

ЖИЗНЬ ЦЕРКОВНАЯ

СЛУГИ ГОСПОДНИ

Продолжение. Начало в № 89 (2012 г.)

Мы продолжаем сюжетную хронику церковную эпопею, на этот раз о церковной жизни Балаковского района. В предыдущем номере мы начали рассказывать о судьбах храмов и их священников после революции 1917 года и первый стал Троицкий собор в Балакове. В архивном отделе Балаковского района сохранились документы об уничтожении Иоанно-Богословской (Кладбищенской) церкви.

Вихри враждебные

В 1919 году при Иоанно-Богословской церкви служили протоиерей Иоанн Владыкин, священник Дмитрий Орлов, дьяконы Алексей Лебедев (отец Народного артиста СССР Почётного гражданина г. Балаково Евгения Лебедева) и Николай Несмелов.

Председателем приходского совета был Игнатий Давыдович Прахов, который никогда был помощником первого старосты г. Балаково Ивана Васильевича Мамина. В состав самого совета входили (далее, как в документе): Фёдор Махунцов, А. Подъячков, Ефим Махунцов, Александр Родионов, М. Шаронов, Н. Юленков, Иван Громов, Иван Григорьевич Кузнецов,

Константин Макарихин, Иван Максимов Проживалов, И. Макковеев, Николай Виноградов, Н. Зайцев, Н. Курдяшов, М. Родионов. Ф. Чельшикян. Г. Баннов.

Полномочными представителями Совета рабочих и крестьянских депутатов были Иван Иванович Путилин и Дмитрий Андреевич Орлов, член горсовета Красовский.

Как и в деле по Троицкому собору, в материалах по Иоанно-Богословской церкви сохранилась опись церковного имущества. Она была составлена в 1926 году.

В этом документе есть некоторые детали описания храма, в клировых ведомостях не отмеченные. Так, сообщается, что в главном алтаре было две железных печи, а трапезная и главная часть храма отапливалась так называемой аммосовской печью, устроенной в подвалном этаже храма.

Эта печь была так названа в честь своего изобретателя, военного инжене-

ра Николая Аммосова. Благодаря её особой конструкции, нагретый воздух по специальным каналам мог обогревать большие площади. Одно подобное устройство заменяло около тридцати использовавшихся в XIX веке «змеевиков» – предтечей радиаторов отопления. Печь



Изъятие церковных ценностей, фото 20-х гг. XIX в.

впервые была опробована в 1835 году в Санкт-Петербурге в Императорской Академии художеств. Затем аммосовская печь была поставлена в Зимнем дворце. Её эффективность произвела такое впечатление на императорскую семью, что Николай I пожаловал генералу Аммосову золотую медаль и две тысячи десятин земли.

Далее – подробное описание внутреннего убранства храма. Здесь мы опишем только несколько деталей.

Главный алтарь во имя Святого Апостола и Евангелиста Иоанна Богослова был сделан из дуба с лиовой верхней доской и в металлической «одежде».

Справой стороны престола на тумбе был установлен крест, а с левой – икона Божьей Матери.

Перед жертвенником на стене в правом приделе, во имя Сретения Господня, находилась икона Спасителя с хлебом жизни в руке, в левом, во имя Пресвятой

Богородицы, – икона Спасителя с чашей.

Тело главного иконостаса было сделано из сосны, а резьба и колонны – из липы, и всё позолочено особым способом. Над царскими вратами размещалась икона «Тайная Вечеря», а на них самих вверху – Благовещение Пресвятой Богородицы, внизу – икона четырёх евангелистов.

В молельном зале около правой колонны с правой стороны находились иконы Архангела Михаила и Тихвинской Божией Матери. На груди последней была устроена звезда, где хранился камень Гроба Господня.

А далее попредметный список церковной одежды, утвари и посуды – без указания стоимости.

Церковный звон состоял из восьми колоколов. Самый большой весил 494 пуда 28 фунтов, далее, по уменьшению веса, – 120 п., 55 п., 7 ф., 19 п., 11 ф., 4 п., 3 п., 37 ф., 1 п., 37 ф. и 1 пуд.

Далее следует список предметов, изъятых в специальную кладовую балацковского уездного финотдела как фонд ЦК Помголод (вероятно, изъятие произошло в 1922 или 1923 гг.). В списке – вещи из серебра и или серебряно-позолоченные: 7 риз, 2 крышки с Евангелиями, 2 креста, 2 потира, 2 ковчега и кадило.

Следом – ещё один список: предметов, изъятых по распоряжению заведующего по отделению церкви от государства Ивана Тупилина. В нём в основном вещи, пожертвованные храму прихожанами, среди которых немало известных и уважаемых в Балакове людей: Залогины, Вьюшковы, Смирновы, Курдяшовы, Праховы и Кобзари. Последние подарили икону Св. Василия Великого в серебряно-позолоченной ризе – вероятно, в память о Василии Григорьевиче Кобзаре.

Сразу после революции (ещё Февральской) русская церковь раскололась: в пику традиционной возникла обновленческая. Она декларировала идею «Обновления Церкви» (демократизацию управления и модернизацию богослужения), выступала против руководства Церковью Патриархом Тихоном, заявляя о полной поддержке нового режима и проводимых им преобразований. В 1922–1926 гг. это движение было единственной официально признаваемой государственными властями Советской России православной церковной организацией.

В 1929 году в голос заявили о себе и балацковские обновленцы. Они попросили местный исполком отдать Иоанно-Богословскую церковь им.

Юрий КАРГИН
Продолжение следует