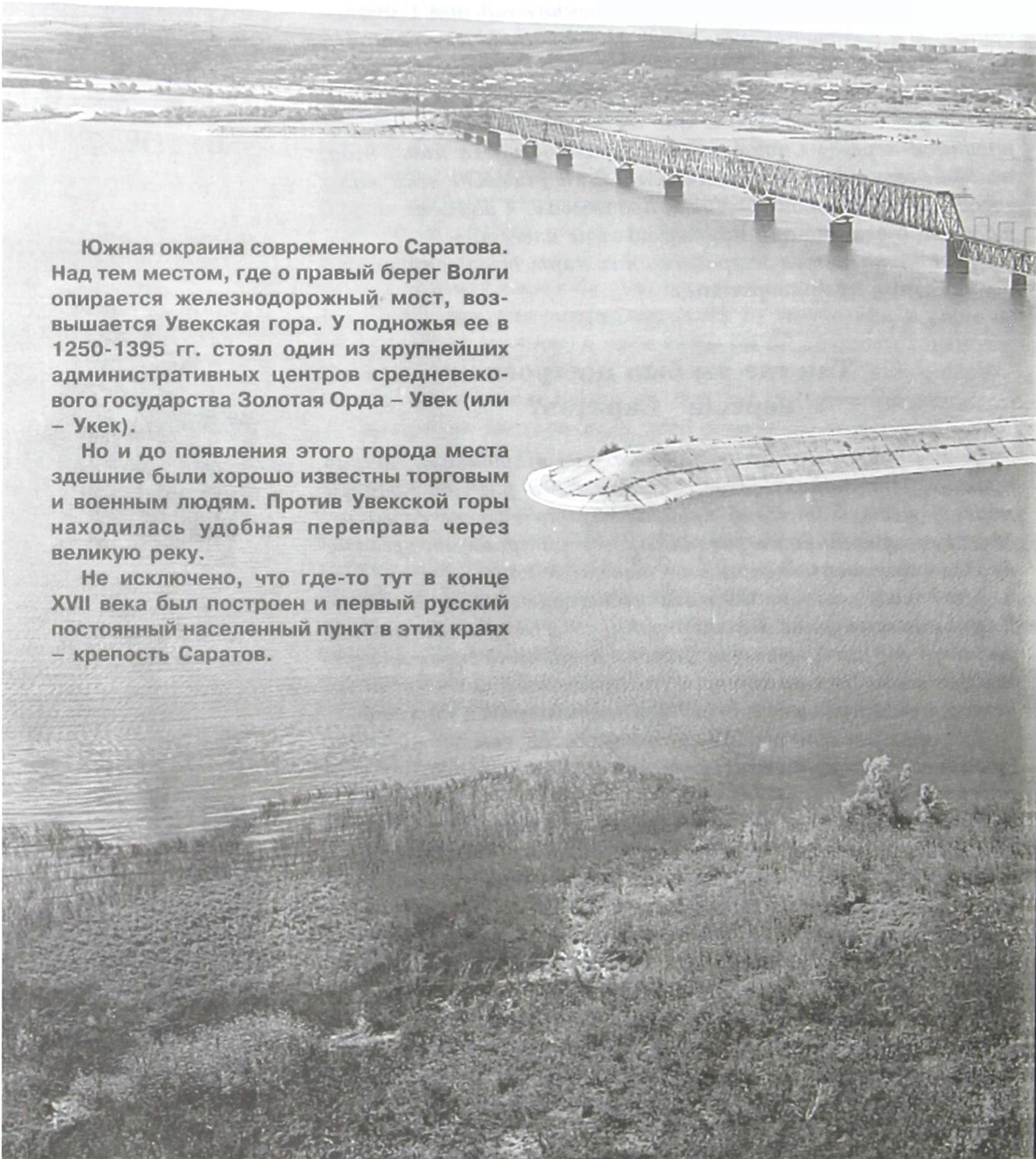
"Ты на четырех местах хочешь города ставить: на Уфе, да на Увеке, да на Самаре, да на Белой Воложке. А теми местами твои деды и отцы владели ли?.."

Из грамоты ногайского князя Уруса царю Московскому Федору Ивановичу. 1586 г.

Южная окраина современного Саратова. Над тем местом, где о правый берег Волги опирается железнодорожный мост, возвышается Увекская гора. У подножья ее в 1250-1395 гг. стоял один из крупнейших административных центров средневекового государства Золотая Орда – Увек (или – Укек).

Но и до появления этого города места здешние были хорошо известны торговым и военным людям. Против Увекской горы находилась удобная переправа через великую реку.

Не исключено, что где-то тут в конце XVII века был построен и первый русский постоянный населенный пункт в этих краях – крепость Саратов.







Стрелочками указаны места, где, по предположениям различных авторов, мог быть впервые построен Саратов.

Сию эту поддерживали такие авторитеты, как А.И.Шахматов, А.Ф.Леопольдов, Г.И.Перетяткович, а в наши дни ее придерживается географ профессор Н.Н.Студенцов. И действительно, в указанном месте сохранились следы старинного населенного пункта. И именно – Саратова. Многие путешественники видели его там и отметили этот факт в своих заметках.

Это же подтверждают географические карты и многочисленные другие исторические документы. К сожалению, свидетельства относятся не к 1590 году, а ко временам значительно более поздним. И указанное место может быть не первым, где строился Саратов. Вот эта “неувязка” является самым слабым местом в предположениях сторонников “левобережной версии”.

Согласно третьей, город в первый раз мог появиться и на правом берегу Волги у устья речки Гуселки. Выше нынешнего Саратова – километрах в 7-8 северо-восточнее его нынешних окраин. Это предположение впервые высказал профессор А.А.Гераклитов, дав при этом весьма серьезную аргументацию. Позже на указанном месте были найдены следы какого-то поселения. И сделаны любопытные находки, к сожалению, впоследствии утраченные. Повторить поиски снова не представляется возможным. У устья Гуселки в настоящее время выросли дачные поселки. Однако “правобережную версию” поддерживают саратовские историки Е.К.Максимов и В.А.Осипов.

Совсем недавно появились еще два весьма любопытных предположения. Одно из них высказал археолог И.И.Дремов, обнаружив на огромном по площади золотоордынском селище севернее с. Шумейки (Энгельсский р-н) следы русского поселения. Если это – первый Саратов, то он мог очень успешно



контролировать одно из самых разбойных мест на Волге – район так называемых “Сорока островов” (Красноярская пойма). И одновременно – важный узел старинных торговых дорог, как водных, так и сухопутных, сходящихся к Караманскому лесу...

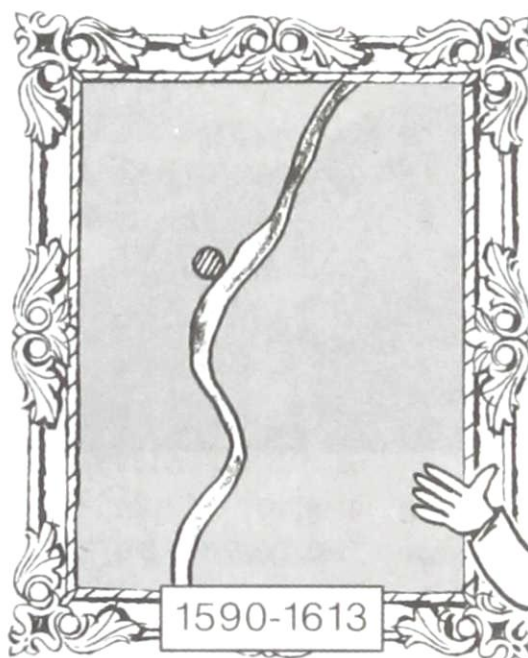
Другое предположение принадлежит архитектору Б.Н.Донецкому. Проанализировав еще раз описание к одной из старинных русских карт, так называемую “Книгу Большому чертежу”, он первоначальный Саратов помещает тоже на левом берегу Волги, но уже южнее г. Ангельса, в районе современного пос. Приволжского, против Увека. Находясь здесь, саратовская крепость могла бы следить за безопасностью речного пути и за прилегающими степями и прикрывать удобное место переправы через Волгу... Однако следов поселка, который можно было бы отнести к XVI веку, в указанном месте пока не обнаружено...

Итак, 8 предположений...

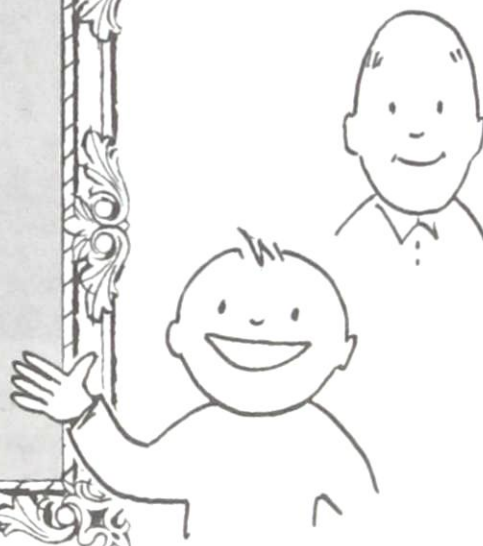
Ну, а нам-то с тобой, читатель, как быть? Может быть, тотчас броситься в какие-то архивы, еще уцелевшие от огня? Или, схватив рюкзак и лопату, срочно отправиться по указанным выше адресам в надежде добыть “из-под земли” какие-нибудь очень веские аргументы в пользу какого-то из уже высказанных предположений. А кто знает, может быть и предложить свое, девятое?..

Мне думается, что все-таки сейчас стоит пока продолжить начатую работу по созданию “галереи”. Выбрать из имеющихся версий ту, которая больше нравится или которую поддерживает большинство знатоков. И поставить нашу “точку”, завершив первый “портрет”.

Если так, то сделать нам остается совсем немного. Вставим “портрет” в подобающую раму и напишем на табличке: “Земля Саратовская. 1590 г.” Только постой... Постой!..



“ПОРТРЕТ” №1



А что означает слово “Саратов”?

Вопросом – что означает имя их города – саратовцы задались, вероятно, только в середине прошлого века. И тогда один из первых наших краеведов, историограф и журналист Андрей Филиппович Леопольдов вроде бы довольно просто решил эту загадку.

Действительно, слово “Саратов” как бы само собой распадается на два восточных, тюркских: “сары”, что означает “желтая”, и “тау” – гора. А дальше все получается очень

Содержание

Портрет и "портрет" (<i>Вместо вступления</i>)	17
Когда же появилась Земля Саратовская?	18
А какой же она тогда была?	20
Так где же был построен "первый" Саратов?	21
А что означает слово "Саратов"?	25
Готовим первый набросок	31
Четыре века тому назад (<i>Набросок</i>)	34
Человек, построивший первый Саратов (<i>Этюд</i>)	36
"Город стоит на луговой стороне..."	37
Человек, составивший первое описание Саратова	38
А так ли уж мало сообщил нам Котов?..	38
Еще несколько строчек о "втором" Саратове	39
Человек, впервые нарисовавший Саратов (<i>Этюд</i>)	40
Взгляд на гравюру XVII века	42
Это было там, за Волгой	46
"Саратов на горах..."	51
Человек, ставивший "третий" Саратов (<i>Этюд</i>)	52
Земля Саратовская опять на правом берегу...	53
Картина художника Полякова	54
Грамота воеводе Новосильцеву	57
Новые контуры	58
А как нам ее теперь называть?	60
Первый символ нашей земли	61
Человек, нарисовавший Саратовский герб (<i>Этюд</i>)	64
"На реке Медведице сделать город..."	66
Саратовская провинция	69
Великая соляная дорога	76
Человек, "наладивший" великую соляную дорогу (<i>Этюд</i>)	81
"...Учредить наместничество Саратовское..."	83
Наместничество или губерния?	87
Человек, "устроивший" наместничество (<i>Этюд</i>)	91
Гербы первых уездных городов	95
И еще два уезда	101
Как "исчезла" губерния	105
Загадка губернатора Ланского (<i>Этюд</i>)	107
33 года постоянства	109
Заволжские уезды	112
Прощай, Заволжье!	117
И еще о гербах	124
Время больших перемен	126
Саратовский край	129
Размышления у тринадцатого "портрета"	131
Саратовская область	132
Исчезновение республики. 1941 г.	134
Область теряет Прихоперье	136
Земля Саратовская сегодня	138
И еще раз о портретах и "портретах" (<i>Вместо заключения</i>)	142

