ЖИЗНЬ ЦЕРКОВНАЯ

Слуги Господни

Продолжение. Начало в № 89

Мы продолжаем очередную краеведческую эпопею, на этот раз о церковной жизни Балакова и о его церковнослужителях. В предыдущем номере мы рассказали об одном из священников главного балаковского храма – во имя Святой Троицы – Петре Константиновиче Румянцеве.

ВО ИМЯ ОТЦА И СЫНА И СВЯТАГО ДУХА

Именно при нём в клировых ведомостях храма неожиданно добавилась существенная добавка к его истории. Приводим её здесь полностью:

«Свято-Троицкая церковь построена… в 1861 году вместо древней дубовой церкви. Называлась эта дубовая древняя церковь Студенецкою по месту прежнего жительства первых насельников-крестьян из села Студенцов Симбирской губернии, откуда они перевелись на сие место. Эта церковь построена, вероятно, в 1750-х годах и существовала около ста лет на одном месте… в 200 саженях от описуемой, там, где стоит теперь, на улице Студенецкой на месте престола сей церкви древней часовня.

Эта древняя церковь пожертвована балаковским единоверцам и перенесена на другое место в селе Балакове и существовала единоверческим храмом более 20 лет.

В эту древнюю Троицкую балаковскую церковь Великая Государыня Императрица всея России Екатерина Алексеевна пожертвовала следующие вещи, которые и теперь сохраняются:

1. Евангелие, напечатанное при Императрице Екатерине Алексеевне 1784 г. 1 мая;

2. сосуд, дискос (блюдо на подножии с изображением сцен из Нового Завета, чаще всего младенца Иисуса Христа. – **Ю.К.**), звездица (две металлические крестообразно соединённые дуги, символизирующие Вифлеемскую звезду; звездицу ставят на дискос четырьмя концами над находящимися на нём частицами хлеба. – **Ю.К.**) и ложица сребро-позлащённая, на которых клейма 1780 года;

3. бархатная, зелёного цвета священническая риза, епитрахиль (длинная лента, огибающая шею и обоими концами спускающаяся на грудь. – **Ю.К.**), диаконский стихарь (прямая длинная одежда с широкими рукавами. – **Ю.К.**) с орарем (длинная узкая лента из парчовой или иной цветной ткани. – **Ю.К.**), с предписанием, чтобы совершать Божественные службы в этих ризах один раз в год на первый день Святой Пасхи, что в точности исполняется и ныне».

Косьма и Дамиан. Средник храмовой иконы

Короткий исторический очерк о «Студенецкой» церкви был опубликован в балаковской газете «Заволжье», которая выходила с мая по август 1914 года. По всей видимости, именно её прочитал и впервые в современной истории озвучил балаковский краевед Анатолий Деревянченко. Он же «вычислил» и местоположение «древней дубовой» церкви: недалеко от перекрёстка улицы Студенецкой с улицей Пушкинской (посёлок Дзержинского). В начале 90-х гг. прошлого века, во время подготовки фундамента под дом, рабочие обнаружили здесь человеческие останки. Это позволило краеведу предположить, что здесь было и первое балаковское кладбище. Об этом и местные газеты писали, и сюжет вышел тогда на «ТВ Экспресс». Информацию об этом «открытии» Анатолий Деревянченко включил и в свою книгу «У реки великороссов».

Однако до сих пор никакого документального подтверждения существования этой церкви не найдено. Везде, в том числе и в документах рубежа XVIII–XIX вв., указывается только два храма: Троицкий, построенный в 1767 году, и Рождества Христова, построенный в 1770 году. А судя по записи всё в тех же клировых ведомостях, она была освящена в честь Святых Бессеребренников Косьмы и Дамиана, т.е. была Косьмодамианской (потом это слово почему-то писалось Козьмодемьянская или Космодемьянская).

Кстати, в упоминаемой выше заметке, опубликованной в «Заволжье», тоже немало противоречий. Вот как писал в 1914 году о Студенцах некто В.М.:

«Вскоре после основания села Балакова из села Студенцов тогдашнего Симбирского губернаторства (нынешнего Кузнецкого уезда Саратовской губернии) поселилось свыше 100 душ православных, оставшись в той части Балакова, которая и до сих пор носит название Студенцов.

Как и ранее поселившиеся балаковские, так и новые переселенцы (а в клировых ведомостях записано «первые насельники». – **Ю.К.**) числились казёнными, и земли принадлежали казне.

С изданием императором Павлом «Положения об императорской фамилии» значительная часть казённых земель была причислена к ведомству уделов, и почти свободной жизни балаковцев был положен предел.

Правда, удельные крестьяне не испытывали того гнусного давления крепостного права, которому подвергались крестьяне барские. Все удельные крестьяне были на оброке. В начале 19 столетия 6–8 р. серебром, в 20–30-х – 15–16 р., а в 60-х – 25–40 р.

О первых десятилетиях жизни Балакова сведений мало. Единственным крупным событием была постройка православной церкви святых Косьмы и Дамиана в 1765 г. (а в клировых ведомостях записано «в 1750-х». – **Ю.К.**), для которой Екатерина II, внимательная ко всем новым поселениям на окраинах, прислала серебряную утварь, богослужебные книги и роскошное облачение из зелёной парчи, которое и до сих употребляется во время пасхальной заутрени в Троицкой церкви».

Скорее всего, эти сведения – из разряда народных «преданий», которые при передаче из уст в уста, от поколения к поколению, как правило, теряли свою историческую точность. Тем не менее сбрасывать их со счетов нельзя, ведь дыма без огня не бывает. Ведь прежде чем построить храм, крестьяне возводили часовню или молельный дом. Может, именно её (или его) и назвали Косьмодамианской. А Студенецкая – это название «народное».

Юрий КАРГИН

Продолжение следует