

МАТЕРИАЛЫ

ПЛЯИСТОРКИ

— ПЛАСТИК

Выпускъ III.

Материалы для истории Саратовской Епархии.

Вместо предисловия (къ 3-му выпуску „Материаловъ“).

Въ своихъ „Матеріалахъ“ мы обѣщали, между прочимъ помѣстить ученыя работы нашего духовенства за время Преосвященнаго Іакова. Теперь мы исполняемъ это, издавая *нигдѣ еще не напечатанный* „Рапортъ“ прот. И. Шиловскаго относительно мѣстоположенія Сарай; сюда же мы присоединяемъ и трудъ А. Терещенко „Изслѣдованіе мѣстности Сарай“. Оно написано при помощи извѣстнаго археолога, Г. С. Саблукова, бывшаго преподавателемъ Саратовской семинаріи (инслѣдствіи—проф. Казанской Академії). Это изслѣдованіе было въ сокращенномъ видѣ издано въ „Запискахъ И. Русского Археологического Общества“. Мы считаемъ полезнымъ воспроизвести его по рукописи Саратовской семинаріи, тѣмъ болѣе, что раскопки въ Сараѣ чрезвычайно интересовали Преосвящ. Іакова и велись не безъ участія Саратовскихъ іаковскихъ археологовъ. Тому же Терещенко принадлежать и помѣщаемыя „Замѣчанія о планѣ развалинъ Золотой Орды. Всѣ эти рукописи были у Преосв. Іакова, носятъ на себѣ поправки его рукою и снабжены резолюціями. Эти отмѣтки и резолюціи всѣ воспроизведены нами.

«Опись монетамъ Кипчакской Золотой Орды въ Минцъ-Кабинетъ Саратовской семинаріи» также интересна, какъ матеріалъ для истории семинаріи при Іаковѣ.

Преосвященный былъ, какъ мы отмѣчали въ седьмь мѣстѣ, большой любитель рукописей; большая часть собранныхъ имъ рукописей пропала, но и то, что осталось, важно для науки. Къ такимъ рукописямъ, въ высшей степени важнымъ въ научномъ отношеніи,

принадлежить «Собрание писемъ» разныхъ духовныхъ лицъ, находящееся въ іаковскомъ собраніи рукописей. Мы заимствуемъ отсюда одно письмо Гавриила, Митрополита Киевскаго, къ Аѳанасию (Иванову), епископу Новороссийскому. Нѣсколько писемъ изъ этого сборника было нами издано раньше.

Къ вопросу о мѣстоположеніи Сарай.

Предисловіе.

Сарай, всегда привлекавшій къ себѣ особенное вниманіе археологовъ и историковъ, вызывалъ громадную литературу, которая *отчасти* указана покойнымъ барономъ Тизенгаузеномъ (въ его „Материалахъ для мусульманской библіографії“). Но, не смотря на солидное число изслѣдований о Сараѣ, уже изданныхъ въ свѣтѣ, вопросъ о его мѣстоположеніи остается старымъ.

Поэтому, думаемъ, всякая работа по этому вопросу должна имѣть особенный интересъ. Руководясь такимъ соображеніемъ, мы и издаемъ теперь нѣсколько материаловъ по указанному вопросу. Первое изслѣдованіе—прот. И. Шиловскаго—интересно въ томъ отношеніи, что было предпринято *до* раскопокъ Сарай Терещенкой; предпринято оно было по желанию преосвященнаго Іакова (Вечеркова), Епископа Саратовскаго и Царицынского (1832—1847 г.г.), страстнаго любителя археологіи. Второе изслѣдованіе принадлежитъ, какъ видно изъ надписи сдѣланной рукою Іакова, известному А. Терещенкѣ, и представляеть, какъ должно предполагать, особое донесеніе его Іакову. И то, и другое, до сихъ поръ не издано въ полномъ видѣ.

(Подробный обзоръ археологической дѣятельности преосвященнаго Іакова представленъ нами будеть въ особомъ изслѣдованіи, полный библіографический обзоръ его трудовъ и литературы о немъ—въ нашихъ «Материалахъ для исторіи Саратовской епархіи», т. 1,

вып. 1 и 2, и „Описаніи 54-хъ рукописей Братства Св. Креста“, печатаніе котораго взяло на себя Отдѣленіе Русскаго Языка и Словесности Императорской Академіи Наукъ).

А. Лебедевъ.

Р Е П О Р ТЪ

Протоіерея города Царева, Іосифа Шиловскаго, доставленный Его Преосвященству Іакову, Епископу Саратовскому 1837 года Фев. 9 дня.

Во исполненіе личной порученности Вашего Преосвященства, я былъ въ городѣ Селитряномъ, извѣстномъ по замѣчаніямъ нашего Россійского историка, Господина Карамзина, гдѣ, дѣйствительно, нашелъ, что, какъ вынѣшнихъ жителей городокъ Селитряный, такъ и всѣ древнія развалины, находятся на прекраснѣйшемъ берегѣ рѣки Ахтубы, соединенной, какъ нарочито, для составленія отличнѣйшей пристани, съ другою рѣкою Шулукомъ, что все помѣщено на пяти, довольно возвышенныхъ, отъ берега къ сѣверу продолговатыхъ и прелестнѣйшими долинами одинъ отъ другого отдѣленныхъ холмахъ, впрочемъ, все это пространство занимаетъ вдоль по берегу не болѣе, какъ только версты на четыре, изъ коихъ на первомъ холмѣ отъ низу по теченію Ахтубы съ небольшою долиною ко второму холсту вверхъ замѣтны въ особенности однѣ ямы, рытвины, и между ими небольшіе холмики, состоящіе изъ одного мусора съ мелкими частями перебитаго кирпича, что, какъ догадываться можно, было мѣстомъ кирничныхъ заводовъ, кузнечныхъ горновъ и прочаго, для

принадлежить «Собрание писемъ» разныхъ духовныхъ лицъ, находящееся въ іаковскомъ собраніи рукописей. Мы заимствуемъ отсюда одно письмо Гавриила, Митрополита Киевскаго, къ Аeanасию (Иванову), епископу Новороссийскому. Нѣсколько писемъ изъ этого сборника было нами издано раньше.

Къ вопросу о мѣстоположеніи Сарай.

Предисловіе.

Сарай, всегда привлекавшій къ себѣ особенное вниманіе археологовъ и историковъ, вызывалъ громадную литературу, которая *отчасти* указана некойнымъ барономъ Тизенгаузеномъ (въ его „Материалахъ для мусульманской библіографіи“). Но, не смотря на солидное число изслѣдований о Сараѣ, уже изданныхъ въ свѣтъ, вопросъ о его мѣстоположеніи остается старымъ.

Поэтому, думаемъ, всякая работа по этому вопросу должна имѣть особенный интересъ. Руководясь такимъ соображеніемъ, мы и издаемъ теперь нѣсколько материаловъ по указанному вопросу. Первое изслѣдованіе—прот. И. Шиловскаго—интересно въ томъ отношеніи, что было предпринято *до* раскопокъ Сарай Терещенкой; предпринято оно было по желанію преосвященнаго Іакова (Вечеркова), Епископа Саратовскаго и Царицынскаго (1832—1847 г.г.), страстнаго любителя археологіи. Второе изслѣдованіе принадлежитъ, какъ видно изъ надписи сдѣланной рукою Іакова, известному А. Терещенкѣ, и представляетъ, какъ должно предполагать, особое донесеніе его Іакову. И то, и другое, до сихъ поръ не издано въ полномъ видѣ.

(Подробный обзоръ археологической дѣятельности преосвященнаго Іакова представленъ нами будеть въ особомъ изслѣдованіи, полный библіографический обзоръ его трудовъ и литературы о немъ—въ нашихъ «Материалахъ для исторіи Саратовской епархіи», т. 1,

вып. 1 и 2, и „Описаніи 54-хъ рукописей Братства Св. Креста“, печатаніе котораго взяло на себя Отдѣленіе Русскаго Языка и Словесности Императорской Академіи Наукъ).

А. Лебедевъ.

Р Е П О Р ТЪ

Протоіерея города Царева, Іосифа Шиловскаго, доставленный Его Преосвященству Іакову, Епископу Саратовскому 1837 года Фев. 9 дня.

Во исполненіе личной порученности Валдего Преосвященства, я былъ въ городѣ Селитряномъ, извѣстномъ по замѣчаніямъ нашего Россійского историка, Господина Карамзина, гдѣ, дѣйствительно, нашелъ, что, какъ нынѣщнихъ жителей городокъ Селитряный, такъ и весь древнія развалины, находятся на прекраснѣйшемъ берегѣ рѣки Ахтубы, соединенной, какъ нарочито, для составленія отличнѣйшей пристани, съ другою рѣкою Шулукомъ, что все помѣщено на пяти, довольно возвышенныхъ, отъ берега къ сѣверу продолговатыхъ и прелестнѣйшими долинами одинъ отъ другого отдѣленныхъ холмамъ, впрочемъ, все это пространство занимаетъ вдоль по берегу не болѣе, какъ только версты на четыре, изъ коихъ на первомъ холмѣ отъ низу по теченію Ахтубы съ небольшою долиною ко второму холту вверхъ замѣтны въ особенности однѣ ямы, рытвины, и между ими небольшие холмики, состоящіе изъ одного мусора съ мелкими частями перебитаго кирпича, что, какъ догадываться можно, было мѣстомъ кирпичныхъ заводовъ, кузнечныхъ горновъ и прочаго, для

заготовлениі матеріаловъ потребнаго; холми же, разрушенные, показываютъ быть небогатымъ саклямъ, или хижинамъ, кои служили жилищемъ или для невольниковъ, въ работу употребляемыхъ, или для самихъ мастеровыхъ людей. На второмъ холмѣ, вверхъ по течению Ахтубы, и слышимъ доднесъ у тамошнихъ жителей Маяковскимъ или Маяшнымъ, очень мало примѣтно древнихъ развалинъ, и то самыхъ небольшихъ, кромѣ одного довольно порядочнаго къ берегу строенія и теперь до основанія разрытаго, коему какъ кажется, надобно быть тому самому строенію, или той возвышенной башнѣ, которая у нихъ называлось Маякомъ, по коему строенію и сemu холму пазваніе доднесъ еще отъ преданія у нынѣшнихъ жителей сохранилось—Маяшный или Маяковскій; пространная же долина между симъ и третьимъ холмомъ, набережная часть которой занята селеніемъ городкомъ Селитряннымъ и ихъ деревянною, вновь построенною Церковію, кажется, и въ древности ничѣмъ болѣе не была замѣщена. ибо по ней нигдѣ не примѣтно ни развалинъ, ни рѣтвичъ, а она, какъ кажется, служила только мѣстомъ ихъ базара или другой какой сборной площади. Начиная же отъ самой сей долины или отъ подошвы къ ней третьяго холма, вверхъ по течению Ахтубы и до самой подошвы холма пятаго, а отъ верху крайняго, на коемъ также примѣтно какое то бывшее зданіе, которое почти все обрушилось подъ крутизу берега; все это пространство набережной части холмовъ и долинъ которое про-

стирается не менѣе, какъ версты на двѣ вдоль по берегу, занято сплошными древними развалинами, но кои такимъ безжалостнымъ и варварскимъ образомъ разрыты и вскопаны, что смотря теперь на искаженные такимъ образомъ сіи древнія развалины дѣйствительно, не возможно и слѣдовъ накакихъ отыскать, чтобы возымѣть догадку, что это и въ какомъ видѣ было. Хотя намъ Россійскій историкъ Господинъ Карамзинъ и говорить въ своихъ замѣчаніяхъ: „что въ 60 верстахъ отъ Астрахани, гдѣ нынѣ городокъ Селитрянныи, былъ древній Могольскій городъ Сарай, т. е., городъ царственный и, слѣдовательно, отличающійся не только естественною выгодностью мѣстоположенія, но и прихотливыми какими нибудь изобрѣтеніями горделивой и непомѣрной роскоши ихъ хановъ и вельможъ, какъ то: обширными дворами, огромными зданіями, пространными садами, углубленными водоемами, грудами и прочимъ; конечно, что касается до естественного мѣстоположенія, то это мѣсто наипрекраснѣйшее, пристань, какъ видится, богатѣйшая была отъ соединенія рѣки Ахтубы съ рѣкою Шулукомъ ибо это доказываютъ и доселѣ еще на семъ отличномъ берегѣ находящіеся три большихъ якоря, съ давнихъ временъ оставленные, жителями блудомые, до половины уже въ землю стоя вросшіе, и мною видѣнныя; также холмы и, между или, долины, самыя для заселенія удобнѣйшія и выгоднѣйшія. Что же касается до прихотливой хановъ и вельможъ роскоши, то здѣсь совсѣмъ почти

оной не примѣтно, и потому вѣсма трудно соглашиться съ Россійскимъ историкомъ Господинымъ Карамзиномъ, чтобы на семъ самомъ мѣстѣ, но его замѣчаніямъ, находился древній Могольскій царственный градъ Сарай, и едвали такое небольшое, Селитрянскими развалинами занимающее, мѣсто мало быть мѣстомъ дого древняго и славнѣйшаго Сарага, который именовался столицею всей золотой орды, и гдѣ впослѣдствіи митрополитомъ Кирилломъ учреждена была епархія, называемая Сарскою, какъ сказано у историка Карамзина въ замѣчаніяхъ: „Александръ Невскій нашель хана Берку въ волжскомъ городѣ Сараѣ; сей Батыевъ преемникъ любилъ искусства и науки, ласкалъ ученыхъ, художниковъ, украсилъ разными новыми зданіями свою Кипчакскую столицу, и позволилъ христіанамъ, въ оной обрѣтавшимся, отправлять христіанско богослуженіе, такъ что митрополитъ Кириллъ въ 1261 году учредилъ для нихъ особенную епархію, подъ именемъ Сарской отъ Сарага. И посему, навѣрное можно заключить, что настоящее мѣсто Сарага, славнѣйшей столицы Золотой Орды, непремѣнно должно быть не подъ Селитрянскими бѣдными развалинали, но подъ величественными и доднесь еще развалинами Царевскими, а напаче, судя по находимымъ въ Царевскихъ развалинахъ рѣдкостямъ, какъ то: золоту, серебру, жемчугу и другимъ каменьямъ, особенно готической подъ золотомъ штукатуркѣ и разнымъ мраморнымъ украшеніямъ, о коихъ рѣдкостяхъ и драгоцѣнностяхъ въ Селитрянскихъ

развалинахъ и не слышно. Подлинно, какое сравненіе Селитрянскихъ развалинъ съ развалинами Царевскими. Здѣсь то истинно развалины величественныя и царственные; здѣсь они помѣщаются не на двухверстномъ, но почти на двадцативерстномъ разстояніи, и чрезъ толикое проtekшее время при нихъ видны еще во всемъ хановъ и вельможъ ихъ тщеславіе и роскошная гордость; здѣсь, по долинѣ, почти каждый домъ былъ размѣщенъ одинъ отъ другого саженяхъ во ста, двухъ стахъ и болѣе, и все это, между ими находящееся, пространство вездѣ замѣщено то величественными бассейнами, то пространными водоемами, то обширными плантацими садовъ, водяными канавами окружеными, то открытыми и подземельными водопроводами, то цѣлые изъ степной Ахтубинской возвышенности вытекающія рѣчки останавливаются были, ничѣмъ, кроме времени, неразрушаемыи и доселѣ еще значущимися штангическими, на подобіе плотинъ, земляными завалами; словомъ, здѣсь и доселѣ еще все какъ бы дышетъ повсюду какою то Азиатскою роскошью. Истинно, если сравнить Селитрянскія развалины съ Царевскими, то всякий невольнымъ образомъ долженъ согласиться, что царствующаго града Могольскаго, Сарага, мѣсто непремѣнно было подъ развалинами Царевскими, а не Селитрянскими. И подлинно, какое это величие царствующаго града, если все то намѣщено было только на двухъ верстахъ въ долину по берегу и двухъ или трехъ стахъ саженяхъ, не болѣе, въ ширину съ оставшимися

еще значущимися немногими по мѣстамъ углубленіями, которыя, вѣроятно, были бассейны или пометные ямы. Еще въ Царевскихъ развалинахъ и доднесъ находятся упоминаемыя драгоцѣнности, какъ—то: золото, серебро, жемчугъ и прочее, а наипаче отломки мрамора, готической подъ золотомъ штукатурки съ разными гіероглифическими на оныхъ изображеніями, украшающіе ихъ дома и чертоги. Въ Селитрянскихъ же развалинахъ едва ли теперь возможно будетъ найти и простого, хотя одного, цѣлаго глинянаго кирпича. Хотя я у одного изъ жителей Селитрянскихъ и отыскалъ кусокъ готической штукатурки, найденной имъ въ углубленіи, при рытии погреба, но и сіе едваль не изъ Царевскихъ развалинъ какъ нибудь туда завезено; а и многихъ жителей Селитрянскихъ испытывалъ, кои теперь находятся на семъ мѣстѣ, отъ поселенія ихъ уже тридцать семь лѣть, а изъ нихъ никто не могъ сказать или припомнить, какъ изъ нихъ самихъ, такъ и изъ постороннихъ кто либо, что драгоцѣнное или достопамятное въ сихъ развалинахъ находилъ, кроме монетъ серебряныхъ и мѣдныхъ, изъ коихъ и мнѣ доставлены были отъ жителей двѣ серебрянныя монеты и очень довольно мѣдныхъ, изъ нихъ одна серебрянная монета и нѣсколько мѣдныхъ доставлено съ прочими вещами, найденными въ древнихъ развалинахъ, и Вашему Преосвященству. Что жъ касается до монетъ, то сіи, какъ серебрянныя, такъ и мѣдныя, съ монетами, въ Царевскихъ

развалинахъ находимыми, почти никакого различія не имѣютъ.

Славились, по молвѣ, Селитрянскія развалины оставшимися отъ нихъ и доселѣ еще видными стѣнами, но это, кажется, совѣтъ не справедливо; точно, на самомъ среднемъ холмѣ изъ пяти, отъ подошвы коего со стороны долины, Селитряннымъ городкомъ теперь занимаемой, отъ коей начинаются древнія развалины, видны и доднесъ по четыремъ угламъ на возвышенности холма остатки разрушающихся и разрушенныхъ уже зданій; но эти зданія по всему видятся недревнія, а впослѣдствіи уже времени изъ остатковъ развалинъ древніхъ по нуждѣ Селитряннымъ заводчикомъ сдѣланыя, каковую догадку оправдываютъ и самые нынѣшніе Селитрянскіе жители и прочія обстоятельства: жители сказываютъ, что когда они на сіе мѣстожительство прибыли (чему теперь уже 37 лѣть), нашли сіи четыре по угламъ холма зданія очень мало разрушенными, а нѣкоторыя совершенно цѣлыми, и, какъ завѣряютъ, что это были по угламъ сего холма оберегательныя башни, коихъ верхи еще на цѣлый этажъ, въ подобіе нынѣшніхъ по городамъ на частяхъ каланчей, срублены были изъ дерева, и на самой поверхности ихъ находились пушки, которые, какъ нѣкоторые изъ жителей говорятъ, впослѣдствіи сняты съоныхъ были какимъ-то казачьимъ кордоннымъ начальникомъ, и сіи пушки, дѣйствительно, я нашелъ на старомъ кордонномъ начальническомъ дворѣ, нынѣ Селитрянскимъ жителемъ занимаемомъ,

ихъ на лицо теперь мнѣ видѣнныхъ, только шесть пушекъ, но было ли ихъ больше, или нѣтъ, это изъ жителей неизвѣстно никому, которая вся, какъ видно, наши старыя Россійскія, чугунныя, вся одного калибра и величины одной, длиною въ 8-мъ четвертей, а въ вылетномъ концѣ, во всемъ попречнику, 5-ти вершковъ; на одной изъ нихъ означенено подъ среднимъ поясомъ такъ: К. М. Я., еще къ корню литтеры: В. и Р., а на самомъ коренному концѣ означенено: 1702-го года въсомъ 27 и., почему заключать можно, что сіи пушки нарочито Россійскимъ Правительствомъ присланы были Селитрянскому заводчику, какъ еще тамъ одному или не съ значительнымъ количествомъ людей находящемуся, для обереженія отъ набѣговъ и разбоевъ, весьма довольно тогда существовавшихъ и по сухому берегу, и по самой Волгѣ. отъ чего и доднесъ по берегу Волги известны возвышенѣйшия курганы, подъ именемъ разбойника—Стеньки Разина и его сотоварищѣй; а для сихъ то пушекъ, какъ кажется, сдѣланы были на четырехъ углахъ главнаго холма четыре сіи башни, какъ остатки теперь видятся, и не возможно думать, чтобы эти были остатки древнихъ развалинъ, ибо онъ вся сдѣланы на глини, съ деревянными скрѣпами и изъ древнихъ уже перебитыхъ кирпичей.

Теперь остается показать, почему сей городокъ называется Селитрянскимъ, и по какой причинѣ на самыхъ сихъ развалинахъ открыть былъ селитрянныи заводъ. Названіе городка, безъ

сомнѣнія, происходитъ отъ бывшаго на семъ мѣстѣ селитрянного завода; но по какой причинѣ на сихъ развалинахъ открыть сей заводъ? Сему многія предлежать догадки. Если обратить вниманіе на самое мѣстоположеніе и находящіяся при ономъ естественныя вещества, кои могли бы болѣе способствовать къ приобрѣтенію изъ нихъ лучшей селитры, то сего здѣсь ничего не предвидится; по мѣстоположенію же судя, сей заводъ находится долженъ быть на берегу, совершенно въ тогдашнее время пустомъ, никѣмъ изъ Россіянъ еще не населенномъ, въ смежности находящимся съ необозримою одними варварами занимаемою, степью и отъ населенія Россійскихъ оберегательныхъ крѣпостей, въ тогдашнее время на другомъ берегу существовавшихъ, великою рѣкою и необозримымъ займищемъ отдѣленномъ и потому опасномъ. А посему заключить слѣдуетъ, что едва ли не справедлива будетъ для помѣщенія на сихъ древнихъ развалинахъ селитрянного завода та догадка, ибо, какъ сказываютъ, естествоиспытателями доказано, что ни большаго количества, ни лучшаго качества селитры, ни изъ чего не можетъ быть, какъ изъ человѣческихъ костей, а замѣтно, что здѣсь великое количество было оныхъ, ибо и доднесъ еще по мѣстамъ въ обвалахъ, полою водою подмытыхъ, видятся цѣлые оставы человѣческие, торчащіе въ бережныхъ обвалахъ, и безчисленное множество сихъ костей по бережной подошвѣ полою водою разнесенныхъ; а потому заключить можно, что первоначально мѣсто это занято

было всеобщимъ степныхъ обитателей погостомъ, или кладбищемъ, каковую догадку можетъ оправдывать еще то, что уже и Селитрянскими первоначально здѣсь поселившимися жителями нерѣдко видимо было по ихъ разсказамъ, какъ многие ордыны привозили и похороняли своихъ почтенныхъ умершихъ на другомъ холмѣ, разстояніемъ отъ сихъ развалинъ, внизъ по тому же берегу, не болѣе, какъ въ верстахъ восьми, и, можетъ быть, это дѣлало было ими нарочито по близости къ сему мѣсту, въ память сего разрушенного всеобщаго древняго ихъ кладбища. Къ тому же еще сначала, можетъ быть, близкими мертвыхъ родными, потомъ, по удобности мѣста, и прочими будучи иѣсколько лѣтъ мѣсто сie заселяемо, приняло въ себя большое количество костей. И когда уже впослѣдствіи монгольское племя по обстоятельствамъ раздѣлилось на части, а съ тѣмъ вмѣсть и осѣдлость его начинала разрушаться и истребляться, и сіи опустошенныя мѣста введены были во владычество Россіи, тогда благомысляще и пользу изъ всего извлекать умѣюще люди, видя на семъ мѣстѣ необъятное количество человѣческихъ костей, и понимая могущую произойти изъ нихъ пользу, предложили сie Правительству, которое, сообразуясь съ ихъ доказательствами ясными, предложеніями убѣдительными, и для отечества полезными, позволило на сихъ развалинахъ, при вспооженіи и иждивеніи казны, открыть селитряинный заводъ, каковое открытие на развалинахъ сего завода и управление опытъ, неиз-

вѣстно почему возложено было на Астраханскаго купца Кобякова, коего родъ, его огромныя палаты, какъ сказываютъ Селитрянскіе жители, палаты, изъ кирпичей сихъ развалинъ подъланыя, и доднесъ еще въ Астрахань извѣстны; а по сей то самой причинѣ и сіи древнія развалины, на вѣковой грудѣ человѣческихъ костей существовавшія, посыпаемыи, по распоряженію Правительства, сему заводчику для добыванія сихъ костей на селитру такимъ безжалостнымъ и безчеловѣчнымъ образомъ до самаго основанія видятся перерѣтыми, вскопанными и повсюду почти цѣлыми пластами пепла изъ перезженныхъ человѣческихъ костей покрытыми. Я самъ видѣль на сихъ, пепломъ покрытыхъ и обезображеныхъ, развалинахъ ужасная тѣ чугунныя двѣ пропасти, въ коихъ иѣкогда кипѣли и переваривались изнѣженныя роскошью монгольскихъ хановъ и вельможъ кости. Это были обыкновенной фигуры, но непочѣрной величины котлы, изъ коихъ осталось мною видѣнныхъ только два, они въ поперечникѣ круга 12-ти, въ углубленіи 6-ти, а въ окружности 37-ми четвертей; но, какъ сказываютъ Селитрянскіе жители, таковыхъ чугунныхъ безднъ было прежде ими застатыхъ при переселеніи на сie мѣсто еще болѣе и сихъ видѣнныхъ мною еще пространѣе, но такія, которыхъ перебитыми, которыхъ цѣлыми въ разныя времена, случаи и мѣста развезены.

Время же заведенія, существованія и причины уничтоженія сего завода подлинно изъ жителей Селитрянскихъ никому не извѣстны.

Впрочемъ, утверждаютъ они, что заводъ сей существовалъ до ихъ еще переселенія на сіе мѣсто не менѣе, какъ лѣтъ за тридцать или за сорокъ.

Я. Терещенко

Изслѣдованіе мѣстности Сарай *).

Историческій вопросъ о мѣстонахожденіи столицы Золотой орды былъ подвергаемъ многостороннимъ разсужденіямъ, оканчивавшимся нерѣшительностью и неположительностью мнѣній, потому что спорили болѣе не о мѣстѣ столицы, но объ учености своихъ доказательствъ. Между тѣмъ, ясныя свидѣтельства о Сарайѣ, это самая его мѣстность, оставались многіе вѣки безъ всякаго изслѣдованія. Частные разсказы людей, искавшихъ дорогія вещи и сокровища въ нѣдрахъ развалинъ золотой орды, напоминали только о столицѣ ея властелиновъ. Но гдѣ она была? И точно ли она находилась на томъ мѣстѣ, где нынѣ городъ Царевъ**) по лѣвому берегу рѣки Ахтубы? Не заботились знать объ этомъ, и какъ бы не желали даже слышать о громовомъ имени того ханскаго жительства, изъ коего раздавались нѣкогда убийственные удары всеобщаго для нась угнетенія; изъ коего истекали съ фанатической яростю всѣ ужасы кровавого опустошенія и униженія для народной независимости. Собственнымъ своимъ забвеніемъ, кажется мы хотѣли заставить молчать самую исторію, но исторія

*.) Отмѣтка преосвящ. Іакова: 1846 года Дек. 4 дня. Въ Сенаторскую библіотеку.

**) Саратовской губерніи. Этотъ городъ съ своимъ уѣздомъ смеженъ съ Астраханской губерніей, отъ коей отдѣляется р. Ахтубой и Волгою.

не люди,—она не злопамятная. Она мирить страсти людей и указываетъ на событія съ поученіемъ. Исторія, напоминая, гдѣ что происходило, должна была вызвать изъ забвенія много протекшихъ столѣтій, тѣ сямъя мѣста, которыя запечатлены кровью нашихъ предковъ. Мы должны были давно обозначить страшное гнѣздилище хановъ, мы должны были,—но какъ будто бы уклонялись, изъ боязни оскорбить память нашу горемъ прошедшемъ. Если бы не содѣйствіе просвѣщенного правительства къ розысканію Кипчакской столицы то, конечно, ничего бы доселѣ не было предпринято разрѣшенію вопроса: гдѣ находился Сарай?

Остатки столицы Золотой орды, обозначающіеся по лѣвому берегу рѣки Ахтубы, раскиданы нынѣ въ беспорядочной кучѣ кургановъ и насыпей; въ многообразныхъ направленіяхъ искусственныхъ каналовъ, водохранилищъ, озеръ и насыпныхъ валовъ, окружавшихъ Сарай; все это растянуто на двадцативерстномъ протяженіи, отъ селенія Пришибъ до деревни Колобовщины, и занимаетъ подъ собою: часть селенія Пришиба; весь городъ Царевъ съ его окрестными полями, пригородной слободою Солововою, и всю деревню Колобовщину, называемую иначе Ростяшевской. Но въ самомъ большомъ и явственнѣмъ положеніи разсыпаны остатки отъ рѣчки Калькуты, называемой въ простонародыи Кальгутой, и лежать, со включеніемъ города Царева, между рѣчками: Калькутою, Царевкою; ериками: Тутовымъ и Рыковымъ, на одиннадцативерстномъ

пространствѣ. Текущія воды по этому протяженію, суть рѣчки Калькута и Царевка, и рѣка Ахтуба, по лѣвому берегу коей тянутся развалины, живые памятники мѣстопребыванія хановъ*).

Признаки бывшихъ жилищъ татарскихъ начинаются уже съ луговой стороны Волги, перѣхавъ Дубовскій посадъ, и съ селенія Верхнеахтубинскаго, называемаго иначе Безроднымъ,—до деревни Зубовки, почти на стоверстномъ протяженіи, по прямому направленію, а если принять окружность всѣхъ этихъ мѣстъ, то будетъ около 450 вер.,—чего вовсе не представляеть Селистрянинъ городокъ. Эти исполинскіе слѣды по Царевскому уѣзду, такъ разительны, что самыи наглядныи, поверхностныи взоромъ, нельзя не изумиться: какъ оставалась эта мѣстность безъ изслѣдованія! На этихъ мѣстахъ до нынѣ видны насыпи и каналы, и преимущественно они выказываются отъ селенія Безроднаго чрезъ Царевъ, до деревни Зубовки, на 75 вер., по прямому направленію. Курганы и насыпи увеличиваются постоянно, приближаясь къ Цареву; между насыпями видны искусственныи озера и каналы, называемые въ простонародіи ериками**).

*) Прежде полагали и утверждали, что Сарай находится на мѣстѣ вышняго Селистрянаго городка, отстоящаго отъ Астрахани въ 60 вер. Но самая мѣстность противорѣчитъ этому,—именно: протяженіе Селистряна и города єдва яа $1\frac{1}{2}$ вер., а исс окружность его около 4 вер. окружность городка не имѣть тѣхъ явственныхъ слѣдовъ, какіе представляются въ окружности Царева,—начинал отъ посада Дубовки и города Царицына, отдѣляющихся отъ Царева рѣкой Волгой и устьемъ Ахтубы. Дубовка отстоитъ отъ Царева, считая разстояніе почтовое, на 80 вер., а Царицынъ въ 75—почти въ равномъ разстояніи.

**) Арикъ, или ерикъ, есть татарское слово, которое досель въ употребленіи въ этихъ мѣстахъ, и это название, ничтожное, повидимому, ясно говорить, что эти каналы или ерики лѣбо татарскихъ рукъ

Въ 12 вер. отъ Царева еще болѣе увеличиваются слѣды татарскихъ жилищъ хотя время стерло зданія съ лица земли, однако разбросанные кирпичи по всему этому мѣсту, напоминаютъ о нихъ своими обломками. Въ 4 вер. отъ Царева находятся въ такомъ множествѣ курганы, насыпи, каналы, водоемы и озера, что съ первого взгляда, не приступая къ разрытию, невольно скажешь: тутъ Сарай! И дѣйствительно, собственно Царевскіе курганы, называемыѣ въ простонародіи мамаевскими, представляютъ убѣдительные остатки столицы, коей средина обведенна большимъ валомъ; на оконечностяхъ Сарада были устроены плотины для предохраненія отъ потопленія, во время весеннаго разлива, и сохраненія воды въ каналахъ и озерахъ, во время засухи. Въ срединѣ бывшей столицы находятся курганы, имѣющіе окружность до 280 саж., но самый большой, это Колобовскій; все они были разрываляемы. Съ паденіемъ Золотой орды,—въ ханствованіе Шихъ-Ахмеда, въ 1505 году,—постоянно грабили Сарай. Въ числѣ грабителей отличались искатели сокровищъ, которые перекапывали тысячу разъ и безжалостно истребляли вещи. Самый кирпичъ вывозили для продажи въ дальня мѣста. Не только зданія собственныхъ деревень и селеній выстроены изъ Сарайскаго кирпича, но зданія въ Дубовкѣ, Царицынѣ, въ Красноярскѣ и Астрахани, отстоящей отсюда на 440 вер. Надъ беззащитными развалинами Кипчакской столицы пролетѣло около трехъ съ половиною вѣковъ, и никакихъ не было принято

мѣръ къ предупрежденію расхищенія, и въ наше
только время оно остановлено.

При первоначальномъ разрытии, начавшимся
въ 1843 году, трудно было опредѣлить: съ какихъ кургановъ слѣдовало бы лучше начать
работу? Иные указывали на мнимыя мѣста сок-
ровищъ, другие на предполагаемые дворцы и
православные храмы, а иные до того увлеклись
своими гаданіями, что рѣшительно были увѣ-
рены, что откроются подвалы съ драгоцѣнны-
стями*). Не предаваясь мечтамъ, я стремился
преимущественно отыскать Сарай, потому началь-
сь его средины, которая такъ очевидно бро-
сается въ глаза своей мѣстностью.

Въ первый годъ изслѣдованія (1843 г.)
приступили къ разрытию десяти большихъ кур-
гановъ*). Въ нихъ попадались изразцы разноц-
вѣтные, мозаиковые и съ позолотой. Въ одномъ
курганѣ открыли стѣну, убранную мозаикомъ, а
поль былъ выложенъ голубымъ изразцемъ; въ
другомъ нѣсколько стѣнъ, съ остатками комнатъ,
въ нихъ полъ былъ выложенъ мозаикомъ и
шестиугольными кирничками; въ третьемъ пять
комнатъ съ небольшими стѣнами и обыкновен-
нымъ кирличнымъ поломъ; въ четвертомъ водопроводныя трубы, проведенные по стѣнамъ
комнатъ, разрушенныхъ уже; въ другихъ четы-

*.) Въ вародѣ доселе молва, что подъ сиудомъ развалины и
могильныхъ насыпей зарыты сокровища, оберегаемыя Мамаемъ,
такъ страшно еще понынѣ имя Мамая!

*) На многихъ курганахъ растетъ трава пачтаса, издающая
запахъ гниющихъ тѣлъ, и это увеличивается предъ солнечнымъ
закатомъ. Если же потереть на руки эту траву, то она оставляетъ
послѣ себя духъ разложившагося трупа.

рехъ курганахъ отрывались комнаты съ переломленными стѣнами и кирличнымъ поломъ, частію выбраннымъ; въ пятомъ открыли магомен-
скую (*sic*) усыпальницу, съ куполомъ, круглыми
сводами, стѣнами и со входомъ. Здѣсь нашли
восемь разбросанныхъ скелетовъ. Подлѣ одного
изъ нихъ лежали обломки отъ ятагана, меча и
желѣзные пережавленные куски отъ какихъ то
орудій. Въ десятомъ каменный сводъ, въ родѣ
пещеры. Подъ каменнымъ поломъ ея были
проведены трубы въ пяти разныхъ направленіяхъ
съ остаткомъ мѣдной трубки, устроенной для
фонтана. По ненахожденію никакихъ вещей,
приступлено было къ раскапыванію мелкихъ
насыпей, кургановъ, каналовъ и водохранилищъ.
Въ насыпяхъ находили въ большомъ количествѣ:
кувишины, сосуды, чашы, бекалы разной величины,
мраморные куски, пережженное желѣзо, дѣтскіе
свистки, пережавленную мѣдь, сталь, перелом-
ленные орудія, водопроводныя трубы кольца,
перстни, монеты, свѣтильники, ночники, мѣд-
ные вѣсовыя чашечки, лѣпныя гипсовыя укра-
шенія, бубенчики пуговицы, пестрая черниль-
ницы, въ одной изъ нихъ находились пересох-
шія чернила; стеклянно сребристый флакончикъ,
переломленные замки, разныя желѣзныя излом-
ленные вѣщи и небольшой мѣдный идолъ, нося-
мый на груди вмѣсто амулета. Въ одной изъ
насыпей нашли мѣдный наперсный крестъ, а
въ другой мѣдную епископскую ришиду, съ славянскими буквами въ двухъ кругахъ, въ коихъ
представленъ потопъ и епископскія украшенія.

По срединѣ креста изображено распятіе Спасителя; въ верху Его Саваоѳъ, по сторонамъ Спасителямъ: Божія Матерь и Иоаннъ Богословъ. Надъ изображеніемъ Саваоѳа видны слова: Господь Богъ Саваоѳъ, Спаситель въ лучезарномъ вѣнцѣ; подъ распятіемъ руки видны І. Х. (Иисусъ Христосъ) прочія буквы не ясны. Съ другой стороны Распятія находится дерево. Въ некоторыхъ изъ раскопанныхъ мѣстъ находились горны съ печью; въ другихъ однѣ землянки. Между мелкими насыпями попадались монеты татарскія, коихъ найдено 1373. Многія изъ нихъ очень достопримѣчательныя, которая хотя не восходятъ до глубокой древности, до временъ Бату*), однако, онъ касаются ближайшихъ его преемниковъ. Самая древнейшая, это серебренная, Токтагу хана (1310 г.) Онъ считается пятымъ преемникомъ Бату, умершаго около 1257 г. Послѣ Токтагу слѣдуетъ сынъ его, Узбекъ, съ котораго идетъ почти послѣдовательный рядъ съ чеканкою годовъ, мѣстности Сарая и имени хановъ, какъ-то: Узбека, Чанибека, Бирди-бека, Кулна, Хызыра, Мирида, Абулаха, или Авдула, Хайра, Пулада, Азисъ-Шейха, Токтамыша, включительно до конца XIV в. Многія монеты замѣчательны особой своей чеканкою, обозначе-

*). Въ нашихъ лѣтописяхъ онъ переименованъ въ Батыя. На монетахъ написано Бату. Не только одного ими искажено лѣтописями, но почти всѣхъ Джучидонъ, т. е. хановъ Золотой орды, напр., Берка въ Берка, Узбекъ въ Озбика, Азита; Чанибекъ въ Днеавибека, Завибека; Кульна въ Кульна, Аскульла, Алкудка, Нерузъ въ Науруса, Навруса, Хызэръ въ Хадыра, Тимуръ Ходжа въ Темиркоза, Мирида въ Муруда, или Амурада, Пуладъ Тимуръ въ Бузата, Абулата и Бузака—Тимура, Мухаммедъ—Бузакъ въ Маманта Салтана, Махмата и Мамата и т. под.

ніемъ годовъ, надписями, знаками, изображеніями разныхъ животныхъ и цветовъ; мѣстами, гдѣ были биты, какъ-то: въ Сараѣ, Новомъ Сараѣ, Гюлистанѣ, Тарджинѣ, въ Ордѣ, съ надписью: по высочайшему повелѣнію, Самое большое собраніе принадлежитъ къ ханствованіямъ Узбека и Джани-бека. Между отрытыми монетами находилась мѣдная, персидская, шаха Абу-Саида, современника Узбека, и золотая, турецкая, Ахмеда I, битая въ Дамаскѣ между 1603 и 1604 г.

При разностороннемъ раскапываніи, вѣрнѣе обозначилось самая мѣстность: на ней съ положительностью опредѣлилось фабричное, или рабочее, поле, на коемъ были устроены заводы и другія заведенія; магометанское древнее кладбище, которое расположено въ Сарая, и проспирается почти на 7 вер. На этомъ кладбищѣ отрывались въ большомъ числѣ одни скелеты, въ кирпичныхъ гробахъ. Украшеніе и одежда истлѣли. Замѣчательно, что кости сохранились въ цѣлости, а зубы бѣлые какъ слоновая кость. Потомъ обозначилась столица Сарая, обведенная валомъ; внутри ея проведены каналы, водопроводы и колодези съ водопроводными трубами. Историческая извѣстность, что въ Сараѣ находилось наше духовенство, и даже было учреждено Сарское епископство*); что владѣтельные великие князья, находясь въ ордѣ, имѣли, безъ

*). Оно учреждено митрополитомъ Кирилломъ II въ 1261 г. Ханъ Берке первый позволилъ русскимъ отправлять свободное богослуженіе въ его столицѣ. Въ семействѣ ханскомъ многіе принимали христіанскую вѣру; самъ Узбекъ, ревностный поклонникъ ислама, не возбранялъ своимъ родственникамъ сѣдовать евангельскому учению. Тому примѣръ: супружество сестры его Кончаки съ княземъ Георгіемъ, крещеніе двухъ сыновей князя Ниуруса и другіе.

сомнѣнія, свои дома; что они жили въ особомъ предмѣстіи, потому что никому изъ иностранцевъ не позволялось строиться внутри Сарая, но гдѣ находилось все это? Не отыскано. Для погребенія православныхъ, конечно, было отведено осо-бое мѣсто, но гдѣ оно было? Никакія соображенія никакія догадки, не могли навестъ на тѣ мѣста, которыхъ такъ дороги для сердца каждого изъ насъ. Истребляющее время все унесло съ собою.

Во второй годъ изслѣдованія (1844) г. работа была начата съ Колобовскаго кургана, расположенного поберегу Ахтубы, и отстоящаго отъ города въ семи верстахъ. Онъ весь былъ засыпанъ пескомъ, известью и грудами кирпича, и до того плотно склеилась въ немъ земля съ известью, что слѣдовало разбить ломами верхнюю кору. Этотъ курганъ представляетъ издали гору, высота его отъ горизонта воды 15 саж. Онъ обведенъ четырехугольнымъ валомъ, имѣющимъ окружность 300 саж. Старожилы рассказываютъ, что они видѣли здѣсь стѣны, которыхъ такъ были широки и толсты, что по нимъ свободно было разъѣзжать тройкою, и что на западномъ углѣ вала была каменная сторожка,—нѣть сомнѣнія, что это была башня. Въ разныхъ направленіяхъ отъ этого кургана разсыпаны мелкія и едва замѣтныя насыпи. При раскапываніи вала, отрывали кирпичный валь, стѣнки и изразцовые разноцвѣтные обломки. Внутри главнаго зданія и за валомъ отрывались во множествѣ человѣческіе скелеты, довольно хорошо

сохранившіеся, но украшенія ихъ истлѣли. Покойники лежали головами на югъ, къ Меккѣ, мѣсту общаго воскресенія магометанъ. Руки ихъ были сложены не на груди, а протянуты съ боковъ къ колѣнамъ. Въ иныхъ могилахъ головы были обращены на западъ. По находимымъ здѣсь оставамъ нельзя заключить, что тутъ была мечеть, потому что при изслѣдованіи самою средоточіемъ Сарая, ихъ находили даже подъ поломъ зданій и около стѣнъ жилья. Въ древности и въ средніе вѣки было во всеобщемъ употребленіи хоронить впутри и подлѣ жилищъ своихъ родныхъ и знакомыхъ, съ коими не хотѣли разстаться на этомъ свѣтѣ, и въ томъ еще вѣрованіи, что они вѣрные хранители ихъ домовъ. Съ очищеніемъ значительной части главнаго кургана, отрыли поломанный сводъ, упиравшійся на кирпичныхъ столбахъ; по бокамъ сводъ оказался стѣны комнатъ, коихъ внутренность была завалена перерытымъ кирпичемъ. Подлѣ стѣнъ комнатъ находились согнившія двери. Подлѣ стѣнъ, обращенной на сѣверъ, отрыли три кирпичныхъ склепа. Со всѣхъ четырехъ сторонъ они были обведены кирпичными стѣнами, толщиною въ полъаршина, въ глубину три аршина внутренность склеповъ была обита досками, а крышки изъ кирпичнаго свода. Внутри одного склепа лежалъ въ деревянномъ гробѣ мужской оставъ; платье и доски все истлѣло. Въ двухъ другихъ склепахъ были два деревянныхъ гроба, обитые парчею и окованы металломъ, котораго нельзя аыло узнать, по причинѣ

переѣвшеій ёго ржавчины, но остались двѣ серебрянныя гробовыя скобки. Въ гробахъ лежали два женскихъ скелета первый изъ нихъ былъ обернутъ въ парчу, бархатъ и шелковую матерію, а голова и грудь были увиты шелковымъ покрываломъ, прозрачнымъ какъ кисея. Все до того истлѣло, что обратилось въ прахъ, и едва только можно было вынуть кусочекъ шелковой материіи и два куска шелковой кисеи, покрывавшей грудь. На головѣ сохранились прекрасные черные волосы, съ длинной густою косою, которая лежала раскинутою по плечамъ. Черепъ небольшой нѣсколько круглый, но довольно сгнилъ. Второй скелетъ былъ обернутъ въ шелкъ и атласъ, но платье перегнило, и самый черепъ сгнилъ; на немъ былъ клокъ жиденькихъ волосъ. Подъ этого скелета лежало дитя.

По ненахожденію болѣе достопримѣчательныхъ вещей, за исключеніемъ мозаика, мониста и домашней посуды, стали раскапывать оконечность одного вала, на коемъ нашли куски отъ жернововъ, мраморныя тумбы, мраморные карнизы, мраморныя разбитыя доски, изъ камня дикаря. На обломкѣ одного камня былъ высѣченъ крестъ, отъ коего сохранилась одна половина. Нѣть сомнѣнія, что это надгробный камень, но довольно не понятно, что невдалекѣ отъ него вырыли могилу, въ коей голова покойника была обращена на югъ, какъ бы погребенъ помагометанскому обряду.

По теченію р. Царевки, отъ сѣвера на западъ, отысканы въ незначительномъ разстояніи

ъ береговъ ея, одиннадцать горновъ, въ коихъ были пережженныи кирпичъ и слитки желѣза. Уколо этихъ горновъ надѣланы водоемы, къ союмъ проведены ельва замѣтныя каналы и все пространство между Царевкою и главнымъ курганомъ изрѣзано на участки, отдѣленные другъ отъ друга каналами. По теченію Царевки и берегу Ахтубы разсыпаны мелкіе курганы, въ коихъ оказались остатки стѣнь съ поломъ. Подъ поломъ находились покойники,, платье на нихъ истлѣло.

По разбросаннымъ насыпямъ водоемамъ и каналамъ можно заключить, что на мѣстѣ Колобовщины находился загородный дворецъ, коему соответствовало прекрасное и веселое мѣстоположеніе. Съ юга и запада омывается эта мѣстность Ахтубою, изъ закоемъ видныются подъ голубымъ небосклономъ дубовый лѣсъ и рощи. И если вѣрить преданіямъ старожиловъ, то они сами застали здѣсь, на берегу Ахтубы, лѣсъ и рощи, а теперь слѣдовъ этому нѣть. На супротивъ быкъ виденъ Сарай; съ сѣвера и запада, опоясываетъ рѣчка Царевка, по срединѣ растилается земляная поляна, испещренная цвѣтами и преимущественно душистой азіатскою полынью, частію дикимъ жасминомъ и незабудками.

Прекративъ работу въ Колобовщинѣ, перешли въ городъ, въ коемъ прежде не начинали разработки, по причинѣ необыкновенного разлива Волги, потопившей всю мѣстность Саая и почти весь Царевъ. Въ немъ начали разрывать каменный курганъ. Стѣны его были сложены изъ

камня дикаря, а верхъ залить известью. Толщина стѣнъ $2\frac{1}{2}$ арш., поль вымощенъ внизу дикаремъ, а сводъ, толщиною къ 1 арш. 2 верш. весь изъ дикаря. По всему зданію были проведены водопроводныя трубы, которые были направлены къ водоемамъ и каналамъ. Между сводомъ и поломъ, устроены круглые подвалы, на подобіе пещеръ, въ окружности отъ 8— $13\frac{1}{2}$ саж. Въ этихъ пещерахъ хранилась вода, которая собиралась помошью водопроводныхъ трубъ. Въ одномъ мѣстѣ торчали мѣдный фонтанъ. Это ведеть ко тому заключенію, что здѣсь былъ дворецъ, ибо подобныхъ остатковъ отъ пышнаго зданія, не находили еще во всемъ Сараѣ. Замѣчательно, что весь сводъ зданія связанъ однимъ цементомъ и утвержденъ на грудахъ дикаго камня, залитаго известью и такое построеніе напоминаетъ лабиринты и пирамиды, коихъ основаніе составляли кучу камней, укрѣпленныхъ цементомъ. Окружность всего зданія 48 саж., въ длину и ширину по 12 саженъ. На верхнемъ полу замѣтны стѣники комнатъ, которые все переломлены въ девяти саженяхъ отъ этого зданія прорыты рвы, которые, изложенные уже временемъ, имѣютъ ширину $1\frac{1}{2}$ саж.; они наполнились водою, и все пространство, отъ зданія до рва, вымощено дикаремъ. За рвомъ находится валъ, который протягивается на 668 саж. Хотя на этомъ мѣсѣ стоять уже избы, однако, во дворѣ ихъ обозначивается кирпичный поль, а частю изъ камня дикаря. Живущіе на этихъ мѣстахъ рассказывали, что лѣтъ за 80 передъ симъ, выры-

вали большія каменные плиты; нынѣ это мѣсто занесено землею, завалено мусоромъ и навозомъ. Валъ соединенъ съ каналами и большими водоемами. Все это окружало зданіе, но съ сѣверной и южной сторонъ тянутся широкіе каналы, которые соединены съ Сахарнымъ озеромъ, и пространство между ними вымощено кирпичемъ. По всемъ признакамъ ясно видно, что это зданіе былъ укрѣпленный дворецъ, коему даже способствовало выгодное мѣстоположеніе. Съ юга течеть Ахтуба, соединяющаяся съ ерикомъ и Сахарнымъ озеромъ; съ запада оно защищено большою столицею, съ сѣвера и востока, земляными валами, каналами, искусственными озерами, примыкающими къ слободѣ Солововѣ. По очищеніи этого зданія, ничего не нашлось въ немъ, кроме мелкихъ мозаиковъ и денежки временъ **Императрицы Анны (1730)** г. Весьма жаль, что это пріятельское зданіе находится на заднихъ дворахъ крестьянскихъ избъ, на коихъ содержится скотъ, потому легко закроется снова навозомъ, и расчищенная внутренность завалится прежней нечистотою. Разсказывали многое, что для фундамента городской церкви и селенія Капустинъ-Яръ ломали изъ этого кургана плиты, и тогда же разбивали торчавшія по угламъ башни, сломали какую-то Мамаевскую бабу, стоявшую на четырехъ ногахъ; потомъ пробили въ трехъ мѣстахъ верхній полъ, разобрали его, и поломали трубы съ фонтанами. Носится преданіе, что тутъ живеть доселъ Мамай, который бережеть зарытаго въ землю золотого коня. Нѣтъ

сомнінія, что этот золотой конь, бывъ украшениемъ дворца, могъ служить вмѣсто фонтана. Въ одномъ домѣ изъ здѣшнихъ жителей я видѣлъ картину, на коей изображенъ дворецъ съ башнями и высокими стѣнами. Съ западной стороны его поставленъ конь, изъ ноздрей и ушей его бьетъ фонтаномъ вода, дворецъ обведенъ золотой цѣпью, внутри дворца сидять двѣ женщины закрытыя покрывалами, наслаждаясь прохладою изъ искромещущей волы. Эта картина снята со словъ сказанія объ этомъ дворцѣ. Носится адѣль еще народный разсказъ. Когда В. К. Василій Васильевичъ Темный спорилъ съ дядею своимъ, Кн. Юріемъ о правѣ наследства своего на престоль, тогда они оба, бывъ въ Золотой ордѣ для выслушанія приговора ханскаго, удивлялись богатству и роскоши дворца, и одинъ бояринъ, будто бы рассказывалъ, что онъ видѣлъ дворецъ, обведенный золотой цѣпью, и что изъ золотого коня била вода. Сообразивъ преданія, можно смѣло заключить, что на этомъ мѣстѣ стоялъ дворецъ, быть можетъ, съ золотымъ конемъ.

Нахожденіе на этомъ мѣстѣ дворца доказывается еще: каменной постройкою, съ чрезмѣрно толстыми стѣнами, проведенными вокругъ и внутри зданія трубами, имѣвшими связь съ пещерами; послѣднія могли служить вмѣсто водоемовъ; прорытыми вокругъ зданія озерами, рвами, водохранилищами. Разумѣется, все это было сдѣлано для снабженія водою не одного фонтана, но многихъ другихъ, иначе не для чего было бы проводить воды съ разныхъ мѣстъ и въ большомъ запасѣ.

По уменьшенніи воды, залившей внутренность Сарай, приступили къ раскопыванію по разнымъ направленіямъ насыпей и незначительныхъ кургановъ. Вездѣ обозначивались слѣды комнатъ со стѣнами; внутри ихъ были печи со сводами; по бокамъ стѣнъ валялись сгорѣвшія бревна и кучи угля и золы. Подъ поломъ лежали въ скелетахъ кости человѣческія, украшенія сгнили. Эта мѣстность обведена рвомъ, ко рву были проведены каналы. Подъ однимъ кирпичнымъ кругомъ нашли сырцовыи полы, на немъ другой кругъ, обложенный дикаремъ. По снятіи круга, открылся колодезь.

Въ насыпяхъ открывались землянки, мѣстами валялись въ нихъ куски битой посуды. Недалеко отъ этихъ мѣстъ найдено 13 ямъ, наполненныхъ перегорѣвшимъ уже зерновымъ хлѣбомъ: пшеницею, рожью и просомъ. Подъ стѣнами одного зданія нашли корки ржаного печенаго хлѣба. Въ нѣкоторомъ разстояніи отъ большого кургана показались четыре печи, на круглыхъ сводахъ, а въ нѣсколькихъ шагахъ отъ стѣны было мѣсто, какъ бы отхожее. Въ немъ былъ полъ кирпичный, стольчикъ каменный, а поверхъ его находилось изъ дикаря плита, обложенная голубымъ изразцемъ; въ срединѣ круглое большое отверстіе. Раскашивая поверхность гладкую, обнаруживались на ней землянки, печи и куски битой посуды. Между ними нашли два мѣдныхъ наперстныхъ креста, съ изображеніемъ Распятія Спасителя. Судя по простой ихъ отдѣлкѣ, должно думать, что они половины

XIII в. Между насыпями попадались разные токарной работы вещи, въ большомъ множествѣ водопроводныя трубы, котлы, стеклянная цветная, фаянсовая и глиняная посуда, кожа, нитки, холстъ, поясы, обувь, парча, украшения женскія, чернильницы, разные сосуды подсвѣчники, ночники, костяные иглы, перержавленные ножи, топоры, застуны, смола, канифоль, кольца, перстни и мониста. Между вещами былъ найденъ белый грибъ.

За главнымъ рвомъ, обгибающимъ внутренность Сарайя, раскалывали во многихъ мѣстахъ сѣверную сторону, потому что здесь расположено древнее магометанское кладбище. Тутъ снова находили одни остатки въ кирпичныхъ склепахъ; чаще попадались въ склепахъ сырцовыхъ, весьма рѣдко въ деревянныхъ гробахъ. Не только покрывавшія покойниковъ вещи были обращены въ прахъ, но самые гробы. Это свидѣтельствуетъ глубокую давность погребенія. Между тлѣнiemъ просвѣчивались блестки отъ украшений, и должно полагать, что онъ принадлежность знатнаго рода.

Было произведено еще разрытие могильной насыпи въ верхнеахтубинскомъ селеніи,—въ 42 в. отъ города. Эта насыпь, заросшая травою и лѣсомъ, имѣла длину 32 саж., высину 16 с., а ширину $4\frac{1}{2}$ саж. По раскопаніи насыпи въ глубину на три саж., отрыли внутренность могилы, которая была выложена досками; въ срединѣ сидѣлъ на лошади сѣдокъ, но все уже было обнаженное. Около лошади и сѣдока лежали

куски согнившаго дерева, перержавленные куски желѣза и мѣди; на черепѣ сѣдока видны были блестки и красные кружечки, съѣденные временемъ; по бокамъ лежали опилки, на подобіе золота; у ногъ валялись обломки перержавленного оружія. Сѣдокъ, обращенный головою на югъ, былъ одѣтъ въ парчевую одежду; лошадь была покрыта шелковой матерію и опилками металлическими, которая, безъ сомнѣнія, составляли конскія украшения, имѣли признаки величія, не все превращено въ прахъ. По сторонамъ лежали желѣзныя перержавленныя кольца, ремни и шелковые шнурки. Остовъ лошади держался на подпорахъ деревянныхъ, которая развалились, при снятіи могильной насыпи.

Между сгорѣвшими бревнами и золою находили монеты, но больше всего отрывали ихъ вблизи одного кирпичнаго кургана, названаго мною монетнымъ дворомъ, потому что тутъ попадались формы для чеканки монетъ и другія желѣзныя, чугунныя и глиняныя формы, и, сверхъ этого, плавильныя чашечки съ остаткомъ въ нихъ металла. Плавильныя чашечки находили еще въ горнахъ и между многими глиняными чанами, имѣвшими окружность до $3\frac{1}{2}$ саж. Всѣхъ монетъ было открыто 8872. На этихъ монетахъ прежнія именованія хановъ, съ прибавленіемъ на нихъ мѣста Сарай, Нового Сарай, Гюлистана, Нового Гюлистана, Тарджина, Укека, Азака, Болгаръ, Мамжеаръ и Харизма.

Въ третій годъ изслѣдованія (1845 г.), поиски происходили преимущественно внутри са-

рая; но начали работу въ одно время съ двухъ большихъ кургановъ. Одинъ изъ принятыхъ мною за развалины дворца, имѣлъ въ окружности около 250 саж., а другой за монетный дворъ, по предположенію, имѣлъ въ окружности 150 саж., оба отстояли другъ отъ друга въ косвенномъ положеніи, не болѣе на 130 саж. Въ первомъ отрыли внизу; двѣ комнаты, съ проведенными подъ ними трубами, которая направлена къ открытому колодезю и большому водонему а вверху, или во второмъ этажѣ, была очищена особая комната. Стѣны ихъ выложены мѣстами мозаикомъ. Но какъ въ этомъ курганѣ всѣ стѣны переломаны, комнаты завалены однимъ кирпичемъ, и въ нихъ ничего не находили, кромѣ карнизовъ, кусковъ голубого изразца и плитъ изразцовыхъ, съ одними знаками татарскихъ буквъ, то потому была прекращена здѣсь дальнѣйшая разработка. Въ монетномъ дворѣ (по предположенію) очистили три комнаты, и тутъ находили: слитки мѣди, обломки отъ разныхъ орудій и разбитыя формы. Болѣе всего находили здѣсь монеты, коихъ было открыто до 2000. Около монетнаго двора откопали, въ разрыхъ направленіяхъ, три канала, имѣвшіе соображеніе съ зданіемъ и окружающими его большими водоемами. Среди мелкихъ кургановъ нашли наполненную просомъ яму, а въ нѣсколькихъ саженяхъ отъ нея комнату со сводами, подъ коими лежали обыкновенные орѣхи, греческіе орѣхи и миндалъ. Продолжая раскапывать насыпи, обозначились три комнаты съ во-

допроводными каналами, потомъ откопали колодезь; изъ него была проведена вода въ большой каналъ, въ коемъ находились раздробленные трубы. Противоположно этимъ мѣстамъ, обозначился сводъ, составленный дугообразнымъ склепомъ, или гробомъ. Внутренность была выложена кирпичемъ, и смазана известью; объемъ внутренности 10 саж., ширина $5\frac{1}{2}$ саж. По обѣимъ сторонамъ сводъ устроены ниши, напротивъ нихъ выведено съ уступами крыльцо. Подъ крыльца лежалъ изъ краснаго мрамора столбъ; во внутренности комнаты найдены кусочки отъ орудій, и, между ними, жемчужная серыга, черепъ собачки, обломки отъ шпаги и нѣсколько монетъ. Изъ числа двѣнадцати очищенныхъ насыпей обнаружились въ одной три комнаты, въ коихъ полъ былъ выложенъ голубымъ изразцомъ. На отшукатуренныхъ стѣнахъ находились татарскія письмена, которые, однако, были повреждены. Въ прочихъ оказались землянки, только въ одной насыпи, подъ печи, обрушенной, заваленной углемъ и золою, были въ кучѣ цвѣтные камушки и монеты. Камушки эти состояли изъ необдѣланныхъ кусочковъ граната, коралла, бирюзы, малахита, аметиста, кристалла, раковинъ, цвѣтного стекла и желтаго сургуча, имѣвшаго въ переломѣ янтарный цвѣтъ. Многія изъ насыпей были землянки, и это подтвердилось тѣмъ, что внутренность ихъ была обложена деревомъ, а стѣны выведены изъ сырцового кирпича. Въ одной изъ таковыхъ насыпей лежала сваленная въ

кучу юхтовая кожа и подошвы; но все перепрѣло, между ними были кусочки смолы, вара, слѣшившіяся толстая нитки, которая должны быть дратва,—желѣзная тонкія острѣя,—безъ сомнѣнія, это шила; клубокъ нитокъ; намотанный, на палочкѣ шелкъ, пояса, толстое полотно и куски парчи. При разрытии незначительного кургана, отрыли склепъ; длина его 2 саж. ширина 2 арш. 4 верш., глубина 2 арш. 8 верш.; внутренность его выложена кирничемъ, и отъ крыльца былъ красиво расположены выходъ со ступенями. На одной возвышенности отрыли, между кирпичемъ и золою, прекрасной фигуры мѣдную лампу. Вообще, должно сказать, что во всѣхъ насыпяхъ и мелкихъ курганахъ, отрывались постоянно стѣнки, съ означеніемъ комнатъ, водопроводныя трубы, посуда и разныя домашнія вещи. На ровныхъ мѣстахъ обнаруживалось тоже самое, и тутъ попадались водопроводныя трубы, кувшины разной величины, кадки, котлы, вмазанные чаны, печи съ дымными трубами, карнизы, гипсовыя украшенія, горна, мозаиковые изразцы и съ позолотой. На многихъ изразцахъ были видны остатки надписей. Попадались обломки цвѣтной посуды съ татарскими словами; въ числѣ обломковъ были два полуразбитыхъ кувшина съ татарской надписью, и бѣлый мраморный подсвѣчникъ съ прекрасно вырѣзанной вокругъ надписью; обломки стеклянной посуды съ позолоченными цвѣтами и обломки фаяновой посуды; формы для разныхъ сосудовъ, камни для растиранія красокъ; краска: синяя,

бѣлая, желтая и красная; мраморные доски, колонны и тумбы; куски отъ ножей и заступовъ, подковы, рыбныя удочки, замки висячіе и вставные, ключики, гвозди, мѣдные блюдочки, подсвѣчники церковные, вѣсовыя гири и чаши, пуговицы, бубенчики, чугуны, сковороды, котлы, чаны, кадки, счетная кости, камушки, употребляемые въ игрѣ; изломанные перстни, кольца, шелковая матерія, парча, окаменѣлые кости разныхъ животныхъ, плавильная чашечки съ остатками въ нихъ металла; несочинъ, чернильницы пережженая бумага, листочки бумаги съ остатками на нихъ татарскихъ письменъ и монеты. На бумагѣ находились тисненныя золотыя незабудочки; вверху одного листа были замѣтны золотомъ писанныя буквы. По краю листовъ были золотые ободочки. По изображенію незабудокъ, находящихся обыкновенно на монетахъ Джанибека, можно думать, что эти бумаги принадлежать его времени,—половинѣ XIV в., а по шелковой оберткѣ, въ коей были завернуты отрытыя бумаги, и по кусочкамъ привѣщенаго воска должно полагать, что это ярлыки. На одномъ ровномъ мѣсть и въ одномъ курганѣ были отрыты въ двухъ кувшинчикахъ серебряные монеты, числомъ 1128. Всѣ эти монеты биты, до большей части, въ Сараѣ, и начибаются съ хана Узбека; иѣкоторые замѣчательны особою чеканкою улуса Джучіева, потому могутъ дополнить нумизматическое собрание и объясниться многое. Всѣхъ монетъ было открыто изъ разныхъ мѣсть 4446.

На поверхности, не показывавшей следов здания, открыли въ одинъ рядъ двѣнадцать комнатъ: по стѣнамъ ихъ были проведены водопроводныя трубы, которая къ сожалѣнію, изломаны; полы были мѣстами выложены голубымъ изразцомъ; въ углу иѣкоторыхъ комнатъ были видны слѣды печей, съ остатками дымныхъ трубъ; мѣстами осталась штукатурка на стѣнахъ. Вокругъ зданія находятся большие водоемы, куда были направлены водопроводныя трубы. При раскопаніи одного водоема, обозначился колодезь съ переломленными въ немъ трубами, должно полагать, что это былъ фонтанъ. Въ иѣсколькихъ саженяхъ отъ этихъ комнатахъ были еще открыты три небольшія комнаты.

Въ четвертый годъ изслѣдованія (1846 г.) разрытие повторено снова внутри Сарайя, и во все время работы дѣлали поиски на одной ровной поверхности, на коей обнаруживались стѣнки зданій, разрушенныхъ и покрытыхъ сгорѣвшими бревнами и угольями, горны, печи, колодези, склепы съ человѣческими оставами и подвалы для складки рухляди, домашней посуды, проса, пшеницы и ржи. Мѣстами попадались водопроводныя трубы, проведенные около строеній, сравненныхъ уже съ землею. Повсюду откапывались въ большомъ множествѣ: зола, уголья и пережженные бревна, и кой где они попадались кучами, вмѣстѣ съ разбитою посудою, какъ то: кувшинами, бокалами, горшками, кгѣками, котлами, чугунами и жерновами камнями, или попадались задымленными, засыпанными

золою и угольемъ, заваленными согнившимъ деревомъ и обожжеными разноцвѣтными изразцами и мозаиками. Все это свидѣтельствуетъ о страшномъ опустошеніи Сарайя, которое, вѣроятно, послѣдовало внезапно, когда громили столпу въ отсутствїи хана Шигѣ-Ахмеда, въ началѣ XVI ст. До нынѣ нельзя смотрѣть безъ ужаса на отрываемые остатки, которые почти всѣ посятъ на себѣ отпечатокъ повсемѣстнаго уничтоженія мечемъ и огнемъ. Самая земля находится въ иныхъ мѣстахъ не только со смѣстью угля, золы и сгорѣвшаго дерева, но совершенно пережженою съ кирпичемъ, толщиною на три четверти аршина.

На четвероугольномъ пространствѣ, имѣющемъ окружность 210 саж., и усыпанномъ мелкимъ кирпичемъ, въ ширину на $13\frac{1}{2}$ саж., находили въ большомъ множествѣ: битую цвѣтную и стеклянную посуду, чаши сосуды, чернильницы, куски кожи, скроенную кожу для сапогъ и башмаковъ, холстъ, шелковую матерію, одежду, разумѣя все это перегорѣвшимъ, и между ними былъ шелковый вязанный кошелекъ; ножи, ятаганы, шпаги, топоры, застуны сковороды, тазы, употребляемые при обрядномъ омовеніи, кочерги, трутъ, огниво, ножички, чугунные котлы, мѣдные чаши, мѣдные кубки, мѣдные подсвѣчники, костяные прутики, употребляемые при вязаніи, обломки отъ ножницъ, монисты, перезженную бумагу, очишки, веревочки, березовую кору, перегорѣвшія цыновки, плетенный изъ травы гуга, которая растетъ въ здѣшнихъ мѣстахъ въ

На поверхности, не показывавшей следов здания, открыли въ одинъ рядъ двѣнадцать комнатъ: по стѣнамъ ихъ были проведены водопроводныя трубы, которая къ сожалѣнію, изломаны; полы были мѣстами выложены голубымъ изразцомъ; въ углу иѣкоторыхъ комнатъ были видны слѣды печей, съ остатками дымныхъ трубъ; мѣстами осталась штукатурка на стѣнахъ. Вокругъ зданія находятся большие водоемы, куда были направлены водопроводныя трубы. При раскопаніи одного водоема, обозначился колодезь съ переломленными въ немъ трубами, должно полагать, что это былъ фонтанъ. Въ нѣсколькихъ саженяхъ отъ этихъ комнатахъ были еще открыты три небольшія комнаты.

Въ четвертый годъ изслѣдованія (1846 г.) разрытие повторено снова внутри Сарая, и во все время работы дѣлали поиски на одной ровной поверхности, на коей обнаруживались стѣнки зданій, разрушенныхъ и покрытыхъ сгорѣвшими бревнами и угольями, горны, печи, колодези, склепы съ человѣческими оставами и подвалы для складки рухляди, домашней посуды, проса, пшеницы и ржи. Мѣстами попадались водопроводныя трубы, проведенные около строеній, сравненныхъ уже съ землею. Повсюду откладывались въ болыпомъ множествѣ: зола, уголья и пережженные бревна, и кой гдѣ они попадались кучами, вмѣстѣ съ разбитою посудою, какъ то: кувшинами, бокалами, горшками, кгвками, котлами, чугунами и жерновами камнями, или попадались задымленными, засыпанными

золою и угольемъ, заваленными согнившимъ деревомъ и обожжеными разноцвѣтными изразцами и мозаиками. Все это свидѣтельствуетъ о страшномъ опустошеніи Сарая, которое, вѣроятно, послѣдовало внезапно, когда громили столпу въ отсутствіи хана Шигъ-Ахмеда, въ началѣ XVI ст. До нынѣ нельзя смотрѣть безъ ужаса на отрываемые остатки, которые почти весь посять на себѣ отпечатокъ повсемѣстнаго уничтоженія мечемъ и огнемъ. Самая земля находится въ иныхъ мѣстахъ не только со смѣстью угля, золы и сгорѣвшаго дерева, но совершенно пережженою съ кирпичемъ, толщиною на три четверти аршина.

На четвероугольномъ пространствѣ, имѣющемъ окружность 210 саж., и усыпанномъ мелкимъ кирпичемъ, въ ширину на $13\frac{1}{2}$ саж., находили въ большомъ множествѣ: битую цвѣтную и стеклянную посуду, чаши сосуды, чернильницы, куски кожи, скроенную кожу для сапогъ и башмаковъ, холсть, шелковую матерію, одежду, разумѣя все это перегорѣвшимъ, и между ними былъ шелковый вязанный кошелекъ; ножи, ятаганы, шпаги, топоры, застуны сковороды, тазы, употребляемые при обрядномъ омовеніи, кочерги, трутъ, огниво, ножички, чугунные котлы, мѣдные чаши, мѣдные кубки, мѣдные подсвѣчники, костяные прутики, употребляемые при вязаніи, обломки отъ ножницъ, монисты, пережженную бумагу, очники, веревочки, березовую кору, перегорѣвшія цыновки, плетенная изъ травы гуга, которая растетъ въ здѣшнихъ мѣстахъ въ

большомъ изобилії; гвозди, крючья, петли дверные, замки вставные и висячие, куски перегорѣвшаго печенаго хлѣба, рожь и пшеницу, орѣхи: греческие и обыкновенные, чернильные орѣшки, жолуди, миндаль, изюмъ, черносливъ, сливы, винные ягоды, сладкие рожки, персики, фисташки, гвоздика, перецъ, горохъ, бобы, сорочинское пшено и частію кофе. Въ трехъ каменныхъ на этомъ мѣстѣ подвалахъ лежали кучею: кристаллы, краска синяя, желтая, голубая, зеленая, красная и бѣлая, кольца отъ хомутовъ и уздечекъ, удила, цѣпи желѣзныя, подковы, желѣзныя втулки отъ колесть, смола листы мѣди, оселки, точильные бруски, грифельныя дощечки, камни для растиранія красокъ, глинянныя кегли и шары, мѣдная проволока, мотыги, сѣра, квасцы, соль, селитра и просо. По находимымъ разнороднымъ вещамъ на одномъ мѣстѣ можно заключить, что тутъ былъ азіатскій базарь, а внутри его могло находиться складочное мѣсто для товаровъ.

На другихъ мѣстахъ были отрыты: три склепа съ остатками въ нихъ человѣческихъ оставовъ и съ блесками отъ одеждъ и съ кусочками отъ оружій. Потомъ нѣсколько разломанныхъ комнатъ, обложенныхъ цвѣтнымъ изразцомъ и мозаикомъ; полъ въ нихъ былъ изъ голубого изразца; подъ поломъ находился склепъ, въ коемъ лежало три скелета. Склепъ былъ покрытъ угольями, кости перегорѣли до половины, подлѣ нихъ валялись куски сгорѣвшей матеріи. Часть одной комнаты была съ подваломъ, въ которомъ находилась кирпичная лѣст-

ница съ разрушенными деревянными дверьми. По стѣнамъ и около зданія были проведены водопроводныя трубы, направленныя къ окружающимъ ихъ водоемамъ. Было найдено нѣсколько печей въ разрушенныхъ комнатахъ, и одна изъ печей была выложена голубымъ изразцомъ; около печи валялись перезженныя яйца, хлѣбъ, куриные и рыбныя кости, рыбная шелуха, два переломанные ножа, сковорода и конецъ кочерги. Подлѣ дверей находились въ кучѣ: миндаль, винные ягоды, сладкие рожки, изюмъ, греческие орѣхи и 106 стеклянныхъ монистъ.

На одной площади, выложенной кирпичемъ, нашли подъ спудомъ 37 человѣческихъ череповъ; посреди ихъ стояли два опрокинутые кувшины, и въ одномъ изъ нихъ была монета, временъ хана Джани-бека, жившаго въ половинѣ XIV в. Должно думать, что это мѣсто было зданіе, подъ поломъ коего была устроена семейная усыпальница по обычай восточному; но искатели сокровищъ сравняли это строеніе съ землею.

По открытии восьми горновъ, былъ одинъ съ 79 отдушинами; посерединѣ горна стояла обвалившаяся печь; ее окружали водопроводныя трубы, которые расходились по стѣнкамъ отдушинъ. Около печи нашли нѣсколько очниковъ, кувшиновъ, котловъ и въ большомъ множествѣ, слитки желѣза, мѣди, плавильныя чашечки и формы. Во всѣхъ остальныхъ горнахъ находили слитки металлические, куски разбитыхъ формъ и плавильныхъ чашечекъ.

На плоскости, имѣющей окружность 225 саж.,

находили однѣ перезженныя кости и частю битую посуду. На этомъ мѣстѣ, вѣроятно, былъ селитренный заводъ, ибо внутри его откалывались печи и зола; вскругъ плоски (sic) донынъ видны большиe водоемы.

Въ разныхъ мѣстахъ было открыто 12 колодезей со вложенными въ нихъ водопроводами трубами, которые были направлены къ разрушеннымъ зданіямъ. Изъ этого заключить можно, что они могли замѣнять фонтаны, и, тѣмъ болѣе, что въ двухъ изъ нихъ валялись мѣдные трубы. Внутренность нѣкоторыхъ колодезей была выложена камнемъ дикаремъ, а наружная сторона кирпичемъ.

Многія вещи были находимы совершенно другія, нежели въ предыдущихъ годахъ и если встрѣчаются нынѣ сходныя съ ними, то гораздо въ большомъ числѣ и въ лучшемъ видѣ. Вещи эти суть: водопроводныя трубы, изразцы: цвѣтные мозаиковые, съ слѣдами надписей и позолоты, карнизы, обломки отъ мраморныхъ досокъ и отъ колоннъ, котлы, ведра, кадки. На трехъ обломкахъ отъ кадки находится надпись мастера Назара большаго, на татарскомъ языке. Кувшины разнаго рода, изъ нихъ два въ родѣ вазъ: одинъ шеколадного цвѣта, другой узорчатый, бѣлого-голубой, третій круглый съ надписью вокругъ его изъ голубой лазури. Бокалы: палевые, зеленые, голубые и кирпичнаго цвѣта; чаши съ заклинательными начертаніями; чашечки фаянсовыхъ и стеклообразныхъ; горшки обыкновенные, поливияные и голубые; чернильницы разноцвѣт-

ныя, и съ узорами. Одна изъ нихъ съ надписью вокругъ, а другая съ чернильной ветошью внутри. Перетявшая бумага, свинцовая печать съ изображеніемъ тигра, и по этому знаку можно отнести ее къ ярлыку хана Тимура; жившаго во второй половинѣ XIV в. Плавильныя чашечки съ остатками въ нихъ металла; формы для отлитія вещей, вѣсовыя, мѣдныя чашечки, фунтовыя доли, головки отъ безмѣнъ, мѣдные иготи (sic, иголки?), обухи, серпы, пилы, скобели, ножники, подевѣчики, лампы, кольца, перстни; изъ нихъ два золотые, три позолоченные; наперстки, позолоченный подвѣски, мѣдныя серги, пуговицы, бубенчики, дѣтскіе свистки, игорныя зерна, счетныя кости, двѣ мѣдныя пули, двѣ мѣдныя стрѣлы, стеклянная битая посуда, украшенная цвѣтами и позолотою, фаянсовая и фарфоровая битая посуда, съ изображеніемъ на ней цвѣтовъ и птицъ, тарелки поливияныя, бутылочка, фланчикъ, два мѣдные кубка, мѣдное изображеніе быка, мѣдныя донышки изъ нечистаго серебра, въ родѣ блюдечекъ, съ разными украшеніями. На одномъ находится изображеніе въ видѣ креста, на другихъ представлены слоны, а на нѣкоторыхъ ютическія украшенія. Одна мраморная пиластра, съ татарской надписью, одинъ отломокъ бѣлого-синеватаго мрамора, съ изображеніемъ на немъ оленя, и вокругъ его остатки татарскихъ словъ, двѣ полированныя дощечки, кажется яшмовыя, серебристая пшилька, украшенная львомъ, который представленъ въ сидячемъ положеніи, прекрасной работы. Должно полагать,

что эта шпилька употреблялась для чистки трубы знатной какой либо особы; половинка позолоченной браслеты, съ вырѣзкою на ея концахъ тамги хановъ, Джичидовъ, и поэтому, можно отнести къ украшению ханского рода. Окаменѣлый хлѣбецъ который подается въ рамазанъ-байрамъ муллѣ за прочтение имъ молитви въ домъ правовѣрнаго.

Окаменѣлый кусокъ медовыхъ сотовъ, между коими виденъ мѣстами окристаллизованный бѣлый медь, два наперстныхъ креста, изъ составленного металла, оба съ изображеніемъ. Распятія и крестиками; на одномъ крестъ изображеніе Распятія и молящейся Божіей Матери, буквы И. И. Х. Р. (Иисусъ Христосъ), М. Р. Ф. У. (Божія Матерь), и крестики, выпитые изъ стекла, а весь крестъ усыпанъ мелкимъ бѣлымъ бисеромъ, на подобіе жемчуга. Можно полагать, что этотъ крестъ былъ епископскій. Круглое перламутровое украшеніе, на коемъ изображены: по срединѣ кувшинъ, по бокамъ его сѣкира и аллебарда, надъ ними русскія буквы И. И. Н., вверху коронка, а внизу лавровая вѣтвь. Обломокъ церковной пирамиды, монисты разноцвѣтныя монеты, коихъ было открыто 2777.

Въ большомъ множествѣ находили: игорные камушки, коньки, альчики, бабки, и было найдено нѣсколько азарныхъ зерень. Слѣдуетъ заключить, что татары любили эти игры, и что, быть можетъ, наши предки, перенявъ отъ нихъ эти забавы, усвоили со своимъ увеселеніями.

Въ четырехгодичное изслѣдованіе открыто мно-

жество водопроводныхъ трубъ *), изразцовъ разноцвѣтныхъ гладкихъ, мозаическихъ и съ позолотою, кувшиновъ, бокаловъ, мись, чашекъ, котловъ, чановъ, мраморныхъ досокъ, карнизъ, колоннъ, монистовыхъ зеренъ, костяныхъ токарной работы вещей, бубенчиковъ, кусковъ отъ аспидныхъ досокъ, точильныхъ брусьевъ, жерновыхъ камней, нѣсколько тазовъ, сковородъ, леекъ, вѣсовыхъ чашечекъ, гирь, кеглей и другихъ, употребляемыхъ въ общежитіи, вещей,—и сверхъ этого, было открыто 17,468 монетъ. Если бы даже никакихъ не было найдено вѣщій, то одно приобрѣтеніе такого числа монетъ уже ясно свидѣтельствуетъ, что Сарай находился въ Царевѣ, а не въ другомъ какомъ-либо мѣстѣ. Присовокупить еще надобно, что большое множество искусственныхъ озеръ, водоемовъ и каналовъ, разбросаны внутри и окрестностяхъ Сарай. Есть искусственные озера, которые въ окружности до пяти верстъ, и они, огибая Сарай, извижаются въ немъ. Во всѣ эти озера проведены каналы, между коими поля раздѣлены на участки, а на нихъ, вѣроятно, находились огороды и сады. Все это, взятое вмѣстѣ, доказываетъ, что Кипчакская столица была орошаема въ избыткѣ водою, и въ первобытномъ своемъ состояніи она представляла роскошное мѣстопребываніе хановъ, ибо повсюду видно

*) Должно замѣтить, что глиняные трубы сохранились во всей твердости, и онѣ, по своей прочности, могли бы замѣнить чугунные, кои имѣютъ ощутительный недостатокъ въ томъ, что легко принимаютъ ржавчину, между тѣмъ какъ глиняные не подвержены этой порчу и противостоятъ все разрушающему времени.

искусство и зодчество, и это уже убеждает, что тутъ былъ Сарай.

Въ подвижныхъ станахъ была пышность властелиновъ Золотой орды только временная, а въ столицѣ постоянная. Здѣсь блистало роскошь въ азіатскомъ великолѣпіи. Берке, преемникъ Бату, полюбивъ зодчество и науки, украшалъ мѣстопребываніе свое; премнику его стали созидать прочныя зданія и убирать внутреность дворцовъ тканями и драгоцѣнностями: Багавія земля Мордовская, Башкирія и Россія снабжали сарай мѣхами; сверхъ того, Россія доставляла сюда груды серебра. Персія и Таврида привозили шелковые и парчевые одежды и жемчугъ. Художники приглашались изъ разныхъ мѣстъ Европы, и исполняли волю самовластителей строили и украшали.

(Рукою преосвящ. Іакова 1846 года А. Терещенка.)

А. Терещенко З А М Ъ Ч А Н И Я

о планѣ развалинъ Золотой орды, находящихся по лѣвому берегу рѣки Ахтубы, на пространствѣ 20 верстъ, въ Царевскомъ уѣздѣ, Саратовской губерніи.

С О Д Е Р Ж А Н И Е:

Время снятія первого плана Золотой орды. Прѣдѣлы плана, его размѣръ и отдѣлка. О снятіи нового плана. О прежде-снятомъ планѣ, по предположеніямъ. О вновь снятомъ планѣ, безъ предположеній.

Время снятія первого плана Золотой орды.

Свидѣтельства о постоянномъ жительствѣ хановъ долго оставались безъ всякаго изслѣдованія. Частые поиски людей, искашихъ дрогія вещи и мнимыя сокровища въ нѣдрахъ Золотой орды, напоминали только о столицѣ Кипчакскихъ властелиновъ, но гдѣ она была, и точно ли она была на томъ мѣстѣ, гдѣ нынѣ городъ Царевъ, на лѣвомъ берегу рѣки Ахтубы? Мало заботились знать объ этомъ, и, какъ бы отъ врожденной ненависти нашей, не хотѣли даже слышать о томъ мѣстѣ, изъ коего разносился нѣкогда убийственные удары всеобщаго угнетенія, изливались съ яростю всѣ ужасы опустошенія и униженія народной независимости. Мы, кажется, собственнымъ своимъ забвенiemъ думали заставить молчать самую исторію, но исторія—не люди, она не злопамятная. Она минирить страсти людей и указываетъ на событія съ наученіемъ. Исторія, напоминая, гдѣ и что происходило, должна была вызвать изъ забвения многихъ и давно протекшихъ вѣковъ тѣ самыя мѣста, которыя запечатлѣны кровью нашихъ соотечественниковъ, и мы должны были безъ вражды къ пришедшему давпо обозначать грозное и страшное гнѣздилище хановъ; мы должны были, но мы какъ будто бы ничего не знали. Просвѣщеніе, идя съ разсудкомъ рука объ руку, давно стремилось разлить свѣтъ истины и на тѣ мѣста, которая болѣе всего памятны для насъ горемъ нашимъ. Нужно было це-

редать на бумагу мѣстопребываніе нашихъ угнетателей, и первый приступилъ къ этому дѣлу инженеръ полковникъ господинъ Тетеревниковъ: онъ взялъ на себя полезный и благонамѣренный трудъ представить развалины Золотой орды, и въ 1842 г., онъ изобразилъ ихъ по своимъ предположеніямъ, упустивъ изъ виду, что древніе остатки Кипчакской орды должны быть представлены точно такъ, какъ они находятся теперь.

Предѣлы плана, его размѣръ и отдѣлка.

Планъ его, снятый отъ рѣки Калкуты, называемой въ простонародіи Кальгутой, до деревни Колобовщины, именуемой иначе Растворевскою, на пространствѣ 11 верстъ, составлены по увеличенному маштабу, въ коемъ англійскій дюймъ принятъ за 50 сажень. Этотъ размѣръ обыкновенно принимается только при снятіи крѣпостей или другихъ вооруженныхъ мѣстностей, и потому онъ кажется явственнѣе. Но если разсмотрѣть основнія его понятія, изложенные на однихъ предположеніяхъ, то они не могутъ оправдать точность плана. Нельзя однако не замѣтить, что онъ имѣлъ все пособія подъ рукою: время и людей. Время, сказалъ я, ибо у него трудилось нѣсколько людей болѣе полгода: люди—это были или опытные топографы, или эти самые топографы находились подъ надзоромъ другихъ опытнѣйшихъ.

Новый планъ по уменьшенному въ половину маштабу, въ коемъ англійскій дюймъ при-

нять за 100 сажень, составленный землемѣромъ саратовской губернской чертежной господиномъ Васильевымъ, если не можетъ выдержать изысканность въ отдѣлкѣ, то никакъ не уступить въ достовѣрности показаній, а это одно изъ важнѣйшихъ условій при снятіи мѣстностей.

Этотъ планъ, начатый въ 1843 г. юня 19, и оконченный въ томъ же году сентября 28, достоинъ просвѣщеннаго вниманія Вашего Высокопревосходительства. Въ короткое время и одинъ человѣкъ успѣлъ сдѣлать то, что дѣлали многіе въ теченіи полгода. Но не въ этомъ еще достоинство: оно заключается въ точности, вѣрности, подробности и въ большемъ пространствѣ отъ села Пришибъ до деревни Колобовщины, на 20 верстномъ протяженіи.

При начертаніи новаго плана, я слѣдилъ за каждой мѣстностью: самъ ходилъ постоянно по всемъ развалинамъ, замѣчалъ, назначалъ и вновь повѣрялъ все то, что было снимаемо при мнѣ и послѣ меня. Нѣсколько разъ одно и тоже было пересматриваемо, обсуживаемо, и тогда уже рѣшалось, что и какъ слѣдовало представить. Курганы, насыпи, каналы, озера, водохранилица и разсыпанные кирпичи изображены точно такъ, какъ все разбросано въ приходѣ.

Даже едва замѣтные слѣды зданій, искусственныхъ каналовъ и плотинъ, не были оставлены безъ обозначенія, уже не говорю о томъ, что не забыты нынѣшнія строенія, огорода, сады, пашни и сѣнокосныя поля, однимъ словомъ, все то, что тѣ-

перь заселено или вошло въ составъ владѣль-
цевъ города, села и деревни.

Вашему Высокопревосходительству угодно
было имѣть планъ столицы Золотой орды,
въ такомъ видѣ, какъ она находится теперь, а
потому, исполняя волю Вашу, я долгомъ счи-
чу изложить свое мнѣніе о томъ, какая сущес-
твенная разница между планомъ, прежде сня-
тымъ, и вновь снятымъ.

О прежде снятомъ планѣ, по предположеніямъ.

Господинъ Тетеревниковъ представилъ кур-
ганы, насыпи и каналы въ такомъ видѣ, какъ
будто бы донынѣ существуетъ Золотая орда. У
него курганы и насыпи суть правильныя зданія,
обведенныя или каменными стѣнами, или съ ос-
татками стѣнъ, коихъ вовсе нѣтъ нигдѣ, исключ-
ая одного, находящагося въ городѣ, каменна-
го кургана, который имѣеть слѣды стѣнъ, и то
едва замѣтны по внимательномъ наблюденіи.

Главный городъ или собственно Золотая ор-
да раздѣлена на 75 кварталовъ, и въ каждомъ
изъ нихъ предполагается круглымъ числомъ до
20 домовъ, кроме 50 зданій, отличающихся сво-
ей обширностю, и потому внутри города онъ
насчиталъ до 1550 домовъ, этого ничего не вид-
но: нѣтъ ни кварталовъ, и никакъ нельзѧ сосчи-
тать домовъ, потому что все завалено кирпи-
чомъ, или образовались неправильные курганы и
насыпи; при разрытии первыхъ оказались осно-
ванія стѣнъ, а во вторыхъ большей частію зем-
лянки или рабочія заведенія

Внѣ столицы показаны отдѣльны зданія, за-
мѣчательныя по своей обширности и множеству
пристроекъ; тековыхъ зданій до 15; обыкновен-
ныхъ же строеній до 1,000—ни зданій, ни строе-
ній нѣть, а только простые курганы и насыпи,
кои даже не вездѣ обнаруживаются самы кир-
пичъ не говорю уже, чтобы повсюду были стѣ-
ны. И на этомъ мѣстѣ самые курганы и насыпи
весьма рѣдки, и не въ такомъ числѣ, какъ ска-
зано.

Улицы обозначены внутри столицы: онъ пред-
ставлены тѣсными и неправильными. Это не ули-
цы, а просто каналы, потому при снятіи новаго
плана онъ такъ показаны, какъ находятся. Нѣть
сомнѣнія, что были улицы. Предполагаемыя ули-
цы суть до нынѣ каналы, которые были водопро-
водные, но чтобы онъ было выложены трубами,
этоничѣмъ не оправдадось при разрытии: нигдѣ
въ нихъ не нашли трубъ, гдѣ же улицы? Ихъ
вовсе не видно. Я полагаю, что онъ завалены
кирпичемъ отъ разрушившихся зданій и образо-
вавшихся насыпей.

Предположеніе, что самы городъ былъ за-
нимаемъ сановниками и вельможами, и дворцы
принадлежали ханамъ и ихъ семействамъ; что
при разрытии кургановъ находили цѣлые стѣны,
убраныя мозаиковыми изразцами съ позолотою,
—все это противорѣчить показанію. По разбро-
саннѣмъ въ безпорядочномъ видѣ курганамъ и
насыпямъ никакъ нельзѧ сказать, гдѣ жили са-
новники и вельможи, и гдѣ были дворцы и всѣ
полагаемыя жилища аристократовъ, хановъ и

ихъ семействъ, представляютъ безобразную группу разрушенныхъ зданій. Разумѣется, были дворцы и пышные хоромы, но этого нынѣ никакъ нельзя узнать. И чтобы при разрытии кургановъ находили цѣлые стѣны, убранныя мозаиковыми изразцами съ позолотою, ничего не отыскано. Нигдѣ не оказалось цѣлыхъ стѣнъ, а тѣмъ болѣе украшенныхъ мозаикомъ съ позолотою. Правда, въ основаніи одной стѣны я нашелъ мозаиковую полосу, но безъ позолоты; а въ другомъ курганѣ, который предполагался христіанскимъ храмомъ, нашель полъ, украшенный симметрически голубымъ изразцомъ и шестиугольнымъ кирпичемъ, съ коего рисунокъ представленъ Вашему Высокопревосходительству.

Рѣшительное показаніе, что не далеко отъ каменной плотины, устроенной поперекъ рѣчки Царевки, находилась мечеть, огражденная каменной стѣной, и внутри самого города Царева; что въ 7 верстахъ отъ развалинъ Золотой орды, внизъ по Актубѣ, на утесистомъ берегу ея (въ деревнѣ Колбовщинѣ) была другая мечеть; что она обведена оградою; что обѣ этомъ зданіи до сихъ поръ сохранилось преданіе о назначеніи его для богослуженія, и нынѣшніе магометане, проѣзжая мимо, всегда останавливается здѣсь, и совершаютъ молитвы; что обѣ мечети обращены на югъ, что еще можно предположить мечеть въ сѣверной части города, где находилось кладбище, все это основано на одиѣхъ невѣрныхъ догадкахъ.

Каменная плотина устроена на поперекъ Царевки, а искусственнаго канала, называемаго ерикомъ; но чтобы тутъ была мечеть, и еще огражденная каменной стѣной,—ничего этого нѣть. Дѣйствительно, этотъ курганъ, находящійся внутри Царева и названный мною каменнымъ курганомъ, съ коего рисунокъ поднесенъ Вашему Высокопревосходительству, отличается отъ всѣхъ прочихъ основаніемъ дикаго камня, каменнымъ поломъ, подваломъ, въ родѣ пещери, которая вся обложена дикаремъ, водопроводными трубами подъ поломъ и мѣдною трубкою, которая, безъ сомнѣнія, служила фонтаномъ; и, по всему этому предположить ближе, что тутъ былъ дворецъ.

Предполагаемая другая мечеть, гдѣ Колобовскій курганъ, вовсе не обведена оградою, и не отъ какихъ татаръ я не слыхалъ, чтобы это зданіе было назначено для богослуженія и чтобы нынѣшніе магометане, проѣзжая мимо его, останавливались здѣсь для совершенія молитвъ. Я нарочно разспрашивалъ обѣ этомъ у туземныхъ магометанъ, и они ничего не знаютъ; нарочно подстерегалъ проѣзжавшихъ магометанъ чтобы удостовѣритьтъ самому, точно ли они совершаютъ тутъ молитвы, и этого никогда не видѣлъ.

Мнѣніе, что обѣ мечети обращены на югъ, и это нельзя подтвердить, потому что предполагаемыя мечети образуютъ изъ себя нынѣ кучи кирпичу, и по нимъ нельзя заключить, чтобы эти курганы преимущественно были обращены на югъ. Вѣрнѣе и справедливѣе можно сказать,

что мечетные курганы разтриваются (scj) со всѣхъ сторонъ, и потому положеніе и назначеніе ихъ объясняются по понятію и желанію каждого.

Предположеніе, что третья мечеть находилась въ съверной части города тамъ, гдѣ нынѣ кладбище, должно думать, что здѣсь идетъ рѣчь о магометанскомъ, ровно ничѣмъ не оправдывается, потому что на разрываляемомъ мною магометанскомъ кладбищѣ я нигдѣ не находилъ ея. Развѣ не открыта ли мною татарская усыпальница, коей рисунокъ представленъ Вашему Высокопревосходительству? И этого нельзя допустить, потому что она устроена болѣе въ видѣ семейной усыпальницы, и если окружена стѣнами, то по нимъ нельзя вывестъ правдоподобнаго заключенія. Конечно, можно думать, но гдѣ основательные доводы? А доводы не догадка.

Мнѣніе, что изъ значительныхъ плотинъ, устроенныхъ для удержанія воды, которая состоѣть изъ земляныхъ насыпей, камня, кирпича и булыжника, доселъ открыто три: первая противу деревни Колобовщины, въ вершинѣ Царевки; вторая чрезъ солодовскій ерикъ, а третья поперекъ Царевки, внутри города Царева, тоже не совсѣмъ истинно. Ни одна плотина не выложена ни кирпичемъ, ни булыжникомъ; первая и вторая суть теперь земляныя возвышенія и безъ всякаго кирпича; болѣе всѣхъ замѣтна при солодовскомъ ерикѣ, и она состоѣть изъ земляной насыпи. Третья расположена не поперекъ Царевки, а ерика, и то не плотина нынѣ, а кирпичный помостъ подъ водою. Есть четвертая

плотина, которая очень рѣдко видна и находится съ западной стороны Золотой орды, не далеко отъ соленаго озера, которое правильнѣе называть должно солонцоватымъ. Есть и пятая, при рѣчкѣ Калкутѣ, самая обширнѣйшая, и всѣ онѣ состоятъ изъ одной земляной насыпи.

Новая догадка, что съ западной стороны города, между рѣчкою Калкутою и безъименнымъ оврагомъ, замѣтно по сѣти небольшихъ каналовъ существованіе садовъ; что въ этихъ мѣстахъ, по преданію старожиловъ, первые переселенцы нашли тутовый лѣсъ, внослѣдствіи истреблены; что въ настоящее время одинъ изъ искусственныхъ каналовъ, тянущійся по правому берегу Калкуты, носить название тутового ерика, ничемъ не доказаны. Между рѣчкою Калкутою и безъименнымъ оврагомъ нѣть признаковъ садовъ. Правда, есть каналы, но по нимъ нельзя судить, что-бы они были проведены для орошенія садовъ. Ни одинъ изъ старожиловъ не рассказывалъ мнѣ, чтобы тутъ былъ найденъ тутовый лѣсъ, но онъ былъ около селенія Безроднаго, отстоящаго отсюда на 4 7 в. и кусты тутового дерева я самъ видѣлъ. Начало же тутового или шелковичнаго дерева положено здѣсь въ царствованіе Императрицы Екатерины II, по представленію Астраханскаго губернатора, Бѣликова, чиновникомъ Поробочевымъ, и послѣ, по неудобству климата, шелковичный заводъ и деревья оставлены.

Трудно вѣрить, чтобы прежде татары занимались устроеніемъ шелковичныхъ заводовъ,

потому что шелковые ткани, парчи и другія дорогія одежды они получали изъ Болгаріи, Тавриды, преимущественно же отъ Генуэзцевъ, которые вывозили изъ Италии; что самые итальянцы не ранѣе XV ст. только ознакомились съ выдѣлкою шелка, а между тѣмъ какъ Золотая орда уничтожена въ 1505 г., въ ханствованіе Шихъ-Ахмеда.

Когда же татары могли сдѣлать успѣха въ шелковичныхъ фабрикахъ? О распространеніи у нихъ рукодѣльныхъ и роскошныхъ ремесль досель ничего не открыто; заведеніе же шелковичныхъ доказываетъ процвѣтаніе торговли, между тѣмъ какъ они все скупали у иностранцевъ, и вели качающую жизнь до своего паденія. Самый воздухъ для возрастанія тутового дерева едва ли не былъ тотъ самый, какъ нынѣ неблагопріятный, т. е., непостоянный.

О причинѣ сохраненія названія тутового ерика я ни отъ кого изъ старожиловъ не слыхалъ, хотя нарочно разспрашивалъ, и весьма немногіе изъ туземцевъ знаютъ, где тутовой ерикъ. Мне кажется, что название ему дано адѣнимъ изъ здѣшнихъ любителей древностей, который силился доказать, что тутъ росли тутовые деревья, и это название безъ всякой изслѣдованія перенесено на самый планъ.

Предположеніе, что въ нѣкоторыхъ мѣстахъ канала замѣтно, что берега были одѣты превосходной выдѣлки кирпичемъ; то глубина канала, по всемъ вѣроятіямъ, до $1\frac{1}{2}$ сажени, а можетъ быть, и болѣе; что въ каналѣ, окружающей

городъ (самую столицу орды) съ южной и восточной сторонъ, проведены поперечные каналы, а остальные части города (столицы) снабжались водою помошью искусственныхъ резервуаровъ и подземныхъ трубъ, не подтверждено изслѣдованіемъ. Нигдѣ не видно, чтобы даже въ нѣкоторыхъ мѣстахъ канала были одѣты берега кирпичемъ, и если только что замѣтно, то по небольшимъ немногимъ каналамъ, проведеннымъ въ срединѣ Золотой орды, гдѣ они обозначены подъ именемъ улицъ; глубина канала городскаго, который собственно не есть каналъ, а валъ съ каналомъ, и потому названъ мною главнымъ валомъ Золотой орды, съ самой возвышенной стороны города, никакъ не выше 2 арш., съ прочихъ менѣе и понижается до $\frac{3}{4}$ арш. глубины. Въ главный каналъ, окружающій городъ (т. е., главный валъ Золотой орды), действительно, проведены поперечные каналы; но чтобы остальные части города снабжались водою помошью искусственныхъ резервуаровъ и подземныхъ трубъ, этого ничего не видно на самомъ дѣлѣ. Конечно, повсюду разсѣяны резервуары (водохранилища), но сколько ни расканывалъ ихъ, нигдѣ не попадались не только трубы, но ихъ отломки и подземныхъ трубъ нигдѣ не находились въ предполагаемыхъ каналахъ: онѣ болѣе всего попадались въ насыпяхъ въ беспорядочномъ положеніи. Только въ одномъ курганѣ, по стѣнамъ зданія, нашли проведенные трубы, и все же не въ резервуарахъ и не въ каналахъ.

Подземныхъ трубъ, проведенныхъ въ городъ (столицу орды), нигдѣ не было отыскано за исключениемъ разрытыхъ подземныхъ трубъ внутри города Царева отъ каменного кургана по направлению въ ерикъ и къ предполагаемому внутри города колодезю, который также не отысканъ.

Планъ зданія, въ стѣнахъ коего нашли водопроводныя трубы, представленъ Вашему Высокопревосходительству. Показаніе, что развалины древняго города (самой столицы) окружены со всѣхъ сторонъ каналомъ, шириной въ 3 сажени, не подтверждается на самомъ дѣлѣ. Вопервыхъ, это не одинъ каналъ, а валъ съ каналомъ; во вторыхъ, онъ не со всѣхъ сторонъ одного размѣра, и, въ третьихъ, нигдѣ не имѣеть онъ 3 сажени въ ширину. Самая большая ширина его $2\frac{1}{2}$, сажени.

Мнѣніе, что, по внимательномъ разсмотриваніи, наблюдатель начинаетъ отличать бывшія строенія, кварталы, улицы и другія части, составляющія въ цѣломъ правильный и благоустроенный городъ, не видно въ самой природѣ. Это раскианные курганы и насыпи безъ всякой связи между собою и по нимъ нельзя заключать, цѣломъ правильномъ и благоустроеннымъ городѣ. О кварталахъ же и улицахъ сказано было уже, что они проведены на планѣ пооднѣмъ догадкамъ*)

*) Всѣ эти предполагаемыя мнѣнія г. Тетеревникова изложены въ журнальѣ Министерства Государственныхъ Имуществъ, 1843 г. № 2 стр. 107—111, и потому перепечатано въ С.-Петербургскихъ вѣдомостяхъ того же года № 16 марта 17.

О вновь снятомъ планѣ, безъ предположеній.

Приступая къ изложенію своего мнѣнія о вновь составленномъ планѣ г. Васильевымъ, я могъ бы ограничиться, сказавъ, что этотъ планъ, по первому взгляду, противорѣчитъ въ самомъ существенномъ съ предположеніями г. Тетеревникова и потомъ, что уже достаточно показаны гадательные его выводы и заключенія; но тотъ, кто не можетъ имѣть случая видѣть оба плана для повѣрки и беспристрастного сужденія объ нихъ обоихъ, останется въ недоумѣніи: всему ли вѣрить?

Вновь составленный планъ начертанъ безъ всякихъ предположеній: все снято безъ малѣйшаго измѣненія самой мѣстности, кургановъ, насыпей, каналовъ и т. п. Самая гаданія и предположенія здѣсь не допущены, потому что одно разрытие можетъ оправдывать всѣ предположенія, если они только дѣйствительныя. Я никакъ не отваживался дозволить себѣ произносить положительного сужденія, безъ основательнаго изслѣдованія. Конечно, я могъ ошибиться, однако невольно, безъ пристрастія къ памятникамъ древности: я судилъ и думалъ, какъ видѣлъ и какъ находилъ. Я почелъ лучшихъ перенести на планъ все примѣчательное, что раскинуто отъ села Пришибъ до деревни Колобовщины, и по этимъ безпорядочнымъ разсыпямъ пусть всякий судить, какъ хочетъ, и потомъ выводить свои заключенія. Но свои мнѣнія, свои гаданія, выдавать за утвердительныя, я считалъ неумѣстнымъ, и только могу то сказать, что открыто

достовѣрно, и потомъ передано на бумагу. А это суть: магометанско кладбище, фабричное поле съ своими водохранилищами, средина столицы съ своимъ валомъ, предмѣстія столицы, изслѣдованы значеніе нѣкоторыхъ кургановъ; насыпей, водохранилищъ и каналовъ, отмѣчены при всѣхъ курганахъ и насыпяхъ чуть замѣтныя водохранилища, которыя при нихъ бываютъ по три, но никогда менѣе одного, о чёмъ было описано въ свое время въ ежедневникѣ, и они отмѣчены вездѣ небольшими овальными кругами, бросаются съ первого раза не только здѣсь, но на самой мѣстности, ибо ихъ чрезвычайно много. Остатки средины Золотой орды, расположенные на западѣ отъ нынѣшняго города Царева, отдѣлены отъ предмѣстій ея главнымъ каналомъ, какъ онъ виденъ нынѣ. Курганы, насыпи водохранилища, каналы, валы и слѣды изложенныхъ построекъ, въ срединѣ и виѣ столицы, изображены въ ихъ беспорядочномъ и неправильномъ видѣ; по этому самому никакого нельзя вывести заключенія о правильности зданій и всей Кипчакской столицы. Множество ериковъ, преимущественно проведенныхъ въ Солововкѣ, и потому называющихся солововскими, показаны въ настоящемъ ихъ состояніи; пересохшія рѣчки, каналы, болотистыя мѣста, лощины, разливъ воды въ весеннее время, возвышенность, овраги, искусственныя озера и т. п. положены на бумагу по предварительному изслѣдованію. Примѣчательное величиной искусственное солонцоватое озеро, называемое другими солянымъ, многія водохра-

нилица въ большомъ объемѣ, перерывающіеся во многихъ мѣстахъ валы, представлены безъ всякихъ умствованій. Вотъ все, что можно было сказать, сдѣлать, и что слѣдовало сказать о вновь снятомъ планѣ, который обязанъ высокому покровительству Вашего Высокопревосходительства.

J. C. Зембушъ

Опись монетамъ Кипчакской Золотой Орды въ Минцѣ—кабинетѣ (sic) Саратовской Семинаріи.

Монета XIII-го столѣтія.

№ 1. Сер. (1). „Да воздается почитаніе Богу и посланнику его“. На оборотѣ тамга.

Тактагу-ханъ.

№ 2. (1). „Султанъ правосудный Надишаагъ“. „Монета Маджарская“. 710 года Гиджры, 1310 Р. Х. Узъ-Бекъ.

№ 3. (1). Сер. на одной сторонѣ символъ Магометанского исповѣданія именемъ Бога кромѣ Аллаха; Лухамедъ есть посланникъ Аллаха. На другой сторонѣ: Верховный Султанъ Узбекъ. 716 годъ, 1316 Р. Х.

№ 4. (1). Сер. Надпись: Султанъ Мухаммедъ Узъ-Бекъ. На оборотѣ тамга и вокругъ слова: Богоспасаемый Сарай. Годъ 722, по Р. Х. 1322.

№ 5. (1). Мѣдн. имѣеть изображеніе сокола, вокругъ коего въ надписи здѣсь неясной, слова. монета Сарая, 726 г. Г. 1326 Р. Х.

№ 6. (2). Мѣд. „Монета Гюлистана, 727 года“. Г. 1327. Р. Х. На оборотѣ украшеніе решеткою.

№ 7. (1). Сер. „Верховный Султанъ Узъ-бекъ ханъ“. 740 г. Г. 1339 Р. Х.

№ 8. (1). Сереб. „Верховный Султанъ Узбекъ ханъ“. На оборотѣ Суннитскій Символъ.

Джани-Бекъ.

№ 9. а) Сер. (1) [переправлено: 2] Лицѣ: правосудный Султанъ Джани-Бекъ ханъ Оборотъ: Монета новаго Сарая. Годъ Гиджры 744 по Р. Х. 1343.

№ 9. б) Сер. (1). Съ словами Правосудный Султанъ Джани-Бекъ ханъ На оборотѣ: Монета новаго Сарая. 746 г. Гиджр. 1345 Р. Х. Цифры разставлены по сторонамъ надписи: внизу 7 саженъ, съ лѣвой стороны 4 десятка, вверху 6, единицъ.

№ 10. Сер. (2) Правосудный Султанъ Джани-Бекъ ханъ. На оборотѣ: Монета новаго Сарая.

№ 11 Сер. (1). Надпись также какъ по № 10.

№ 11. б) Сер. (1). На лицевой сторонѣ: Султанъ ханъ. На оборотѣ годъ 748, по Р. Х. 1347.

№ 13. Сер. (2). На лицевой сторонѣ: Правосудный Султанъ Джани-Бекъ ханъ; на другой сторонѣ: Монета Гюлистана. Годъ 753—1352 Р. Х. (№ 5). [На поляхъ: № 12 8 мѣд. монетъ битыхъ въ Нов. Сараѣ 752 Г. 1351 Р. Х.]

№ 14. Сер. (1). На передней сторонѣ: Правосудный Султанъ Джани-Бекъ ханъ. На оборотѣ: Монета Гюлистана 753 г. Г. 1352 Р. Х.

№ 15. Сер. (1) Съ надписью Правосудный Султанъ Джани-Бекъ-ханъ Монета Гюлистана; годъ 754. (Изображенный превратно)—1353 Р. Х.

№ 12. Мѣд. (8). Одна сторона украшена

цвѣткомъ, на другой слона монета новаго Сарая. годъ 752—1351 Р. Х.

№ 16. Сер. (2). Лицѣ: Правосудный Султанъ джелаль-Эдъ-динъ маҳмудъ Джани-Бекъ-ханъ. Оборотъ: Монета новаго Сарая 755 г. Г. по Р. Х. 1354.

№ 17. Сер. (2) „Джани-Бекъ-ханъ. Новый Сарай.

Бирди-Бекъ-ханъ.

№ 18. Сер. (4). Съ надписью Правосудный Султанъ Берди-Бекъ-ханъ да продлится царствованіе его! На оборотѣ: бита въ дворцѣ Гюлистанъ. Годъ Гиджры 750—1358 Р. Х.

Неуругъ-Бекъ-ханъ.

№ 19. Серебрянной монеты половина съ именемъ Неуругъ-ханъ. На оборотѣ: Монета Ное-Сарайская.

Хызыръ-ханъ.

№ 20. Мѣд. (4). Съ надписью Правосудный Султанъ Хызыръ-ханъ. Да продлится сго царствованіе! На оборотѣ: Монета Нового Сарая. 762 года Г. 1361 Р. Х.

№ 21. Мѣд. (8). Надпись передней стороны: Правосудный Султанъ Хызыръ-ханъ, да продлится его царствованіе. На оборотѣ: Монета выбитая въ Гюлистанъ. 762 г. Г. по Р. Х. 1361. [На поляхъ: № 21. в) 1. Мѣд. надпись такая же № 21. с) пр. сул. Хызыръ хан. мон. нов. Сара].

Муридъ-Ханъ.

№ 22. Мѣд. (2). На одной сторонѣ бита въ Гюлистанъ 764 года Г. 1363 по Р. Х. На другой сторонѣ изображенъ цвѣтокъ.

№ 23. Мѣдн. (5) [поправлено: 6] „Выбита въ Гюлистанѣ 764^е году—1363 по Р. Х. На другой сторонѣ изображенъ тигр.

Хейръ-Буладъ-Ханъ.

№ 24. Мѣд. (2). Надписью *Правосудный Султанъ Хейръ-Булатъ-Ханъ; да продлится его царствование! Выбита въ новомъ Сары. 764 г. Г. 1363 по Р. Х.*

№ 25. Сер. (1). *Верховный Султанъ Буладъ Ханъ да продлить Аллахъ его царствование. Годъ 768—1367. Р. Х. неясенъ. На другой сторонѣ символъ Мусульманскаго Суннитскаго исповѣданія.*

Азизъ-Шейхъ-Ханъ.

№ 26. а) Мѣдн. (2). Коихъ надпись *Азизъ-Шейхъ-Ханъ. На оборотѣ: Монета Нового Сараля. 767 года Гилжры 1366 по Р. Х.*

№ 26. б) М. 1) имѣть слаб. приз. надп. „Азизъ-Шейхъ(ъ)-ханъ(ъ) мон. нов. Сар. 767 Г 1366 Р. Х. [Это написано въ видѣ дополненія].

Монеты Токтамыша.

№ 27. Сереб. (1) Въ надписи видно *Джесаль,-эддинъ Токтамышъ. На оборотѣ: новый Сарай?*
Монеты неизвѣстныхъ хановъ и неизвѣстнаго времени.

№ 29. Мѣдная (*sic*) монета имѣющая надпись (пена булсынъ фи Керимъ Улла). *Убѣжищемъ да будетъ милосердіе Божіе. На другой сторонѣ (унъ алти дангъ). Шеснадцать денегъ.*

№ 28. Мѣдная; тамга окружена словами неясными.

№ 31. Мѣдная (6). Съ изображеніемъ двуглаваго Орла, въ центрѣ Соломоновой печати.

На оборотѣ въ треугольникѣ (направлено: въ пятку...); монета дворца Гюлистана; по краямъ слова неизвѣстны.

№ 30. Мѣдная, съ изображеніемъ двуглаваго Орла имѣютъ надпись: „Монета Новосарайская,—Шеснадцать денегъ“.

№ 32. (1). На мѣдной монетѣ сей видно въ серединѣ Яна Нового..

№ 33. Мѣдн. (23). Цвѣтокъ на одной сторонѣ, на другой: *Монета Нового Сараля. Безъ года.*

Опись сія составлена въ мартѣ мѣсяца 1845 года. Гордый Саблуковъ.

Провѣрялъ по этой описи монеты и нашелъ ихъ согласными съ описью. Инспекторъ Саратовской Семинаріи Александръ Зaborовскій 1876 г. Іюля 11 дня.

Письмо Гавріила, митрополита Кіевскаго, къ Преосвященному Аѳанасію (Іванову), епископу Новороссійскому.

Преосвященнійший Владыко!

Почтенный о Христѣ Братъ и Милостивый Государь!

За благопріятный вашего Преосвященства отъ 11-го сего Апрѣля отзывъ и при немъ посылку, которые я съ удовольствіемъ моимъ чрезъ Протоіерея Іоанна Сулима получилъ, приношу вашему Преосвященству усердную мою благодарность. Протоіерей Сулима по окончаніи въ Новомиргородѣ дѣла своего возвратясь ко мнѣ, довольно хвалился оказаннымъ ему отъ

вашего Преосвященства благорасположеніемъ, за что усердно благодарю.

Относительно потребныхъ для Епархii Вашего Преосвященства книгъ церковнаго устава доложу вамъ, что я желая удовлетворить Вашего Преосвященства требование, забиралъ въ здѣшней типографіи справку, но къ сожалѣнію нашелъ, что здѣсь ихъ никогда печатаемо не было, а употребляются по церквамъ здѣшней Епархii уставы Московской печати.

При семъ зная Вашего Преосвященства братское ко мнѣ благорасположеніе, имѣю честь извѣстить васъ, что я сего апрѣля, 23-го дня при отправлениі въ Кіевовидубицкомъ Георгіевскомъ монастырѣ божественной литургії, имѣль щастіе получить отъ Его Императорскаго Величества всевысочайшій рескриптъ о всемилостивѣйшемъ пожалованіи меня Святѣйшаго Синода членомъ, и орденомъ Святого Апостола Андрея первозваннаго, съ какова рескрипта и копію сего сообщаю.

Впрочемъ прося ваше Преосвященство о неоставленіи меня въ святительскихъ вашихъ молитвахъ съ всегдашнимъ моимъ къ вамъ усердіемъ и почтеніемъ есмь.

Вашего Преосвященства Почтеннаго о Христѣ брата и милостиваго Государя, всеусерднѣйшій слуга и богомолецъ Гавріиль Митрополитъ Кіевскій. Апрѣля 25-го дня. 1801 года.

Настоящее письмо М. Гавріила не было известно въ нашей церковно-исторической литературѣ.

Сообщ. А. Лебедевъ.

Дополненія и поправки къ „Матеріаламъ“.

Къ списку сочиненій Преосвященнаго Іакова. Пр. Іаковъ записывалъ устный разсказъ Н. Л. Харжа; это было издано въ Одессѣ: Устное повѣствованіе бывшаго запорожца, жителя Екатеринославской губерніи и уѣзда. селенія Михайловки, Никиты Леонтьевича Коржа. 1842.

Слово на освященіе храма Покрова Пресвятыя Богородицы, устроенного въ городѣ Вольскѣ Коммерціи совѣтникомъ А. П. Сапожниковымъ произнесенное сентября 30 дня 1844 г. Саратовъ. Тип. Губ. 1845. 8°. р. 12.

Слова Преосвященнаго Іакова, Епископа Саратовскаго и Царицынского, говоренныя Саратовской паствѣ. М. въ типографіи В. Кирилова. 1842. 8° р. 64—1 н. Съ вис. на облож. и титулѣ.

Цензурное разрѣшеніе 81 марта 1842 г. Московская Духовная Академія. Цензоръ, Виѳ., Семинаріи Ректоръ А. Агапитъ.

(Содержаніе: Слово о пользѣ поста и молитвы (1—2).—Слово о необходимости съ постомъ и молитвою соединять вѣру, милосердіе съ любовію и смиреніе.—Слово о духовной стерти.—Слово о воскресеніи духовномъ. На текстѣ: Воскресни отъ мертвыхъ, и освѣтить тя Христосъ Ефес. 5, 14—Слово о томъ, какъ должно вести себя по воскресеніи отъ духовной смерти. На текстѣ: Воскресни отъ мертвыхъ, и освѣтить тя Христосъ, Богъ твой.—Слово о страшномъ судѣ.—Слово о порядкѣ, въ какомъ будетъ происходить страшный судъ).

Слова, произнесенные преосвященнымъ Іаковомъ, Епископомъ Саратовскимъ и Царицынскимъ къ Саратовской паствѣ М. въ Типографіи В. Кирилова 1842. 8^о р. 157—II.

Ценз. разр. 30 декабря 1841 г. Московская Духовная Академія Цензоръ, Вио. Семинаріи Ректоръ А. Агапитъ.

(Содержаніе: Слово о чистотѣ сердца—Слово о причинахъ побуждающихъ имѣть чистое сердце.—Слово о пользѣ, происходящей отъ чистоты сердца.—Слово о средствахъ, способствующихъ къ пріобрѣтению чистоты сердца.—Слово о причинахъ, побуждающихъ удаляться отъ грѣха.—Слово о средствахъ противъ грѣха.—Слово о истинномъ покаяніи.—Слово о причинахъ побуждающихъ искать царствія Божія прежде всего.—Слово о царствіи Божіемъ (I—II),—Слово: Блажени живущіи въ дому твоемъ Господи. Псал. 83. Г.—Слово о молитвѣ.—Слово о плодахъ молитвы.—Слово о томъ, какъ должно молиться.—Слово о обязанности христіанина принимать святыхъ тайны.—Слово о пользѣ святого причастія.—Слово о томъ, какъ должно готовиться къ принятію святыхъ тайнъ.—Слово о томъ, почему некоторые изъ христіанъ не пріобщаются святыхъ тайнъ.—Рѣчи къ причаствшимся святыхъ тайнъ (I-я и II-я).

Слова Преосвященнаго Іакова, Епископа Саратовскаго и Царицынскаго. М. Въ типографіи В. Кирилова 1843. 8^о р. 33—45—195—34—44—II.

Ценз. разр. 27 сент. 1842 г. Московская

Духовная Академія Цензоръ, Вио. семинаріи Ректоръ А. Агапитъ.

(Содержаніе: Слово о томъ, отъ чего проходитъ радость плотская и духовная.—Слово о святости и необходимости духовной радости,—Слово о томъ, чѣмъ поддерживать духовную радость.—Слово о томъ, что должно составлять предметъ нашей духовной радости. Слово о томъ, отъ чего у насъ часто не бываетъ радости.—Слово о помятованіи Бога.—Слово о причинахъ, побуждающихъ насъ памятовать о Богѣ.—Слово о пользѣ, происходящей отъ памятованія Бога.—Слово о средствахъ могущихъ возбуждать и поддерживать памятованіе о Согѣ.—Слово о томъ, почему мы выпускаемъ изъ мыслей Бога.—Слово о томъ, какія чувствованія надобно имѣть при памятованіи о Богѣ.—Слово о томъ, что всегда должно помнить Бога.—Слово о томъ, что всегдающее памятованіе Бога, есть ли плодъ нашего усиленія, или особенный даръ Божій даръ благодатный?—Слово о памятованіи Христа Спасителя.—Слово о причинахъ, побуждающихъ читать слово Божіе.—Слово о пользѣ чтенія священнаго писанія.—Слово объ употребленіи во зло чтенія слова Божія.—Слово о томъ, съ какимъ расположениемъ духа должно читать священное писаніе.—Слово о безсиліи нравственномъ и духовномъ.—Слово о безсиліи сердца или воли.—Слово о нравственной слабости памяти.—Слово о безсиліи и разстройствѣ нашего воображенія. Слово о общемъ съ Богомъ.—Слово о причинахъ побуждающихъ искать обще-

нія съ Богомъ и пребывать въ Богъ.—Слово о пользѣ пребыванія въ Богъ.—Слово о причинахъ удаляющихъ Бога изъ сердечъ нашихъ.—Слово о гордости.—Слово о томъ, отъ чего происходит гордость.—Слово о смиреніи.—Слово о причинахъ, побуждающихъ насъ быть смиренными.—Слово о средствахъ къ препобѣжденію гордости и преуспѣянію въ смиреніи.—Рѣчь при совѣщаніи при открытии Тюремнаго Комитета.—Рѣчь при открытии Саратовскаго дамскаго тюремнаго комитета, 1841 года января 8 дня.—Рѣчь къ ученикамъ окончившимъ курсъ семинарскаго ученія)

Слова преосвященнаго Іакова, Епископа Саратовскаго. М. Въ типографіи В. Кирилова, 1843. 8^о р. 118—1 н.

Ценз. разр. 9 окт. 1812. Московская Духовная Академія. Цензоръ, Вио. Семинаріи Ректоръ, А. Агапитъ.

(Содеряніе: Слово въ недѣлю православія.—Слово въ день воспоминанія явленія Казанскія иконы Божія Матери.—Слово въ недѣлю кресто-поклонную.—Слово на день сошествія Святого Духа.—Слово на день вознесенія Господня. (I—II).—Слово на день Рождества Христова.—Слово на день преполовенія.—Слово на день святыхъ мучениковъ Бориса и Глѣба.—Слово въ день успенія Пресвятыя Богородицы.—Слово на освященіе храма (I—II)—Слово, произнесенное въ Саратовскомъ женскомъ монастырѣ, на день Смоленскія Божія Матери.—Рѣчь предъ

выборомъ старѣйшинъ.—Слово предъ выборомъ судей).

Къ № 12. Слова и рѣчи Преосвященнаго Іакова Епископа Нижегородскаго и Арзамазскаго. Изд. 2-е 7 I, Спб. 1847. Ти~~п~~ И. И. Глазунова и К° 8^о. р. 1 н. —343—III. 7 II. р. 1 н. —III—285—II н.

Къ № 14. Сказана при освященіи знамени въ лагерь, 10. VI. 1849.

1890.—О Царствіи Божіемъ. Слово Іакова, архіепископа Нижегородскаго. „Съ Церковнаго Амвона“. М. 1890, в. 9. pp. 1423—1428.

Къ № 33. Невѣрное обозначеніе автора находимъ и въ Матеріалахъ для бібліографіи мусульманской археологіи. Изъ бумагъ бар. В. Г. Тизенгаузена. Зап. Восточн. Отдѣл. И. Рус. Археол. Об-ва, т. XVI, в. IV, р. 0247; также и Н. П. Лихачевъ: Книгопечатаніе въ Казани.

Литература о Преосвященномъ Іаковѣ.

Къ № 84. По отзыву Никанора, архіеп. Херсонскаго и Одесскаго (о значеніи семинарскаго образованія, „Сарат. Еп. Вѣд.“, 1890, 15). Отецъ Н. Г. Чернышевскаго быль одинъ изъ самыхъ религіозныхъ людей, какихъ онъ только зналъ. Вообще, Никаноръ отзываетсѧ о немъ болѣе чѣмъ одобрительно (сfr фактъ доноса Чернышевскаго на Преосв. Іакова).

1880. Геннаиди, Г. Н. Справочный словарь, т. II. Верлинъ. 1880, р. 75. (Краткія біографіческія свѣдѣнія объ Іаковѣ, съ обычными ошибками). Катетовъ, И. Семенъ Климычъ, обличи-

тель молоканъ и нѣкоторыя черты его ученія
„Сарат. Еп. Вѣд.“, 1880, 27.

1890. Николай Степановичъ Соколовъ (некрологъ С. С. Краснодубровскаго) *ibid.* 1890, 15, р. 634. (Замѣтка ѿ іаковскихъ бумагахъ въ Саратовѣ).

1907. [О „Церковной Археологіи“ Іакова, сообщ. А. А. Лебедевымъ]. „Ізвѣстія И. Академіи Наукъ“ 1907, 2, р. 39.

[Тоже и рукописи Саратовской Семинаріи] *ibid.*, 1907, 3, р. 50.

1908. [Передача Преосвященнымъ Гермогеномъ въ архивъ Св. Синода архіерейскаго службника, переписанного при Іаковѣ, и представляющаго Копію съ службника, писанного іеромонахомъ Феодосиемъ при Киевскомъ митрополите Кипріанѣ, 1424 г.] „Новое Время“ № 11559. 1908.—тоже Кіевлянинъ, 140, р. 3. 1908.